

DE L'USAGE

DES PARTIES ~~DU~~

CORPS HUMAIN,

LIVRES XVII.

Escripts par Claude Galien, & tra-
duicts fidèlement du Grec 1778

en François.

Sum huius Libri verus possessor dignus

fournier
qui eni
40 assés
anno 1630

IN VIR

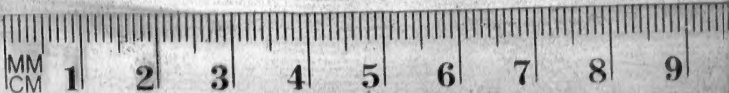


ET FORTUNA.

A LYON,
PAR GVILLAVME ROVILLE
A L'ESCV DE VENIZE.

M. D. LXVI.

AVEC PRIVILEGE.



Extrait du privilege du Roy.



A R grace & privilege du Roy est permis à Guillaume Rouille libraire de Lyon, d'imprimer, ou faire imprimer vne foys ou plusieurs, ce present liure intitulé *Galien de L'usage des parties du corps humain, traduit de Grec en François*. Lequel liure il a recouert avec grans fraiz, mises & despenses: & pource est fait defense de par ledict Seigneur, à tous autres libraires, imprimeurs & personnes quelconques, de non imprimer, vendre, ni distribuer en ses pais, terres & seigneuries, ledict liure nouvellement imprimé par ledict Rouille, si ce n'est par son consentement, & ce iusques au temps & terme de neuf ans, à cōpter du iour & datte que sera paracheuée la premiere impression sur peine d'amēde arbitraire & de cōfiscation des liures qu'ils auroyent imprimez. Et afin qu'aucun ne puisse pretendre ignorance du present privilege, ledict Seigneur veut & entend, que l'extrait d'iceluy estant mis au cōmencement dudit liure serue pour toute notification, sauf en demander copie audict Rouille, (si bon leur semble,) & ce à leur despens. Car tel est son plaisir, non obstant oppositions & appellations quelconques, comme plus à plein est contenu & declaré par lesdictes lettres de privilege, sur ce données à Paris, le deuxiesme de Decembre, mil cinq cens soixante trois, & de son regne le quatriesme.

Par le Roy, à vostre relation,

Signé, de Vabres.

Et scelé du grand seau en cire iaune à simple queue.



A GENEVEUSE ET

ILLUSTRE DAMOISELLE

MA DAMOISELLE JAQUELINE DE

Monbel, fille de puissant seigneur, monsieur
le conte d'Entremons, femme d'illustre Sei-
gneur, monsieur Claude de Baternay, filz de
monsieur le conte du Bouchage.



*E comble de sagesse
humaine, ma Da-
moiselle, a esté iugé
le temps passé non
par auis seulement
approuvé et ratifié*

*de tous, ains aussi par l'oracle d'Apollo,
cognoistre soy mesme: d'où est procedé le
fameus γῶδι σωτὸν des Grecz, si am-
plement exposé de Platon en son dialo-
gue Alcibiades, Et si souuent repeté
des anciens, voire escrit en grosse lettre
au portail du temple de Delphes. Ceste*

cognoissance gist en deus considerations:
l'une de nostre fragilité, vanité, legereté,
folie, presumption, temerité, & mille au-
tres imperfections, qui nous rendent im-
puissants à resister aus vices, endormis
& paresseus à suiure, priser, & cherir
la vertu. Ceste mesme cognoissance nous
faict toucher nostre rien, pour nous ache-
miner & conduire à nostre tout, duquel
nostre pouureté soit enrichie, nostre foi-
blesse apuyée, la sterilité de noz ames
changée en plātoureuse fertilité, & som-
me, nos tenebres eclarcies, & illuminées.
Qui estudiera à se cognoistre ainsi, ne se
rāgera aus superbes entreprinſes des oul-
treuidés Geants, qui ont bien osé assail-
lir le ciel, oubliants leur miserable condi-
tion d'estre mortels, iusques à ce qu'ils se
trouuerent capables & areantis, sous le
faiz de la vengeance diuine: & se souuien-
dra de celle que Galien en cest œuure
nomme plusieurs fois, a scauoir de la ri-
goreuse

goreuse & inexorable Adrastie, qui avec son mors & sa bride, refrene, modere, & chaste noz desordonnées volontés. Or ce n'est nostre but en celiure poursuiure, & traicter vne telle cognoissance de nous. Cela touche au Philosophe, comme son propre argument. L'autre cōsideration qui depend de ceste cognoissance, consiste en la speculatio des deux parties de nous: qui sont l'ame, & le corps. la contemplation de nostre ame, de son excellente nature, immortalité, actions, des vertus, ses ornemēts, des vices qui souillent, effacent, & deffigurēt sa celeste beauté, & autres telles choses, la grande proximité avec la consideration de laquelle auons parlé ci dessus, & est pareillemēt traictée des philosophes, mais par diuerse procedure, en la partie de philosophie que nōmons Ethique, & Metaphysique: & en icelle n'est fondé le discours de nostre authneur. Or comme les hommes de bon

esprit voyageants en quel que pays estrange ne se cōtentent seulement de veoir le prince qu'il domine, & d'entendre ses forces & puissances, mais outre cela regardēt son equipage & sa suite, son palais, & la magnificence de son logis, epluchants par le menu tout ce qu'on peut remarquer, pour apres iuger, si le bastiment, agencemēts, & enrichissemēts d'iceluy corresponsent à la grandeur du maistre: ainsi l'homme bien né, & qui desire par la cognoissance de soy paruenir au plus haut poinct & degré de sagesse, auoir en tēdu ce qui cōcerne à l'ame royne & princesse de nous, & à ses facultés, ne s'arreste là, mais visite sa maison, qui est le corps, auisant soigneusement tous les estages & mēbres d'iceluy, ceus qui sont deputés pour le principal domicile de la raison: ceus qui preparēt & fournissent les esprits, & chaleur naturelle, instrumēts des operatiōs de l'ame: ceus q pouruoient
le tinel,

le tinel, apprestâts de quoy alimenter toutes les autres parties: ceus qui vuidēt les immodices & superfluités de la cuisine, & du nourrissemēt: ceus qui estâts nourris & entretenus, sont employés à plusieurs & differēts offices: brief, l'admirable & plus que singuliere fabrique de ce bastimēt, façonné & cōstruict pour l'habitation de l'ame, ce que Galie mōstre en c'est œuvre autāt bien disposé & ordonné, que la parole de l'homme le peut exprimer. Je ne veus deduire combien celiure est vtile au medecin, cheirurgiē, philosophe, & generalement à toutes personnes enuieuses d'apprēdre les miracles de Dieu: veu que nostre corps est le subiect sus lequel on exerce la medecine & cheirurgie, & lequel il n'est possible manier droictement, & heureusemēt, sans le cognoistre. D'auātage c'est avec grāde raison, quel'homme principalemēt à cause de son corps, a esté appellé des anciens Microcosme, ou

petit monde. Il est composé du feu, de l'air, de la terre, de l'eau, elemēts de l'universel, cōme le Grād: il a des vēts, pluyes, tonnoirres, nuées cōme iceluy: sa vie & durēe est distinguee en printemps, esté, automne, hyuer, cōme les saisons du grād: il est reuestu de barbe & poil, comme au grād est la terre d'herbe: il a ses flābeaus, cōme le grand ses estoilles. Si donc la construction & gouvēnement du grād mōde a premieremēt incité les amoureux de sapiece, ravis en admiratiō, de philosopher, & adorer Dieu en ses effects, le petit mōde si nous le cōtēptōs, ne nous eueillera pas moins à honorer & magnifier Dieu, ce grand & incōparable architecte, qui l'a basti, & cōpassé avec vn artifice tant exquis, que la moindre parcelle de cest edifice est suffisante à estōner & occuper la plus resoluē & penetrante apprehension de l'hōme, pour l'entēdre & scauoir parfaictement: & certes c'est vne honte reproch

reprochable aus personnes que Dieu a favorisees de quelque sain & prompt iugemēt, prendre des mains, cheminer des pieds, veoir des yeus, parler & goustier de la langue, somme faire toutes actions des parties du corps, sans enquerir comment elles se font, ni rechercher cōment les instruments d'icelles sont accōmodés pour les faire. Et pource que la lecture de ce liure est non seulement vtile, mais aussi necessaire aus cheirurgiens, delibérant le leur declarer en nostre estude ordinaire de cheirurgie, qui pour le present m'a esté commis, & enchargé, nōmément pour ceste fin ie l'ay traduit du Grec en François: toutesfois me sentant obligé à vous faire humble service, pour vne infinité de graces & vertus, desquelles Dieu a rempli & doné vostre gentil & vif esprit, qui ne se delectant point seulement des choses vulgaires & communes au sexe & condition des damoisel-

les, ains resellant le noble, genereux, & illustre sang de Monbel, & des Pachecos, dont vous estes issue, aspire aux sciences les plus ardues & rares, qui se traittent aujourdhuy entre les doctes hommes, & singulieremēt s'adonne a la contemplation des parties de nostre corps, comme dernièrement le feistes apparroistre, lors qu'en la maison de monseigneur vostre pere il vous pleut me commander de dissequer vn œil de bœuf, pour examiner sa structure: à ceste cause i'ay pris la hardiesse vous dedier ce mien labeur, auquel pourrés estancher quelque peu de l'extreme & insatiable soif, qu'aues de tousiours augmenter vostre scauoir: & lequel ie vous supplie accepter d'aussi bon visage, que de bõ cœur le vous offre: & que coustumierement receués voire les petits presents de vos obeissants seruiteurs, au nombre desquels ie souhaicte demeurer toute ma vie.



LE PREMIER LI-
VRE DE CLAVDE GA-
LIEN, DE L'VSAGE DES
PARTIES DV CORPS
HVMAIN.

Des parties que ^{est} *particules.*

CHAP. I.



O VT ainsi comme nous disons
chacun particulier Animal estre
vn, pource que, ayāt sa circūscrip-
tion propre, il n'apparoist estre
conioinct d'aucune part, avec les

autres: de ceste mesme facon chacune * particu-
le d'iceluy, cōme l'œil, la Langue, le Nez, le cer-
veau, se dit estre vne: pource qu'elle apparoist
auoir sa circūscription propre. Or si elle n'estoit
du tout cōioincte avec ses voisines, ains du tout
diuisee, elle ne seroit point totalement particu-
le, * mais vn tout. Parquoy tous corps qui n'ont
de toutes parts propre circūscription, & ne sont
aussi conioints de toutes parts avec les autres, se
nomment particules. Si ainsi est, il se trouuera
beaucoup de particules des Animaux, les vnes
plus grandes, les autres moindres, & les autres
qui * ne se peuuent diuiser en autre espee.

de tout

* Defini-
tion de par-
ticule.

*donnee entre
tout et particule*

* τὸ μέρος
μικρόν μί-
ν.

donnee de particule

* ὁμοιομερῆς
καὶ ἀπλό-
ς αἷ.

CHAP.

De l'utilité des parties animales CHAP. II.

*particules appro-
priées aux
animaux selon
leur diuers
naturel*

Toutes sont vtils à l'ame de laquelle le corps est instrumēt: & à ceste cause les particules des Animaux different grandement les vnes des autres, pource que leurs ames sont différentes. Car des Animaux les vns sont hardis, les autres timides: les vns farouches & sauuages les autres priues, & cōme ciuilizés, autres cōme solitaires: & en tous, le corps est accōmodé aus mœurs & facultés de l'ame. Le cheual a l'ongle forte, & cōme animal legier, superbe, & courageus il a esté pourueu & faict braue de ses creins. Le corps du lyon magnanime, hautain, & cruel est armé de dents & ongles: & le mesme se veoit encor' au Taureau & Sanglier. Car le Taureau a des cornes, & le Sanglier ses dents descouuertes, ou deffences que les Grecz nōment *χαλιδοντα*, comme naturelles armeures. Le Lieure & le Cerf comme estants animaux paoureux & craintifs ont le corps desarmé & totallemēt nu, mais ils sont vistes & soudains à la fuite: car aus animaux paoureux la vistesse, aus hardis les armes estoient conuenables: & à ceste raison Nature n'a donné armes aus craintifs, & n'a laissé sans armes les hardis. L'homme, Animal sage, & seul diuin entre tous ceus qui sont en terre, pour toutes armes defensiues a les mains, qui luy sont instrument neccessaire à tous arts, & non moins conuenable en guerre qu'en paix. Il n'a donc eu besoin d'une corne naturelle: pouuāt toutes fois qu'il luy plaira, prendre avec les mains des armes qui sont meilleures que les cornes. Car vne

*l'homme sage
à cause des
mains*

*les mains
instrumentz
communs des
à l'homme sage
et par nature*

picque,

picque, vne espée sont armes plus auantageuses, qui coupent & percent plus aisémēt que les cornes. Il n'a eu aussi bēsoing d'ongles, cōme le cheual: car vn caillou ou vn leuier assenent & froissent mieus qu'un tel ongle. En outre, on ne se peut aider de la corne ou de l'ongle que de pres: mais les hommes se seruent de leurs armes de pres, & de loing: comme d'un traict, & d'une fleche plus cōmodement que d'une corne, d'un caillou & d'un leuier que d'un ongle. Voire mais, dira on, le lyon est plus viste & legier que l'homme. Et bien, que sensuit il pour cela? L'homme avec la main & la sagesse a dontē le cheual, animal plus viste que le lyon: maniant le cheual il chasse & poursuit le lyon en reculant & fuint il se sauue de deuant luy estant assis sur le dos du cheual, cōme en lieu haut & releuē, il choisit & frappe le lyon, qui par ce moyen est plus bas, & au dessous de luy. L'homme donc n'est sans armes, n'est nu ou descouuert, ny aise à blesser, ny dechaus: quand il veut il a vn corselet de fer, armeure plus difficile à percer & fausser que tout cuir: il a plusieurs sortes de chausseure, de souliers, & de moyens pour se couvrir & garentir. Il ne s'empare point seulement d'un corselet, mais d'une maison, d'une muraille, d'une tour & bastion. s'il auoit vne corne naue en la main, ou quelque autre semblable armure defēsiue, il ne pourroit s'aider des mains pour edifier vn logis, ou vn mur, pour faire vne picque, vn corselet, ou autre chose semblable. Avec ses mains il ourdit, & rist vn habillement, il lace & tire vne res, vne nasse,

nasse, vn filé à pescher, vne tête ou voile, & pour-
ce il domine nō seulement sur les animaux qui
sont en terre, mais aussi sur ceux qui sont en l'air
& en la mer. Les mains de l'homme sont en ceste
forte armes pour sa force: toutesfois estant paissi-
ble & ciuil, avec les mains il a escrit les loix, il a
dressé aus dieux des autels & images, vne navi-
re, vne fleute, vne lyre, vne lancette, vnes tenail-
les, & generallyment à forgé tous les instrumēts,
des Arts, de ses mains a redigé par escrit les me-
moires de leur speculation, tellement que par le
benefice des mains & des lettres nous pouuons
encor maintenant parler & discourir avec Pla-
ton, Aristote, & autres vieus auteurs.

CHAP. III.

*De l'instrumēt
naturel de l'eq.
animal.*

*sagesse de l'ho-
me de l'instrumēt
de la main*

OR comme l'homme est vn animal tressa-
ge, ainsi ses mains sont instrumēts con-
uenables à vn animal sage. car il n'est point ani-
mal tressage comme disoit Anaxagoras, pource
qu'il a eu des mains: mais il les a eues, pource
qu'il est tressage, comme a iugé tresbien Aristote.
Car les mains ne luy ont point enseigné les
arts, mais la raison: ainsi les mains sont instru-
ments des arts, cōme la lyre du musicien, & les
tenailles du forgeron. Or tout ainsi cōme la Ly-
re n'a point enseigné le Musicien, ny les tenail-
les le forgeron, mais l'un & l'autre est sçauant
& maistre en son art par la raison de laquelle il
a esté doué & pourueu, & ne peut neantmoins
exercer les arts qu'il sçait, sans instrumēts: Ainsi
chacune Ame a de son essence certaines facul-
tés: mais elle ne peut exercer sans instrumēts,

*la main
peut rien
sans instrumēt*

ce à quoy sa nature l'incline. Or que les parties du corps n'incitent point l'ame à estre paoureuse, ou vaillante, ou sage, il se peut manifestement veoir, si on considere les animaux qui nagueres sont nés, & qui s'efforcent de faire leurs actions premier qu'ils ayent les parties de leurs corps en la parfaicte constitution, idoine à les executer. J'ay veu maintesfois vn petit veau presentant la teste comme s'il voulsist frapper des cornes, auât qu'elles luy feussent sorties: & vn poullain ruât, combien que son ongle feust encores molle: & vn gorreau fort petit, s'efforçant se deffendre de la machoire, combien que ses dents ou deffences ne feussent encor saillies: & vn petit chien nagueres né, voulant mordre avec ses dents encores tédres. Car tout animal sans estre appris cognoist, & sent les facultés de son ame, & en quels vsages les parties de son corps sont ordonnées, deputées, & conuenables: & si ainsi n'estoit, pourquoy vn gorreau pouant mordre avec ses dents minces, ne cherche les employer pour cōbatre, mais desire s'aider de celles la qu'il n'a point encores? Comme donc peut on maintenir, les animaux apprendre l'vsage de leurs membres, des membres mesmes, veu qu'ils le cognoissent auant que de les auoir? Qu'on prenne trois œufs, vn d'aigle, l'autre d'une cane, & le troisiéme d'un serpent: qu'on les face couuer avec vne chaleur douce & moderée, iusques à ce qu'estant rōpié la coquille, ces animaux foyent esclos, tu verras les deux battre des ailles, comme s'efforçants de voller, & le serpent s'efforçât de ramper & s'entortiller,

*Instinct et
Inclination
de chaque
animal.*

tortiller, combien qu'il soit tendre & impuissant de ce faire. Et quand ils serot creus en leur perfection, si tu les nourris en vne mesme maison, puis tu les faces porter dehors en quelque lieu descouuert, l'aigle montera en haut, la cane se retirera en vn estang, & le serpent se cachera en vn pertuis souz terre: puis l'aigle sans qu'on luy ayt monstré, chassera la cane nagera; le serpent s'enterrera. Car comme dit Hippocrates, les natures des animaux ne leurs sont point enseignées d'aucun. Certes les autres animaux plus tost par instinct de nature que par raison, font certaines choses subtiles & artificieuses; comme l'abeille bastit ses rayons, le formi prepare & accommode ses greniers, où il entre par des labyrinthes ou chemins tortus: & l'araigne file & tist sa toile, sans qu'on luy ayt monstré.

*animaux
nat. franche*

*De la main instrument
premiere.*

CHAP. IIII.

MAis cōme l'homme a le corps despourueu d'armes, ainsi a il l'ame destituee d'arts: & à ceste cause en recompense de ce qu'il est nu & desarmé, il a la main; & au lieu de ce que son ame n'a aucun art, il a la raison: & de ces deus estant garny il arme son corps, le couurat & ramparant en toutes sortes, & enrichit son ame de tous arts, & sciéces. Or s'il auoit quelques armes naturelles, il auroit tousiours celles là seules: semblablement si de nature il sçauoit quelque art, il n'apprendroit iamais les autres. Pource donc qu'il luy estoit trop meilleur s'aider de toutes armes & de tous arts, Nature ne luy a donné ne l'un ne l'autre. Parquoy Aristote dit de bonne

grace,

*La main et
la raison donne
l'homme la
science et l'art*

*Parquoy il
n'ay pas
armes et sans
art*

grace, la main estre instrumēt qui surpasse tous instruments. & semblablement quelcun de nous à l'imitation d'Aristote pourroit dire la raison estre vn art qui surmonte tous les arts. Car ainsi que la main est instrument plus noble que tous instrumēt, pource qu'elle les peut tous dextrement manier & mettre en besongne, combien qu'elle ne soit aucun des instruments particuliers: ainsi la raison, n'estant aucun art particulier, les comprend naturellement tous, & à ceste cause est vn art qui auāce tous les autres. L'homme donc seul entre tous les animaux ayāt en son ame, vn art plus excellent que tous autres, auoir la raison: à bon droit possède vn instrumēt plus noble que tous autres, scauoir est, la main.

def de main

*ce que cest
que la raison*

CHAP. V. De la Action des mains.

OR sus donc, examinons premierement & deuant les autres, ce membre, ne disputāts point, s'il est simplement vtile ou non, ou s'il est commode à vn animal sage: ains plus tost considerans, si sa construction est pas telle que autre meilleure il ne pouuoit auoir. Le seul & principal respect d'vn instrument destiné à prendre quelque chose, & de sa tresbonne composition, est qu'il prenne commodement toutes les magnitudes & figures que l'homme peut remuer. Pour proprement seruir à cela, estoit il meilleur que la main feust diuisee en beaucoup de parts, ou bien qu'elle ne le feust point du tout? Cela ne requiert long propos, scauoir est que la main demeurant sans diuision eust touché seulement vne pareille magnitude à soy des corps qu'on luy ap-

*pourquoy
la main
elle diuisee*

proche, mais estant diuisee, elle prend des masses de corps plus grands qu'elle n'est, & recueille & amasse exactement des choses trespetites. Car la main presentee à quelque corps plus grand que soy le reçoit avec ses doigts escartés, & essaye de prendre & tenir ce qui est fort petit avec le bout de deux doigts, & non pas de tout son large, pource qu'il luy échapperait & glisserait. En ceste façon la main est tresbien composée pour prendre fermement ce qui est plus grand & moindre qu'elle: & luy a esté trescommode d'estre diuisee en beaucoup de parts comme elle est, pour prendre diuerses figures: pour quoy faire entre tous instrumens propres à c'est effect, elle est tresbien construite, se pouuant plier en rond à l'entour d'un corps spherique, & l'embrasser circulairement: recevoir aussi fermement ce qui est droit & ce qui est caue & creus. Par ce moyen la verité estant telle, elle reçoit toute figure: car toute figure est faicte de ligne droite, ou courbe, & creuse. Et pource que plusieurs corps sont si grands qu'ils ne se peuuent prendre avec vne main, Nature a ordonné que l'une aide soit à l'autre: à fin que les deux çà & là se rencontrantes de parties opposites, soient aussi fortes & accommodees qu'une seule. Pour ceste cause elles sont inclinées & tournées l'une vers l'autre, comme estant mutuellement faictes l'une pour aider à l'autre, & ont esté construites égales & pareillement ensemble. Quelcun considere le plus grand corps qui se peut manier à deus mains come vn tronc de bois, ou vn quartier de pierre, d'auantage

*toute figure
est faicte de
ligne courbe
ou droite*

*pour quoy
deux mains*

d'avantage le plus petit, cōme vn grain de millet, & vne espine ou areste fort deliée, ou vn poil, puis toute la multitude des grandeurs qui est entre ceste tresgrande, & la trespetite: il cognoistra que l'homme manie aussi aisément & facilement tous ces corps, comme si sa main estoit seulement & expressement faicte pour tenir particulièrement chacun d'iceux. Car il prend les trespetits, avec l'extrémité de deux doigts, sçavoir est, de l'indice & du pouce, & ceux qui sont vn peu plus grands avec trois: assavoir, le pouce, l'indice, & celui du milieu: & ceux qui sont encor plus grands, avec quatre, & finalement avec cinq: puis avec toute la main, ioignant & approchant les deux mains ensemble quand ils sont encor plus grands. & de tout ce ne pourroit faire aucune action si la main n'estoit diuisée, & se parée çà & là en ses doigrz. Ce n'estoit toutesfois assez qu'elle feust diuisée. car quel profit en fust il aduenu, si l'vn des doigts, cōme nous voyons, n'eust esté obiecté aus autres quatre, ains tous les cinq eussent esté situés en ligne droicte? N'est il pas euident que ce nombre eust esté inutile? Ce qui doit fermement estre tenu se doit prendre ou circulairement, ou de deux parties opposites: ce qui periroit, & ne se rencontreroit si tous les doigts estoient assis en vn rang, & en droicte ligne: mais cela a esté fort bien obserué, & gardé, estant opposite aux autres l'vn d'iceux, lequel a telle situatiō, & tel mouuement, qu'estât courbé avec peu de flexiō, fait & execute l'action de la main, avec chacun des quatre ses opposi-

res. Estant donc tres-bonne l'action des mains, telle que maintenant elles ont, nature a faict & basty leur cōpositiō propre & idoine à leur actiō,

Des doigts

CHAP. VI.

Les petits corps

*pour quoy les
et de chair*

CAr non seulement il falloit pour cueillir & prendre les petits corps, deux doigts opposites faire ceste actiō avec leurs extremités: mais d'auantage estre tels qu'ils sont, ainsi mollets, ainsi ronds, & ainsi munis d'ongles. Car si leur extremité estoit d'os, & non de chair, il ne pourroyent prendre les corps petits comme les espines ou arestes, ny les poils: ny semblablement, si estant charneuse, leur chair estoit plus molle & humide. estant de besoing pour prendre & tenir fermement, autant qu'il se peut faire, que ce qui prend soit de toutes parts appliqué à ce qu'il prend. Or ce qui est dur comme vn os, ne se peut ainsi appliquer: ains ce qui est mediocrement mol, & qui pour ceste raison obeit moderément. Car ce qui est par trop mol & quasi fluxile, comme il obeit plus qu'il ne faut à ce qui est dur, ainsi coule & échappe aisémēt d'iceluy. Parquoy ce qui a la nature moyenne entre ce qui est trop dur, & ce qui est trop mol, telle qu'a l'extremité des doigts, est vn tresbon instrument pour tenir fermement quelque chose.

CHAP. VII.

des ongles.

et leur

usage.

EStants les choses que voulons prendre de consistance fort diuerse, les vnes plus, & les autres moins molles ou dures, nature a fait la cōposition des doigts propre & idoine à les prendre toutes: ne composant point leur extremité de l'ongle

de l'ongle simplement, ou de la chair seule, mais de tous deux ensemble ioincts en situation trescommode. Or de la part qu'ils se regardent, & sont tournés l'un vers l'autre, leur extremité de laquelle ils doiuent prendre ce que voulons tenir, est charnüe, & par dehors l'ongle comme vn soustien & appuy leur est adiousté. Car de leur partie charnüe ils prennent ce qui est mol. Mais ce qui est dur, qui resiste à la chair, & violement la repousse, ne se peut prendre sans l'aide & secours des ongles: ayant besoin la chair subuertie & reculée, de quelque chose qui la contre apuye & soustienne. Les ongles aussi seulz ne pouuoient prendre ce qui est dur. car estans durs, eux mesmes glisseroient sur ce qui est dur: & pource les doigts ont esté faicts instruments trespropres à prendre & tenir tout ce qui est dur & mol, estant corrigée la lubrique * lisseuse des ongles par la substance charnüe qui est en leur extremité: & les ongles contre appuyants & asseurants reciproquement la chair qui seroit aisémēt sans cela renuersee, ce qui se cognoistra plus manifestement si on considere ce qui auient quand les ongles sont trop grands, ou trop petits. Quand ils sont trop longs, & pour ceste cause se rencontrent & heurtent l'un l'autre, ils ne peuuent prendre ny vne petite espine, ny vn poil, ny autre chose semblable: & quand ilz sont tellemēt rongnés qu'ilz ne touchēt point à l'extremité des doigts, ilz ostent toute fermeté à la chair, & la rendent foible, & impuissante à prendre ce que voulons tenir. mais ceux qui sont égaux au bout des

* leuore des
brico.

doigts, donnent seulz tresparfaitement l'vtilité & cōmodité pour laquelle ilz ont esté créés: & à ceste raison disoit Hippocrates, Les ongles ne doiuent estre ny trop longs, ny trop courts. Car estantz mediocrement grands, ilz seruent lors tresgrandement à cela pourquoy ilz ont esté faicts. Nous receuons beaucoup d'autres cōmodités outre les susdictes des ongles: cōme quand nous voulons, racler, gratter, escorcher ou deschirer quelque chose, dequoy nous auons besoing en toute maniere de vie, & en tous arts, & principalement en ceux qui s'exercēt par industrieuse & subtile operation de la main, laquelle véritablement comme instrument ordonné à prendre, & tenir, a eu besoin d'ongles: pour chercher & saisir les choses dures.

*Du mot d'Hyver de
parties du corps humain* CHAP. VIII.

Pourquoy donc Platon, a il parlé & traicté si negligemment, & inconsiderémēt de l'vtilité des ongles, veu principalement qu'il a esté imitateur d'Hippocrates, si iamais hōme le fut: & a emprunté de tres-nobles sentences & doctrines de luy? Pourquoy semblablement Aristote homme tres-sçauant en autres choses, & singulierement en la declaration de l'artifice de Nature, a esté si aueuglé traictant de l'vtilité des ongles? Platon a dit les dieux, qui ont formé l'homme, comme maistres & artisans ignares, ayants premedité la generation des ongles aux autres animaux qu'à l'homme, cōme celle qui leur deuoit estre vtile, les auoir pour ceste raison avancéz & foriettez en l'extremité des doigts de l'hōme

me(combien* qu'ilz ne luy seruent gueres, ou rien.) Aristote les escrit auoir esté faicts pour rampart & deffence, mais il n'explique point, contre quoy, scauoir est, contre le froid, contre le chaud, contre ce qui blesse, & contre ce qui esca-
ché. Car nous ne pouuôs presumer qu'ilz ayent esté faicts, pour rampart contre aucune des choses sus alleguées, ne contre autre, outre les susdictes. l'ay faict icy mention de Platon & Aristote, nô pour reprendre ce qu'ils ont mal dit, mais pour faire entendre ce qui m'a incité à expliquer & faire ces discours. Estant grande dissension entre les anciens tant Philosophes que Medecins de l'vtilité des parties de nostre corps: affirmâts les vns nostre corps n'auoir esté faict pour aucune fin pretendüe, & avec artifice, les autres au contraire cuidants auoir esté fait à certaine fin, & avec artifice, & chacun d'iceux exposant les vtilités des parties l'un iugeant, d'une sorte, & l'autre d'une diuerse: auât toutes choses i'ay mis peine de trouuer la* vraye resolution de ces differents si grands: en apres establir vne methode vniuerselle par laquelle nous puissions entendre l'vtilité de chacune partie de nostre corps, & de ses accidents. Or Hippocrates ayât dit, qu'en l'assemblage de toutes les parties de nostre corps (cela il nôme *συνολή*), chacune d'icelles a con-

* *Hec adiecta sunt ad illustrandam sententiam*

* *τὸ κατὰ τὴν εὐνοίαν τοῦ νοῦ*
 en y pour re-
 soudre, de-
 terminer,
 arrester, iu-
 ger, & de-
 finir.

apres des autres : & diray incontinent par quel moyen ie l'ay examiné & épluché, ayant exposé ces mots, qui pour aucuns sont vn peu trop obscurs, pource que suyuant l'ancienne façon de parler, & sa coustume, il a trouillé breuément & redigé en peu de paroles son intentiô. Voici son dire : Toutes les parties du corps ont consentiment les vnes avec les autres, c'est à-dire s'accordent pour seruir à vne mesme operation. Les grands membres de tout l'animal comme pieds, mains, yeux, & langue, sont ordonnés pour les actions de tout l'animal, & à cela pretendēt. Les moindres, qui sont particules des susdictes, se rapportent à l'action de tout l'instrument, cômē l'œil est instrument pour voir, composé de beaucoup de particules, qui s'accordent toutes à vne operation, sçauoir à regarder & voir : Quelques vnes d'icelles sont, par lesquelles nous voyons : aucunes sans lesquelles il n'est possible de voir : aucunes pour voir mieux, & autres pour conseruer toutes les susdictes. Ce mesme faut il estimer de tous les autres membres, comme du * ventre, ou estomach, de la bouche, de la langue, des pieds, des mains, desquelles faisons estat de parler : & desquelles aucun n'ignore l'action, estant manifeste que les mains sont faictes pour prendre quelque chose. Chacun toutesfois n'entend pas, que toutes les particules d'icelles soyent de telle figure & grandeur, qu'elles se rapportent & accordent à l'action de tout le mēbre, cômē Hippocrates l'entendoit, & cômē i'ay proposé le declarer en cest endroit. Et en cecy gist non seulement

* γαστήρ.

lement la methode & dresseire, pour inuenter l'vtilité des parties de nostre corps, mais aussi l'occasion se presente de confuter les erreurs de ceux qui ont opinió cõtre la verité. Or si l'action de la poictrine, du poulmon, du cœur, & tout le reste des parties du corps estoit aussi euidente, cõme est manifeste à vn chacun l'operation des pieds & des mains, en ces discours que faisons de l'vsage des parties, parauanture ne serions nous trop discordants du iugement des autres: mais pource que l'action de plusieurs est obscure & incognüe, & qu'il n'est possible d'entendre particulieremēt l'vtilité d'aucune des moindres, sans preallablemēt auoir cognu parfaicte-ment l'action de tout le moindre, il est notoire que tous ceux qui auoyent erré en la cognoissan- ce de l'action des membres, ont failly en la decla- ration de l'vsage des particules. Pource dõc que ny Aristote, ny aucun de nos predecesseurs a ex- pliqué toutes les actions des instrumēts: il a esté à propos d'entreprendre cest œuure, qui traicte de l'vtilité des Parties. D'auātage cõbien qu'au- cuns eussent bien & vrayement exposé l'action de plusieurs parties, toutesfois pource qu'ils n'e- stoyent point exercéz en la methode qui ensei- gne à cognoistre l'Vsage des parties, ont esté abu- séz en beaucoup de particularitéz, cõme n'ague- res auons monstté des ongles, desquels les plus excellents Philosophes ont ignoré l'vsage, n'en- tendants le dire d'Hippocrates: comme auons monstté. Veu donc qu'en la main combien que sachions son action, toutesfois auons besoing de

quelque methode pour entendre l'usage de ses particules: sera ce chose facile & aisée de comprendre l'action du cerueau, du cœur, & quasi de toutes les entrailles, & l'usage de leurs particules? Quelques vns colloquent la principale partie de l'ame (que les Grecz nomment *νῦν*, *νῦν*,) au cœur, les autres aux membranes & toiles du cerueau, les autres au cerueau mesme, & à ceste cause chacun d'eux allegue different usage des particules qui sont en iceux membres. Mais nous traiterons de ces choses plus amplement par cy apres, n'ayants tenu ces propos pour autre fin, que pour faire entendre les raisons qui nous ont meu & incité à entreprendre d'escrire de l'usage des Parties, en ayant ià Aristote dit beaucoup de choses & bien: & outre luy, beaucoup de Medecins & Philosophes, qui parauanture n'en ont pas tant escrit cōme Aristote: mais en ont veritablemēt parlé, du nombre desquels certainement est Herophilus de Carthage. Ce qu'Hippocrates nous a baillé de ceste matiere, n'estoit suffisant pour l'intelligēce d'icelle: partie, pource qu'il a escrit obscurément quelques choses, & partie pource qu'il en a totalement omis quelques vnes: toutesfois si mon iugement ne m'abuse, il n'a rien mal ny fausement escrit. Pour toutes ces raisons qu'auōs deduiētes, nous auons esté poussés à escrire de l'utilité de chacune particule de nostre corps, desirāts illustrer ce qu'Hippocrates a dit trop obscurément, & adiouster aussi quelque chose de nostre obseruation, suiuant la methode qu'il nous a enseignée.

CHAP. IX.

RE prenons le propos qu'auôs laissé, & poursuivons la composition de toute la main: faisant compte que si nous nous exerçons parfaitement à discourir ce qui touche à l'intelligence de la construction, veu que son action est manifeste, que sans grande peine nous apprendrons la methode des choses qui cy apres se doiuent traiter. Cōmençons derechef ce discours du dire d'Hippocrates, comme de la parole d'un dieu. Au lieu où il declare l'vtilité des ongles, & combien ilz doiuent estre grands, là mesme il mōstre pourquoy la main est separée en doigts, & pourquoy le pouce est opposé aux autres, par ces motz: La cōposition irreprehensible & naturellement * bonne des doigtz est, que la distance qui est entre les doigtz soit grande, & que le pouce soit opposé à l'indice. Car leur separation est faicte à fin qu'ils se puissent tresgrandement éloigner l'un de l'autre: ce qui nous est tresvtille. Et pource dit-il fort à propos, la composition des doigts estre tresconuenable, quand cela s'y trouue pourquoy ils ont esté faicts, sçauoir est la composition à raison de laquelle le pouce est opposé aux autres. Or si la main estoit seulement diuisée, & le pouce toutesfois n'estoit tres-esloigné des autres doigtz, il ne seroit point posé en situation contraire d'iceux. En peu de parolles, certes, il enseigne beaucoup de choses en ce passage-là, à ceux qui peuuent comprendre son dire: & pourtant parauenture sera il raisonnable, ayants en admiration non seulement les autres

perfect

* ευφρία

“

“

“

“

perfectiōs & vertus d'un si excellēt personnage, mais aussi ceste grace qu'il a d'enseigner beaucoup de choses en peu de paroles: apres qu'aurois monstré, comme il faut exposer ce qu'il a dit de ceste façon, n'insister plus sur les autres propos que particulièrement il a tenus. Car nostre intention n'est pas de prouuer que Hippocrates entendoit tres-bien ces choses, si non par fortune en passant, mais auons delibéré rechercher l'usage de toutes les parties de nostre corps, apres auoir seulement interpreté ce qu'Hippocrates demonstre au passage sus allegué, & de quoy l'intelligence est tres-necessaire au Medecin. Cela ne peut l'homme comprendre qui n'aura diligemment considéré l'vtilité des parties. Mais qu'est ce que nous voulōs dire? C'est cognoistre quelle est la tres-bonne composition de nostre corps. Chacun confesse la tres-bonne cōposition estre celle, de laquelle toutes les parties apportēt & contribuent d'elles mesmes, suffisante vtilité, pour l'action & fonction de l'instrument. La bōne nature des doigts, dit Hippocrates, est que l'interualle d'entre eux soit grād, & que le pouce soit opposé à l'indice. Et si tu demandes, Pourquoy? la responce est prompte, & couchée par escrit de luy, car dit-il, en cest vniuersel * bastiment de nostre corps, toutes choses ont consentement entre elles: & chacune particule d'un membre s'accorde à l'action d'iceluy. Or quelle est l'action de la main qui est partie de nostre corps? certes c'est prendre quelque chose. Et cōme se pourroyent accorder tous les doigts à ceste action

* Methode
procedente
de definitiō.

* ἡ τῶν ὀστέων
μολίη.

action de la
main p^o
l'usage

action là, si la distance d'entre eux n'estoit grande, & le pouce n'estoit opposé à l'indice? car en ceste sorte tout ce que la main essayera de faire avec iceux sera bien & deuëment fait. Si sembla blement nous cherchons la bonne nature * des * *πλω ιν.* yeux, & du nez, nous la descouurirons, & trouue *φωιαρ.* rons, considerants ensemblement leur action & leur cōposition, qui te donnera la reigle, mesure, & iugemēt, pour discerner & remarquer la naturelle * bonté & vraye beauté de chacun mēbre, * *πλω ιν.* n'estant autre chose la vraye beauté que la tres- *φωιαρ.* bonne constitution qui se determine & reconnoist par les actions, si nous croyons Hippocrates, sans s'arrester à la blancheur, mollesse, & autres telles choses qui nous presentent plus tost vne beauté fardée deguisee & falsifiée, qu'une vraye & naïue. Et pource Hippocrates trouuera beau & louera vn corps, & vn maquignon ou reuendeur d'esclaues vn autre, & ne se mocque point Socrates introduit par Xenophon, se disant & contestant estre aussi beau que ceux qui de son temps estoient en opinion d'auoir vne singuliere & superlatiue beauté. car s'il parloit simplement, ne rapportant son dire aux actions, & ne mesurant totallemēt la beauté par icelles, par-auenture disoit il seulement cela en maniere de gaudisserie & risée. Mais pource qu'en tout ce deuis là il refere la beauté de la composition à la bonté & cōmodité de l'action, non seulement ne deuons penser qu'il se iouë, ains qu'il parle à bon escient, estant cōme vulgairement on dit, sa muse, & coustumier style, d'entremesler choses

fes

ses d'importance à parolles de plaisir, & moquerie. De ces choses auons assez parlé & pour monstrier le proufit de nostre entreprinse cōmençee, & present dessein, pour declarer en quelle sorte il faut prendre le dire & iugement des anciens. Persistons à examiner la totale composition de la main, sans laisser aucune chose tant qu'il sera possible, qui ne soit calculée & discutée; & pour y proceder methodiquement, distinguons tout ce qui se rencontre au corps. Au

Le premier
est le
corps
3. 1. 2.
confiderab.
en sa nature
le
le
qui la fait
et la
conformation

corps sont premierement & principalement les
 . temperaments, comme ceux qui constituent &
 . accomplissent la propre substance des particu-
 . les. Car le corps est tel ou tel en sa nature, pour-
 . ce qu'il est temperé par commixtion de cha-
 . leur, froideur, humeur, & siccité: & la chair est
 . chair, le nerf nerf, & chacune des autres par-
 . ties ce qu'elle est, pour vne certaine tempera-
 . ture des quatre qualités susdictes. Parquoy les
 . temperaments sont aux parties selon la raison
 . de leur substance, à laquelle suiuent necessai-
 . rement, les odeurs, saveurs, couleurs, la du-
 . resse & mollesse: & à icelle mesme necessai-
 . rement aduiennent la magnitude, connexion,
 . conformation, & situation. Voulant donc exa-
 . miner curieusement l'vsage des parties qui sont
 . aux membres de nostre corps, choisissons pre-
 . mierement & nous proposons ce en quoy con-
 . siste la cause de leur action, que cognoistrōns
 . pour la plus part estre la propre substance de la
 . partie, & quelque fois aucun des accidents, qui
 . suyuent & accompagnent icelle, cōme aux yeux
 la

la * couleur. Puis apres cherchons separément
l'utilité de ses autres particules, sçavoir si elle
est ordonnée pour l'action, ou pour quelque au-
tre accident suiuant leur temperament, comme
l'utilité de l'os qui procede de * sa durté. En ou-
tre considerons chascun accident & de tout le
membre & de toutes ses particules comme la si-
tuation magnitude, cōnexion, & cōformation:
& quiconque pensera auoir deuement examiné
& enquis l'usage des parties, premier qu'il ayt
pesé, & contemplé toutes les choses susdictes,
quelles elles sont, il resue & se trompe.

* De l'hu-
meur cry-
stalline, qui
estant gis-
sante & lui
sante recoit
comme un
miroir les
especes de
ce que nous
regardons.
* L'os est
utile non
pour aucu-
ne action:

CHAP. X.

A Fin donc qu'à nostre escient ne tombions
en cest erreur, faisons ceste enqueste premie-
rement en la main, puis qu'auons proposé d'en
parler, & suiualement, en chacune des autres par-
ties: rapportants le commencement de nostre
enqueste, & l'examen de ce qu'aurons trouué à
l'action. Veu que l'action de la main est de pren-
dre: & que rien elle ne peut prendre, demeuran-
te immobile, car ainsi elle ne differeroit rien d'une
main morte, ou d'une main faicte de pierre: il
est manifeste, la principale partie seruante à son
action estre celle, par laquelle elle a son mou-
uement. Or ayant monstré, que tout mouuement
volontair quel est celuy de la main, se fait par
les muscles, iceux seront le principal instru-
ment du mouuement en la main. Des autres
parties toutes, les vnes sont pour mieux faire
l'action: les autres sans lesquelles l'action ne
se peut faire: & les autres sont créées pour la
ruition-

mais pour-
ce qu'estât
dur il porte
et son tiers
comme un
fondement
et piloris
toute la mas-
se du corps

4. parties
natives po-
ur le mou-
uement
l'action

tuition & defence de toutes icelles. Les ongles sont faictz pour mieux exercer l'action, veu que la main sans ongles pouuoit prendre, mais non toute magnitude de corps, ne si commodement comme avec iceux. Car nous auons prouué que les corps durs & petits facilement leur echappent, si en l'extremité des doigts, n'estoit posée quelque dure substance, pour asseurer & tenir ferme la chair qui est en ce lieu là. Iusques icy soit declarée l'vtilité des ongles, & de leur situation.

De la dureté des ongles. CHAP. XI.

MAis n'ayans encore exposé pourquoy ils sont ainsi durs, & non plus, & pourquoy de tous costés ils sont ronds, il est ià temps de le discourir. S'ils eussent esté faictz plus durs qu'ilz ne sont, & semblables en durté à los, ilz seroyent certainement moins cōmodés à prendre: pource que du tout ils ne pourroient obeir, ni estre rien flechis, & se romproyent tres-aisément, comme generally toutes choses dures. Nature dōc pouruoyant à leur conseruation & asseurance, les a faictz mediocrement durs, afin que rien ne nuise à l'vtilité pour laquelle ilz sont faictz, & qu'ilz ne soyent légèrement offensés. Or que nature avec ceste prouidence les ayt faictz d'autant plus mols que les os, qu'il leur est nécessaire prester & obeir modérément, pour rompre la violence des choses qui exterieurement avec impetuosité les frappent: la composition des autres choses semblables le tesmoigne. Car elle a créé toutes les parties des animaux, fortifiées, promi-

nentes

*pourquoy les
plus
prominentes
sont de nature moyenne*

nentes, & descouuertes, d'une telle substance, que pour sa mollesse elle ne se casse point, & pour sa durté elle ne se rompt point. Telle partie est l'ongle, tant rond & solide, que fendu en deux, telle l'esperon du coq, telle la corne. Ces parties, entant qu'elles sont armes defensives, deuroient estre plus dures qu'elles ne sont, pour inciser & écacher mieux: mais pour leur conseruation il a esté plus conuenable ne les faire si dures, qu'aisément elles soyent rompues. Pour ceste mesme consideration disons nous l'espée estre bonne, non celle qui est faicte d'un fer tendre & fragile comme pour la plus part elles se font en Inde, combien qu'elle coupe & taille fort bien: mais ceste là qui est si dure qu'elle ne vole en pieces aisément, & neâtmoins a bon fil & bon tranchant. Semblablement les fortes parties de nostre corps, qui en proportion correspondantes aux armes defensives, sont exposees & mises au dehors du corps, sont plus dures que celles qui sont faictes pour couvrir les autres: non toutesfois si dures qu'elles soyent dangereuses de se rompre. Mais celles qui ne sont point totallemēt faictes pour armes, ains doiuent simplement estre prominentes & auancées en dehors, cōme les oreilles, le nez, la bosse du coude, les genoulx, ont leur substance plus molle: à fin que obeissants d'auantage ils debilitent mieux, & adoucissent la violence des choses qui exterieurement les rencontrent. Tels sont les ongles de l'homme, qui pour ceste cause ont esté faictz plus molz & tendres que les ongles des Loups, Lyons, & Pards. car ce

*pourquoy
la rōde est
moins
moins
aux joints*

font particules composées pour exactemēt prendre quelque chose, au corps d'un animal benin & ciuil. & non armes defensives d'une beste sauvage & farouche. Mais pourquoy sont ils ronds de tous costés? est ce pour assurance de n'estre blessés? car entre toutes figures la rōde est moins disposée à receuoir outrage, comme n'ayant aucun angle eminent qui puisse estre froissē & brisé. Et pource qu'en grattant, ou faisant quelque autre chose des ongles, leur extremité s'vse & gaste, * nature a crée les parties seules, avec puissance de croistre tousiours, combien que tout le corps ne croisse plus. Or croissent ils, non comme les autres parties, en long, large, & profond: mais comme le poil en long seulement, renaissant tousiours par embas vn autre ongle nouveau qui pousse le vieil en deuant: & cela n'a ordonné indiscretement Nature, mais à fin qu'au lieu de celle qui asiduellement suce & cōsume en leur extremité, il y ayt de quoy le restituer, & supplier à ce defaut. Voila donc comme la composition des ongles a esté faicte par insigne providence de Nature.

* Le mesme se peut dire des dents, & du poil.

Des os des doigts.

CHAP. XII.

TV cognoistras aussi de ce que suiuaient nous dirons, assauoir que les os des doigts sont faicts, pour mieux exercer l'actiō. Ilz pourroyent certes auoir diuers mouuements sans os, comme les Pourpres: mais leur action ne seroit ferme ny valide, n'ayants aucune partie dure qui tint fort, & feist resistance telle que sont au corps des animaux les os. Et pource les os ont esté mis

aux

aux doigts & en toute la main, en la iambe, & en plusieurs autres parties du corps. Par-auanture allants plus outre nous declarerons dequoy sert la fermeté & assurance prouenant des os en chacun des autres mémbres: mais qu'elle soit vtile à plusieurs actions des doigts, nous le pourrons veoir, considerantz que n'escriirions bien ou taillerions quelque chose, si les doigts nous trembloient, & que ne ferions commodément toute autre chose sans les os d'iceux: car l'incommodité suruenante à cause de maladie quād ilz tremblent, se trouueroit perpetuellement en nous naturelle, les doigts se flechissants & branlants à cause de leur trop grande mollesse. Pour obuier à cest inconuenient, le Createur a ordonné la nature des os qui soustient & assure en toute figure les doigts. Et pour le figurer en diuerses manieres, (ce qui estoit tresgrandement vtile,) le moyen est, que chacun d'eux est composé de plusieurs os, n'estant possible d'auoir tel mouuement s'ils eussent esté faiçts d'un seul: car si ainsi eust esté, les seules actions qui requierent les doigts estendus, se feussent commodément exercées & nō autres. & icy me vient enuie d'admirer l'industrie de Nature, qui a basti les doigts propres à toutes actions: s'ils eussent esté faiçts sans os, ils ne seroyent idoines que aux seules actions, où il les faut courber en rond à l'entour de ce qu'on veut prendre: s'ils auoyent un seul os, ils seruiroyent commodément aux actions auxquelles est besoing qu'ils soyent estendus: or nestants créés du tout sans os, n'estants aussi

construits d'un os seul : mais de troys, attachés
 l'un avec l'autre à chacune ioincture, pour ceste
 raison ils se figurent promptement à toutes a-
 ctions : car estants pliées toutes les ioinctures,
 nous vsons des doigts, comme s'ilz n'auoyent
 point d'os, & quand elles sont estendues, com-
 me s'ilz estoient faicts d'un seul os. Souuent
 n'estant necessaire de les plier ou estendre tou-
 tes, quelquefois estendants & flechissants, ou la
 premiere seulement, ou la seconde, ou la tierce,
 quelque fois la premiere ensemble & la secon-
 de, ou la seconde & la tierce, ou la premiere & la
 tierce, en ceste sorte nous agençons & dresseons
 six differences de figuration : & en chaque d'icel-
 les differéces pouons imaginer en nostre esprit,
 & nō exprimer de parole, quel nombre resulte-
 roit de telles figurations, les limitant & diuisant
 selon plus, & moins. Certes la parfaicte flexion,
 non plus que la parfaicte extension ne se peut
 diuiser en plus & moins : mais il n'est estimable
 quel nōbre feroient les mouueméts des ioinctu-
 res qui sont entre icelles figures, quand nous les
 flechissons & estédons plus, ou moins. & pource
 telle composition des doigts ne fait seulemēt six
 differences de figures ; mais en general six, en par-
 ticulier, infinies. Des deux autres compositions,
 celle qui seroit sans os seroit seulement la figu-
 re circulaire, celle qui seroit avec vn seul os, la
 seule droicte, desquelles deux ainsi qu'ilz sont
 construits, il n'ont point esté priuez, & outre
 icelles s'accommodent à six generales, & à grād
 nōbre de particulieres diuerfes. Ils se pouoyent
 don

donc appliquer commodément à la figure exactement droicte, s'ils eussent esté bastis d'un seul os: mais non à la figure exactement circulaire.

CHAP. XIII. De la chair des doigts

Pour le respect de ceste figure circulaire, Nature a engendré la chair des doigts, ne la mettant & nourrissant point sur l'extérieure partie d'iceux: où estant couchée seroit vne charge superflue; mais sous l'interieure partie: à fin que estant de substance molle, & qui doucement obeist à ce qui la rencontre, elle corrige & supplie la rectitude des os quand la main doit prendre quelque chose circulairement: & pource Nature a produit peu de chair aux ioinctes, & largement aux lieux qui sont entre icelles. Car la ioincte n'auoit besoin de telle aide que la chair fait aux os, veu que naturellement nous la flechissons, auquel mouuement non seulement la chair ne donneroit aucune aïssance: mais empescheroit grandement, chargeant cōme superflue la ioincte, & occupāt l'interieur espace d'icelle. A ceste cause Nature n'a engendré aucune chair en dehors des doigts: mais en dedans abondamment aux parties situées entre les ioinctes, aux ioinctes bien peu: & à costé des doigts y en a fait naistre autant qu'il est besoin pour remplir l'espace qui est là vuide, à fin que la main aye action non seulement comme instrument diuisé en plusieurs parties: mais aussi comme totalement entier & indiuis. Car serrant & approchant les doigts ensemble, l'espace qui est entre deux, est tellement serré, farci, & rembourré de la chair,

que voulant contenir quelque substance liquide avec la main renuersee en dessus, elle ne coulera ny distillera point. Tant & telles commodités la main a pour occasion de sa chair & outre icelles vne autre, qu'elle peut remollir & broyer tout ce qui à cest effect a besoing d'un instrument mol, cōme beaucoup de choses se trouuent en tous arts. Ces vtilités sont propres à la chair de la main, qui en a aussi de communes, lesquelles nous exposerons par les paroles mesmes de celuy qui les a declarées. Platon en son Timee dit: La chair est vne deffence & rampart, contre le chaud, contre le froid, contre les cheutes & precipitations, en proportion & similitude d'un feutre chaussé & foulé: orbeissante doucement & soeuement à ce qui la touche. Elle a dedans soy vne humidité chaude, à fin quel'Esté tressuiuant, & exterieurement humectant, elle donne raffraichissement, qui est au corps conuenable & familier: & au contraire, l'Hyuer avec sa chaleur elle rechasse & reiette moderément la froidur, qui exterieurement penetre, & nous environne. Il n'est mestier d'yser de grands propos pour monstrier que la chair est cōme vn rāpart & propugnacle trefsemblable à vn drap & couuerture faicte de laine ou poils pressé foulé & uni, (les Grecz appellent cela *ωιδιτὰ ὑληματα*.) car il est euident que pour estre sanguine, la chair a en soy vne chaleur humide: mais chacun n'accorde pas que toute humeur moderément chaude, telle qu'est celle de la chair, soit également profitable

fitable à l'une & à l'autre intemperature: à sca-
 uoir froide, & chaude. Mais cela par-avanture
 se croira, quand nous mettrons en auant la fa-
 culté des baings, declarants par apres la natu-
 re de ceste chose de laquelle est maintenât que-
 stion. Rien ne se trouue qui plus soudainement
 raffreichisse les corps bouillants d'une grande
 chaleur, ou echauffe iceux gelés & transis de
 froid, que le baing, qui est de nature humide, &
 modérément chaud: par son humidité mouil-
 lant la secheresse procedante de la chaleur, &
 par sa chaleur guerissant la froideur. A tant suf-
 fise ce qu'auons dit de la chair. *De la forme grandeur &
 nombre des os des doigts*

CHAP. XIII.

TRaittons derechef de la nature des ioin-
 ctes, & os des doigts, retournants là d'où
 nous auons faict digression. Nous auons suf-
 fisamment prouué que nous auons besoing
 d'os, pour la fermeté & force de l'action, &
 non d'un seul: ains de plusieurs, pour les ac-
 commodier à diuerses figurations: mais nous
 n'auons encor parlé de leur multitude, pour-
 quoy ilz sont tant en nombre, & de leur ma-
 gnitude, pourquoy ils sont si grands, ne de leur
 figure, ne comme ilz sont ioincts & liés en-
 semble.

Disons donc suiuiammét, que les doigts ne de-
 uoyét estre cōposés de plus grand nōbre d'os que
 de troys, ny de moindre aussi. S'ils eussent esté
 faicts de plusieurs, outre ce qu'ils ne seruiroyent
 à aucune action, (car toutes actions s'exercent

commodément & suffisamment avec trois) par-
 auanture ils endommageroyent quelque peu la
 parfaicte extension, & la rendroyent moins fer-
 me & puissante qu'elle n'est avec ce nôbre. Car
 ce qui est fait de plusieurs pieces chancelle, se
 lasse, se plie & affoiblit plus aisément & soudai-
 nement, que ce qui est fait de peu. Et si les doigts
 estoient ballis de moins d'os, ils n'auroyent tant
 differentes leurs particulieres figurations. A fin
 donc qu'ils eussent mouuements diuers, & ne
 feussent exposés à facillemēt estre offencés, trois
 os ont esté assez: & d'iceux il est manifeste à vn
 chacun, que le precedent doit estre plus grand
 que son suiuant. Car cestuy là porte, & cestuy ci
 est porté. Or ce qui porte doit estre plus grand,
 que ce qui est porté. Nous auôs aussi dit cy des-
 sus que les extremités des doigts se deuoyent fi-
 nir en vn bout rond & fort petit: & cela ne se
 pouuoit autrement faire, que se diminuant petit
 à petit la grandeur des os: à cause dequoy le se-
 cond deuoit tousiours estre moindre que le pre-
 mier. Quant à leur figure, ce que de la superieu-
 re base estant plus large elle se termine par em-
 bas en vne fin plus estroicte, apporte mesme co-
 modité qu'auons dit de sa magnitude. Ils ont
 esté faicts rondz, pour estre moins suiectz à rece-
 uoir iniure, estât ceste figure entre toutes, moins
 exposée à outrages: comme celle qui n'a aucune
 eminence forietée, qui puisse estre rompue, par
 ce qui exterieurement la heurte. Chacun de ces
 os est par dehors exactement conuexe ou cour-
 bé, par dedans & à costé, non exactement: & ce,
 pour

pour mieux seruir à l'action. Car de leur partie interieure les doigts remollissent, broyét, & prennent toutes choses, ce qu'ils feroient plus mal aisément, si les os en cest endroict là estoient conuexes & courbes: mais veu que par dehors ils ne font rien de ce qu'auons dict, ny aucun' autre action, restoit seulement de les composer en figure si exquise & appropriée, que facilement ils ne fussent blessés. De costé, se couvrants & ramparants l'un l'autre, ils estoient à seurté de n'estre endommagés: mais ils deuoyent, quand on les approche & serre, ne laisser entre eux aucune espace vuide: parquoy de ceste part là n'estoit necessaire qu'ils fussent courbes. La composition du ponce, & petit doigt fait suffisante foy de ce que disons. Car le ponce a sa superieure * cir- * du troisieme os.
cunference exactement conuexe, ou courbe, & le petit son inferieure, * pource que de cest en- * du premier os.
droict là ils ne sont gardés & couuerts d'aucune chose, ny ioincts avec les autres doigts: pourquoy certainement l'ingenieuse prudence & surlertie de Nature est admirable en la construction des os. *Des iointures des os des doigts.*

CHAP. XV.

MOindre miracle n'y a il au bastiment des iointes, estant fait chaque doigt de trois os, assemblés, non indiscrètement & sans artifice, ny temerairement & fortuitement. cōme ils se sont rencontrés, * mais à la semblance des gonds & fiches des portes chacune iointe a vn auancement ou eminence, qui entre dans vne cauité. Toutesfois cela par auature ne sembleroit

* La troisieme & seconde iointe des doigts sont liées en ceste facon par un glyme: la premiere par arthrodie.

trop admirable : mais si on considere en la mutuelle liaison de tous les os du corps, que les auancements se rencontrent tousiours égaux aux cauités, cela comme ie cuide, apparoiſtra chose tresgrande & merueilleuse. Car si la cauité estoit plus grande que de raison, la ioincte seroit lache & foible: & si elle estoit trop estroicte, le mouuement se feroit à peine, n'estant commodité de se tourner çà & là : outre ce que danger seroit de rompre les auancements des os ainsi ferrés. A tous ces deux inconueniens Nature a pourueu.

D'auantage toutes les cauités des os sont enui-
 * *depuis* ronnées de * bords & * marges ou chaillées re-
 * *élevées* leuées en rond, pour donner ferme assurance
 aux ioinctures, à fin que iamais elles ne se de-
 loignent, ny dementent, sinon en quelque gran-
 de, necessité. Et pource qu'estant ainsi ferme &
 seure ceste composition, il y auoit danger que les
 mouueméts ne se fissent plus mal aiseement, &
 • les auâcements ou eminences des os ne feussent
 brisées & vſées, Nature a ordonné deux moyes
 pour pouruoir à cela: l'un qu'elle a enduit & gar-
 ni les deux os, qui s'assemblent d'une chartilage:
 l'autre qu'elle a mouillé & arrousé les chartila-
 ges d'un humeur gras & glueux cōme d'huile,
 par la douceur duquel toutes les iointures des
 os ont leur mouuement aisé, & ne s'usent ou con-
 sument point. L'artifice certes de Nature qui a
 fait les bords des cauitéz releués, estoit suffisant
 pour empescher que les iointures ne se deloient:
 toutesfois elle n'a point remis à tel artifice seul
 ceste charge & tuition, preuoyant que l'animal
 souvent

souuent deuoit tomber en mouueméts violens & efforcéz. Pour garder donc soigneusemēt toutes les iointures, Nature a tiré ligamēts de tous les deux os assemblés, qui passent & s'attachent de l'vn à l'autre. D'iceux les vns sont ronds & espais comme nerfs: les autres longs, subtils, & tenües, comme membranes, & tous deux faicts comme il estoit requis pour l'vtilité des iointures. Car les grands & gros conseruent & retiennent les grandes iointures, & les minces, les moindres, & de moindre importance. Toutes ces choses Nature a machiné & ordonné, généralement en toutes iointures sans exception, & aux ioinctures des doigts, autāt qu'il leur estoit tres-conuenable. Leurs ioinctures veritablemēt sont petites: mais curieusement cauées, & encointes par tous costéz de bords subtils, & minces, puis garnies d'une chartilage tenüe, & finalement assemblées & liées avec ligamēts membraneux. Sur toutes choses, en cecy est tresgrande l'industrie de Nature, touchant la composition des doigts, que les bords des cauités des os ne sont par tout egaux, ains sont plus grands en dehors, & moindres en dedans: & la raison en est pertinente, pource que s'ils estoient bas & petits en dehors, ilz permettroient à la ioincture se renuerser & flechir outre l'extreme extension: & s'ilz estoient plus grands & rechauffés en dedans, ilz nuiroient & empescheroient la jointe de beaucoup, & librement se flechir, qui seroit double encombrer, estant perdue la fermeté de l'extension, & la variété de la flexion.

Estants

Estants donc faicts au contraire, ilz ne donnent aucune nuisance, ains toute aisance aux mouuements des doigts. veritablement ilz n'ont pas en dedans, vne grande cavit   pleine de mouelle espesse, c  me l'os du bras, & de la cuisse: ce neantmoins leur substance est rare, spongieuse, fistuleuse, & pleine de mouelle subtile & liquide.

Mais pourquoy sont durs, d  ses, & sans mouelle les os des doigts? est ce pource qu'estants nuds facilement ilz sont outragés? or les parties qui par faute de couuerture & rampart sont sujettes à recevoir iniure, & dommage, ont pour grand remede contre ce danger la Dyspathie de leur construction, c'est à dire telle c  position qu'aisement elles ne sont offenc  es.

C H A P. XVI.

C E qui concerne les os des doigts est tel que l'auons dit. Suiuamment ie reciteray ce qui touche aux autres parties, ayant premierement rememor   ce qu'auons demonstre * sçavoir est, que l'usage des particules ne se peut bien cognoistre, auant que s  achions l'action du membre. Chacun iuge & confesse, & n'est besoin de le prouuer par demonstration, que l'action de la main est prendre: mais on ne s'accorde point de l'action des veines, arteres, muscles, nerfs, * tendons, & si elle n'est point apparente au sens: parquoy est necessaire en traicter plus amplement. Toutesfois ce n'est icy le temps & lieu de discourir des actions, ayant proposé parler de l'usage des parties. Il faut donc en ce propos, & en tous autres que tiendrons cy apres,

contin

* chap. 8.

* de la main

*l'usage
de la main
l'usage*

continuer & acheuer ce discours, prenāt les conclusions des demonstrations faictes en autres lieux, cōme suppositions & fondements de mon dire. Nous auons declaré & demonstré aux Liures des opinions d'Hippocrates & Platon, que le cerueau & la mouelle Spinale ou du dos, sont origine de tous les nerfs, comme mesme le cerueau l'est de ladicte mouelle: de toutes les arteres, le cœur: des veines, le foye: & que les nerfs ont la vertu animale du cerueau: les arteres la vertu de battre & pousser du cœur: les veines, la vertu * naturelle, du foye. L'vsage dōc des nerfs, est distribuer de leur source aux parties du corps la faculté du mouuement & sentiment. L'vtilité des arteres est maintenir & conseruer la naturelle chaleur des parties, & nourrir l'esprit animal. L'office des veines est engendrer le sang, & le porter en chacune partie du corps. Nous auōs * exposé au liure du Mouuement des muscles, quelle difference il y a entre les nerfs, tendons, & ligaments. En ce mesme Liure nous auons disputé de la nature des muscles, & dit qu'ilz sont instruments du mouuement volontair, & que leur Aponeurose en fin nerueuse, est appelée tendon. *Des Tendons qui meuent les doigts.*

CHAP. XVII.

AYant premis ces choses necessaires pour le present discours, & pour tous les autres que ferons cy apres, comme suppositions prises des demonstrations faictes en autres liures: disons quelle cōmodité les parties * susdictes bail- lent à chasque instrument: commençants de rechef

* En au-
cuns exem-
plaires ve-
getatine.

* ce passage
monstre le
liure de mo-
tu muscul-
lorū auoir
esté premie
remēt com-
posé que
cest œuure.

* Nerfs,
tēdons, mu-
sclcs, vei-
nes, &c.

rechef par les doigts. Nature a fait la composition des doigts tres appropriée pour vn instrument destiné à prendre. Or estant impossible de donner mouuement volontair aux os qui sont ainsi terrestres, & durs cōme cailloux, elle a excogité le moyen de les mouuoir par vne autre partie du corps cōduisant droit sur les doigts les tendons naissans des muscles du coude. Car ce que les anciens ont appelle nerfz, sçauoir est, ces apparens & manifestes, qui menent les doigts, sont tendons faicts des nerfs & ligaments épars dedans les muscles, s'assemblans & meslâts derechef l'vn avec l'autre. Leur vtilité est selon la nature des parties desquelles ils sont composés: car ils ont sentiment & mouuement volontair, & attachent les muscles aux os. Du nerf ils ont sentiment & mouuement: du ligament, l'vsage d'attacher. Plusieurs ignorants ont pensé le ligament estre nerf, abusés & deceus, de ce que le ligament comme le nerf, est blanc, solide, & sans cauité: & n'a point de sang. Mais le ligament ne procede point du cerueau, ou de la mouëlle du dos, ains sort & passe d'os en os: & pour ceste raison est trop plus dur que le nerf: est du tout insensible: & ne peut mouuoir aucune partie. Nature donc guidant & cōduisant des muscles du coude aux doigts tous les tendons qui apparoissent au carpus, ou brasselet, les a plantés en chacune iointe: non pas proprement là ou les os se ioignent & touchent: car il n'en feust venu aucun proufit, ny aussi en l'extremité de l'os, qui pece de en la iointe: car ainsi n'y auroit il aucune com

ne commodité: mais les a fichés en la teste de l'os second, & suiuant . qui doit estre meu: tout ainsi comme on a de coustume faire iouer & remuer les mariotes, ou petites images, avec des courroyes ou cordettes, les attachant au commencement des parties qui sont posées au dessous, & leur faisant outrepasser la raye de la iointe, afin que tirant la cordette le membre où elle tient suyue. Si tu as iamais veu ce que ie dy, tu entens ià clairement comme chacun tendon remue chasque iointe des doigts. Car tous les os suyuaus, estants remués sur l'os precedent qui demeure immobil, sont estendus, quand l'exterieur, & sont flechis, quand le tendon interieur tire. Mais pourquoy a creée Nature les tendons si longs, que n'a elle plus tost mené & tiré les muscles iusques au poignet * ou brasselet? * *ad car. pum r'sque.* pource qu'il estoit plus expedient que la main feust legiere & mince, qu'estant chargée & oppressée de quantité excessiue de chair, elle se feist grosse, massiue, & pesante: car pour ceste occasion elle feroit pis & plus lentement, ce qu'elle fait mieux, & plus soudainement. Et pource qu'il estoit necessaire les tendons faire long chemin, avec danger, estant ce lieu par où ils sont conduicts denudé de chair, s'ils estoient descouuerts, d'estre facilement refroidis, échaufés, couppés, & écachés: mais pour leur secours & defence Nature a machiné la substance des membranes: & d'icelles estats dures les a reuestus de tous costés, ostant par ce moyen la puissance de nuire non seulement à ce qui exterieurement

les

les rencontre: mais aussi aux os qui les touchent, & frayent. D'auantage, chasque tendon depuis les muscles iusques aux iointes est exactement rond, & ce pour estre moins aisément outragé: mais là ou il est appliqué à la Phalange ou squadron, sçauoir est ordre ou rang des iointes, qu'il doit remuer, il s'elargit & estend, la menâ d'autant plus facilement, qu'il le tire avec plus de prise. Or estant besoing que chacun doigt eust quatre mouuements au plus, l'un de flexion, l'autre d'extension, & deux à costé: il a esté raisonnable que le tendon feust appliqué pareillemēt en quatre lieux de chasque iointe: demeurât la partie stropiée & manque de quelque mouuement si quelqu'une desdictes quatre applications defaut. Nous voyons donc les tendons estre appliqués en quatre lieux, & naistre des interieurs muscles du coude ceux qui flechissent: des extérieurs, ceux qui estendent: les tendons qui tirent vers le petit doigt, sortir des muscles qui menent vers les costes, & ceux qui font le mouuement oblique vers le pouce, proceder des petits muscles cachés en la main: & ainsi nature n'a omis aucun mouuement des doigts, ny aucun tendon pour le gouverner. Ce que nous auons dit seroit bastant pour rendre tesmoignage du singulier artifice de Nature: mais pource qu'il se trouuent des choses encore plus grandes, ie ne les veux taire, ou laisser en arriere. Car estant la nature iuste en toutes choses, non seulement elle n'a priué les doigts d'aucun mouuement conuenable: mais a fait la grosseur des tendons cor-

respond

respondante exactement à l'utilité des mouvements. Car le plus grand de tous les doigts nommé des Grecz *αὐτὸχρ* a son tendon interne délié, & par dehors en a deux fort puissants : & à costé, de la part qui est vers l'indice a vn muscle petit & mince : & de l'autre part vers la montaigne * de la main, qui est à sa racine, en a vn * *πὸ θύρας*.
 trop plus grand. Tous les autres doigts de la main ont par dedans deux grands tendons, & par dehors, vn pareil en grandeur au moindre des deux interieurs : & d'avantage vn, plus mince que l'exterieur, qui s'implante au costé regardant en dehors, & vn le plus mince de tous qui s'insere au costé tourné en dedans. A bonne & iuste raison toutes ces choses ont esté faictes : car veu que nous exerçons le plus des actions & les plus roides en flechissant les doigts, les tendons interieurs doiuent non seulement estre doubles : mais aussi grands & robustes. En tout ce que nous embrasons, soit d'une main, soit de deux, ou pour l'estendre, ou pour le rompre, ou pour le briser, ou pour le remollir nous nous servons des quatre doigts flechis. Mais il va tout au cōtraire du pouce, lequel ne se flechist & plie en aucune action, fors quand nous le iettons sur les autres qui sont ià courbés. Voire & sa premiere iointe qui par liaison touche au poignet en ce mouvement là, est otieuse, & ne se remue aucunement : comme ne servant de rien à aucune action quād bien elle seroit flechie. Ses deux autres iointes ont seulement action, lors ytile quand nous le mettons sur les autres flechis, comme pour les

* Il semble comprimer & etraindre en dedans. * Pour au-
 que Galien tant il n'ya tendon aucun appliqué par dedans
 n'aye co- à sa premiere iointe: mais vn tendon petit par
 gne lestrois dedans se rend à sa seconde & tierce iointe: & vn
 muscles fai- aux costés le plus mince de tous. En outre, com-
 sants la mō- me les tendons qui estendent sont aux autres
 taigne du doigts moindres de corps & plus gresles que
 pouce, ou le ceux qui flechissent: ainsi ne sont ils gueres plus
 d'vray, qui gros que ceux des costés. Car estants opposés &
 flechissent directemēt contraires aux interieurs, qui sont fort robustes
 & oblique & gros, iamaïs toutes les figurations, qui sont
 ment sa pre depuis l'extreme flexion, iusques à la parfaicte
 miere iointe extension, ne se pourroyent fermement execu-
 ter, si les tendons exterieurs estoyēt du tout min-
 ces & foibles. Nous auons demonstré, au Liure
 du mouuement des muscles, que tout ce qu'on
 fait par moyenne figure, a besoin de l'action des
 deux muscles opposites & gisants en situation
 contraire. Au pouce n'y a tendon aucun vraye-
 ment opposite à celuy qui le flechit: car si ainsi
 estoit, il s'implanteroit droictement au milieu
 des parties externes: mais deux tendons manife-
 stes par dehors s'implantent d'vn costé & d'au-
 tre en la moyenne region, lesquels s'estendants
 ensemblément, font la parfaicte extension de ce
 doigt: & si l'vn d'iceux est tant seulement esten-
 du, il tire vers son costé la partie du doigt qui luy
 est prochaine. Ce mesme pouce est mené vers
 l'indice par le tendon d'vn petit muscle qui à ceste
 fin est situé là: & en la partie contraire par vn
 grand muscle assis au *déuap* ou sa montaigne:
 estant raisonnable que ledict pouce soit fort re-
 culé

*manu
 fuigae.*

culé & éloigné de l'indice, & que le mouvement ordonné pour cela soit plus vehement, tout ainsi que le mouuement des quatre doigts se ioignâts, est contraire au mouuement du pouce se reculant de l'indice, & est faict par vn tendon plus grand que le mouuement par lequel sentr'ouurants, ils s'approchent du pouce, ainsi que se ioignâts ils s'en reculoyent. 3 Car c'est vne grandissime commodité que les autres doigts soyent fort écartés du pouce: & de quelle importance & vtilité est cela, nous l'auons cy deuant exposé. Pour ceste cause, des tendons qui s'insertent au costé des doigts, celuy qui separe & escarte les quatre doigts du pouce, en les ioignant, est plus grand que celuy qui les en approche en les separant. Toutes ces choses Nature a composé industrieusement, & cecy d'auantage: qu'elle a donné au seul pouce quatre principes, ascauoir muscles & tendons, pour faire ses mouuements à costé, ou lateraux: & à chacun des autres, deux seulement, estants les principales actions de ce seul doigt, s'approcher, & reculer des autres. Ace donc qu'il face grandement & notablement l'vn & l'autre, Nature a situé à chacun de ses costés deux principes de tel mouuement: pour le mener vers l'indice, le tendon & muscle qui sont en ceste partie là: pour retirer & élongner au contraire, l'autre des tendons extérieurs, & le muscle qui est au *deuap*, ou montagne de sa racine. Car des tendons extérieurs, l'vn l'approche, l'autre le distraict de l'indice: pareillement des muscles ordonnés à telle action, l'vn l'amene pres, l'autre

l'en separe loin. Voila la grosseur & corpulence, le nōbre & situation des muscles & tendons qui remuēt les doigts. Si quelque petite speculation a esté omise, cy apres nous la pourfuiurons, comme seroit la consideration des tendons internes, & principalement de celuy du pource, lequel auons dict à bon droit auoir esté faict seul, & plus mince que les autres, & auoir esté implanté à la seconde iointe de ce doigt. Nous n'auōs pas encor declaré, que chascun tendon tirant vers son chef la partie qu'il remue, & estant le chef de ce tendon situé iustement au milieu de la iointe, que le pource a avec le poignet, si ce doigt estoit tiré vers ceste partie là, iamaïs ne seroit flechy. En ceste perplexité, l'artifice de Nature est admirable, & tel se cognoistra, si cōsiderons que le chef du tendon destiné à flechir le pource deuoit estre assis au milieu de la cauité de la main; & à ceste raison falloit que le muscle dont le chef naist, pour auoir situation droitement correspondante audict chef, feust tourné & colloqué vers le petit doigt, qui seroit assiete estrange & impertinente pour beaucoup de raisons. Premierement la cauité de la main vtile à plusieurs choses eust esté perdue: secondement la main enst esté trop pesante & chargée: tiercemēt cela eust empesché la flexion des quatre doigts: & en dernier lieu, ce qui est impossible, & du tout absurde, il faudroit que le commencement de ce muscle feust sur le petit doigt. Et si cela estoit. le nerf qui viēt des parties superieures en ce muscle, difficilement auroit accès, ou ne le pourroit auoir du tout, en-

trant & tombant en l'extremité ou au milieu dudit muscle premier qu'a sa teste & commencement. Estant d'oc impossible d'asseoir là le tendon deputé à fleschir le pouce, & estant situé en autre lieu ne le pourroit flechir, il semble presque impossible ou tresdifficile aduiser le moyen de le flechir. C'óment s'est depestrée & expediée Nature de ceste gráde perplexité? Elle a tiré de l'aponeuróse d'un muscle couchée sur le poignet ne pouuant autrement faire, un tendon à ceste fin, ne le menant incontinent au pouce, ny le faisant sortir des parties qui oppositement regardent ledict pouce: mais ce tendon commence au mesme lieu où a son origine le tendón qui remue le doigt du millien, & ayant esté porté sur iceluy grand espace, & attaché avec membranes fortes, lors il commence à s'en élongner, puis qu'il est arriué iusques à la cavité de la main, de semblable sorte que nous voyons les courroyes & resnes d'un ioug à bœufs estre passées dessus le ioug, pendre & cheoir en dehors. Car tout ainsi qu'icelles estants repliées, & faisans un angle sur le ioug, quád on les tire, destournét le bœuf, iument, ou cheual ça & là aux costés du ioug, ainsi ce tendon estendu par le muscle qui le tire, tire avec soy le doigt: non vers le lieu du muscle, mais au lieu, où se contournant & reflechissant, il eschappe & se iette hors des membranes qui l'enueloppent: & pour ceste cause il a sa generation & naissance d'un chef commun aux autres tendons, & s'auance par le chemin qu'auós dict. Mais pourquoy cheuauche il sur les autres ten-

dons? Pourcequ'il est instrument d'une action moins importâre, estant Nature coustumiere de cacher tousiours profondement ce qui est de consequence, & laisser en la superficie des membres, ce qui importe moins: Suiuant ceste reigle & prouidence les tendons exterieurs des quatre doigts outre le pouce, gisent & demenrēt superficiels, & les tendons externes du pouce sont couchés souz iceux: semblablement des tendons interieurs qui vôt aux quatre doigts, ceux qui sont au profond de la main, sont trop plus grands que ceux qui les surmontent & couurēt: & aussi eux qui sont plus grands, se diuisent en la premiere & tierce ioincte, & la flechissent: mais les moindres, & plus minces vont seulement à la seconde. C'est veritablement vne chose admirable & difficile à exposer, comme ils s'implantēt aux os, & comme ils sont liés les vns aux autres: & n'est si riche ou copieuse eloquée, qui peust suffisamment declarer ce qu'on cognoist avec le seul sens. Si faut il neantmoins s'efforcer de dire, comme tout cela est ordonné, n'estant possible d'admirer l'artifice de Nature, si premiere-ment il n'est expliqué. Deux aponeuroses ou extremitez nerueuses de muscles se trouuēt posées l'une sur l'autre, iustemēt là où nous flechissons le poignet: la plus grande au dessous, iouxte les os, la moindre en la superficie, & au dessus: la plus grande qui est au dessous se diuise en cinq tendons: la moindre qui est au dessus en quatre, n'enuoyant aucun tendon au pouce. Tous ces dicts tendons vont droict au doigts: estants cou-

uerts des moindres les plus grands, & chasque coniugation au couple de ces dictz quatre tendons le long de son chemin, est enuelopée & reuestüe de membranes puissantes. Estre descendus aux premieres ioinctes des doigts, chacun tendon de ceux qui vont par dessous, s'elargissant flechit la teste des os du premier rang ou squadron, par le moyen du ligament membraneux qui l'entourne: le reste de chasque coniugation ou couple passe outre, tenant le chemin que du commencement a pris, & se rend droict à la summité des doigts, demeurant tousiours couchée souz les autres tendons, côme elle estoit du commencement, & semblablement munie & enuironnée de mébranes. Estre arriué esces coniugations au secondes iointes, là de rechef le tendon moindre & superieur se diuise en deux, & demeurant enuelopé à l'entour du grand tendon qui est au dessous, s'elargit çà & là: & interieurement s'insere en la teste du second squadron des os. Puis celui qui est au dessous, de là cheminant seul s'applique à la teste du troisieme & dernier os. Ces implantations flechissent chascune iointe qui leur est prochaine. Mais les iointes sont estendues par les tendons exterieurs du poignet, lesquels (combien qu'ils soyent moindres que les interieurs) on apperceoit euidement, deuant que faire la dissection ou anatomie du corps: pource qu'ils sont nudz, superficiels, reuestus & couverts seulement de membranes & d'un cuir tenue, au cōtraire des interieurs qui sont chargés de beaucoup de chair là mise

pour les commodités susdictes. Les tendons intérieurs qui flechissent les doigts, & sont au dessous des autres, meuuent la premiere & tierce iointe de chasque doigt, pource que ces iointes sont de plus grande consequence, voire pour les actions des doigts, que la moyenne: & aussi que la grandeur d'iceux estoit bastante pour seruir à deux iointes. Pour ces mesmes raisons, les tendons implâtés à vne seule iointe, à sçauoir la moyenne, sont petits, & pource que leur corpulence & grosseur ne s'eust peu distribuer en deux iointes: & pource qu'estants çà & là deux mouuements sauues, la moyenne iointe est aucunemēt remuée avec les extremes, à cause dequoy la disons estre de moindre estime & importance que icelles, estār possible de la flechir sans celles qui sont çà & là: mais non de flechir les extremes, sans qu'elle soit aussi flechie. Pour-autāt quand bien le tendon qui meut la iointe du milieu seroit offensé, & les autres non, encor' demeureroit quelque mouuement à la iointe moyenne: mais si le plus gros tendon qui mene la seconde & tierce iointe est endommagé & blessé, le mouuement des dictes seconde & tierce iointes se corrompt, encor' que le tendon qui meut la seconde iointe n'aye receu aucun mal: & delà est notoire auoir esté raisonnable que ce tendon remuant la iointe du meillieu, feust couché sur l'autre & superficiellement, pource qu'il est de moindre estime & reputation.

Pour faire donc meilleure l'action, telle est la multitude, grandeur, situation, distribution, & application de chacun tendon. Or pour ce que la chair de soy n'a aucun sentiment, & qu'il n'y auoit point de raison que l'instrument ordonné pour prendre, feust conuert d'une partie insensible, Nature a conduit en la chair de la main vne grande portion des nerfs, qui des parties superieures viennent en tout le bras. Quoy fait, s'est incontinent fuiuy que la chair a esté faicte muscle, veu que la generation des muscles se fait, quand les nerfs sont seméz & espandus par la chair. De ces * muscles nature abuse à nostre grand proufit, implantant les tendons extraictz d'iceux aux costés de chascue doigt, scauoir est au * costé fenestre les tendons de la main droicte, & au costé droict de la main gauche. Les autres tendons qui ne s'implantét point au costé de chascue doigt, sont engendrés des muscles du coude, & non sans grande raison, comme nostre discours suyuant monstrera: mais que soyons retournés aux propos qu'auions laissé. Estant besoin de flechir les quatre doigts ensemble, non quand nous deuons prendre quelque grosse masse, ains lors qu'il faut prendre quelque chose liquide ou petite, il a esté fort vtile les flechir tellement serrés l'un contre l'autre, qu'il ne demeure aucun espace vuide entre iceux: comme euidentement il se fait: ce qui ne seroit possible, si les doigts n'auoyent ceste chair à costé, ou si les tendons qui meuuent les doigts ne sortoyét

* Scauoir les muscles posés au metacarpe qui ioignent & separent les doigts.

* Voy l'annotation suivante 3.

18 DE L'VSAGE DES PART.

d'un mesme principe & cōmencement. Ce commencement est pres du ply du poignet, situé iustement au milieu de l'espace qui est là, tirant tous les doigts ensemble, & particulieremēt chacun d'iceux, lors qu'il mene vers soy leurs extrémités. Et pource si le premier & second article seulement estants flechis, le tiers est estendu, les summités des doigts demeurent iointes l'une à l'autre, combien qu'elles soyent plus minces que les autres parties, & qu'à ceste raison elles deuoyent estre séparées en cest endroiēt là: elles se ioignent toutesfois exactement, à cause de ce que tous les doigts s'inclinent vers vn com-

** Qui flechissent les quatre doigts.* commencement. Car tous les * tendons procedent d'une mesme origine, & vont aux doigts en droictes lignes, qui font les angles égaux en leur chef ou commencement: Pour quoy il est neces-

** Le lieu d'on proced de le tendons qui fait son mouuemēt.* faire que le doigt tiré vers son * chef par le tendon, s'abbaisse & suriette sur le tendon, comme s'inclinant vers son chef. Et pourtant si quelcun s'efforce plier les doigts séparés l'un de l'autre, il ne pourra. Car ce qui ne nous estoit aucunemēt

utile, a esté preparé tellement par nature dès le cōmencemēt, qu'il ne se peut faire. Mais pource que voulants prendre quelque grosse masse, ou d'une seule main, ou des deux ensemble, necessairement nous estendons & entr'ouurons fort les doigts: Nature soigneusement a pourueu à ceste actiō, ordonnāt le mouuemēt lateral des doigts, par lequel elle nous a baillé cōmodité de les separer, autant qu'il nous plait: & quād ils eussent esté priués de ce mouuemēt, si se deuoyent ils

sepa

separer quād nous les estendons, avec les tédons deputés à faire l'extensió, semblables à ceux qui les flechissent & procedants d'un mesme commencement, duquel ils se diuisent par angles égaux. Car toutes choses qui cōmencent de ceste sorte, & vont en droicte ligne, necessairement s'elognent d'autant plus l'une de l'autre, qu'elles sont plus distantes de leur origine, comm' il se void manifestemēt aux doigts. Car cessant le mouuemēt lateral tu estens ou flechis les doigts, en les estendant ils s'escartent, & les flechissant, ils se ioignent & serrent: de quoy inferons que le mouuement lateral n'a point esté simplemēt & absolument ordonné pour separer les doigts: mais pour les entr'ouuir beaucoup. Cela ainsi dispose les doigts ont d'auantage vne autre chose, q ne leur est inutile, c'est que estāts iā estendus, nous les pouons ioinde, si en la main dextre nous * tirós le tédon lateral, qui est au costé senestre, & en la main senestre, celui qui est au costé dextre: & semblablement, nous les pouons separer tirāts en la main dextre le tédon lateral du costé dextre, & en la main senestre le tendó lateral du costé senestre: & si nous ne tirons ny l'un ny l'autre des lateraux, mais les externes seulement, les doigts serót en moyenne constitution, & en ceux qui ont la main gresle & l'habitude du corps mai gre, ces tédons exterieurs apparoiſſent diuisés & cōduicts en droicte ligne depuis leur propre cōmencemēt iusques au bout des doigts: les tédós interieurs ainsi que les exterieurs, en tous mouuemēts où les lateraux se reposent, sont estédus en droicte

* Ceste situation du tendon lateral dextre & senestre s'entendra aisément estendants & tournāts; le dedans vers le visage, puis les ioignant de sorte que l'exterieure partie d'un petit soit couchée le long & sur l'exterieure partie de l'autre petit doigt.

droiçte ligne:& quand iceux lateraux font leur action, ne demeurent pas droiçts, ains quelque peu obliques & destournés. Considerons icy l'admirable sagesse du Createur. Estant meilleur quand nous flechissons les doigts que le mouuement lateral cesse, & soit otieux, pource qu'il ne sert de rien à cela, & quand nous estendons les doigts que le mouuement lateral trauaille, cōme celuy qui y donne grande cōmodité pour beaucoup de respects: Nature a composé tellemēt ces tendons exerçants les mouuemēts lateraux, que promptement ils obeïssent d'vne part* pour faire meilleure l'action, & de l'autre part ne peuuēt seruir à * vne actiō inutile. Premieremēt pource que des tendons lateraux, les vns sont produicts des petits muscles gisans au * dedās de la main, les autres des grands muscles posés en l'exterieure partie du * petit bras, necessairement ceux cy sont plus forts, & plus grands, comme ceux là moindres, & plus foibles. Or là ou il a esté meilleur ces deux sortes de tendons estre accouplés aux doigts de l'vne & l'autre main, Nature les a accouplés: rangeant & mettant en la main droiçte les plus foibles vers la region fenestre, & les plus robustes, vers la region dextre: & en la main gauche, les plus foibles vers la region dextre, & les plus puissants vers la fenestre. Quoy faisant elle n'a point conduict iustement au milieu des costés ces muscles lateraux: mais a guidé les exterieurs vn peu plus haut, de sorte qu'ils sont prochains à ceux qui font l'extension, & loing escartés de ceux qui flechissent. Et pour ceste cause de

* aux muscles qui font l'extension.

* aux muscles qui font la flexion.

* au meta carpe ou ra steau d'icelle.

* vlna.

ces mouueméts lateraux l'exterieur* doit auoir <sup>* Par le-
quel les
doigts, s'es-
cartent.</sup> plus de force, & doit aussi cesser quand nous fle-
chissons les doigts. Nous auons ià declaré à quoy
fert que ce mouuement cesse quand nous flechis-
sons les doigts: maintenant nous dirons à quoy
est vtile, que le mouuement lateral exterieur
soit plus fort. *Des Tendons Latéraux des doigts.*

CHAP. XIX.

Nous auons besoing du mouuement late-
ral, pour grandement separer les doigts,
les vns des autres. Or s'il ne nous venoit quel-
que vtilité de telle action, nous n'auiôs mestier
de ce mouuement. Mais estant le pouce opposé
aux autres doigts, Nature a bien entendu que le
mouuement lateral des autres doigts, qui le fait
vers le pouce* fert de peu. Car si aux actiôs au-
quelles nous nous efforçons prendre & manier
quelque grosse masse, il faut grandement élon-
gner les doigts les vns des autres, il est expedient
& cōuenable que le pouce se tourne en dedans,
& les quatre doigts en dehors: & à ceste raison
Nature a donné au pouce vn grād tendon pour
gouuerner son mouuement lateral interieur, &
n'a voulu ou permis que les autres tendons la-
teraux feussent grands: non seulement pource
que le sage Createur ne deuoit faire aucune cho-
se superflue: mais aussi pource que la force du
mouuement contraire seroit empeschée, si son
opposite mouuement estoit equipollent, & d'e-
galle puissance: outre ce que la foiblesse des sus-
dicts tédons est à propos pour faire cesser le mou-
uement lateral quād nous flechissons les doigts.

* Qui est
l'interieur.

Ce disc

Ce discours pour le faire demonstratif & brief,
** lemmata.* requiert quelques suppositions * declarées au li-
 ure du mouuement des muscles. Ces suppositiōs

1. sont telles. En chaque iointe il y a vne seule fi-
 gure sans douleur, à sçauoir la moyēne. Toutes
 les autres en çà & là de la moyenne sont dolo-
 reuses: moins celle qui est voisine de la moyen-
 ne, plus celle qui en est loing reculée. Les extre-
 mes figures, outre lesquelles n'est loisible fle-
 chir ny estendre le membre, sont du tout dolo-
 reuses, estants faictes par l'extreme tension des
 muscles gouuernants ces actiōs là. A bon droit
 donc de toutes les figures ceste là surmonte en
 douleur, qui se faict quand le muscle destiné à
 l'action, est en extreme contraction, & son oppo-
 site en parfaicte extension. Les figures qui d'une
 part & d'autre confinent à la moyenne, se font

** l'un ayant* ou par les deux muscles * opposites, ou d'un
mouuement * seul: mais en la moyenne figure souuent ny
actif, l'autre l'un ny l'autre n'a point d'action. Voila comme
est passif. la chose passe aux doigts. Si quelcun laisse aller
** Qui a* sa main oysie & pareilleuse cōme font les hom-
mouuemēt mes fort las & recreus, il n'aura aucun muscle
actif. destiné à l'action des doigts qui traueille, & po-
 sera sa main en figure moyenne: & s'il s'efforce
 la transporter çà ou là, la voulant ouurir, il faut
 que premier il estende les tendons & muscles
 exterieurs: s'il la veut flechir & serrer, les inte-
 rieurs: & s'il la veut estendre, & ensemble ioin-
 dre les doigts lateralement, il faut que premier
 il meine les deux sortes de muscles & tendons:
 sçauoir est, ceux qui estendent, & ceux qui ap-
 prochent

prochét les doigts les vns des autres. Semblablement s'il la veut flechir, & approcher les doigts lateralement, il faut qu'il s'aide des tendons qui la flechissent, & de ceux qui la meuuét lateralement. Or estant double le mouuement lateral, quand nous flechissons les doigts, le lieu où le tendon s'implante contrainct de cesser le mouuement * lateral exterieur. car il est inseré, non pas iustement de costé: mais plus tost en dessus, pres des tendons qui font l'extésion. Nous auôs prouué au liure du mouuemét des muscles qu'il ne nous est loisible faire ensemble deux mouuements opposites. Mais le lieu ou s'implante l'autre tendon lateral, ne force point que son mouuement interieur * cesse côme l'exterieur: mais sa foiblesse. car il a son principe libre & sans empeschement, à l'endroiect où sont les tendons * qui flechissent. Or iacoir que des tendons externes ceux qui font l'extension soyent plus grâds, que ceux qui font le mouuement lateral, si ne sont ils d'autant plus grands, que totalement ils abo-
lissent & corrompent leur action. Mais il seroit mal-aise de dire combien les internes qui fle-
chissent surmontent en grandeur ceux, qui font le mouuemét lateral interieur, & faut avec l'œil & iugement des sens, plus tost que par paroles apprendre, que les tendons qui s'appliquét interieurement aux costés des doigts, sont obscurs, & si petits, qu'à peine on les peut veoir: & que ceux qui flechissent, sont nō seulement les plus grands de toute la main, mais encor doubles: dont ad-
tient necessairement, quand ces grands * tendons
flechif

* par lequel
les doigts
sont sepa-
rés.

* par le-
quel les
doigts sont
ioints en-
semble.

* des mu-
scles, qui
sont au me-
tacarpe des-
sous les ten-
dons qui fle-
chissent.

* Des mu-
scles, qui
sont au me-
tacarpe des-
sous les ten-
dons qui fle-
chissent.

flechissent les doigts, qu'avec ceste impetuosité
 & force de mouuement, les petits tendons sont
 vaincus & attirés. Car quand vn corps est tiré
 par deux mouuements qui se rencontrent de tra-
 uers, si l'un est trop plus puissant, il est necessaire,
 qu'il emporte & abolisse l'autre: mais s'il est seu-
 lement quelque peu plus fort & auantageux, ou
 que l'un soit en force égal à l'autre: ils font le
 mouuement du corps meslé, & composé. ce qu'on
 obserue tous les iours en vne infinité d'exemples:
 comme aux Nauires & Mariniers qui tirent la
 rame, quand ils ont le Vent de trauers. Car si les
 Vents & la puissance de ceux qui voguent sont
 equipollents & égaux, il se fera de necessité vn
 mouuement meslé, la Nauires n'allant en auant,
 ny à la trauerse: mais au milieu des deux: & si la
 violence du vent gaigne, elle cheminera plus à
 la trauerse qu'en auant. D'ailleurs, estant l'avan-
 tage de l'un si grand & excessif, que la puissance
 de l'autre soit du tout abbatüe & surmontée, si la
 force des vogueurs & Mariniers succumbe, la
 nauires sera poussée à la trauerse: & si la force du
 vent est vaincüe, en auant. Si le Vét soufflé doux
 & gracieux, estant la Nauires fort longue, & gar-
 nie de plusieurs hommes qui voguēt, le mouue-
 ment faict par le vent sera quelque ^{*} fois mani-
 feste: tout ainsi que le Vent estant impetueux, la
 Nauires grāde, spatieuse & pesante, & que deux
 ou trois seulement voguent: l'action des mari-
 niers & vogueurs n'apparoistra point. Quand
 donc les grands tendons font leur action, iamais
 le mouuement des petits ne se manifestera, estāt
 si foible

^{*} aliq, quel-
 que peu.

si foible, que voire cessants les grands, ils tirent les doigts peu, & en bien petite espace. Mais pource que plusieurs ont ignoré le mouvement des petits tendons de par soy, & separémēt, estre obscur & debile: à bon droict ils n'ont peu resoudre en leur esprit, estre necessaire que ce mouuement ioinct avec vn antre tresrobuste ne soit point apparent: & la cause de leur ignorance est, que se voyant fort grand le mouuement lateral des doigts en * dehors, ils ont cuidé tout ce changement qui se fait depuis l'extremité de ce mouuement iusques à son contraire, estre faict par l'action du tendon interieur. Or ne faut il pas mesurer la quantité de ces deux mouuemēts lateraux par leurs extremités, ains de leur moyenne cōstitution, qui est quād les tendons qui font l'extension sont exactement droicts. Car encor que les tendons lateraux feussent couppés, l'extension & flexion des doigts, n'en seroit en rien blessée. car n'estants rien offensés ny passionnés les tendons auteurs de ces mouuemēts, ils serōt alternatiuement flechis & estendus. Il faut donc estimer exactement, combien grande est la * con

Ainsi iugeant selon ce qu'auons dict, tu cognoistras cōbien l'interieure* constitution est petite.

* Qui separe les doigts

* aliq latent
sion nat
trois pro
nat
* aliq ten
sion pu mon
vement, re
supra.

CHAP. XX.

Nous auons suffisammēt traicté des mouuemēts lateraux, & auōs dict que l'interieur * deuoit estre le plus foible: & que tous deux se peuuent faire, estants les doigts estendus: mais

* Qui joint les doigts.

que tous deux cessent, quand les doigts sont flechis, entédâts tout ce discours des quatre doigts, outre le pouce. Car iceluy éstât opposé aux quatre, côme il a la situatiô differéte des autres, aussi a il les actiôs, & implantatiôs de ses tendons diuerses. Quât à ces mouuements, l'interne* est le plus foible, iacoit qu'aux autres doigts il est le plus puissant, & le mouuemét lateral, qui aux autres est le plus debile, est en luy le plus gaillard & robuste. De ses tédons* l'interieur est le plus mince, & les lateraux sont plus gros: tout au cōtraire des autres doigts. Mais côme aux autres doigts la principale actiô, q est la flexiô, a mestier de deux tendôs: ainsi des deux mouuements lateraux du pouce, l'exterieur* & principal se fait par le muscle situé là, & par le tédon qui s'applique au premier squadrô des os des doigts. Nous dirôs cy apres parlâts de tous les autres tédons, inserés aux doigts, de quel muscle, ce tédon procede, & côme il est cōduict iusques au cōmencemét du pouce.

CHAP. XXI.

IL est raisonnable maintenant non seulement ne nous taire de ce qu'aucuns sectateurs & disciples d'Epicure, & Asclepiades, disputants, de ceste matiére, disent, mais aussi d'esplucher & examiner toutes leurs allegations curieusement, & monstrent en quel endroit ils faillent. Ces personages pensent que les actions des tendons sont robustes, non pource qu'iceux sont gros, & qu'elles sont debiles, non pource qu'iceux sont gresles & minces: mais d'autant qu'elles se* sont telles ou telles, pour la necessité que nous auons d'en

* Par lequel il est flechi.

* qui le flechist.

* par lequel il est estendu.

* Ils regardoyent seulement la cause finale, qui est dernière en execution, & non l'intéressaire.

d'en vser en ceste vie, & que la grosseur des tendons suyt la quantité du mouuement. Car, disent ils, les tendons qui trauaillent beaucoup, sont gros & refaicts, & ceux qui ne font rien ou font peu exercéz ne prennent point nourriture, & demeurent gresles & defaicts. Et pourtant disent ils, Nature a formé les tendons gros & minces, nō pource qu'il feust meilleur de les créer gros, pour les actions robustes: & gresles, pour les actions debiles, car les doigts ne sont point tels aux Singes: mais ainsi qu'il a esté dict cy dessus, la grosseur necessairement aduient, pour le trauail, qui fait prendre bonne nourriture: & les parties ocieuses ou peu agitées, sont gresles, & minces: à cause de ce qu'elles sont mal-nourries. Mais respondrons nous (excellents & admirables Seigneurs,) il falloit premierement, ainsi que vous debattés la grosseur des tendons n'auoir esté plus tost faicte par prouidence, & artifice, que fortuitement, & sans artifice: dire aussi semblablement quelque chose de leur nombre, situation, & implantation: puis apres considerer s'il y a difference selon l'aage: & en outre, ne determiner pas si asseurement estre vray semblable, ou non, ce que ne sçauiez & n'entendez pas. Vous trouueréz en chacune action robuste non seulement les tendons gros: mais aussi doubles pour la gouverner: mais vous ne remarquerez aucune difference en leur nombre, selon les eages. Ceux qui sont encor dans le ventre de leur mere, & qui ne font aucune action par iceux, les ieunes enfans, les hommes faicts, ont perpetuellement les

* L'opportunité de l'instrument ne suit pas son usage, ains le precede.

* Ce passage semble estre corrompu, & est mal aisé d'en tirer le sens. ie pèse qu'il faut lire

ωιδανον pour ωιδανον

ωιδανον, & tra- duire debiles: comme aussi il n'est probable les doigts pour

ceste raison auoir esté faicts gros, ou minces.

* Voy me- mesme dispute & consultation chap. 13. li- ure 6.

* ωιδανον, non ωιδανον.

gros tendons gros, & les doubles, doubles. Et par-aventure estimez vous à ceux qui travaillent beaucoup que ces parties se font doubles; & que aux oisifz & paresseux il s'en perd la moytié. Si ainsi est, ceux qui travaillent & labourent beaucoup auront comme il se rencontrera, quatre pieds, ou quatre mains: & ceux qui sont oisifz & en repos, n'auront qu'une main & une jambe. Et dire cela, n'est ce pas insigne resuerie & folie? ne sont ce pas propos d'hommes qui ne desirét chercher la verité? ains qui plus tost s'estudient à celer & cacher du tout, ce qui a esté bien & veritablemēt trouué & escrit. Cōme se fait, qu'estants aux doigts des deux mains trēte iointes, chacune d'icelles a en * quatre lieux les implantations & applicatiōs de ses tendons, cōme nous auōs mōstré cy dessus: & la seule premiere iointe du Pouce ayant l'application de ses tendons aux costés, & exterieuremēt, n'en a aucune interieure? Si tu calcules le nombre des applicatiōs * qui se font aux doigts, estants trente ioinctes, & contant en chacune d'icelles quatre applications, tu en trouueras six vingts: mais pource qu'il en faut une en chacun des pōuces, le reste montera à cent & dix & huit. Et ie vous demande au nom de Dieu, comme osez vous affermer ces parties auoir esté creées fortuitement, temerairement, & sans art, veu qu'en si grand nombre d'applicatiōs ne pouuez reprendre, ny la grosseur des tēdons, ny leur place, ny la maniere comme ils sont appliqués? Mais en tout cela voyez une merueilleuse proportion & correspōdence, estant une seule application

* Une interieure, une exterieure, une de chacun costé.

* Des tendons.

ation des quatre perdue & ostée au pource, & nō sans raison, pource que n'en auions aucun besoing. Or si nous flechissios ceste premiere iointe du pource, comme la premiere des autres doigts, ie sçay pour vray, que vous blasmeries aigremēt & rudement l'ouurage de Nature comme vain, & mal à propos, d'auoir fait vn mouuement inutile, & vn tendon superflu. Ne seréz vous point ravis en admiration, considerants qu'elle a garny cent & dixhuiet places d'autant de tendons, qu'ils en auoyēt mestier, & qu'elle a laissé en chasque pource vn seul lieu sans tendon, qui n'en auoit point à faire? Certainement, il vous seroit mieux seant vous employer à magnifier & louer ce qui est si bien faict, que sans occasion essayer de reprendre l'œuvre de Nature, comme si elle auoit en quelque chose failly: voire si vous ne pouuez monstrier qu'il eust esté vtile de donner quelque notable mouuement à la premiere iointe du Pouce. Par ce seul point vous infererés & concluerés, Nature n'auoir manie ses œuvres par artifice, si vous prouues qu'elle a omis aucun mouuement vtile: mais vous ne le pouuez prouuer. Car flechissants extremement les quatre doigts, ainsi qu'il a esté dict cy deuant: en ceste action-là nous auōs besoing de deux mouuemēts du Pouce: l'vn, quand avec iceluy nous couurons tout ce grand interualle, & spacieux, qui est vers l'indice: l'autre quand nous le couchons sur les autres doigts, les pressants avec iceluy, & serrants en dedans. Pour le premier mouuement a esté ordonné l'vn des tendōs, qui font

son mouuement lateral: pour le second, le tendon député à flechir la seconde iointe, lequel auons dict proceder du commun chef des tendons seruans à la flexion: & estre appliqué au plan intérieur du second os du pouce. De la creation de ce tendon, pareillement de tous les autres, nous auons ià touché quelque chose: ce qui est de surplus, se deduira aux propos que tiédrôs cy apres.

CHAP. XXII.

REmettons maintenant en memoire les actions susdictes du pouce. Nous auôs montré qu'il nous donne vne vtilité égalle & equiuallente à l'vtilité des autres quatre doigts ses opposites: ce que considerants les hommes, par raison etymologique, l'ont appelé *ἄντιχειρ*, cômme si nous disions. Contre-main: comme s'il equipôloit à la main, servant autant que le reste d'icelle. Car nous experimentons les actions de la main estre également perdues, si le pouce seul est coupé: autant que si les autres quatre doigts l'estoyent semblablement, si la moytié du pouce par quelque occasion que ce soit est gästée, toute la main sera en ses actions aussi difforme & incommodee, que si tous les autres doigts estoient blessés. Auez vous onc cõtèplé, ô tresgenereux Sophistes, & subtils repreneurs de Nature, ce doigt aux Singes, que les hommes vulgairement nomment Contre-main, *ἄντιχειρ*, & Hippocrates Grand, *μέγαν*: ou bien ne l'ayäts cõtèplé, seréz vous si hardis d'affirmer qu'il est semblable au pouce des hommes? Si vous l'avez regardé de pres au susdict animal, vous l'avez trouué court, gresse,

gresle, & totalement * ridicule: comme est tout ** alij mu-
tile & e-
stropie*
l'animal mesme. Quelcun des anciens a dict, le
Singe tousiours estre beau au iugement des en-
fants: nous admonnestant, que cest animal est
vn passeréps pour rire aux enfants qui se iouent
& esbatent. Car s'assayant d'imiter tous actes
del'homme, il ne le peut faire, & appreste à rire
à ceux qui le regardent. N'avez vous pas veu vn
Singe s'efforcer à iouer de la fluste, danser, escri-
re, & faire toutes autres choses, que l'homme sçait
bien faire? Qu'avez vous iugé de cela? le faict il
si adroict comme nous ou bien, ne se rend il pas
ridicule en tout ce qu'il entreprend? Par-avan-
ture feréz vous conscience de nyer ce que ie dy.
Et toutesfois (ô tressage accusateur, & corre-
cteur) Nature te mettra en auant, qu'il falloit
donner à vn animal ridicule vne cōstruction de
corps qui feust aussi ridicule. Nous monstrerōs
par cy apres, comme tout le corps du Singe est
vne ridicule imitation du corps humain: conside-
rons icy en quelle façon sa main l'est de la no-
stre, ayāt arresté en nostre esprit, que si vn pein-
tre, ou celuy qui iette & cōtrefait en argille, vou-
lant représenter la main de l'homme, cherchoit
de faillir à son escient pour faire rire les gens, il
ne feroit autre faute que celle qui se monstre en
la main des Singes. Nous rions volontiers des
imitatiōs, qui gardent la semblance de ce qu'on
pretend contrefaire en plusieurs parties, & en
celles qui sont principales se foruoient d'icelle.
Que proufite donc auoir les quatre doigts bien
composés, si le ponce est si mal construit, que

mesme il ne merite estre appelé Pouce? Tel est le Pouce du Singe, d'auantage faict totalement pour rire, & peu different de l'indice. Et pourtant, en cela Nature a esté iuste, comme souuét Hippocrates la nomme, qui a reuestu vn animal ridicule d'un corps ridicule. Aristote aussi dict tresbien le corps de chacun animal estre basti de composition conuenable, & se pene de monstrier en chacun animal l'artifice de Nature. Mal-heureux & meschants sont ceux, qui dedaignét apprendre & rechercher la construction & ordonnance des autres Animaux, & singulierement de l'homme, qui par sur tous les autres est tresnoblement composé, mais debattent & querellent opiniaistrement contre l'ouurage de Nature, craignâts qu'on ne leur face apparoiestre leur ame estre plus sage que celles des Bestes brutes, & le bastiment de leur corps estre conuenable à vn animal sage. Laissons ces fols là.

CHAP. XXIII.

AYant adiousté ce qui reste, pour acheuer & accomplir ce liure, sçauoir est l'vtilité du nombre des doigts, & de leur inequalité, ie feray fin: cela n'est mal aisé à trouuer, si nous considerons dequoy nous seruent les doigts. S'ils estoient moins en nombre, plusieurs actions se feroient plus imparfaitement, & nous n'en auons besoing d'auantage en aucune chose que ce soit. Qu'estants moins en nombre beaucoup d'actions seroient endommagées, aisément il le cognoistra, si avec raison nous examinons chacun d'iceux. Le pouce estant perdu, autant est-il
comme

comme si tous estoient estropiés: car sans iceluy, nul des autres ne peut bien & commodement faire aucune action. Quant au reste des autres, comme l'indice & le moyen y tiennent le second lieu en rang: aussi font ils en vtilité. Car nous auons besoing d'iceux quand il faut prendre tout ce qui est petit, en tous les ouurages des arts, & s'il est question de faire quelque chose violente. Celuy qui vient apres le moyen, & le petit, ont certes moindre vtilité, qui toutesfois apparoit manifestement, quand nous voulons prendre quelque chose circulairement. Car si ce que nous prenons est * petit, ou liquide & coulant, nous flechissons les doigts à l'entour, le serrât & pressant de tous costés: pour quoy faire le petit doigt est fort vtile, seruant comme d'une * couuerture aux autres, & apres luy son suiuant. Mais si la chose est dure & grande, nous la prenons avec les doigts fort séparéz l'un de l'autre: outre ce que plusieurs doigts touchâts de plusieurs parts ce que deuous prendre, le tiennent & recoiuent mieux. Il me semble auoir dict cy dessus, que les mouuements lateraux des doigts, se font commodement & robustement en ces actiôs, desquelles nous parlons, remuant le pouce en dedans, & tous les autres en dehors: car en ceste sorte nous embrassons circulairement ce que voulons prédre, & l'embrassants ou enuironnâts de ceste façon, il est manifeste que ce seroit chose superflue d'auoir plus grand nombre de doigts: car à cela suffisent cinq. Or Nature ne faict iamais rien en vain, ny sans cause, estât aussi songneuse que

* Comme
quand nous
prenons avec
les cinq
doigts du
sable en un
monceau.
en l'index.

rien ne defaille, comme de ne créer chose qui soit superflue. car en la composition des membres le defect rend aussi bien l'ouurage manque & imperfect, comme ce qui est superflu donne empeschement à ce qui de soy-mesme estoit suffisant pour faire l'action, le touchant & costoyant cōme vne charge extraordinaire, & estrange, & pour ceste raison l'offençant. De mon dire rend assez tesmoignage celuy qui contre nature a vn sixieme doigt.

CHAP. XXIIII.

Pourquoy ont esté faicts les doigts inegaux, & celuy du milieu plus long que les autres: c'est veritablement, pource qu'il estoit meilleur égaller leurs extremités, quand nous embrassons circulairement quelque grosse masse: & quand nous voulons receuoir quelque corps liquide, ou fort petit. Car pour (prendre*) retenir & ietter de puissance quelque plus grosse masse, il sert beaucoup l'embrasser de tous costés également. En ces actiōs les cinq doigts apparemment se reduisent en vne circōference circulaire, & principalement quād nous prenōs vn corps vrayement rond, & lors chacū peut manifestement cognoistre: ce qui aduiēt quād nous prenōs les autres corps, mais ne se descouure si euidement, que les extremités des doigts estās également opposites l'vne à l'autre rendent leur actiō de prédre plus assurée, & pour empōgner s'auācent plus fermement: tout ainsi qu'aux Galeres, les bouts des auirōs & rames finissent en vne égalité, iacoit que tous les Auirons ne soyēt égaux: car pour ceste raison

fait

* Ce mot
n'est en au-
cuns exem-
plaires.

fait. on les rames de bancs, q sont au milieu plus
 longues que les autres. Nous auôs cy dessus* mon
 stré que l'inequalité des doigts apporte manife-
 ste vtilité pour fermer la main, quâd nous voulôs
 exactemēt cōtenir quelque corps petit ou liqui-
 de: & au lieu où i'ay traité cela, i'ay déclaré que le
 pouce mōtant sur l'indice, est cōme vne couuer-
 ture de la capacité qui se void au dessus dudit in-
 dice: maintenāt apres auoir aiousté quelque peu
 de chose d'auātage, ie pēseray auoir déclaré tout
 ce qui concerne ceste matiere. En ces actions, si tu
 imagines que le petit doigt gisant au dessouz des
 autres soit plus long qu'il n'est, ou quelqu'vn de
 ceux du milieu plus court, ou le pouce qui leur
 est opposé aye autre situatiō ou grādeur, tu ver-
 ras claiemēt que la cōstitution des doigts ainsi
 qu'elle est, est tresbōne: & cōbien les actions se-
 roient blessées, si tant peu soit on chāgeoit quel-
 que chose de leur composition: n'estant possible
 de prendre & manier cōmodément les grands
 corps, les petits, & les substances liquides, si la
 grandeur d'aucun des doigts est changée: d'où
 lon cognoist manifestement combien leur con-
 struction presente est iuste, bonne & cōuenable.

C H A P. X X V.

IL est temps de mettre fin à ce premier Liure.
 Au secōd i'exposeray le reste des particules de
 tout le bras,* sçauoir est du haut* bras, du petit
 bras,* & du poignet.* Au troisiēme ie mōstreray
 l'artifice de Nature aux iābes. Au quatriēme &
 cinquiēme, les instrumēts ordōnés pour nourrir
 le corps: Aux deux suyuāts ie traiteray du poul-
 mon.

* En la fin
 du chap. 22.

* Totius
 manus.
 * Brachij.
 * cubiti.
 * carpi.

mon. Au huietième & neuvième, de ce qui appartient à la teste. Au dixième i'exposeray seulement la composition des yeux. Celuy qui luy succede, contiendra les parties de la face. Le douzième parlera des parties qui sont en l'espine du dos. Le trezième adiouftera tout ce qui touche au dos, & aux espaules. Aux deux d'apres ie poursuivray les parties ordonnées à la generation, & la hanche. Au sezième ie parleray des nerfs, veines & arteres, communs instruments de tout l'animal. Le dix & septième comme * la conclusion & recapitulation des Odes & cantiques, apres tous les autres, narrera la disposition de toutes les particules, avec leur propre grandeur : & enseignera l'utilité & proufit de tout cest oeuvre.

* * *

Fin du premier Livre.

* *introduit
les derniers
couplets.*

LE SECOND LIVRE
DE CLAVDE GALIEN,
DE L'VSAGE DES PAR-
TIES DV CORPS
HVMAIN.

CHAP. I.



ELIBÉRANT au Liure prece-
dent escrire l'vsage des Parties
du corps humain, i'ay premiere-
ment déclaré la methode par la-
quelle on peut trouuer à quelle
vtilité Nature a creéé chacune partie du corps,
commençant ma narration à la Main, pource
que ce membre est vrayement propre à l'hom-
me: puis apres faisant estat de suyure toutes ses
particules, de sorte qu'yne seule ne feust omise
sans auoir esté traictée. Pour le commencement
i'ay parlé des doigts, & monstre qu'en chacune
particule d'iceux se represente vn merueilleux
artifice, estant le nombre des doigts, leur gran-
deur, leur figure, & leur mutuelle conionction
tant oportunement disposée & rangée pour ser-
uir à l'action de toute la main, qu'on ne pour-
roit imaginer autre meilleure cōstruction. Estât
donc ce precedent Liure acheué sur le propos
des mouuements des doigts, i'ay monstre com-
mençant

*pourquoy tal
a commence
par la main*

mençant ce discours, l'utilité de chasque mouue-
ment: puis les tendons qui le gouuernent, proce-
dants en partie des muscles qui circulairement
environnent le coude & rayon, en partie des pe-
tits gisants au dedans de la main. Parquoy il est
raisonnable, commencer ce que voulons dedui-
re en ce Liure, du dénombrement & exposition
des muscles, que Nature a préparés, colloquant
chacun d'iceux en lieu commode, le menant
d'une origine fort seure, le conduisant en vne
fin conuenable, & en outre luy donnant vne si
competente grandeur, assurance, & nombre,
qu'il n'est possible d'excogiter vne meilleure
construction. Et pour commencer à leur nom-
bre, (car ayant dict combien ils sont en tout, en
quelle partie chacun d'iceux est situé, & quel
mouuement est deputé à chacun, il sera à pro-
pos traiter leur utilité,) le nombre de tous les mu-
scl^{es} du petit bras, & de la main, monte iusques
à vingt & trois. Il y en a en la main sept petits,
autant y en a il des poses en l'interieure partie
du petit bras. Les autres neuf, occupét toute l'ex-
terieure region d'iceluy.

CHAP. II.

LEs petits muscles situés en l'extremité de
la main, font l'un des mouuements obli-
ques. Des muscles qui sont en dedans du petit
bras, les deux plus grâds flechissent les doigts.
deux autres seconds en grâdeur, flechissent tout
le poignet: deux autres posez obliquement
en dedans, ou en figure prone, principale-
ment le rayon ou nauette, & avec luy toute la
main.

* cubiti.

* carpum.

* radium.

main.

main. Le septième qui reste, & le moindre de tous ceux qui gisent en long, comme les vieux Anatomistes ont cuidé, fléchit encor les cinq doigts: toutesfois véritablement il n'est commis à exercer aucun mouuement des doigts: ains a esté fait pour vne autre merueilleuse vtilité, laquelle continuant mon propos ie * declareray.

Des neuf muscles assis en dehors du * petit bras, l'un estend tous les doigts fors que le pouce: deux autres menent ces mesmes quatre doigts en trauers: le quatrième fait seulement l'un des deux mouuements externes du pouce, à sçauoir celui qui est le plus oblique. Vn autre fait le second mouuement oblique du pouce, & estend mediocrement le * poignet: car deux autres colloqués à l'entour dudit poignet, font la grande extension, comme les deux autres qui restent, contournent en dehors, ou en figure supine, le rayon, & avec iceluy toute la main. Ce qu'on descouure par l'Anatomie, est comme ie le dy.

Nous dirons suiuamment, pourquoy chacune de ses parties a esté faicte, apres auoir distingué briuement (pour plus clairement parler) les noms & appellations des parties du * bras, desquelles nous vsérons en tout ce discours.

Tout * le bras se diuise en trois grandes parties: l'une est le haut * bras: la seconde, le petit * bras: la troisième, la main. Il n'est besoing pour maintenant parler du haut bras. Nous appellons le petit * bras, tout ce qui est entre la iointe du poignet, & la teste * du coude. La teste du coude est la partie d'iceluy sur laquelle

nous

* Il en par
le sus la fin
du chap. 3.
es au com
mencement
du 4.
* cubiti.

* carpum.

* Totius
manus.

* Manus.
* Brachii.
* Cubiti.

* Vlnam.
* ἄγκυρα,
ὀλίγον ἄνω.

nous nous appuyons, comme dit Hippocrates.

* *γλνα.* Des deux os du petit * bras, le plus grand & duquel est partie la teste, que Hippocrates nomme *ἀγκυον*, & les Atheniens *ὀλέκρανον*, s'appelle particulièrement coude, en Grec, *ωΐχυνς*, en latin *Vlna*. Situànt la main en figure moyenne entre la prone & supine, le coude sera couché au dessous, & l'autre os nommé Rayon ou Nauette, en Grec *κεραι*, en Latin *Radius*, sera au dessus. Regardant à ceste dicte figure moyenne, tu nommeras yne partie de la main interne, & l'autre externe, semblablement l'une superieure & l'autre inferieure. Les auancements bossus du rayon & du coude, qui ont lyaison au poignet, se nomment, comme veritablement ils sont, apophyses: & quelque
 * *κεφαλαί*, fois testes * & bossettes, * ou tubercules. Ayant
 * *νόδυλοι*. exposé l'usage & signification de ces vocables, entendons ce qui est proposé.

C H A P. III.

ON peut facilement à l'œil comprendre le nombre des muscles qui sont en la main. Chasque doigt en a vn petit, comme cy: deuant a esté dict. puis y en a deux comme superabondants & de bon compte, qui sont le relief de la
 * *τὸ θινάγ.* main, * eminent à la racine du ponce, & du petit
 * doigt, les plus grands de tous ceux qui sont posés là, par lesquels la partie charnue de la main demeure haute, & la moyenne basse & caue: par lesquels aussi le ponce & le petit doigt, sont grandement séparés des autres. Nature s'est seruie commodément de ces muscles, les mettant là, à fin que les * reliefs de la main, feussent plus
 * *θ' ἄρα.* hauts,

hauts; charnus, & poulpus, que ce qui est au milieu: & les ayant faicts, ne permettant que ceste poulpe de chair feust ocieuse, & immobile, elle a donné mouuement par le moyen de ces muscles aux doigts prochains. D'auantage le muscle situé entre le pouce & l'indice estant faict, à fin que la partie de la main qui est là, feust charnue, Nature en a pareillement vſé, pour exercer le mouuement, qui mene le pouce vers l'indice. Sachant aussi Nature que le pouce a besoing des mouuements lateraux plus forts que les autres doigts, elle n'a point baillé ces mouuements en charge aux susdicts muscles seuls: mais a conduit pour cest effect, des muscles du petit bras, certains tendons plus robustes, & les a inserés au pouce. Semblablement des mouuements obliques du petit doigt, elle n'a point commis celuy qui le separe des autres doigts au susdict muscle seul: * cōme elle a enchargé au muscle adjacent seul le mouuement lateral qui l'approche des autres doigts: & comme elle a remis le mouuement lateral des trois autres doigts aux seuls muscles situés dedans la main: n'ayant besoing tel mouuement de vehemence, ou grand effort: comme cy dessus a esté monstré. Estants donc ordonnés quatre de ces muscles pour les quatre doigts, deux à l'entour du pouce, & vn pres du petit doigt, à bon droict tous les muscles de la main sont en nôbre sept, & à bon droict chacun d'eux à vn seul tendon, ne pouuants estre diuises en plusieurs, veu qu'ils sont petits: & quand bien ils seroyent plus grands, estâts diuises en plusieurs

* Qui fait le relief, ou la montagne du petit doigt: & s'ap.

* mais pour ce mouuement s'est d'auantage aydée, d'un des extérieurs, qui meuuent les quatre doigts en trauers.

* plusieurs tendons.

* S'accorde à faire vn pareil mouuement, scauoir est oblique, en tous les doigts.

* celui qui meine la seconde iointe, & qui est couché au dessus de l'autre.

* De deux jointes.

tendons, ils n'auroyent telle situation & vtilité que plusieurs principes & chefz* de mouuement qui se reduisent en vne fin* & summité. Nous auons cy deuant monstré cela estre possible aux tendons qui estendent, fléchissent & retirent du pource, les doigts. Mais pource, comme nous l'auons déclaré, que pour faire l'extésion, à chascun doigt suffit vn tendon, & pour faire la flexion il est besoing d'vn qui remue la premiere & tierce iointe, puis d'vn autre qui remue la seconde, vn seul muscle a esté créé pour estendre par dehors tous les doigts: & non pas vn seul, pour les fléchir. Mais ainsi que les tendons deputés à ceste action sont deus, ainsi les muscles dont ils dependent: & ces muscles sont fort grands, comme leurs tendons aussi: toutesfois l'exterieur* est beaucoup plus moindre, comme les tendons sont aussi moindres. Nous auons cy dessus exposé l'vtilité des tendons. A bonne raison donc des muscles internes, celui dont procedent les tendons qui meuuent la premiere & tierce iointe, est le plus grand, & celui dont procedent les tendons, qui meuuent la seconde, est le moindre, estant correspondante & proportionnée en cest endroit la grosseur des muscles, à la grosseur des tendons. Celui est dessous qui produict les plus gros tendons, & destinés à vn double* mouuement: l'autre est au dessus, Nature conseruant tousiours plus curieusement les parties deputées à plusieurs actions, ou plus vtilles. Ces deux muscles tiennent la region iustement moyenne du poignet, pource que ainsi que l'auons expliqué, il estoit

il estoit meilleur conduire les chefs des tendons qui flechissent les doigts, par le millieu de ce lieu là. Cà & là de ces muscles en est situé vn, qui flechist le poignet, de l'vtilité desquels nous traiterons. quand exposerons les mouuements du poignet. Reste vn, & le cinquième des muscles gifans en long, au dedans du petit bras, qui est superficial, & le plus mince de tous les susdicts, en la declaration * duquel tous les Anatomistes * *Il fait* nos predecesseurs ont erré, cuidâts qu'il flechist *ceste mesme* les doigts: & non seulement se sont trompéz en *reprehension* ceste opinion: mais aussi ont du tout ignoré les *au chap. 2.* petits muscles qui flechissent la premiere iointe de chacun doigt, comme encor nous ne les auons cogneuz vn long temps. l'ay eserit de ce point clairement au liure de L'anatomie des muscles, & en l'œuure des Administrations Anatomiques. Je voudrois sans point de faute, finir ce propos sans faire mention des erreurs d'autrui, comme du commencement ie l'auoyé deliberé: mais exposant ces choses, ie me suis aduise que mon dire pourroit estre suspect aux Lecteurs, ne m'accordant avec les anciens Anatomistes, comme s'ils estoient abusés, & non moy. car comme ie pense, il est raisonnable d'estimer vn plus tost ignorant, que tous les autres. D'auantage ceste suspicion entrera plus aisément & necessairement au cerueau des personnes qui ne sont point versées en mes autres liures anatomiques, auxquels nous auons exposé non seulement en quoy ont failly touchant l'Anatomie nés deuâciens: mais aussi la cause de leurs erreurs, laquelle si nous

* ces paroles
sont ad-
ionstées d'
vn viel ex-
plaire.

n'auons obseruée, ou ne voulons maintenant obseruer: semblablement nous serons comme eux decéus & trompés. Et certes, quicôque void ce qui apparoiſt, quand nous faisons les dissections, est estonné de ce que nôs predecesseurs ont ignoré non seulement aucuns tendons, ou mouuements: mais aussi ont obmis des muscles entiers, & dit auoir esté aueugles ceux qui ont erré, en ces choses. Sus donc, passons ce qu'en l'Anatomie ils n'ont point cogneu. Mais ie vous prie, qui est celuy, (s'il n'est du tout borgne) qui ne se prend garde que les doigts non seulement sont flechis & estendus: mais aussi tirés de costé & d'autre? & toutesfois ceux cy faisant mention des tendons qui les remuent, cōptent bien ceux qui les flechissent & estendent, & ne disent * mot de ceux qui font leur mouuement lateral, n'entendants point estre necessaire que leur mouuement trauersier aye aussi bien son principe & commencement que les autres. Ne s'emerueille ra donc quelcun, ou ne croira il pas, auoir esté ignoré quelque chose des plus obscures qui sont en l'Anatomie, de ceux qui mesmes n'ont cogneu ce qui est apparent, deuant que scauoir & faire l'Anatomie? Cecy soit dict presentement pour vne fois, & pour tout cest œuure, à fin que ne soye contrainct de le repeter souuent. Car en ces Liures nous ferôs l'expositiō de ce qui vrayement apparoiſt aux Anatomies, laquelle aucun de nôs predecesseurs n'a diligemment traittée. Qui voudra donc contempler les œuures de Nature, qu'il n'aiouſte point seulement foy aux Li-

ures Anatomiques, ains à ses propres yeux, ou qu'il vienne apprendre de nous, ou qu'il cherche pour estre enseigné, ceux qui ont conuersé avec nous, ou que de soymesme il s'exerce diligement & industrieusement, à dissequer, & faire les Anatomies de ses propres mains. Car lisant seulemēt ce qui en est écrit, sans doute il croira plus tost aux vieux Anatomiques, pource qu'ils sont en plus grand nombre.

C H A P. II II I.

R Etournants là d'ou nous sommes partis, disons du Muscle qui apparoist superficiel iouxte la peau de la main interne, incogneu à tous les Anatomistes, assis & couché sous toute la partie intérieure, qui est nue & sans poil : & ce pour grande vtilité, de laquelle ie parleray incontinent, apres auoir acheué ce propos, qui est de tous les muscles remuans les doigts. Au dedans, * comme nous auons dict, il y en a deux * *du petit bras.* seulement : & au dehors, quatre. A bonneraison, comme auons monstré celuy qui estend les quatre doigts, est situé au milieu de tous. Deux autres l'vn çà, & l'autre là, sont à costé de luy : au dessous celuy qui gouuerne le mouuement lateral du petit doigt, & de son voisin. Au dessus, deux le touchent, qui sont attachés & adherens ensemble par quelque espace : & pource iugés & tenus des Anatomistes estre vn seul muscle. De l'vn d'iceux procedent deux tendons, qui vont à deux doigts, chacun d'eux a son doigt, l'vn au doigt du milieu en rang, & le plus long de tous les autres : l'autre à l'indice. De l'autre muscle procede

vn seul tendon qui va au ponce. Tous ces muscles meuuent obliquement les doigts, & sont à tresbon droit situés au petit bras. Car ainsi comme cestuy là qui gouuerne la droicte extension des quatre doigts, est posé en la moyenne regiõ de ce petit bras, à ceste mesme raison ceux qui font le mouuement oblique, sont en la part vers laquelle ils doyuent tirer les doigts : ce qui est comme ie croy, vn tres certain tesmoignage d'vn tres excellent artifice. Car Nature comme vn ouurier & maistre indiscret & mal aduisé, pour mener les doigts à costé, n'a point pris le chef de ce mouuement des lieux prochains : mais des loingtains qui sont plus commodés à ceste action. Le commencement du ponce est iouxte le rayon, de sorte que quasi il l'atouche, & toutesfois le muscle qui le remue, a son explantatiõ du * coude. Semblablement le muscle, qui tire obliquement les deux doigts suiuañs, a position contraire à celuy qui * renuerse tout le poignet. Car ayant son commencement du rayon au lieu qui est deuant l'indice & le moyen, passe sus vn petit tendon en croix : tellement que leur situation ressemble à x lettre Grecque. Ainsi chacun de ces muscles a eu dès le commencement position conuenable à l'action qu'ils doiuent faire. Cecy croirons nous plus asseurement, si nous regardons tous les muscles qui remuent le poignet, & desquels par cy apres nous traitterons, ayans parlé du tendon du ponce qui reste à declarer : à fin de ne laisser aucune chose de ce qui concerne ceste speculation des tendons. Cy deuant

* το πñ-
χιθ, osse
cubiti, qui
radio subju-
citur.

* En figure
supine : qui
a son ori-
gine du
coude.

uant nous auons dict, auoir esté meilleur, que l'extension du pouce se face, non par vn seul tendon implanté au millieu d'iceluy: mais par deux obliques. Nous auons dict aussi n'aguieres, quel est le tendon & le muscle qui meine le pouce vers l'indice. L'autre tendon qui l'en separe & escarte, a son origine cōmune avec le tendon, qui tourne en figure supine tout le poignet, estant de sa nature rond, & est porté sur tout le doigt comme fus vn appuy & soustien iusques au dernier rāg de ses os. L'autre muscle avec lequel cestuy cy a son origine cōmune, sortant d'vn mesme chef, s'insere à la partie du poignet, qui est deuant le pouce, s'elargissant au lieu de son insertion, & contourne la main en figure supine. Car estants quatre mouuements du poignet, qui se flechist, estend, cōtourne en figure prone & supine, deux muscles & deux tendons sont ordonnés pour la flexion, & autāt pour l'extension: & ceux cy mesmes sont employés à faire les contourhemēts en figure prone & supine, y aydant ensemblement vn cinquième muscle situé en l'exterieure partie du petit bras: qui avec deux tendons se termine principalement au millieu du metacarpe ou rāteau. Des tendons qui flechissent le poignet, & sont assis en l'interieure partie du petit bras, l'vni se termine en la region qui est

* dessus le petit doigt, & l'autre en la region qui est dessus le pouce. Semblablement des tendons qui font l'extension, & gisent en l'exterieure partie du petit bras, l'vn s'implante au dessus du pouce, & l'autre au dessus du petit doigt. Or si de chacun sien costé

* Pauli
post princi-
pium cap. 3.
locus notan-
tus à me
fuit hoc
signo Δ.

* Il prend
le dessus, le
plus pres
du bras: &
le dessous, s'ay-
rant vers
l'extremité
des doigts.

les deux ensemble sont tirés, la flexion se fera par les interieurs, & l'extesion par les exterieurs, tout autrement que si en chascun costé estoit seulement tiré l'un d'iceux. Car si par dedans celuy qui est iouxte le pouce, & par dehors, celuy qui est iouxte le petit doigt, sont tirés, la main est doucement & peu à peu tournée en figure prone: & si par dedans, celuy qui est iouxte le petit doigt, & par dehors, celuy qui est iouxte le pouce sont tirés, la main est tournée doucement, & peu à peu en figure supine. Mais si celuy qui est par dedans iouxte le pouce, & celuy qui est par dehors iouxte le petit doigt sont tirés, la main n'est plus doucement, ains grandement & puissamment tournée en figure prone: & si celuy qui est iouxte le petit doigt par dedans, & celuy qui est iouxte le pouce par dehors sont tirés & guindés: la main est fort contournée en figure supine. Or estant la figure prone du poignet, accompagnée de l'extension, tresvtile aux actions de nostre vie, & à ceste raison les hommes en ayant plus besoyn que de la supine, Nature a adiousté pour faciliter ceste conuersion de la main en dedans, ou figure prone, vn cinquième tendon double, naissant d'un muscle couché sur le rayon, & implanté en la partie du rateau ou metacarpe, qui est au deuant de l'indice & du doigt du milieu. Mais pourquoy n'a elle commis l'extension & flexion de la main à vn seul muscle? il semble qu'en ce discours nous n'ayons point encor liquidé, & vuidé ce doute. C'est premierement, pource que s'il n'y auoit qu'un seul muscle, il ne
feroit

feroit point vne parfaicte ny ferme flexion de toute la iointe, ains la feroit lasche & glissante, & se deuoyante facilement çà & là : mais ainsi que la main est faicte, sa flexion est en perfection ferme, & assée. Secôdement, en la partie du milieu, ou il falloit necessairement loger le muscle, s'il eust esté seul, il n'y auoit rien de vuide pour le receuoir: car par dedans la place estoit ià occupee des muscles qui flechissent la main, & par dehors, de ceux qui l'estendent. D'auantage, outre les raisons susdictes, la main auroit besoing d'autres muscles, pour auoir mouuement lateral : mais estants lesdicts muscles qui font l'extension & flexion, deux en nombre, outre ces actions là, par leur moyen la main en a encor d'autres. Quant à la situation des muscles qui font ces mouuements, elle est fort commode, & à l'occasion d'icelle, nous exerçons les actions de la main plus fermement, roidement, & assée, que s'ils eussent esté posés autrement: toutes lesquelles choses estoient necessaires. Sur ce propos, il faut aduiser, & distinguer les mouuements du poignet, d'avec les mouuements du petit bras, qui a aussi bien quatre mouuements comme le poignet, & correspondants aux mouuements d'iceluy. Mais nous en parlerons cy apres plus au long. Pour maintenant il suffira de scauoir quant à ces * mouuements, que tenant la main sans la remuer, nous voyons manifestement se faire quatre mouuements par les iointes * du haut bras, avec le petit bras, qui se flechist, estend, & renuerse en figure prone & su-

* Du poignet & petit bras.

* Scauoir est du coude & rayon, avec l'os du haut bras.

pine, par la iointe du rayō avec l'exterieure teste du haut bras. Pourſuiuants cy apres ceste matiere, nous declarerons, quels cōbien en nombre, & comme grands ſont les muſcles poſés ſus ces deux iointes. Pour le preſent, nous deuons ſeulement cognoiſtre, que ceux qui flechiſſent & eſtendent le petit bras, ſont aſſis ſur le haut bras, & ceux qui le contournent en figure prone & ſupine, ſont couchés ſur le petit bras, & obliquement: car le mouuement qu'ils font eſt oblique, & paruiennent tous à l'oſ du rayon, pource que ce mouuement ſe fait par la iointe & aſſemblage du rayon avec le haut bras. Mais nous parlerons cy apres d'iceux. Maintenant i'en ay fait mention, eſtant mon deſſein, de nombrer tous ceux qui ſont au petit bras. D'externes ils ſ'en trouuent, & à bōne raiſon, neuf: d'internes ſept adiouſtant à ces deux fortes, les deux muſcles doubles, deſquels* n'agueres nous auons ceſſé de parler. Les autres muſcles du petit bras créés pour la main ſont, ſept externes, & cinq internes leſquels il vaudra mieux reciter ſommairement, & en forme d'epilogue: à fin qu'on ſe recorde plus aiſément du diſcours que nous auons fait de leur vtilité.

* En ce chap. en ceste maniere Δ

CHAP. V.

* Par ſon tendon, non de ſa partie charnue

LE plus grand de tous flechiſt la premiere & tierce iointe, & giſt le lōg de toute la* main, occupant tout le millieu du petit bras, en dedans. Celuy qui eſt couché au deſſus & luy eſt adherent, enuoye des tendons à quatre doigts,

qui

quis'implantent, comme auons dit à la seconde
 iointe. Le troisieme apres gist cōme les susdicts le
 long de toute la main, sous la peau, & s'espan
 par tout le cuir interieur de la main. Ces trois
 tiennent le millieu du petit bras: deux autres pe
 tits qui flechissent le poignet, sont assis çà & là,
 desquels l'vn s'implante au deuant du petit
 doigt, & l'autre au deuant du pouce. Des exte
 rieurs muscles du petit bras, celui qui estend
 les quatre sied superficiellement sous la peau,
 & tient iustement le millieu de ceste partie là.
 Les autres suiuañs s'escartent du millieu à
 costé. & d'iceux, les deux enuoyent des ten
 dons aux plus grands des doigts: & le troisieme
 enuoye des tendons aux deux moindres. Des
 trois qui restent, l'vn qui est situé au petit bras,
 comme nous auons dict, estend le poignet avec
 vn seul tendon. De ceux qui sont sur le rayon,
 l'vn estant oblique outrepasse la * teste, & se di
 uisant en deux, estend le poignet, & ensemble
 separe le pouce des autres: celui qui reste gisant
 exterieurement, comme i'ay dict, se rend au lieu
 du rateau, qui est au deuant de l'indice & du
 doigt moyen, & estend le poignet, & contourne
 la main en figure prone.

* cōdylum.

CHAP. VI.

Reste que nous declariōs le tendon produit
 sous l'interieure peau de la main, qui a son
 explantation d'vn muscle droit, situé au millieu
 du petit bras, moindre que les autres quatre,
 pource qu'il ne remue aucune iointe. Il est situé
 sous

souz la peau superficiellemēt, & tient la moyenne region du membre. Le tendon sort d'iceluy avant qu'il soit venu à la iointe du poignet: où estant arriué commence à s'élargir, & puis se monstre comme vne seconde peau, blanche, priuée de sang, & est estendu souz toute la peau de la main & des doigts. La peau qui enuironne tout le corps, appellée des Grecz *Δέρμα*, du verbe *Δέρω*, qui signifie écorcher, comme ils disent, & comme aussi ie cuide, se peut leuer, & oster. Mais la peau de la main interne, du dessous du pied, du Front, & de toute la face, ne se peut écorcher, à cause des tédons & muscles inserés & meslés avec icelle. Nous exposerons quand se rencontrera le lieu propre de parler de chacune particule, comme les tendôs & muscles se meslent avec la peau de ces parties, & pour quelle vtilité: & pour le dire en general, les tendons s'implantent en la peau, ou pour faire le sentiment plus grand & aigu: ou vn mouuement volontaire, ou la peau dure, ferme & résistâte*, & sans poil. Or estoit il expediēt, veu que la main est instrumēt ordonné pour prendre, que sa peau feust non seulement ferme & résistâte, pour certains autres respects, & singulieremēt pour prendre & tenir fermement & alleurement les corps petits: mais d'auantage qu'elle feust plus sensible que la peau de toutes les autres parties. Car l'instrument deputé pour prendre, n'est point different de l'instrument ordonné pour le sentiment du toucher: & ne venoit à propos que la partie destinée à prendre toutes choses externes, les souleuant,

* Qui aisément ne se laisse tourner, & plier ny cà ny là.

soulevant, transportant, & maniât en toutes sortes, feust autre que celle qui doit iuger de la chaleur, froideur, dureste, mollesse, & autres differences tangibles des choses qu'on manie: ains a esté meilleur incontinent qu'on prend & manie quelque chose, soudain cognoistre quelle est sa nature: & n'estoit ny mieux seant, ny plus prompt & aisé cognoistre toutes ces choses par autre instrument, que la main, & non par toutes les parties d'icelle, mais seulement par les internes: par lesquelles elle est instrument faict pour prendre. Si donc il falloit quelle eust sentiment de toucher, pource qu'elle est destinée à prendre, il a esté aussi raisonnable quelle eust ce sentiment en la partie de laquelle elle prend. Or pour bien & infalliblement cognoistre toutes qualités tangibles, sert & proufite beaucoup, que la peau de ce lieu là, faicte du tendon seant dessous, soit sans poil. Car si elle estoit houssue & velue d'un poil espais, elle ne pourroit du tout toucher ce qui l'approche, & le poil la preuenant se presenteroit au deuant de ce qu'on doit toucher, & le repousseroit de la peau. Estant donc totalement vne & sans poil, elle ne laisse passer aucune partie de ce qui s'approche sans la toucher: mais s'adioustant à toutes, sent tout le corps, qu'elle rencôtre. Il est notoire à chacun que ce mesme tendon couché au dessous de la peau, la rend ferme & resistente: ce qui est vtile à plusieurs actions. Pour toutes ces causes les tendons ont esté conioincts à la peau interne de la main.

* *conde* &
rayon.

IL est temps de passer à la declaration de ce qui reste du rayon, & coude. Nous en auons ià dict beaucoup, ores il reste d'en exposer encor' quelque peu de chose, & principalement il conuient parler des muscles assis sur iceux qui meuent le rayon. Pourquoy deux le contournent en figure prone, & deux le renuersent en figure supine, & pourquoy ils font tous ces mouuements sans tendons. Or comme parlant des muscles qui fléchissent & estendent, nous auons monstre auoir esté meilleur, qu'ils soyent deux implantés au bout des os qu'ils doyuent remuer: ainsi traiterons nous des muscles qui meuent le rayon, c'est à sçauoir, qu'il n'estoit meilleur, pour ce mouuement, faire vn seul muscle, ains deux, desquels l'un s'implante aux parties superieures iouxte le haut bras, & l'autre s'attache aux inferieures pres du poignet. L'un & l'autre s'auāce encor' plus outre, & ne s'insere point seulement ausdictes extremités, pource que de leurs parties charniées ils s'appliquent à l'os. & ne se finissent en tendons: Car estant leur application & detention foible, il a fallu, qu'ils s'appliquassent en plusieurs lieux, à fin qu'estants charnus & debiles, ils eussent & gagnassent par plusieurs prises, ce que les tendons, à cause de leur force & puissance, ont par vne seule. Si quelcun se recorde de ce que auons dict au par-auant, il sçait ià pourquoy il n'estoit ny possible, ny meilleur, produire des tendons de ces muscles: & s'il ne s'en souuient, ie le diray en peu de parolles. Les os ne reçoient point l'appli-

cation

catiō de la partie charnūe des muscles, ou pource qu'ils sont durs, ou pource qu'ils sont petits, ou estant plus expedient qu'ils soyent sans chair, & sans charge qui leur poise. On ne peut alleguer aucune de ces raisons en l'os du rayon: il n'est point dur ny petit, & ne requiert point d'estre si leger, qu'il refuse de porter & soustenir les parties charnūes de ces muscles. D'auarage, estants les os tant prochains, il est impossible, que le muscle qui cōmence de l'os du coude, se trāsmue en vne substance tenue & nerueuse: pour l'implanter au rayon. Car les tēdons s'engendrēt quand les nerfs & ligamens esendus par la chair du muscle, petit à petit se r'assemblient en vn. Or pour faire cela petit à petit, il est besoing de lōg chemin, & grand espace, principalement quand ceste reūion & r'assemblément se faict d'un fort grand muscle. Que cela soit vray, assez le tesmoigne le Muscle qui est couché & estendu de la partie superieure, sur le rayon: cestuy-là, dy ie, duquel seul, entre les quatre muscles, desquels nous traitons presentement, iouxte sa fin produit vn tendon membraneux, sortant des parties internes du rayon, iouxte le poignet. Car cestuy-là seul doit mouuoir le rayon avec bien fort petit de prise, & est le plus long, non seulement de ceux qui meuent le rayon: mais aussi de tous les autres colloqués au petit bras. Pour ces raisons ces muscles sont quatre en * nombre, obliques de situation, & tous charnus, excepté le quatrième, duquel auons maintenant parlé, car de luy sort vn tendon

* au deux bras, cōme veulent aucuns: mais comme la verité est, en chasque bras.

* chap. 4. en
ceste mar-
que Δ

tendon membraneux, fort court. Nature a collo-
qué chacun d'iceux en lieu fort idoine: ayant lo-
gé ceux qui contournent la main en figure pro-
ne, au dedans du petit bras, au plus profond, &
souz tous les autres: à fin qu'ils feussent en seur-
té: car cy deuât * nous auons môstré, que les plus
robustes actiôs, plus necessaires, & en plus grâd
nombre, se font & exercent de la main en ceste
figure. Ceux qui renuerfent le membre en figu-
re supine, elle a posés, côme il estoit de besoing,
en dehors. Or la situation de ces deux externes
ne pouuoit estre proportionnée aux internes en
l'vn & l'autre du rayon. Car le bout qui est deuât
le poignet, ne pouuoit receuoir deux muscles
obliques, pource qu'il deuoit estre legier, avec
peu de chair, & estoit approprié pour les chefs
de tous les tendons, qui remüent la main. A ceste
cause Nature ayant faict l'vn des externes total-
lement charnu, l'a caché au milieu du rayon &
du coude: le tirant du coude, & l'appliquant au
rayon. Or n'estant possible de situer l'autre en ce
lieu, veu que c'estoit assez d'y en auoir mis vn, &
ne se trouuant autre place vuide, elle l'a couché
sur le rayon, & faict plus long que tous les au-
tres muscles qui sont en ceste partie. Son extre-
mité superieure monte iusquës à l'exterieure par-
tie du haut bras, estât suspendüe sur les muscles
qui sont en ce lieu là, puis descend iouxte iceux,
de sorte qu'il se monstre tressubtil: & ceste extre-
mité est comme son chef. Son autre extremité in-
ferieure par laquelle il meut le rayon, se termine
en vn tendon membraneux, & est appliquée en
l'inter

l'interieure partie du rayon, iouxte la iointe du poignet & de luy. Les Anciens Anatomistes se sont fort abusés en la declaration de ce muscle, pour beaucoup de raisons, deduictes en nostre œuvre des Administrations Anatomiques. Mais ce present discours me semble auoir assés déclaré le diligent artifice de Nature, quant à ces muscles, qui pour les mettre en seureté a caché profondément les internes, & des externes a seulement mussé l'un en ceste façon, n'estât possible de les profonder tous deux : & aussi que les actions de la main ne seroyent gueres offensées, quand bien ce muscle qui gist & sied sur le rayon descendant d'en haut, seroit outragé. Mais si quelcun des muscles internes estoit blessé, les plus principales actions de la main seroyent gastées, Or ne peut il estre endommagé des choses externes, sans que ou les autres parties soyét du tout couppees, ou les os de ce lieu là soyét rompus & brisés : si grande est la prouidence de Nature, pour tenir en seurté les principalles particules. Et pource que, (côme auons dict) Nature a esté contraincte situer au dessus du rayon le muscle moins principal, à bon droit elle l'a conduit par la partie exterieure du haut bras. Car en ceste seule façon pouuoit il estre oblique, ce qui estoit necessaire, pource qu'il deuoit gouverner vn mouuement oblique. Il est donc manifeste à celuy qui aura entendu diligemment ce que dessus a esté dict, qu'a tresbonne raison, Nature a fait non seulement tant de muscles, mais chacun d'eux aussi grand qu'il est, & ainsi situé, &

* La considération de l'action de l'instrument.

* Il tient ce mesme propos chap. 3. vers la fin en cestemart que Δ.

diuise en tendons. Et si quelque chose a esté omise en ce discours, sans auoir esté declarée, il ne sera difficile de la trouuer, veu que partie elle correspond en proportion à ce que traitōs maintenant, partie elle est semblable à ce que dirons cy apres, & principallemēt à vous qui auez tant de moyens pour la cognoistre, & inuenter : si en toutes choses vous obseruez le point * qu'auons dict au commencement de ce discours : comme vne clarté luisante, qui vous conduira où il faut, vous menera & guidera soudainement à l'inuention de ce que cherchez. Et qu'est-ce cela : c'est qu'il faut sçauoir l'action de chacune partie, & premierement encores, cognoistre parfaitement, toute la cōposition d'icelle, regardants avec nōs propres yeux, ce qui apparoit aux Anatomies & dissections des corps : estants les liures de ceux qui se nomment Anatomistes, pleins & farcis d'infinies erreurs : desquelles auons parlé en vn autre œuure : montrants * non seulement leurs fautes en chascque matiere, mais aussi deduisants ce qui les a trompés. D'auantage, tu trouueras sans peine l'vtilité des parties. Nature te l'enseignant, si seulement tu cognois parfaitement leur cōposition. Et pour n'extrauaguer au loing, l'Anatomie seule monstrera par quel moyen Nature a pourueu à la seurte des tēdons couchés pres du poignet, aux extremités du rayō & coude qui sont depourueuz de chair, nuds, & pour estre conuexes ou courbes, exposés à recevoir iniure. Il n'est homme si priué de sens qui regardant vne incision en l'os egalle au tendon qui

qui doit passer par là, cherche ou doute, à sçauoir si Nature a eu soing ou non, de loger en lieu seur les particules de nostre corps. Et quand bien il feroit de peu d'esprit, & du tout tour daut, ayant veu cela en vn, deux ou trois os, par auanture en douteroit il encor: mais s'il a consideré, qu'en tous lieux où il est besoing mener vn nerf, ou tendon, par quelque grande courbeure ou conuexité d'vn os, où la partie est incisée, ou pertuisée, ou le nerf enueloppé à l'entour de sa base, & que jamais il n'est conduict à descouuert & sans quelque rampart par la corbeure des os, il cognoistra lors combien d'artifice Nature a employé pour la defence & assurance de chaque partie. Et si d'auantage il contemple, que dessus & dessous, non seulement les vaisseaux appuyés & estançonnés aux cauités & coches des os: mais aussi les nerfs & tendons sont enuironnés de puissantes membranes: il entendra, comme ie croy, encores mieux, que Nature a machiné tout cela pour rédre ses parties moins suiettes à recevoir outrage. En tout le corps ceste prouidence de Nature est telle, & singulierement aux eminences des os du poignet. Car les tendons des trois muscles externes qui mouuent le poignet, sont receuz dans les cauités qui sont aux epiphyses ou adioustemens du coude, & du rayon. Et non seulement cela: mais aussi tous les tendons gisans en ce lieu mesme, sont reuestus de ligamens larges, puissans & durs, produicts des os qui recoiuent en leur cauité lesdicts tendons, de sorte, qu'ilz ne sont offencés des choses occur-

rentes exterieurement, ny blessés de la durté des os. Pour veoir donc que Nature a esté songneuse de mettre en lieu seur les parties de nostre corps, & quelle a donné à chacun muscle & tendon grandeur correspondante & proportionnée à son action, il faut seulement curieusement apprendre l'Anatomie: ce qu'auons ià monstre au premier Liure. Les actions plus imbecilles sont executées par muscles & tendons foibles: les plus robustes, non seulement par tendons & muscles puissants, mais aussi doubles. Nous auons aussi déclaré qu'avec vn excellent artifice elle a préparé & ordonné leur nombre, & situation: de maniere qu'il ne reste aucune chose à expliquer, qui leur concerne.

CHAP. VIII.

IL est temps, que parliôs des os, cōmençants en la main, pource qu'en icelle il y en a plusieurs. Cy deuant nous auons monstre qu'en chacun doigt ils deuoyent estre troys, avec telle figure, situation, & grandeur, que la croyons; mais nous n'auons encor traité pourquoy Nature a basti le poignet de huiët os, le rateau de quatre, differets en figure: & pourquoy le poignet est assemblé de deux rangs, & le rateau d'un seul: d'auantage, de leur figure, dureté, & assiette. Il faut cōmencer nostre narration du nombre d'iceux. Il sembleroit presque, le Createur auoir esté indiscret, ayant faict le bras & la cuisse, qui sont les plus grands membres, d'un os seul: & le poignet, qui est fort petit, de huiët, ou le rateau de quatre. Les diuerses figuratiōs des doigts en leurs mouue-
ment

ments témoignent & declarét assez l'vtilité qui prouient de la multitude de leurs os : mais au poignet, & rateau il ne se void rien de semblable. Toutesfois, (car cōme dict en quelque lieu Hippocrates, il faut rabbatre & confuter ceste opinion contraire) ils sont assemblés avec tel artifice, que toute excellence de perfection y reluit. Premièrement nul des huiët os du poignet est de figure semblable à l'autre, ou d'égale grandeur : neantmoins l'harmonie, * conuenance ou assemblage de leur composition, est si grande, qu'à peine est il possible de comprendre combien en nombre ils sont. Car si vous ne raclez les ligaments, & ostés les membranes qui les cachent : vous iugerés n'estre qu'un os. N'est-ce pas dōc argumēt d'un merueilleux artifice, & d'une diuine prouidence, que le poignet est composé de plusieurs & diuers os, par dedans caué & enfoncé, autant qu'il est expedient pour la * main : par dehors courbe, & eminent, autant qu'il est commode à elle mesme ? N'est ce pas derechef tesmoignage & document de la prouidence de celui qui est extremement bon, & de son artifice singulier, que le poignet aye en ses parties superieures prochaines du petit bras, vne eminente courbeure ou conuexité, telle & si grande qu'elle soit idoine à le ioindre avec les os precedents ? Ne foyons seulement esbahys de ceste superieure composition du poignet, mais contemplons d'auantage son inferieure extremité. Nous * remarquerons en icelle, quatre petites cauités ou fossettes, rangées par ordre l'une apres l'autre,

* *encor que les os du poignet, dessus, dessous, à costé, sont ioincts par arthrodie, ou gynglimos, par deuant & derriere, ils se montrent ioincts par harmonie, avec vne simple ligne. icy harmonie est prins simplemēt ou pour accord, ou pour espee de Synarthrose.*
 * *pour faire ses actions*
 * *Vessalius expose plus curieusement, & par le menu, cest assemblage des os du poignet.*

qui se ioignent & rapportent aux os du rateau. Le dessous non seulement de ces iointes : mais de toutes celles du poignet, est tapissè ou paué d'yne chartilage. Par dehors elles sont serrées de membranes puissantes, enuironnantes les os, qui seruent aux iointes, de ligament, & couuerture. Les quatre os du rateau, estants prochains l'vn de l'autre, montent iusques aux doigts : ce neantmoins ne se touchent l'vn l'autre, comme les os du poignet, mais sont escartés : pource qu'ils se deuoyent ioindre aux doigts, qui sont fort distants & separés, comme les os superieurs du poignet s'assemblent à l'extremité du rayon, & du coude. Ces os du rateau par dehors sont quelque peu couchés & releués, & par dedans plus tost enfonçés ou acamuzés. La raison est, qu'estants situés apres les os du poignet, il falloit qu'il les ressemblassent de figure. Et de vray, ils leurs sont si semblables, que l'assemblage & bastiment de tous monstre deux faces & plaines, égales & vnies : l'exterieure courbe, & auacée : & l'interieure enfoncée, & caue. Quand donc il est besoing d'estendre parfaitement la main, tous les tendons exterieurs tirent contremont, emportent & renuersent de force les doigts : & avec eux ensemblémēt est estendue la iointe du poignet. Par ces * deux, le poignet & rateau estants pressés, & violemment, comme d'vn leuier, poussés & ébranlés hors de leur assiete, sont forcés d'obeir, & quitter leur place : & ne pouuants faillir en dehors pour la tension des tendons situés de ce costé là : ils se transposent en dedans, & se for-

* à scauoir
les tendons
externes,
& la iointe
du poignet,
avec le pe-
tit bras.

ietter

letteroyent grandement en la partie interieure, estants chassés de toute part, si leur liaison estoit lasche & mince. Mais la force & puissance d'icelle leur aide, & empesche, qu'ils ne se déloient point: toutesfois par ce moyen se transposant & tressaillant quelque peu chasque iointe, il procurent vne grande & notable commodité de ce que toutes sans exceptions prestent & obeissent: pour quoy faire seruēt de beaucoup les tendons externes. Car rencontrans la partie des os qui est courbe & eminēte, il les chassent tous en dedans. Et en cecy se fait double transposition* & remuement. car nous cognoissons manifestemēt que par ceste tension, l'interieure partie au parauāt vuide & enfoncée se remplit & occupe des os en icelle transportés, & l'exterieure corbeure qui estoit releuée & eminente, s'abbaisse, enfonce, & applanit. Parquoy le poignet & rateau sont estendus non seulement pour remplir ce qui est vuide & caue dans la main; mais aussi pour egalier & applanir ce qui est courbe, & releué. Quand nous voulons presenter la main totalement caue nous faisons tout le contraire de ce qu'a esté dit: & faisons cesser de leur tension les tendons externes, tendans les internes, & flechissans les doigts. Par tous ces moyens chacun os retourne soudainement en sa place: & ne se pourroit faire ny l'un ny l'autre, si les os n'obeissoient point, & ne pourroyent obeir en ces chāgements & transpositions, s'ils estoient vn os seul, & nō plusieurs. Estants donc plusieurs ioints ensemble, & se transposans, ils font alternatiuement la main

* Au Grec
ie ly pour
ἀντιστοιχίαι,
sentiment,
μεταβολίαι,
transposi-
tion.

beaucoup enfoncée, & redressée, dont successi-
 uement resulte l'vtilité de ces deux figurations:
 desquelles l'vne veritablement se perdrait, si le
 poignet n'estoit faict de plusieurs os. Or ceste
 structure & composition non seulement est op-
 portune & propre à l'action de la main: mais
 aussi à l'assurée d'icelle. Car si entre les doigts
 & le petit bras y auoit seulement vn os posé, en-
 foncé par dedans, courbe & releué par dehors,
 nu & descouuert, comme auons monstre deuoir
 estre ces os icy, aisément toutes choses dures qui
 le heurteroyent, le romproyent: & estant rompu,
 pource qu'il seroit seul & vniue, incōtinent se-
 roit du tout contre Nature. Mais estants douze
 os, si l'vn est offencé, seulement la douzième par-
 tie de ceste compagnie & multitude s'en ressent.
 Il estoit d'auantage meilleur que ces parties feus-
 sent composées de plusieurs pieces & notāment
 ainsi dures, pour estre moins sūettes à receuoir
 iniure. Car en obeissant par le moyen de leurs
 iointes, à ce qui les rencontre, ils rompent & a-
 mollissent sa violence. Pour ceste mesme raison,
 vn dard, vne picque, & tous autres tels bastons,
 outrent & transpercent myeux vn cuyr tendu,
 qu'vn cuyr lasche. car cestuy là tient bon, & resi-
 ste: & cestuy-cy prestant, rompt, & abbat la vio-
 lence du coup. Donc à telle construction des os
 ont esté donnés deux moyens de n'estre aysemēt
 blessés, l'vn qui est commun à tous os generale-
 ment, à cause de leur durté, l'autre qui luy est
 propre & particulier, à cause de la multitude
 d'iceux. D'auantage la varieté de leurs figures,
 qui

qui sont plusieurs & differentes, importe plus qu'on ne croiroit à ce poinct, qu'ils ne soyent legierement outragés. Car pour ceste raison ils obeissent en plusieurs manieres aux choses qui de tous lieux les rencôtrent, & abordent. Et certes si leur figure estoit d'une façon, & nô differéte: ils seroyent plus exposés à estre endômagés & blessés, pource qu'ils ne pourroyent ceder & obeir en diuerfes sortes. Pour ces raisons les os de la main sont plusieurs en nombre, & composés de ceste façon.

CHAP. IX.

CY apres ie declareray, pourquoy ils sont huit os du poignet, quatre du rateau, & pourquoy il a esté meilleur qu'ils ne feussent ny plus, ny moins. & ce faisant, partie ie repeteray, & partie ie prouueray par demôstration certains propos escripts au premier liure. En iceluy nous auons exposé auoir esté meilleur, que les doigts feussent cinq, & non plus, ny moins. Nous auons aussi expliqué, pourquoy ils ne sont posés d'un rang comme les doigts du pied: mais le pouce est opposé aux autres. Nous adiousterons icy le demeurant. Le pied est instrument de cheminer, côme la main de prendre: & pource il deuoit auoir force à soustenir, comme la main varieté de prendre en plusieurs manieres. Ceste force de porter & soustenir requiert que les doigts soyent posés en mesme rang: & la promptitude & dextérité de prédre en diuerfes manieres, requiert que le pouce soit opposé aux autres. Mais s'il estoit constitué veritablement au cōtraire des autres,

* *Perse-
nara.*

il occuperoit le meillieu de l'interieure partie du poignet, & nuyroit à plusieurs actiōs de la main, & signamment à celles qui se font avec les bures * & collines ou d'une main, ou de toutes deux. Pour ceste raison il l'a fallu poser de coste, & qu'il feust grandement separé des autres. Or estant double la situation laterale, l'une vers le petit doigt, & l'autre vers l'indice. il a esté raisonnable qu'il feust assis vers l'indice. Car en ceste façon, les mains se tournent l'une cōtre l'autre: & en ceste là, se feussent reculées l'une de l'autre. D'avantage, quand nous flechissons les doigts en extremité, le petit ne laisse aucune place vuide: mais l'indice en laisse une grande & spatieuse, qui a besoing du pouce, comme d'une couverture. Pource donc qu'il estoit du tout necessaire, qu'en ce lieu là feust assis le pouce, Nature a lié & * emmortaisé sa premiere iointe, avec le prochain os du poignet. Car si elle l'eust voulu assembler avec quelcun des os du rateau, il y auroit peu de distace entre luy & l'indice: & si ainsi estoit, il feroit plus incommoder son action, tant avec l'indice, qu'avec chacun des autres doigts: & feroit ceste incommodité encor plus facheuse, quand on voudroit prendre quelque chose circulairement. Car en toutes ces actions sus nommées, l'utilité est plus grande, pour l'intervalle de la separation, & distance.

* *in gba-
vsa.*

C H A P. X.

P Our ceste raison Nature a grandement separé le pouce des autres doigts, & a posé entre le petit bras, & les quatre doigts, le poigne

gnét, & rateau, composés de plusieurs os, pour les causes susdictes. Maintenant i'ay delibéré exposer, pourquoy l'un est fait de huit pièces, & l'autre de quatre. Le rateau semble estre fait de quatre, pource qu'estants cinq doigts en nombre, le pouce a la iointe au poignet, & chacun des autres au rateau. Mais il faut deduire presentement, pourquoy le poignet est composé de huit os, divisés en deux rangs. Les os du rateau sont écartés les uns des autres, pource qu'ils sont assis devant les os des doigts, grandement séparés les uns des autres: & pource que Nature a préparé ceste separation aux muscles, de la tresraisonnable generation desquels nous auôs traité cy deuant. Les os du poignet se touchent l'un l'autre, plus pres & serrent ceux qui sont iuxte le petit bras, moins ceux qui cōfinent au rateau. Les premiers deuoient estre assemblés comme s'ils n'estoyent qu'un; rapporté au petit bras: & deuoient auoir leurs mouueméts grands & violents, car toutes les robustes actions de la main se font, par ceste iointe du poignet. Mais il n'estoit point necessaire que comme un os seul ils feussent ioincts aux os du rateau, qui sont séparés les uns des autres, & qui n'ont mouuement aucun vehément. D'auantage, à fin qu'ils feussent moins exposés à receuoir iniure, il estoit plus vtile que leur liaison feust lasche: car estants ainsi, ils rabbatét mieux l'impetuosité de ce qui les rencōtre. Et pource qu'il estoit plus expedier faire plusieurs os du poignet, & toutesfois n'adiouster pas leurs extremités de mesme sorte avec le petit

le petit bras quelles sont adioustées avec le rateau: Nature les a partis en deux rangs. Estants donc necessairement quatre os du rateau, estans aussi le premier os du pouce adiacét au premier rang d'iceux: (à cause dequoy plusieurs l'attribuent au rateau,) estant aussi ce premier rang eniointé avec l'inferieure partie du poignet, à bon droict ceste partie est composée de quatre os, & l'autre qui est eniointe avec le petit bras, de trois. Car estant necessaire, que le poignet, là où il s'eniointe avec le petit bras, soit fort serré, estant aussi fort large & ample l'explantation des doigts, ce qui est entre deux autant qu'il est esloigné des extrémités, autant est-il participant d'estre serré, & large. Estants donc troys rangs entre le petit bras, & la séparation des doigts, le premier iuxte le petit bras est composé de trois os: le suyuant de quatre, & le troisiéme de cinq: desquels l'un est du pouce: & les autres du rateau. A ce conte, le poignet semble estre composé de sept os. Mais si en attendant qu'on en parle particulieremét, quelcun est preaduerti pour quelle vtilité a esté fait vn os longuet, couché en l'interieure partie du poignet, & conioinct avec l'avancement* ou apophyse du coude, qui est mince & tenue, il cognoistra auoir esté expedient composer le poignet de huit os, & de non plus, ny moins. Suffise cecy de ce propos, car nous parlerons en general des epiphyses ou additaments, & des apophyses, ou auancements, qui sont non seulement au poignet: mais aussi en toutes les parties du corps.

* *Nentend
l'apophyse
steloide.*

CHAP. XI.

LA où il est question de faire la iointe & as-
 semblage des os, & signammét. des grands,
 pource qu'il est nécessaire que l'un reçoive, &
 l'autre entre, & cestuy là qui reçoit a besoing
 d'une cavité: & cestuy-là qui entre, d'une bosse
 & eminence: en ce lieu de la iointe Nature a créé
 les * additaments ou avanceméts * des os, à ceux ** epiphyse*
 qui doiuent estre receus, ronds, & bossus: à ceux ** apophyses*
 qui reçoivent, enfoncés & caués par dedans, &
 par dehors bossus & releués de toute part. Estât
 donc besoing que le poignet feust eniointé avec
 les extremités de l'os du coude & rayon, à bon
 droit chacun de ces os a vn additament, * bossu ** epiphyse.*
 & rond par dehors, caué & enfoncé par dedans:
 mais l'epiphyse du rayon à vn bord à l'entour,
 qui la circuit, duquel l'extremité du poignet qui
 joint au petit bras est estroictémét serrée, & l'epi-
 physe de l'os du coude n'est ainsi faicte. Car son
 interieure partie qui est tournée vers le rayon, est
 bien semblable: mais * son autre extremité située ** Vessalins*
 selon la longueur & rectitude de tout le mem-
 bre, se finist en vne teste ronde, qui est receüe &
 logée dans la fessette d'un os du poignet, situé en *reprend en*
 ce lieu là. (Les Grecs appellent telles petites caui- *cest endroit*
 tés *γλωοειδής*, pour la similitude de la prunelle *Galien.*
 ou cercle de l'œil,) tellemét qu'il y a double ioin-
 te au poignet, l'une de l'extremité d'iceluy qui
 s'insinue en la cavité moyenne, entre l'epiphyse
 du rayon & de los du coude: l'autre petite de l'os
 qui embrasse la petite apophyse de l'os du coude.
 Ceste derniere & petite a esté faicte pour con-
 tourner

tourner la main en figure prone & supine: & l'autre grande pour fléchir & estendre la jointure du poignet: & à ceste raison ont esté faictes les extremités bossues de l'os du coude: & rayon. Toutesfois Nature yse d'icelles à autres commodités, comme elle est coustumiere d'employer à autre chose, ce qui a esté faict pour vne autre. Elle a caché & abaissé les chefs des tendons qui menent les doigts, dans les mortaises de ces emmanèces, & bosses, les munissant, & réparant d'icelles, cômme d'un boileuart, ou d'une forte muraille.

CHAP. XII.

Il entend
l'apophyse
styloide.

OR pource que par dehors l'extremité de l'os du coude estoit fort haute, & son interieure partie estoit fort basse & auallée, à cause de son apophyse, qui par dehors est petite, & assise bas, & laquelle l'os du poignet embrasse de toute part, Nature a posé là cômme vn rampart, vn os long, droict, tourné en dedàs, qui couvre, munir, & défend toutes les parties là seantes, & principalement vn nerf: qui procedant de la moëlle de l'espine du dos, s'espand en l'interieure partie de la main. Cest os se nôbre le huietième du poignet, de la generation expediente duquel cy deuant i'auoye differé de parler. Or estant tresexactement dressée entre tous les os du poignet l'espece d'assemblage, qui est faicte par l'interuention d'une simple ligne, que les Grecz nomment Harmonie, Nature n'ayât place pour establir, & asséoir cest os, s'est aduisée de plusieurs expedients & merueilleux. Premièrement elle a faict l'interieure extremité de cest os fort subtile,

esperant

eſperāt par ce ſeul moyen choiſir & trouuer lieu
 cōmode pour le ficher: puis l'a relcuē en ſuffiſan-
 te hauteur, le créāt en ce rehausſemēt laxē & car-
 tilagineux: & ainſi préparāt vn lieu idoine pour
 appliquer en celle part, le tendon qui flechit le
 poignet. Car ce tendon eſt ſi grād qu'il ne pou-
 uoit eſtre ſeuſemēt appuyē ſur aucun os du poi-
 gnet, avec vn peu de *cartilage. Nature donc l'a
 implātē en ceſt os, & ſubtiliāt ſon inferieure ex-
 tremité, l'a logē entre l'os qui embrasſe la petite
 apophyſe* de l'os du coude, & entre la groſſe te-
 ſte, qu'ils nōment auſſi Cōdyle, nœud, boſſe, ou
 tubercule: de laquelle en la partie externe & infe-
 rieure naiſt vn petit col, ſe finiſſant en vne petite
 teſte: lequel nous auōs mōſtrē ſe cōioindre avec
 vn des os du poignet. Ceſt huiſtiēme os cartila-
 gineux eſtāt logē en vne fort petite cavitē, ſeroit
 neceſſairement mal-aſſeurē, & aiſement ſe feuiſt
 tournē, & ébranlē çā & là: mais Nature l'a atta-
 chē avec les os qui l'environnent de puiſſantes
 mēbranes, par leſquelles eſtāt bendē & tenu roi-
 de éгалlement de tous coſtēs, il demeure droit,
 eſtāt ainſi porté ſur le bord de la cavitē de l'os,
 qui embrasſe la petite * apophyſe de l'os du cou-
 de. D'auantage pource que le grand tendon qui
 flechit le poignet, paruenant iuſques à la teſte de
 ladiſte * apophyſe, facillemēt tireroit à luy ceſt
 os & l'arracheroit de ſa place: Nature a ordon-
 né yne autre tenſion equipollente à ceſte-là de
 ce tendon, par le moyen d'vn ligament, ſortant
 de la partie oppoſite, & ſe terminant au ra-
 teau. En ceſte façon ceſt os cartilagineux eſt ſi
 iuſtem

* ains auoit
 neceſſité
 d'vn os
 pour le por-
 ter, & ſou-
 ſtenir.

* Styloide.

* Styloide.

* Styloide.

iustement & également tiré, & arresté de toutes parts, qu'il ne peut tóber ou estre déplacé. Voila comme ont esté basties les particules du poignet aboutissantes au petit doigt. Quant, à celles qui cōfinent au ponce, estant besoing qu'en cest endroit là feust aussi quelque rampart, pour l'autre nerf descendant d'en haut, qui aucunement se destourne en l'exterieure partie de la main: estât aussi necessaire que l'autre tendon de ceux qui flechissent la main feust appliqué là, & ne se trouuant aucun lieu pour asseoir & affermir vn os semblable à celuy* qui est pres du petit doigt, à ceste cause Nature a faict en l'interieure partie de la main, vne fort lógue apophyse du premier os du poignet rare, & cartilagineuse, en laquelle elle a implanté ce tendon qui flechit la main: & toutesfois n'a commis à ceste seule conionction & implantatió tout le tendon: mais l'a faict passer outre iusques au rateau, le faisant double, pour le mieux asseurer, & l'a appliqué au commencement des os situés au deuant de l'indice & doigt mytoyen. Car comme elle en a vñ en l'interieure partie, des tendons qui flechissent les doigts, ainsi elle a faict en ceste occasion, & pour mesme respect. Elle a ioinct & accouplé ces tendons-là aux os par ligaments, pource qu'ils ne deuoyent se finir en la premiere iointe: mais passer outre iusques à la troisieme: & semblablement elle a implanté ce tendon, duquel nous parlons, non à l'apophyse susdicte: mais aux ligaments qui l'environent, à fin qu'il puisse s'auancer plus outre. Car les tendons implantés aux

* au char-
lagineux,
duquel
n'agueres a
esté parlé.

os, necessairement se terminent en iceux. D'auan-
 tage Nature a creé vne autre epiphyse ou addi-
 tament, d'un os petit & cartilagineux, * attaché
 de ligaments puissans, partie avec cest os du poi-
 gnet duquel auons maintenant traité, partie à
 son suyuant, qui est eniointé avec le premier rang
 des os du pouce: à fin que d'un de ses costés il tou-
 che & supporte le tendon, lequel auôs dict mou-
 uoir le pouce & le poignet. Quelcun pourroit
 côter c'est os pour le neuuième du poignet: mais
 il n'a point esté mis en conte des Anatomistes,
 ny pareillement aucun de ceux qui sont nômez
 Sefamoeides, (poturce qu'ils ressemblent a la grai-
 ne da Sefame, aucuns la nomment Sosimano, au-
 tres Iougeulina,) que Nature a mis à l'entour de
 plusieurs iointes des pieds & mains, comme de
 surcroist & superabondant, pour donner asséu-
 rance à ces parties. Les deux autres tendons qui
 meuuent le poignet, apres s'estre élargis se ren-
 dent, l'un en la part du rateau, qui est au deuant
 de l'indice & du doigt moyen, l'autre en la part
 du rateau mesme, qui est au deuât du petit doigt
 comme nous auons dict precedemment. Tou-
 tesfois de ces deux, ny l'un ny l'autre a besoing
 d'apophyse, ou generation de quelque autre os
 extraordinaire, & superabondant: mais il suffit
 que par vne seule cartilage ils soyent attachés
 aux os, veu qu'ils sont moindres que les autres: &
 plus foibles en leurs mouuements. Nous auons
 dict presque toutes les choses, qui sont les plus
 singulieres & cōsyderables en la main: & si quel-
 que chose de petit respect a esté obmise, comme

* Cest os est
 compté en-
 tre les sēsa-
 moides.

J'ay dict, il sera aisé de la remarquer, ayant seulement regard à la composition de la partie: & pour exemple proposons cery. Des quatre tendons qui fléchissent & estendēt le poignet, ceux qui sont extérieurs, manifestement apparoissent obliques, & se rendent l'un plus à l'extérieure partie du ranc, qui est au deuant du petit doigt: & l'autre en l'interieure partie du rang qui est au deuant du ponce. Quelqu'un (au surplus) aduifera curieusement, que de ces muscles les intérieurs sont quelque peu plus obliques: & que cela a esté commodément fait, à fin que non seulement ils fléchissent & estendent: mais aussi contournent de costé la main. Et à tant suffise de ce propos.

ad omnes. *CHAP. XIII.*

PArlons maintenant de la situation & conformation du rayon: & en ce propos traitons aussi de l'os du coude. La situation du rayon à bon droit a esté oblique, comme celle de l'os du coude droit. Car il falloit la situation de l'un & de l'autre estre correspōdante à la nature de leur mouuement. Or le mouuement par lequel ce membre est estendu & flechy, se fait en droite longueur: & le mouuement par lequel il est contourné en figure prone & supine, se fait lateralement: & à ceste cause le rayon est oblique, & l'os du coude droit. Car l'os du coude est deputé pour seruir à l'extension & flexion, & le rayon aux contournements lateraux: & pour ceste raison l'enioincture de ces deux os avec le haut bras, est differente. Mais nous parlerons cy
après

après d'icelle. Nous auons sià dict la situation du rayon estre oblique. La situation oblique est de deux sortes: car ou elle commence en dedans, & finit en dehors: ou au contraire elle commence en dehors, & finit en dedans. Disons maintenant pourquoy Nature a plus tost voulu le rayon estre posé en ceste seconde oblique situation. De tous les mouuements lateraux de la main, comme cy deuant auons monsté, ceux qui la contournent en figure supine sont vtiles à moins d'actions: & ceux qui la maintiennent en figure prone à plusieurs, & plus necessaires. A ceste cause Nature a faict la situation du rayon plus preste d'obeir au mouuement qui la meine en figure prone, conduisant la superieure extremité, vers la teste externe du haut bras: & guidant son inferieure vers le pouce. S'il eust esté situé au contraire, plus aisément il se tourneroit en figure supine que prone. car la figure prone est plus accommodée à la situation que maintenant il a, & la supine à la contraire. Or toutes choses esmeues sont portées ou menées plus aisément & promptement au lieu prochain, & plus difficilement au loingtain. Voila pourquoy la situation du rayon est oblique & oblique en ceste sorte. Mais pourquoy est couché le rayon sur l'os du coude? Pource que l'os du coude est plus long, & occupe la meilleure part de la iointe qui est avec le haut bras. Or est il raisonnable que le plus court soit porté, sur le plus long. D'auantage, pourquoy les parties de l'un & de l'autre, qui sont au milieu d'iceux, sont elles plus minces, & leurs extremités

* ou apo-
phyfes.

qui font pres du poignet, & de la teste du coude font elles plus grosses & massiues ? pource que celles du millieu doyuent donner lieu aux muscles, & leurs extremités par leurs * epiphyfes doyuent este grosses. Là nous auons dict cy deuant, que les epiphyfes sont vtiles pour l'assemblage des iointes. Des deux extremités pourquoy est plus grosse celle du coude auprès de sa teste, vers le haut bras : & du rayon, celle qui est iouxt le poignet ? Pource que l'eniointure qui se fait au poignet est commune à tous les deux os : mais en la iointe qui se fait avec le haut bras, il faut que le bout de l'os du coude soit plus gros que le bout du rayon, pource que la iointe de l'os du coude avec le haut bras est plus commode à toutes les actions du bras.

CHAP. XIII.

AYant traité suffisammēt de la situation & conformation non seulement du rayon, mais aussi de l'os du coude : reste que nous parlions de leur eniointure avec le haut bras. Pres de ce lieu où l'eniointure se faict, l'os du coude a deux apophyses ou auācements, bossus en dehors, enfoncés par dedans, l'un de son inferieure & posterieure partie, qui certes est la plus grande : l'autre de son anterieure & superieure, qui est trop moindre que la susdicte. Or estāts leurs enfonceures tournées l'une contre l'autre, au milieu d'icelles s'enclost & comprend vne grande cauité, semblable à ceste lettre Grecque Γ. ces auācements sont cōmunement en Grec nommés *κροῖναι* en feminin genre, & *κροῖον* en neutre,

tre, leur estant ce nom imposé, pource qu'ils sont ronds. Mais comme nous auons dict, les Atheniens appellent proprement l'auancemēt postérieur, & le plus grand ὀλέκρανον, & Hippocrates ἀγκῶνα. Telle est la figure & cōformation de ceste extrémité de l'os du coude.

C H A P. XV.

L Extrémité inferieure du haut bras en ceste façon a en ses laterales parties l'additamēt ou epiphyse de sa teste double, l'une en dehors, & l'autre en dedans : au milieu desquelles est vne sinuosité, ronde, polie, semblable à la mouleure & canelleure des poulies : & à l'entour d'icelles se meuuent les pointes de l'os du coude. Là ou ceste sinuosité se termine d'un costé & d'autre est vne fosse, que Hippocrates nōme ἐκθυσίς, dans laquelle entrent les pointes de l'os du coude, quand le petit bras est flechy, & estendu : icelles mesmes sont le terme de l'extension & flexion extreme. A ceste cause Nature les a faictes si grandes, & situées en ceste partie du haut bras. Car quand la pointe ou bec interieur gouuerne le mouuement, tout le petit bras est remué, & la main* flechie: par ce que le mouuement du petit bras en dedans fait la flexion de la main. Et quand le bec postérieur gouuerne le mouuement, le petit bras est guidé vers l'autre partie, & la main estendue. Quand donc sans empeschemēt les poinctes de l'os du coude se remuent à l'entour des bosses du haut bras, l'antérieure fait la flexion, & la postérieure l'extension: & quand elles sont paruenües iusques à la fosse qui les re-

* Main en cest endroit & en plusieurs autres se prend des Grecs pour le bras

* *Abail-
lote.*

coit étant logées en icelles & assises, elles ne peu-
uent s'auancer plus outre: & là est la fin & terme
de leur mouuement. Or si ces fosses du haut bras
n'estoyent point du tout, ou si elles estoyent plus
grandes ou plus petites qu'elles ne sont, les
mains seroyent empeschées en beaucoup de leurs
operations. Car si elles n'estoyent point du tout,
la flexion & extension de la main se perdrait to-
talement, pource que les bosses du haut bras se
rencontreroient & heurteroyent contre les poin-
tes de l'os du coude. D'ailleurs, si elles estoyent
moindres que Nature ne les a faictes, autant se-
roit interessée la parfaite extension & flexion de
la main que les fosses frayeroyent & toucheroient
plus tost qu'il ne conuient au pointes de l'os du
coude: & si elles estoyent plus grandes & profon-
des que maintenant elles ne sont, ou bien si l'os
du haut bras estoit percé d'oultre en oultre, il est
notoire que le petit bras se renuerferoit, & replie-
roit oultre la parfaite extension: & si ainsi estoit,
nous ne pourrions exercer puissamment aucu-
ne action violente & vehemēte en laquelle feust
besoing de tenir la main totalement estendue.
Car de ceste façon la postérieure pointe de l'os
du coude demeurant laxé & debile eschapperait
& tomberait facilement de la courbeure du bras,
& diminueroit autant la force de l'action, qu'el-
le se seroit iettée dehors. Mais étant telle la gran-
deur des fosses que la voyons, l'extension de tout
le bras se faict plus parfaitement, & la flexion
aussi plus entiere & iuste: tellement que rien n'y
faut & rien n'y est de superflu. Chacun peut aussi
confy

consyderer de soy-mesme, que pour plus grande commodité, la figure des fosses a esté faicte semblable aux pointes, qui doyuent entrer dedans. Car il a esté meilleur que les eminences feussent serrées tellement de leurs cauités, & de toute part, qu'entremy d'icelles ne demeure aucune place vuide: & cela ne s'est peu faire plus gentilement & mieux, qu'il a esté faict: pource que les deux fosses commencent de leur bord supérieur qui est large, & se terminēt vers bas en vn fonds petit & estroict. C'est aussi vn tesmoignage d'incomparable prouidence, ce que les fosses petit à petit s'estressissent en proportion des pointes qu'elles doyuent receuoir: de sorte, que la iointe n'est ny trop serrée, ny trop lasche & foible. C'est aussi vn exquis artifice notoire & euidēt à chacun, que les fosses ont esté situées là ou les pointes de l'os du coude se denoyēt rendre en la parfaite flexion & extēsiō de leur assiette. Car ne se trouuant en autre partie du haut bras fosse aucune qu'en cest endroict là, & estant l'vne & l'autre d'icelles situées non indiscretement, ny sans grande vtilité, ains en vne trescommode place: il faut bien dire ces fosses auoir esté faictes pour plus grande commodité. Car outre leur situation, grandeur & figure, toute leur composition est si iustement & commodément appropriée à toutes les actiōs du bras, que quand on en changeroit tant soit peu, on offenceroit tout le membre. Nous pouons aussi facilement cognoître les pointes du coude auoir vne bonne construction, si nous considerons combien les actiōs de

tout le bras necessairement eussent esté endommagées, si Nature les eust faictes plus longues, plus courtes, plus droictes, plus obliques, plus grosses & massiuës, plus minces & subtiles, plus larges, ou en quelque autre façon d'autre figure qu'elles ne sont. Posons le cas qu'elles soyent plus longues qu'elles ne sont, c'est chose certaine que rencontrants le haut-bras plus tost qu'il n'est de besoing, elles donneront quelque grand empeschement à l'extreme flexion & extension. Si elles estoient moindres & plus courtes, l'os du coude se réuerseroit & resflechiroit aussi bien

** Ces mots en la partie posterieure comme * en l'antérieure: sont adioustés par maniere de declaration.* & seroit priué de toute force en sa iointe. D'auantage le haut bras aisément se separeroit de l'os du coude, outrepassant sa pointe * posterieure en la flexion : & l'antérieure en l'extension. Si elles estoient plus rondes ou plus droictes que maintenant elles ne sont, necessairement la cauité & moulure ronde moyëne entre les tubercules du haut bras seroit si laxte de toute part, que de tout son corps & estendue ne se pourroit adioster & rapporter au pointes du coude, comme elle s'y rapporte. Si ces pointes estoient plus estroites, comme elles seroyent demenées sur le milieu du haut bras, qui est ample & large, se trouueroyët de rechef si lasches, & comme flotantes & branlantes çà & là, que souuent elles tomberoyent & tressailliroient sur les costës, à cause dequoy le mouuement droict du petit bras seroit peruertty, & toutes les actions de la main s'affoibliroyët pour n'auoir aucun ferme appuy ny soustien. Si

aussi

aussi elles estoient plus larges au milieu du haut
 bras, elles ne pourroient entrer dedans leurs fos-
 ses: mais se pourmeneroient & roulleroient au
 dessus de la circonference, & des bords des tu-
 bercules du haut bras. Or estât la largeur de ces
 pointes égale à la ronde partie du haut bras,
 que les Grecz nôment *τροχιλῶδης*, pource qu'elle
 ressemble à la caneleure d'une poulie, elles sont
 ferrées fermement d'un costé & d'autre, par les
 tubercules du haut bras, & ne peuvent decliner,
 ny se forietter d'un costé, ny d'autre: & ainsi ceste
 jointe a esté faite commode & assurée pour les
 actions. Des testés du haut bras, l'une qui est l'ex-
 terne, & la moindre, a esté faite pour l'enjointsu-
 re d'iceluy avec le rayon: l'autre qui est interieu-
 re, & la plus grande n'a cōionction avec aucun
 os, & à ceste cause est prominente & avancée en
 l'interieure partie de tout * le bras: & se monstre
 nue & sans chair, à ceux qui la touchent, & voyent.
 Le discours de ceste teste du haut bras concerne
 plus-rost la declaration des vaisseaux qui sont
 en tout le corps, non seulement des veines & ar-
 teres: mais aussi des nerfs. J'ay deliberé traiter de
 toutes ces parties susdictes separément par cy
 apres: & faisant mention d'icelles, ie parleray
 lors de ceste teste interieure du haut bras, créée
 de Nature pour la deffence & rempart des par-
 ties susdictes. Mais de superabondant Nature
 en vse à quelque autre vtilité, y attachant les
 chefs des muscles internes du petit bras, situés
 selon la rectitude de ceste teste. Nous parlerons
 en ce discours de la teste exterieure, laquelle le

* *Manus.*
ὅλως κα-
γὼς. sub.

de ligaments puissants, combien que ceste jointure feust ferme & assurée, craignant la vehemen-
ce des mouuements que le coude faict: & a con-
joinct le coude avec le rayon en l'une & l'autre
extremité, avec de robustes ligaments.

CHAP. XVI.

C'EST assez parlé de l'enjointure du haut bras
avec le coude: traitons cy apres des particu-
les du bras qui restent. Les parties qui restent
d'estre exposées en tout le bras sont l'os du haut
bras, & quatre muscles. Car quant aux nerfs, vei-
nes, & artères qui sont là, nous en parlerons quād
nous descrirons les vaisseaux de tout le corps.
L'os du haut bras à bon droict est exterieurement
courbe & releué, & interieurement vousté & a-
camusé. Car comme du commencement nous
auons dict, il estoit meilleur que les mains feus-
sent tournées l'une contre l'autre. Et si ainssi est, il
a esté plus expedient que les parties des os con-
taues & internes regardassent l'une l'autre, &
que leurs parties conuexes ou exterieures feus-
sent reuoltées en dehors. D'auantage ceste com-
position fait les bras plus dispos à prendre & ser-
rer les choses rondes, & eminentes, & preparé
lieu pour les vaisseaux qui se distribuent en tout
le bras. Il est aussi, comme ie pense, manifeste, a-
uoir esté expedient & proufitable, que l'os du
haut bras feust couuert des muscles qui meuuēt
le petit bras, comme ayant mestier de quelque
rampart & couuerture, non seulement contre le
froid & le chaud: mais aussi contre le heurt des
choses dures. Car la peau seule n'eust peu resi-
ster,

ster sans la chair, à aucune des choses susdictes. Tous les Anatomistes, s'accordent que la chair est partie du muscle, côme aussi l'auons demonsté au Liure du mouuement des muscles. Toutesfois ils n'ont point exposé la cónexion & colligance des muscles avec les nerfz & ligaments, ny l'vtilité d'iceux. Mais nous traiterons de ces choses au progrès de noz propos. Il suffira pour le present alleguer, ce que chacun cõfesse, & qui est apparét en l'Anatomie: à sçauoir que la chair est contenuë en la substance des muscles. Estant donc de besoing que le bras feust de toute part couuert de chair, que les muscles aussi qui doyuent mouuoir le petit bras feussent assis sur iceluy, Nature n'a point faict separément la chair otieuse & inutile, & separémēt les muscles: mais avec les muscles le bras a esté pourueu de chair. Orestants attribués au petit bras deux mouuements l'vn de flexion & l'autre d'extension, il a esté necessaire que le muscle destiné à la flexion feust en dedans: & le muscle destiné à l'extésion, feust en dehors. Et si ainsi est, toutes les moyennes parties du bras interposées entre les muscles, sçauoir est les superieures & inferieures, demeroyent totalement nues, n'ayants aucun muscle par dessus elles. Il falloit donc ou les laisser exposées à toutes iniures, pource qu'elles seroyēt nues: ou faire naistre sur le mēbre quelque chair otieuse & inutile qui ne soit partie d'aucun muscle. L'un & l'autre est indigne de la prouidence de Nature, & aussi n'est elle coustumiere de cõmettre ces fautes là. Parquoy à fin qu'elle n'engendrast

gendraſt aucune chair otieuſe & inutile, à fin auſſi que ceſte partie du membre ne demeuratſt à nu, & ſans eſtre munie: Nature a faiçt ces a- ctions d'eſtendre & flechir plus adroites & gail- lardes: doublant le nombre des muſcles. Que quatre font vn mouuement plus fort que deux, c'eſt vne choſe tresmanifeſte: que l'action en ſoit plus ſeuſe, cela n'a beſoing de long propos pour eſtre démontré. Car eſtants deux pour vn de chaſque coſté, ſi l'vn eſt offencé, ſon compaignô eſt ſuffiſant pour mouuoir le mēbre. Or ſi Natu- re euſt faiçt ces muſcles doubles, & les euſt cou- chés & rangés l'vn ſur l'autre, en ceſte ſorte elle leur euſt bien donné force & ſeuſté à leur mouue- ment: mais elle n'eſt pas couuert l'eſpace qui eſt entre-my les muſcles. Pour ce reſpect, à fin que le haut bras ſoit couuert de toute part, elle a aſſis tous ces muſcles obliquemēt ſur le mem- bre, en figure correſpondante à ceſte lettre x. s'entrecouppans aupres de ladiçte * region du haut bras. Or s'ils euſſent deu mouuoir le mem- bre d'un mouuement droit, eſtendants & fle- chiffants la iointe du coude, non ſeulement, ceſte ſituation oblique ne leur feroit à propos, ains au contraire leur nuyroit. A ceſte cauſe leur coſtru- ction & aſſiette eſt trefadmirable, pource que de deux mouuemētſobliques ils en font vn droit, tout ainſi que les tédons flechiffants le poignet. L'vn des muſcles flechiffants le petit bras prend ſa naiſſance de l'interieure partie du lieu qui eſt tourné vers la teſte du haut bras, & de là deſcend en l'anterieure partie du haut bras: l'autre & le moindre

* Qui eſt
moyenne en-
tre les mu-
ſcles.

* cataphy-
fes.

moindre a son explantation de l'exterieure partie du haut bras, & doucement se contourne en dedans, avec situation qui manifestement represente la figure de ceste lettre X, & avec mouvement manifestement oblique. Quand le plus grand muscle fait son action, la main touche l'interne partie de la jointe de l'espaule; quand le moindre, elle touche l'externe, qui luy est opposite: on peut faire la preuue de cela pour vn apprentissage sur vn Singe, ostant la peau, & guindant les insertions * de ces muscles, come nous en auons enseigné la pratique aux Anatomiques tractations. Cela se peut aussi pratiquer en nous sans Anatomie, tenant toutes les jointes de tout le bras immobiles, excepté celles du petit bras avec le haut bras, que nous remuerons. Ce faisant, nous verrons que la main ne se peut mener outre les lieux susdicts. Nous trouuerons aussi les deux muscles posterieurs du haut bras opposites chacun à l'vn des internes, faicts de ceste mesme sorte. Car tous deux sont inserés au coude: mais la plus grande portion de l'vn va à l'interieure partie du coude, & de l'autre à l'exterieure. Et du premier, l'explantation superieure est plus en l'interieure partie du bras: de l'autre, plus en la posterieure & externe.

Comme nous auons monstre au commencement de tout cest œuure, il n'est possible de bien trouuer l'usage d'aucune particule, sans auoir preallablement cognu l'action de tout le membre: & pource à bon droit plusieurs Medecins ignorats les actions de beaucoup de mem-

bres,

bres, & quelques vns d'entre eux, ne sachants mesme leur composition, ne peuuent comprendre aucune certaine intelligence de l'vsage des Parties. Ils sont contens, quand ils sont informés de ce peu de chose, que deux muscles font la flexion, & deux l'extension : & disent estre labeur superflu de s'estudier & trauailler à sçauoir d'où chacun d'iceux prend sa naissance, & où il se termine. Quelqu'un de ces vaillants Medecins vn iour consyderant en ma compagnie vn ieune homme qui flechissant le petit bras, portoit bien la main au lieu de la partie interieure, qui est iouxte l'espaule, & nō en l'exterieure, ne pouuoit discerner en quel muscle estoit ceste affection & maladie, & n'auoit encor' appris, que le plus grand de ces muscles flechissants s'applique au rayon, & le moindre au coude; cuidant que l'un & l'autre s'implantast au milieu des deux os. Comme eust donc peu entendre ce Docteur là l'vsage de leur situation, veu qu'il ne sçauoit pas leur situation mesme? & s'il ne sçauoit pas leur situation, c'est chose euidente, qu'il ignoreit aussi leur action. Or ces deux muscles estants guindés directement tous deux ensemble, flechissent exactement le petit bras: & si l'un seul fait son action, l'autre se reposant: comme nous auons ià dict, ilz le flechissent quelque peu outre la droite ligne d'un costé ou d'autre. Or ne se faut il esbahyr, si chacun de ces muscles tirant son os, l'un le coude, & l'autre le rayon, ilz tirent ensemble tout le * demeurant: ** Le poignet, & la main.* veu que ces parties là sont attachées ensemble

avec

* *Breuis:*
aucuns ex-
posent, se
fait en pe-
rite espace.

avec plusieurs & puissants ligaments. Les muscles situés au petit bras pour mouuoir obliquement le rayon, ne font remuer autre os que ce stuy-là, pource que ce mouuement est * petit, & qu'ils tirent le rayon avec plusieurs prises & applications. Mais ce n'est point de merueille, ny chose impossible, que le muscle descendant tout droit par le bras, & qui par vn seul tendon faict son attraction soustenant & exerçant vne grande & puissante action de tout le membre, par laquelle les doigts sont remôtés & enleués iusques à l'espaule, avec l'os qu'il meut: remue aussi l'autre son voisin, & tout le reste du membre, veu qu'une portion de son aponeurose, ou extremité nerueuse, s'insere aux ligaments communs aux deux os. Ainsi Nature a basti toutes ces choses ingenieusement, & avec grand artifice: & de ces muscles, avec bonne raison l'un a esté faict plus grand, & l'autre moindre. Car, cōme souuentefois il a esté dict par cy deuant, des mouuements du bras, les interieurs sont * plus vtiles, & se font avec plus grand force. Pource donc que chacun d'iceux muscles flechit le petit bras en droite ligne de son costé, il a esté raisonnable, que celui qui le meine en dedans, feust plus puissant que celui qui le meine en dehors: & que des opposites aussi, chacun feust semblable à son contraire, auquel il correspond. Car si le plus grand des internes estoit opposé au moindre des externes: & le moindre des internes, au plus grand des externes: à bon droit on accuseroit Nature d'ignorance & inaduertence. Mais iamais cela

* *propol.*
lun.

ne sert

ne s'est rencontré, ou veu, ny en ce membre, ny en autre que ce soit: & si onc maistre a eu regard & prouidence de tenir proportion & equalité en ses ouurages, Nature certes l'a en la conformation & structure du corps des Animaux: à cause dequoy Hippocrates tresveritablement l'appelle iuste. N'est-ce pas vne chose fort iuste que les muscles du haut bras soyent plus grands que ceux du petit bras? car ceux là meuent tout le petit bras, & ceux-cy seulement les doigts. Et d'autant que les membres qui doyuent estre meuz different en grandeur, autant doyuent aussi differer les muscles qui les meuent. En outre, il a esté nécessaire que la grosseur des os posés souz les muscles, feust proportionnée ausdicts muscles. Pour ceste raison le haut bras est plus gros que le petit, & l'os de la cuisse plus gros que celui de la iambe. Mais si outre ce que ces os susdicts sont grands, ils estoient solides & massifs, & n'estoient percés par dedans, ny auoyent aucune moëlle; ils chargeroyent les membres avec leur excessiue pesanteur: & pour ceste raison tous les plus grands os sont plus cauerneux, pertuisés, caués, & laxés que les moindres. & Nature abuse fort sagement de leur cauité, assemblant & recueillant dans icelle le nourrissement familier de l'os, que nous appellons moëlle, de laquelle cy après nous traiterons encor' plus amplement.

CHAP. XVII.

Disons suyuant pourquoy au haut bras n'ya qu'un os, & deux au petit bras. De-

uant qu'entrer en ce discours, il nous conuient parler en general de toutes les iointes du corps. Nous auons dict cy dessus, Nature auoir faict non seulement la forme des parties du membre apte & propre à l'action, pour laquelle le membre a esté fait: mais aussi auoir pourueu & donné ordre, que le membre feust moins exposé à receuoir outrage. Cela prouuerons nous en ce discours des iointes du corps. Car où il est requis que leur mouuement s'employe à plusieurs & puissantes actions, & que toutesfois il est dange-reux à cause de la violence, qu'elles ne se déloët, telle iointe se serre & contient, par dehors avec ligamens gros non seulement membraneux: mais aussi ronds, & cartilagineux: desquels elle est tout à l'entour enuironnée, comme d'une corone. D'auantage ceste iointe à ses eminences & for-iectures égales aux cauités dans lesquelles elles entrent, tellement que rien ne demeure vuide & lasche, & icelles cauités mornées de bords * & rehaussements fort iustement appropriées. Mais quand les iointes sont ordonnées pour peu d'ac-tions, & non violentes, Nature lors comme ne craignant rien, a faict les ligaments minces & membraneux, & toute la cononction des os la-sche. Nous demonstrerons cy apres en chacun mēbre que toutes les iointes du corps sont ainsi faites. Or que les iointes du bras soyent basties & assemblées avec cest artifice, maintenant le pouuons contempler. Nous faisons des actions tresrobustes avec la iointe du coude, & du poi-gnet: & à ceste raison ces iointes sont affermies & renfor

* *Labris*
supercilii.

& renforcées partie par l'assemblage des os, partie par les ligaments gros, durs & espais mis à l'entour: qui exterieurement lient lesdictes iointes. Or la iointe de l'espaule, cômé faisant rarement des actions robustes, ains le plus souuent ou demeurant en repos, ou se remuant doucement, posément, & sans violence: a l'approchement & conionction des os fort lasche: & encor' d'auantage les mébranes qui luy sont à l'entour. Car Nature ne les a créées ny chartilagineuses, ny grosses, ny dures: ains fort minces & tenues, molles, & si obeïssantes: qu'avec peu de peine elles s'estendent fort en long. Mais en la iointe du coude & du poignet, Nature a faict les ligamêts non seulement gros, mais aussi durs: qui de toute part résistent & empeschét que les os de ces dictes iointes ne tressaillent, & s'escartent de leur mutuelle connexion: à cause dequoy cōbien que maintesfois ces iointes soyent contrainctes de faire quelques mouuemens violens, elles sont toutesfois beaucoup moins suiettes à déloeuure, que l'espaule. Car il n'est possible que l'os se foruoye de sa iointe, s'il n'est grandement écarté & séparé des autres os. Il se separe, ou pour la foiblesse & laxité des ligaments, ou n'estant bien ferrée la conformation & cōposition des os, sçauoir est quand la circonférence des cauités est rabbaissée, & n'a aucun bord du tout. D'auantage encor' que les cauités soyēt circuies de bordz, bien souuent leurs rehaussements & entournemens se rompent aux mouuemens violens, & baillent occasion que non seulement les iointes

eschappent lors & se defont: mais encor' permet
 rent, que par apres continuellement cela auien-
 ne. qui est argument apparent que la iointe ex-
 quise & bien rapportée, est de grande importan-
 ce pour obuier qu'elle ne se deloe. Pourquoy dōc
 n'a faict Nature toutes les iointes fermes & for-
 tes? pource que la varieté de leurs mouuements
 avne repugnāce necessaire avec la seurte de leur
 construction, & ne se peuuent accorder ces deux
 ensemble. La varieté du mouuement depend &
 procede de ce que la iointe est lasche: & la seurte
 de la fermeté d'icelle ferrée & stable de tous co-
 stés. Là ou la varieté du mouuement ne porte au-
 cun danger, ce seroit chose superflue & vaine de
 dresser & bastir quelque chose pour rēdre la ioin-
 ture ferme: ou la varieté est dangereuse & dece-
 uable, Nature a eu plus d'esgard à la preseruer
 d'iniure, qu'à moyenner la varieté & diuersité
 du mouuement. Pour ceste raison aux iointes du
 poignet & du coude, Nature respectāt plus l'as-
 seurance d'icelles, que la diuersité du mouue-
 ment, non seulement est venue iusques là de fai-
 re le membre comme s'il estoit mutilé & stro-
 pié, pour faciliter vn seul mouuement * d'iceux:
 mais a adiousté de surplus à chacune * d'icelles,
 vne autre iointe ordonnée pour les mouuemēts
 obliques. En la iointe de l'espaule nous pouuōs
 non seulement fléchir & estendre le haut bras,
 mais aussi le rouer circulairement de toutes parts.
 car sa teste est ronde, les ligaments lasches: la ca-
 uité du col de * l'espaulette rabaisée, & de tou-
 tes parts égale, & lissée, aussi bien que la teste
 du haut

* coude &
 poignet.
 * iointes.

* omoplate.

haut bras. Mais il ne nous est loysible mouuoir diuerſement, & transporter circulairement en toutes parts les iointes du coude, & du poignet, pource que de tous coſtés elles ſont ferrées, & contrainctes. Eſtant donc impoſſible cela, n'eſtât auſſi expedient de meſpriſer du tout la variété du mouuement, Nature a faiſt en ces deux* mem-
 bres vne double iointe, à fin que par l'adiouſte-
 ment de la ſeconde elle ſupplie à ce que requerrait l'une & l'autre ſeparément. Car les mouuements lateraux ſe font par la iointe du rayon avec le haut bras en la partie ſuperieure: & en l'inferieure, par la iointe du poignet, avec l'apophyſe* ſubtile de l'oſ du coude. Chacune iointe des os des* doigts a ſemblablement des mouuements lateraux, auſſi bien que la iointe de l'eſpaulle: & nō toutesfois avec ſemblable facilité de les mou-
 uoir circulairement en pluſieurs parts. combien que les ligaments qui les enuironent, ſoyent tenues & membraneux: car la conformation de leurs os, eſt differēte de celle de l'eſpaulle. Leurs reſtes* ne ſont totallemēt ſemblables,* comme
 n'eſtants parfaictement rondes: d'auantage les extremités & bordz des cavités qui les reçoient, ſe finiſſent en vn contour mince, qui de tous coſtés les ſerre fort, y ſuruenant encor' l'epiphyſe ou addition des oſſeletz nommés Sefamoeides: tellement que chaſque iointe des doigts a vne compoſition moyenne. Car d'autant quelle eſt éloignée de la ſeuerté qui ſe void en la ſtructure
 du* coude & du poignet, autant eſt elle plus ſeu-
 re que la iointe de l'eſpaulle: ce que Nature a or-

* coude & poignet.

* Steloeide.
 * Veſſalius reprend en ce dire Galien.

* des os des doigts.
 * a l'eſpaulle, ou reſte du haut bras.

* De la iointe d'iceluy avec le haut bras.

* Les iointes du coude & du poignet.

donné avec bonne raison. Car ià soit, quād elles font seules leur action, nous prenions les choses qui sont petites, quand toutesfois il est besoing de prendre les choses plus grosses, les iointes du coude & poignet y seruent grandement, & qui plus est, aydent * à beaucoup plus d'actions que les autres iointes: combien quelles soyent nues & descouuertes de toute part: & combien qu'à l'entour elles ne soyét point, cōme est l'espaulle, reuestues de grands muscles, qui n'empeschent point le mouuement, & donnent assurance & deffence nō petite à l'espaulle. Estants dōc deux moyés par lesquels les iointes sont stables & fermes, la force des ligaments, & l'exakte composition & adioustement d'icelles, l'vn & l'autre se trouue au coude, & au poignet, & l'vn * tant seulement aux doigts: l'espaulle n'a parfaitement ny l'vn ny l'autre. Pource donc que la iointe qui a vne ferme & seure composition ne peut auoir diuersité de mouuement, Nature raisonnablement a adiousté le rayon au coude, pour faire vne iointe double.

* L'exakte composition.

CHAP. XVIII.

IL n'est besoing d'estre prolix à declarer pourquoy les mouuemēts obliques sont fort petits au poignet, & fort grāds au dessus, pres du haut bras. La raison est, qu'en la partie inferieure, les os du poignet & rayon sont exactement conioincts avec l'os du coude: à cause dequoy plusieurs medecins ont cuidé, que le rayō & poignet n'ont separément en ceste partie là, aucun mouue

mouuement propre: mais qu'ils en ont vn seul, qui est commun à tous ces * os là ensemble, ^{* au rayon, & tous les os du poignet.} pource qu'ils sont tous ensemble eniointés avec vn seul os. toutesfois en la partie superieure, pres du haut bras, y a grande distance entre le rayon & l'os du coude: à cause dequoy en cest endroit là le rayon peut auoir notable mouuement sans l'os du coude: mais en la partie inferieure point. D'auantage l'enioincture de l'apophyse subtile de l'os du coude, nommée steloeide, pour ressembler à vne colonne, avec l'os du poignet, qui est au deuant du petit doigt, est petite: pource que necessairement ledict os du poignet, deuoit estre petit, & auoir aussi vn trespetit mouuement: partie pource qu'il est petit, partie aussi pource qu'en ce lieu là l'os du coude se ioinct au rayon, & ce petit os avec tous les autres os du poignet: & ne se pourroit faire mouuement aucun insigné, si ces os n'estoyent grandement distants & separés l'vn de l'autre.

CHAP. XIX.

NOus auons presque parlé de toutes les parties du bras. Or les arteres, veines, & nerfs, sont instruments communs à tout le corps: & pource, comme ià nous auons promis, ayans acheué le discours de toutes les autres parties, nous traiterons de celles-là: & d'auantage parlerons sur la fin de cest œuvre de la grandeur & situation de tout le bras, & de tous les autres membres: faisant estat de prouuer & monstrier leur bonne composition & iuste grandeur, par

la comparaison des vnes avec les autres. Nous finirons donc icy ce propos des bras, & parlerons des iambes, pource qu'elles ont grande similitude avec les bras: reseruant la declaration des muscles qui meuuent la iointe de l'espaule au trezième Liure de ces Commentaires, avec tout le reste de l'exposition de l'espaule, & des espaulletes, ou omoplates.



LIVRE TROISIEME

DE L'VSAGE DES PARTIES DV CORPS

H V M A I N.

CHAP. I.



L H O M M E seul a eu ceste faueur d'auoir des mains, comme instrumens & membres cōuenables à vn sage Animal:& seul entre les animaux qui marchét des pieds, & se soustiennent sur deux iambes, chemine droit:pource qu'il a des mains. Car le corps, qui est necessaire à la vie, est composé de la poitrine & du Ventre: ayant d'auantage besoing des iambes pour cheminer. Mais aux Cerfs & Chiens, & autres semblables Animaux, les iambes de deuant ont esté faictes semblables aux iambes de derriere:& cela leur est auantageux pour marcher tost. L homme, comme n'ayant mestier de ceste propre vistesse, (veu qu'il pouuoit donter le cheual

cheual avec la dexterité de la main & la sagesse, & se trouueroit myeux au lieu de courir viste, ayant des instrumens necessaires à toutes arts) a eu des mains, pour membres & extremités anterieures. Mais pourquoy n'a-il eu quatre pieds, avec des mains & bras, comme les Centaures? Pource que premierement, ceste meslange de corps estans ainsi differens, il estoit impossible à Nature, comme celle qui ne deuoit cōposer les corps, ainsi comme les Peintres, & ceux qui iettent en terre, representants seulemēt leurs couleurs & figures: ains qui deuoit messer toutes leurs substances qui sont pures, & simples. Car quand bien vn homme auroit à faire avec vne iument, sa matrice ne conceuroit de telle semence. Quant à Pindare, s'il approuue cōme Poète, ceste * fable des Centaures, qui bruit entre le populaire, il le faut excuser: si comme personne discrete, & sage, se persuadant sçauoir plus que le commun peuple, il a osé escrire:

Ils ont serui d'etelons

Aux iuments Magnesiennes,

Qui courant par les campagnes

Faisoient veoir leurs blancs talons.

Voila comment s'est semée

La tres-merueilleuse armée,

Qui par deuant semble au pere,

Et par derriere a sa mere.

On le doit reprendre & blasmer de ce qu'il presume estre sage plus que les autres. La iument, certes, peut receuoir la semence d'un Asne, & vne

* *Plinēcha.*
3. liure 7.
dict *Clau-*
de Cesar a-
uoir escrit,
qu'en Thes-
salie estoit
né, & mort
le iour mes-
me, vn Hip-
pocentaure.
Afferme
d'auantage
cest auteur,
qui est assés
pour estre
creu, en a-
uoir veu
vn, regnāt
ledict Clau-
dus Cesar,
qui luy a-
uoit esté en
noyé d'Æ-
gypte, em-
baumé de
miel.

Asneſſe la ſemence d'un Cheual, la conſeruer & conduire à parfaicte generation d'un animal meris. Semblablement la Louue celle d'un Chien: vne Chienne non ſeulement d'un Loup: mais auſſi d'un Regnard, comme vne Regnard d'un Chien. Vne Iument par-auanture ne pourroit pas prendre la ſemence d'un homme, car il faudroit vn membre plus long. Et quand bien elle la receuroit, certainemēt elle la corromproit, ou ſur l'inſtant meſme, ou incontinent apres. Mais nous te permettons ô Pindare: cōpoſer tes Odes, & eſcrire ces fables. Car vous autres Poètes, taſchēs de rendre les hōmes eſtonnés & ravis d'admiration, & (comme ie croy) delecter plus toſt, que enſeigner voz auditeurs. Nous autres qui ſommes curieux de la verité des choſes, & nō des fables, ſçauons pour vray la * ſubſtāce de l'homme & de la iumēt ne ſe pouuoir du tout meſler. Et quand bien nous vous accorderions quelle ſe peult meſler en la conception, voire meſme qu'elle peult engendrer ceſt animal tant monſtrueux & eſtrange: nous ne pouuons aduiſer de quels aliments eſtant nay, il ſeroit nourry. Son inferieure partie, qui tient du cheual, prendra elle ſa reſection de foin, d'herbe, & orge crud? & ſa ſuperieure partie, de viande cuiſte & familiere à l'homme? Il ſeroit quaſi plus conuenable de luy faire deux bouches, l'une d'homme: & l'autre de cheual. Auſſi de vray il auroit deux cœurs, ſ'il faut prendre iugement aux poictines, que neceſſairement il doit auoir deux * en nombre, & differentes. Laïſſons toutes ces reſueries, &

abſur

* La ſe-
mence.

* L'une
d'homme, à
cauſe des
mains: &
l'autre de
cheual, à
cauſe de la
courſe, &
des iambes
de deuant.

absurdités:concedons que cest homme avec ses iambes de Cheual puisse estre engendré, & viure,il n'aura autre commodité de telle composition que la viftesse, & encor' ne sera-il tousiours sans exception vifte, ny en tous lieux:ains seulement en pleine cāpagne & qui ne soit point bossue. Mais s'il est besoing de gaigner vne montée,ou courir par vne vallée, ou par quelque chemin tortu & oblique, ou par vn pais bossu,la composition des iambes, cōme l'auons maintenant, est trop meilleure. Semblablement franchir de fault quelque lieu, marcher sur des cailloux droicts & pointus, & generallement se depescher de quelque mauuais pas, ou difficulté de lieu, est plus cōmode à l'homme qu'à ce monstrueux Centaure.le voudrois bien voir ce Centaure bastir vne maison, faire vn basteau, grimper avec les mains par l'arbre d'vne Nef, sur l'antenne d'icelle, ou bien faisant quelque chose de ce que les Mariniers ont acoustumé de faire. Certes il se trouueroit en toutes ces choses creature absurde & inepte, & en beaucoup d'actions demeureroit impuissant,& n'en pourroit venir à bout. Comme edifiant vne maison, pourroit il monter sur des tref-hautes murailles par vne eschelle longue, & foible?comme pourroit il tirer la rame,n'ayāt aucun moyen de commodement s'asseoir: combien que quand encor il l'auroit, toutesfois les pieds de deuant nuyroyent à ces actions? Ne consyderons point ceste ineptitude & absurdité seule, mais examinons la en tous artz.

Pofons

Posons le cas qu'il soit Charpentier, ou Menuisier, Cousturier, Tisserrant, Notaire, ou Tabbellion. Comme demeurera il assis? sur quelles iambes mettra il son liure? comme maniera il aucun des oustiliz & instruments, que requiert chacun de ces Arts & professions? Outre les autres choses que l'homme a excellentes, il luy est particulier de se seoir commodément sur les hanches & fesses, entre tous animaux. Ce qu'ont ignoré plusieurs, estimants l'homme seul marcher debout, & n'aduissans point qu'aussi l'homme seul se peust asseoir. Ce Centaure des Poetes qu'on nommeroit plus veritablement & myeux Homme Cheualin, qu'homme simplement, ne se peut appuyer sur ses hanches: & quand il le pourroit, il ne luy seroit loisible d'vser de ses mains, pource que les iambes de deuant l'empeschent: tout ainsi que si on attachoit à la poitrine de quelcun de nous, deux longs traux ou soliveaux. Estants ainsi accoustrés, ce seroit vn beau ieu, plaisante & merueilleuse representation, de nous voir assis en vn banquet & quand il nous prédroit enuie d'aller dormir. C'est chose digne d'admiration en ces Centaures, qu'ils ne peuuent s'agencer au liect, ny reposer ou sommeiller sur la terre. La composition de l'homme & du cheual ont besoing de ces deux façons de repos, l'homme au liect, & le cheual sur la terre. Mais il eust esté meilleur (dira quelcun) que nous eussions quatre iambes d'homme, & non pas de cheual. En ceste sorte là, outre ce que les hommes n'auroient rien de commodité d'auantage, pour au-

cune

cune action, il perdroyent de surplus leur legiereté & vifteffe: & s'il n'a esté auantageux d'auoir plusieurs iambes d'homme, moins l'a il esté d'en auoir plusieurs de cheual, ou de quelque autre espece d'animal. Car aucuns animaux les ont plus semblables à celles d'un cheual, & quelques vns à celles d'un homme. Veu donc que quand nous aurions quatre iambes, les deux seroyent superflues, si nous en auions six, ou encor plus de six, plus grand nombre s'en trouueroit aussi de superflues & inutiles: & pour parler en general, si quelque animal doit vser commodément de ses mains, il ne faut qu'il aye aucun empeschement en la poitrine, ny naturel, ny acquis: ou accidentalement suruenu.

CHAP. II.

COMme ce seroit chose vaine & impertinente, que le cheual, le bœuf, le lyon, & autres semblables animaux eussent des mains, veu qu'ils ne doiuent exercer aucun art, aussi seroit il mal seant, qu'il n'eussent que deux pieds. Quelle commodité auroyent ils d'auantage, se tenants droicts sur deux pieds, n'ayants point de mains? Non seulement, à mon aduis, ils n'auroyent aucune commodité d'auantage avec telle composition, ains seroyent frustrés & priués des commodités que maintenant ils ont. Premièrement ils perdroyent la promptitude & facilité de manger: secondement, la ferme assurance de leurs membres anterieurs: & tiercement la vifteffe. N'ayants point de mains, il a fallu, qu'aucuns animaux

* Côme les animaux portent leur mager * à la bouche, avec les iambes de deuant, ou bien qu'en s'inclinant & baissant, ils le prennent. Ceux qui se paissent de chair, tous ont le pied fendu en plusieurs doigts : de ceux qui mangent herbe, les vns ont le pied fourchu, & les autres ont l'ongle plate, & ronde. Ceux qui se nourrissent de chair, ont tout le corps farouche & disposé à cruauté & felonnie : à ceste cause non seulement leur pied est diuisé en plusieurs doigts, mais aussi ont ilz les ongles roides & courbes : à fin que plus soudainement ilz rauissent leur past, & le retiennent plus facilement. De ceux qui paissent l'herbe, aucun n'est si courageux & fier, comme ceux qui deuorent la chair, & entre iceux, le Cheual & le Toreau sont fort coleres, & vaillantes bestes : à raison dequoy, Nature a armé le Toreau de cornes, & le Cheual de son ongle solide. Toutes les autres qui sont craintiues & poureuses n'ont * ny cornes, ny ongle solide, pour armeure ou defence, ains seulement le pied * forchu : & celles cy s'inclinent pour paistre : mais celles qui mangent chair, s'aident des pieds de deuant au lieu de mains, pour retenir la proye qu'elles ont chassée & prinse, & pour approcher leur manger à la bouche. Or si comme elles sont gaillardes & puissantes de tout le corps, elles auoyent aussi les pieds garnis d'ongles solides & fortes, véritablement elles seroyent plus vistes & soudaines : mais aussi elles n'auoyent les susdictes utilités de leurs iambes & pieds, qui leur sont plus

* Cela par-
auanture
ne se trou-
uera vray,
du cerf, &
du dain.
* cela ne se
trouuera
par auan-
ture vray
du sanglier.

plus necessaires. Tous animaux qui n'ont point de sang, sont de temperature froide, & à ceste raison, debiles, paresseux en leurs mouuements, & cheminent avec plusieurs & petites iambes: avec de petites: pource qu'il ne les pourroyent mener & remuer estâts grosses, & grandes: avec plusieurs, pource qu'elles sont petites. Puis donc que la vîstesse de cheminer consiste, ou en la multitude, ou en la magnitude des iambes, n'estant possible de les former grandes à aucuns animaux, Nature les a recompensés par la commodité du grand nombre. Quelques animaux ont esté faicts expressement longs de tout le corps comme la * chenille & la scolopendre, Nature apprestant avec grande prouidence, lieu & place pour arranger & attacher plusieurs iambes: & ceux auxquels elle a peu faire les iambes, si non grandes, au moins longues & gresles, comme les Sauterelles, & Abeilles * sauuages, à ceux cy n'a il esté besoing donner grand nombre de iambes. Mais touchant la difference des Animaux, qui n'ont point de sang, Aristote en a escrit copieusement & bien. A tous les animaux qui marchent sur la terre, & ont sang, & qui à cause de ces deux proprietés ressemblent myeux à l'homme, Nature a créé quatre pieds, à tous generalement, pour estre plus vîstes & robustes, & de superabundant, les animaux fiers & hautains, se seruent aucunesfois des pieds au lieu de mains. C'est assez parlé de la commodité des animaux, qui concerne leur vîstesse

* Iulus.
 * Au Grec
 γαμάρα
 & aucuns
 disent cest
 animal
 estre espece
 de Mouche
 rons: aucuns
 espece de
 Sauterelles
 que les
 Grecs nô-
 ment aussi
 ἀνταίξια
 aucuns estre
 les Sauterel
 les verdes,
 & aux
 pieds fran-
 gés, que les
 Grecs nô-
 ment aussi
 μύρμα: &
 ceux de
 Montpellier
 des Pregus
 dious.

vistesse, & par laquelle les courageux & braues chassent leur proye, & s'en paissent. Or qu'il soit plus seur aux bestes de marcher avec quatre iambes, que se tenir droictes sur deux, chacú le peut entendre, s'il confydere combien les parties de la poictrine & du ventre sont plus expolées à toute iniure, que l'espine du dos. D'auantage tandis que les animaux cheminent ainsi côme ils marchent, les parties plus suiettes à estre offensées, sont cachées & contregardées de celles qui leur sont au dessus: & celles qui moins aisement sont outragées, sont proiettées, eminentes, & exposées: où si elles alloient droictes, les parties du ventre ne seroyent couuertes ou remparées: mais se presenteroyent nues & sans defence à tout ce qui les pourroit blesser. Car les animaux n'ayáts l'vsage de raison & des mains, n'ont l'industrie de mettre au deuant de la poictrine & du ventre quelque defence externe, comme l'homme pour subuenir à la naturelle foiblesse des membres, qui sont en ces lieux là. Pour ces raisons, il estoit meilleur que tout animal qui a sang, eust quatre pieds, & tout animal qui est priué de sang, en eust plus grand nombre: & au contraire de tout cela il a esté meilleur que l'homme eust seulement deux pieds, comme n'ayant mestier de la commodité que les autres animaux reçoüét de plusieurs iambes, & comme cestuy-là qui eust esté interessé à plusieurs actions, s'il auoit plus de deux pieds. Les oyseaux semblablemēt n'ont que deux iambes: mais l'homme seul de tous les animaux se tient droict: & seul aussi à l'espine du dos

du dos située en droicte ligne des iambes. Si d'oc pour la conseruation de la vie l'espine du dos necessairemēt doit estre droicte, si fait aussi tout le reste du corps. Car l'espine est comme vn carene du corps. & aux oyseaux, comme aux animaux ayans quatre pieds, les iambes se rapportent à icelle en angle droict, & aux hommes s'y estendent en droicte ligne. Telle donc est la figure & connexion des iambes avec l'espine, aux bestes de quatre piedz & oyseaux quand ilz cheminent, quelle elle est aux hommes assis: & pour ceste raison n'aguères auons dit que nul d'iceux ne demeure droict.

C H A P. III.

P Ourquoy donc ne se peuuēt asseoir lesdicts animaux, comme l'homme? & s'appuyer sur la hanche? car nous n'auons encor' declaré ce doute. Pource que pour nous asseoir, estant besoing que la cuisse eniointée avec la hanche, soit fléchie & auancée en derriere, en la iointe qu'elle fait avec ladite hanche, & que l'espine du dos face vn angle droict avec la cuisse, si la cuisse ne faisoit de rechef vn autre tel angle avec la iointe de la iambe, la iambe ne se plaqueroit droicte contre la terre, & à ceste cause la fermeté de l'assiette se perdrait, & corromproit. Si donc quand le membre conioinct avec la hanche se fléchit, pres de la hanche en derriere, au genoil en deuant, nous nous asseons, il est manifeste nulle

* Pres de la hanche, & pres du genoil, en derriere.

bien assemblées avec l'espaulette, cōme à l'homme, & les posterieures aux hanches: mais elles se fléchissent tout au contraire de l'homme, à sçauoir les anterieures, en * derriere: & les posterieures en * deuant. Car il a esté meilleur pour les animaux à quatre pieds, que les flexions de leurs membres, feussent ainsi tournées l'vne vers l'autre. Les membres de l'hōme rapportés aux espaulles sont les bras, qui commodement se fléchissent * vers l'antérieure partie du haut bras: & la posterieure du coude, estant plus vtile, comme nous auons monstté au liure precedent, que les bras se tournent & courbent l'vn contre l'autre. Raisonnablemēt aussi la cuisse se fléchist iouxte la hanche en derriere au genoil en deuant, par ce seul moyen estant loisible de nous asseoir commodement, comme n'aguères nous auons déclaré. Estant donc posée l'espine du Dos en droit & ligne sur la cuisse, l'homme la * peut chāger en trois diuersités de figures: Car s'il couche l'espine sur la terre, il sera en figure supine où à la renuerse: & s'il couche ainsi le ventre il sera en figure prone, ou à bouchons. Mais s'il s'appuye sur les piedz, il sera exactemēt droict. D'ailleurs si la cuisse fait quelque angle avec l'espine, il est euident, que nulle de telles figures ne peut estre vrayement droicte: & pour ceste raison à bon droict disons nous l'hōme seul pouuoir demeurer droict. Car les autres animaux vont & sont tous en general de bouchons, toutesfois les vns plus, les autres moins, & cheminent d'vne sorte tressemblable aux petits enfans, qui grimpent
avec

* Pres de
l'espaulette.

* Pres de
la hanche.

* Pres de
l'espaulette.

* La droi-
ete ligne.

avec les mains. Les Salamandres & * Tarento- * *Stelliones.*
 les, & tous autres tels animaux, qui ont les iam-
 bes courtes, s'inclinent totalement à bouchons,
 car tousiours leur ventre touche la terre : & les
 Serpens encores plus. Le Cheual, le Chien, le
 Bœuf, le Lió, & toutes bestes à quatre pieds sont
 de moyenne condition entre les animaux for-
 més totalement à bouchons, & les animaux qui
 sont totalement formés droicts : tous les oiseaux
 sont pareillement en bonne condition, combien
 qu'ilz n'ayent que deux pieds, car ils n'ont point
 les membres ordonnés pour cheminer ioincts
 en vne droicte ligne avec l'espine. L'hóme donc
 seul se tient droict, & seul s'assied, comme auons
 demóstré. Car aux mestiers & arts que nous ex-
 erçons, toutes les actions des mains ont besoing
 de ces deux figures. Les vns trauaillét des mains
 estants debout, les autres assis : aucun n'entre-
 prend de faire quelque besongne, estant ou de
 bouchós, ou à la renuerse. & pource à bon droict
 Nature n'a formé aucuns des autres animaux,
 qui puisse ou se tenir droict, ou s'asseoir. Car nul
 d'iceux ne doit trauailler & eurer des mains.
 Ceux qui pensent auoir esté ordóné que l'hom-
 me demeure droict, à fin que soudain il regarde
 & contemple le ciel, pouuant dire :

Je voy le Ciel à front ouuert, sans crainte :

ont vne opinion mal fondée, comme personnes
 qui iamais n'ont veu le poisson appelé des Grecz
 ἀρνοστός, pource qu'il regarde le ciel. Ce pois-
 son encor qu'il ne veille, a tousiours les yeux
 tournés contremont vers le Ciel : mais l'homme

ne le peut aduifer, s'il ne replie le col en derriere. Et cela peut faire non seulement l'homme: mais aussi l'asne, pour ne parler des Oiseaux à long col, qui pe iuent aisément quand il leur plaist, non seulement regarder en haut: mais aussi promptement tourner les yeux de toutes parts. Non seulement donc ilz se sont abusés en cela: mais d'auantage, ont tref-vilainement & lourdement bronché, pour n'auoir entendu Platon, qui dit: Ce n'est pas regarder le ciel, quand
 „ quelqu'un en baillant se renuerse, iettant sa veüe
 „ en haut: mais (si e ne me trompe) quand avec
 „ son esprit, il cõtemple la nature de toutes choses.

Comme j'ay dit du commencement, peu des Anciens ont bien cognu l'vsage des particules: à cause dequoy deuons plus instamment nous efforcer, d'acheuer c'est œuvre: n'obmettans aucune chose de tout ce qui touche à la consideration de chacune des parties, ainsi que ià nous auôs promis de faire, ny la situation, ny la grandeur, ny la connexion, ny la figure, ny toute son autre conformation: ny aussi sa mollesse, ny sa durté, ny les autres qualitez qui dependent de leur temperature, ny la communication & consentement qu'elles ont entre elles, ou * pource qu'elles se ioignent * ensemble: ou pource que l'une est attachée * à l'autre, ou qu'elle luy est prochaine & voisine, ou pource qu'elle est faicte * pour la defence & tuition de l'autre.

CHAP. II II I.

Commençons derechef, nostre propos des Membres, & montrons chacune particule d'icelles

* Quatre
facons nota
bles de Sym
pathie.

* cōme l'os

du haut

bras avec

l'espaulette

* cōme l'os

fice de l'esto

mach avec

le cerueau.

* comme les

mourraes,

au col de la

vestie.

* comme le

test de la

teste avec

le cerueau.

d'icelles auoir esté faicte avec tel artifice, qu'on ne pourroit mesme excogiter autre composition meilleure, & mieux à propos. En ce discours pour elucider la verité de chasque chose proposée, & en faire la demonstration, nous tiendrons le chemin enseigné par la methode alleguée au cōmencement: Puis que la iambe est instrument & membre deputé pour cheminer, comme la main pour prendre, & encor' non sans limitation: mais comme il a esté tresconuenable à vn sage animal, nous arrestans là, nous auons parlé au propos n'aguères acheué du nombre des iambes: & maintenant reste à declarer chasque partie d'icelles auoir esté composée, comme il estoit commode à vn animal qui a seulement deux pieds: & est raisonnable. Estoit il meilleur luy faire les pieds, durs, & ronds, cōme aux Cheuaux, ou longs, larges, mols, fendus en plusieurs parts, comme il les a? La premiere composition estoit propre pour estre vilte, & pour moins receuoir iniure: en la seconde, n'y a chose aucune des susdictes propre, toutesfois telle construction apparoit euidemment idoine, & opportune, en tous lieux penibles, & mal-aisés: meime si la necessité presse de monter sur les arbres, ou sur les murailles, ou sur les roches & cailloux. Si donc ne l'vne ny l'autre cōposition ne pouuoit auoir ces prerogatiues, & singulieres ou excellentes commodités, & toutesfois estoit necessaire choisir l'vne ou l'autre: il a esté raisonnable & desirable qu'au Cheual feust octroyée & assignée la premiere composition: & la seconde à l'homme. Car le

Cheual ayant quatre piedz, peut cheminer seurement avec ces quatre, encor qu'ils soyent ronds. Mais telle composition seroit dangereuse & douteuse à vn animal de deux pieds, si nous ne presupposons que l'ongle mise sous son pied, soit non seulement ronde, mais aussi fort grande & large, ce que aduenant seroit vne charge superflue, & toute autre chose plus tost qu'instrument de vitesse & legiereté. Il faudroit donc (que les piedz s'ils sont faicts à fin que l'animal soit plus viste) non seulement soyent * tels: mais aussi petits, comme ils sont au Cheual. Semblablement la durté du pied est cōmode au Cheual, de peur qu'il ne se blesse: mais à l'homme qui se peut tailler & coudre des souliers: non seulement elle n'apporte aucune commodité, mais souuent grande nuisance, & grand dommage. Estants noz souliers vsés & gastés, nous pouuons incōtinent en chauffer d'autres neufs au lieu d'iceux: & si noz piedz auoyent vne naturelle chausseure, comme est l'ongle solide & ronde du Cheual, & fourchue du Bœuf, incōtinent que ceste chausseure seroit vn peu blessée, soudainement il nous seroit force d'aller boiteux. Aux animaux susdicts qui n'ont mains, ny cognoissance d'aucun art, il a esté meilleur de faire le pied en quelque sorte que ce soit, moins suiet à recevoir iniure: mais il a esté plus auantageux à l'homme, (qui s'offrant occasion peut recouurer des souliers, & souuent est contrainct d'aller nudz piedz) auoir le pied du tout descouuert.

* ronds.

CHAP. V.

NOus auons suffisamment exposé auoir esté plus vtile, que l'homme aye les piedz non seulement longs: mais aussi tendres & mols. Nous declarerons cy apres, pourquoy ils sont ainsi longs que nous les voyons, & ainsi larges: pourquoy par dessouz ils sont vn peu voustés, & par dessus releués: & en dernier lieu, pourquoy ilz sont diuisés en plusieurs doigts. Ayants dit que la iambe de l'homme est instrument faict pour cheminer, non sans distinction, ains cōme il est conuenable à vn sage animal: nous auons par ces mots vne cognoissance composée, & non simple de l'action de ce membre. Parquoy nous faut expliquer, premierement comme se faict le marcher de l'homme: puis apres comme il marche conuenablement, & aisément. Le marcher se fait, vn pied estant appuyé sur la terre, & l'autre transporté. s'appuyer sur la terre, est action du pied: transporter l'autre pied, est action de toute la cuisse. Puis donc que le marcher se fait appuyant vn pied, & remuant l'autre, l'instrument de l'appuy sont les deux piedz, du remuemēt, toute la cuisse. Cela est fort manifeste, voire quand nous ne nous remuons point. Car lors les piedz ne nous donnent rien moins ceste fermeté & soustenement, pour lequel ilz ont esté faicts. D'auantage quand nous marchons & cheminons, tousiours vn pied est planté sur la terre, & l'autre remué avec toute la cuisse, change de place par le moyen & benefice de la cuisse: car c'est elle qui passe de lieu en autre: mais le pied fiché

& planté sur la terre, est cause que ne tombons point. & comme pourroit le pied trāsporter tout l'animal, qui de soy mesme n'a aucun mouuement? Nous auōs receu ample & grand tesmoignage de cecy par deux exēples, aduenus fortuitement n'a pas long temps: l'vn d'une peste qui brusloit & estiomenoit les piedz des malades, & l'autre de la cruauté d'un brigād pres d'une ville de Pamphilie, nommée Coracision. La peste pourrissoit & corrompoit, le voleur coupoit les piedz, tellement que ceux qui tomboyent en ce malheur ne pouuoient cheminer sans potences: non que la potence leur seruist de rien pour remuer la cuisse: mais pour supplier à l'appuy qu'ils auoyent perdu. & que les piedz au par-avant leur donnoient. Ils pouuoyet bien demeurer debout s'appuyants sur leur deux pieds ainsi tranchés & mutilés: mais ils ne pouuoient cheminer, estāts cōtraincts de soustenir sur l'une des iambes estropiées toute la masse de leur corps. l'en ay veu d'autres desquels les doigts seuls mortifiés de la neige, estoyet tombés. Or feust à se tenir debout, à cheminer, à courir, principalemēt en lieu plain & égal, ne se trouuoyet moins dispos qu'un homme sain: mais quād il estoit question de marcher en pais mal aisé, & singulierement par vallées & precipices, non seulement le faisoient plus mal qu'un homme sain: mais y estoient du tout inutiles, & impuissants à comparaison des personnes saines. Ceux ausquels non seulement les doigts sont pourris: ains aussi la partie du pied, qui est au deuant des doigts, nommée en Grec *med'lov*, & en

& en Latin *planta*, ne peuuent marcher fermement, tant en pais rude, & mal-aisé, qu'en plaine campagne. Et si d'auantage, la partie nommée en Grec *τάπος*, correspondante au poignet du bras, située au deuât du *Pedion*, est gastée & corrompue, non seulement ils ne peuuent cheminer assurement: mais aussi ne peuuent demeurer debout sans branler & vaciller. De toutes ces choses il est notoire, les pieds longs & amples estre appropriés pour fermement se tenir debout: & à ceste cause auoir esté donnés tels à l'homme qui a besoing d'un marcher ferme & assuré fondement, plus tost qu'aux bestes de quatre pieds. L'homme comme ayant seulement deux pieds, à l'assurance de son marcher par le moyen susdict: mais non pas comme animal pourueu de sapience. Car estant tel, il chemine fermement par la diuersité de ses iointures, cōme celuy auquel il est nécessaire cheminer par tous lieux mal-aisés, ce qu'il ne pourroit faire sans plusieurs & diuerses iointes aux pieds. Comme cy dessus nous auons montré, les mains ont esté accommodées pour prendre toutes figures des corps, & ce par le moyen de leur cavité interne, & de la variété de leurs iointes; pareillement les pieds, qui, autant qu'il a esté possible, ont esté faicts semblables aux mains, ayāts diuersité de iointes, & vne cavité en la partie de laquelle ils doyuent cheminer sur ce qui est bossu & releué, demeurent fermes en tout lieu. Voila l'excellent artifice en la composition des iambes de l'homme, lequel nous pretendions rechercher, lors que disions, nature

luy auoir donné des pieds conuenables non seulement à vn animal qui marche, ains à vn animal raisonnable, & pour le dire en vn mot, ou sommairement le comprendre, fendu en plusieurs doigts, & caues par le milieu. Combien ceste composition est auantageuse pour asseurer le marcher de l'homme en lieux bossus, on ne le scauroit mieux & plus clairement entendre, que contemplant quelcun qui monte par vne echelle longue, qui aye les échelons petits & gresles. Avec la cauité du pied il embrasse la rondeur & relief de l'échelon: puis la ferrant de deux costés, scauoir est des doigts & du talon, tant qu'il peut, faict la marche de son pied ronde, estraignant comme d'une main, l'échelon qui luy est au dessous. Par diuers propos il semble que maintenant exposiōs cela mesme qu'auons déclaré du commencement. Nagueres nous auons demonstté les pieds auoir esté faicts pour vn ferme soustie du corps, & qu'à cela ils sont commodés estants mols, larges, & longs. Maintenant prouuans que le pied de l'homme se peut aisément planter & asseurer en tout lieu, & expliquans la construction à cela nécessaire, nous ne traictons point matiere differente de la premiere, ains confirmons ce qui a esté proposé au par-avant. Que reste il donc de surplus pour acheuer ce discours? que nous reduisions en sommaire la composition du pied, laquelle par ce qu'auons dict semble cōsister en deux poincts. Le pied de l'homme cōme auons expliqué à iuste cause, a esté fendu en plusieurs

doigts,

doigts, & faict caue par le milieu, à fin qu'il puisse cheminer en tous lieux: cōme auons dit maintenant. avec sa cavitè du millieu il embrasse & serre tout ce qu'il rencontre eiminèt: & de ses doigts il vse, marchant en montée, vallée & lieux obliques, ainsi le doit on specifier & declarer. Mais pourquoy tachons nous rediger en ce petit sommaire toutes ces choses? cest ce que peu au parauant nous auōs dict, fondants nostre propos sur la nature de la partie, que autant qu'il a esté possible, le pied ressemble à la main. Or si cela est vray, & la main est partie destinée à prendre, le pied aussi en quelque autre façon que la main pourra prendre: non pas celuy des cheuaux, qui n'a du tout aucune puissance de prendre, estant faict non pour varieté de mouuements comme à l'animal participant de raison: mais pour estre viste, prompt, & legier. le pied du loup, chien, & lion est de moyenne nature entre les susdicts: n'estât du tout simple, cōme du cheual, ny composé de diuerses iointes, cōme de l'homme. Car ces susdicts animaux se seruent en la chasse, & en leur pasture du pied en lieu de la main: mais au demeurant sont inutiles à toutes les actions que l'homme * exerce.

* Par les
pieds.

CHAP. VI.

EN cest endroict nous auons derechef esté contraincts faire comparaison du pied fendu en plusieurs doigts, avec la main, estât à cela incités par la chose mesme, qui sera d'icy en auât vn cōmencement, & comme element ou origine de tout ce que deuons traicter: cest à scauoir le pied

pied de l'homme auoir esté créé non seulement & simplement pour assurance & fermeté, comme celui du cheual: mais d'auantage aussi pour prendre. Or ne se peut il faire coïncidence de ces deux actions parfaites & extremes ensemble, en un membre: car il faudroit que du tout feust ou une main, ou un pied. Si c'estoit une main, nécessairement le pouce seroit opposé aux autres doigts, comme tesmoigne nostre discours precedent, & ainsi seroit perdue la fermeté du soustien: & s'ils estoient petits, ronds, durs, & lissés, comme ceux du cheual, leur prise du tout seroit abolie. Donc cōme si Nature auoit moyé de cōseruer ces deux cōmodités, & euter les deux empeschemens, elle a créé les pieds de l'homme semblables aux mains, fendus en plusieurs doigts, avec plusieurs jointes, n'ayants toutesfois le pouce opposé aux autres doigts: mais tous les doigts en mesme rang. Mais en ce seul point different il des mains? n'ya il quelque autre chose particuliere en iceux comme instrumens ordonnés à soustenir & porter le corps? Certes si a: & si n'est pas petite chose, ny fortuitement récontrée. Le cheual a de peculier, au contraire de ce qui est cōmun au pied de tous autres animaux, que son pied ne ressemble du tout rien la main. En tous autres animaux, non toutesfois également, le pied retient quelque chose de la composition de la main. Le pied de l'homme à tout ce qui se trouue en la main a quelque chose de semblable: Le tarsus ou Arriepied ressemble au carpus, ou au poignet de la main: le pediō ou peigne du pied, au rateau ou

metacarpiô d'icelle, les doigts du pied sont tres-semblables aux doigts de la main. Le pied donc est construit de ces trois parties, semblables à celles de la main, sçavoir est les doigts, le peigne, & l'arriere pied, desquelles le cheval n'en a aucune. L'autre partie du pied, supposée à la jambe, sur laquelle en rectitude toute la jambe est soutenue, & qui est cômune aux pieds de tous animaux, n'a point vn seul nom, côme le tarsus ou arriere pied, & le peigne ou pedion, mais est composée de trois os appellés, Astragalus, * ou osselet: pterna ou le talon. mot cognu à plusieurs: & scaphoeides, l'esquif, ou nauculaire: vocables attribués des medecins. A ces os seuls ne se trouue en la main aucune particule semblable: mais ils seruent simplement comme plançons & estançons pour la base & soutienement du corps. Toutes les autres parties du pied sont ordonnées à ceste mesme fin de soutenir & porter, & en outre de prendre. Le tarsus ou arriere pied, & le pedion ou peigne, ne sont parties simples, ains composées de plusieurs os durs & petis.

* *Aucuns l'appellent l'os posé: aucuns l'os à pertuis.*

CHAP. VII.

DUons maintenant, comme auons fait en la main, combien grâde est chaque partie de la jambe, quelle figure elle a, quelle situation, quelle cōnexion ont toutes ensemble, & en quel nombre elles sont: parlons aussi de leur mollesse, durté, rarité, densité, & tous autres tels accidents, exposans quelle vtilité chacun d'iceux apporte, & montrans n'auoir esté possible faire leur construction meilleure. Ce discours en soy n'est

n'est rien moins long que celuy de la main: mais la similitude de leur composition l'accourcira. Car tout ce que le pied comme membre deputé à prendre, a de semblable à la main, se rapporte a ce qu'auons dict d'icelle: mais tout ce qui luy a esté baillé comme instrument destiné à marcher, se declarera icy. Les pieds comme parties deputées à prendre, sont composés de plusieurs & diuers os, eniointés & assemblés l'un avec l'autre en plusieurs manieres, attachés ensemble avec des ligaments membraneux. A ceste mesme raison ils ont cinq doigts, & certain nombre de iointes en chacū d'iceux. Mais pour ceste raison les doigts ne sont pas tous situés en mesme rāg: ains cela est propre aux pieds, comme à membres dediés pour le soustien & appuy du corps, ainsi que la petitesse de leurs doigts qui sont moindres que ceux de la main. La grandeur d'iceux eust esté conuenable à vn membre voué seulement pour prendre: mais à vn membre qui pour auoir commodité de marcher a aussi quelque faculté & puissance de prédre, la longueur des doigts, telle qu'elle est maintenant, suffit assez. L'interieure partie du pied est haute, & l'exterieure basse, entant qu'il est membre destiné à prédre, à fin qu'il enueloppe & embrasse le lieu qui remonte, & est eminent: & aussi entant qu'il est ordonné pour soustenir le corps. Car veu qu'en marchant nous remuons l'une des iambes, & plantons l'autre sur terre, qui porte le fais de tout le corps, à bon droict nature a formé son interieure partie rehaussée & comme voutée. Si
le pied

le pied estoit d'une part & d'autre exactement egal, il verseroit & s'inclinerait principalement, & premierement vers la iambe qu'on soufleue en marchant, puis secondement le suivroit toute la iambe. Et si cela auenoit, il est manifeste, qu'en cheminant nous tomberions aisément. & pource, à fin de cheminer plus assurément l'interieure partie du pied a esté rehaussée. Ceux qui ne l'ont point ainsi haute, luisant, courant, & quelquefois cheminant en pais bossu & raboteux, facilement trebuchent, & sont renuersés. La preuue de nostre dire se verifera mieux & plus euidentement au progrès de ce liure. Pour maintenant soyons contents de cecy, à sçauoir qu'à bon droit le pied en son interieure partie est releué & vouté pour assurer & soutenir mieux, & aussi pour prendre fermement. Cecy mesme nous osterà l'occasion de demâder, pourquoy l'antérieure partie de l'os du talon est plus estroicte, & plus tenue: dauantage pourquoy elle se recule plus vers le petit doigt. Si cest os estoit aussi large & espes par deuant que par derriere, & si estant tel, il s'estendoit droitement en l'antérieure partie du pied, comme seroit caue & voutée son interieure partie? Sagement donc nature a beaucoup retrâché de sa largeur, & espoiffeur en son interieure partie, & à ceste raison semble qu'il soit destourné vers le petit doigt: & pour ceste mesme cause l'osselet semble* pa-
cher plus en dedans, combien que sa posterieu-
re partie soit fondée sur le milieu de l'os du talon. Pource aussi que cest os du talon se fait
toufiours

* *Astra-
galus.*

* *Astragalus.*

* *L'os du talon, & l'osselet.*

* *Astragalus.*
* *Tarsi.*

* *Cyboei-des.*

* *Le talon, l'osselet, le de, l'esquif: & les trois sans nom de l'arriere-pied.*

toufiours de plus en plus gresse en son anterieure partie, & apparoit s'auâcer du dedans en dehors, à bon droict l'osselet en * ce lieu là par le dedâs de l'os du talon, se veoit comme suspendu en l'air. Et comme eust il autremēt esté possible faire plus commodement l'interieure partie du pied caue, que estre cissant & amoindrissant en l'interieure partie, l'os qui est au dessous: & gardant tel celuy qui repose dessus, qu'il a esté du commencement? Il estoit necessaire que l'os du talon subiect & soumis à tout le membre, feust toufiours puiffamment arresté & planté sus la terre: & l'os qui le couure & surmonte, feust pendu en l'air. A cause dequoy des os cōioincts à ces deux * icy, le Dé nommé en Grec *κυβοειδης*, qui s'assemble a l'os du talon, de l'exterieure partie se plaque fermement sur la terre: & l'esquif ou nauculaire, dict en Grec *σκαφοειδης*, demeurant suspendu & releué de terre comme * l'osselet, est colloqué en l'interieure partie. Semblablement les trois os de * l'arriere-pied, qui s'assemblent avec le nauculaire se montrants souleués & suspendus gisent en l'interieure partie du pied: à l'opposite desquels en l'exterieure partie est assis le * Dé, os ferme & bas, que nous auôs dict auoir liaison avec l'os du talon. Voila quel est l'usage des sept * os du pied.

CHAP. VIII.

A Iuste cause l'os du talon est le plus grand de tous, lisse par dessous: par dessus, & par derriere, rond: en l'exterieure partie du pied, fort long. Il est le plus grand de tous, pource qu'au

niueau

niveau & perpendiculairement, il est posé sous
 tout le membre. il est lissé par dessous, à fin qu'il
 soutienne * plus fermement. il est rond pour
 même cause que toutes les autres parties, à sca-
 voir à fin que moins il soit subiect à estre offen-
 cé. En son extérieure partie vers le petit doigt il
 est fort long, & va s'amenuisant petit à petit,
 pour vouter & rendre caue l'intérieure partie du
 pied. Pour ceste même raison l'osselet * ne s'a-
 menuise & agrellist point, ains demeurât suspen-
 du & releué se rapporte à l'esquif, * qui est aussi
 haut, & faict illec vne figure semblable au ber-
 ceau d'une voute. A ces os sont adiacets les trois
 de l'arriere pied, * conioincts à l'esquif, & le qua-
 trième * à l'os du talon, qui comme nous auons
 dict, de l'extérieure partie se plante fermement
 en terre, se rehaussants petit à petit les autres: &
 de ces quatre, cestuy * cy est le plus enleué, ayant
 l'arriere pied * à ceste occasion moyen de puis-
 samment & fermement se poser, & d'avantage à
 fin que l'intérieure partie du pied se rehausse &
 relieue. Apres l'osselet, * l'esquif, * & les autres
 trois os qui leur sont contigus, viennent les os du
 pedion ou peigne du pied, qui touche le fueil ou
 la terre dictée en Grec *πῆλον*, dont ce nom de *πῆ-
 λον*, leur a esté imposé des Anatomistes. En apres
 sont les doigts, desquels le plus grand sied en la
 partie intérieure, n'estant composé comme en la
 main, & cômè les autres doigts du pied de trois
 rances d'os, ains de deux tant seulement. Car estat
 de besoing que l'intérieure partie du pied feust
 haute, & yuidée cômè vne voute, il a esté rai-

* Et aussi
 à fin que
 avec son
 asperité il
 ne blesse la
 peau qui le
 touche.

* Astragalus.

* Scaphoei-
 di.

* Tarsi.

* Scaphoei-
 di.

* cyboei-
 des.

* le cyboei-
 des.

* Tarsus.

* Astragalus.

* Scaphoei-
 des.

sonnable la soustenir & asseurer d'un cousté & d'autre part de gros os, qui soyent comme estançons. Par derriere, l'os du talon y a esté mis: par deuant, si le pouce n'estoit plus grand que les autres, & n'estoit composé de deux os, les os releués & suspendus n'auroient aucune ferme assurance. A ceste cause le pouce du pied n'est seulement autant plus grand au regard des autres, que le pouce de la main est plus gros & materiel, que les autres doigts d'icelle, ains est en comparaison trop plus grand. Il a esté basti de deux os, & non de trois, comme le pouce de la main, & tous les autres doigts, pource que nature ayant besoing de situer en cest endroit là quelques gros os, ne les a voulu diuiser en plusieurs qui feussent petits. D'auantage l'os du peigne ou pedion, situé au deuant du pouce, est porté sur deux os mis au dessous, comme sur deux estançons & appuis, à fin que le premier os du pouce soit ioinct à la susdicte partie du peigne, qui luy est precedente, & qui du tout se plante sur la terre: & ce, comme ie cuide, par singuliere prouidence de Nature, qui s'est estudiée, d'asseurer & fortifier de tous costés ceste partie, pource qu'elle deuoit travailler & endurer beaucoup, à cause de la cavité & comme voute des os qui luy est au deuant. Maintenant il sera à propos dechiffrier si le peigne du pied a semblable figure que le rateau de la main, ou s'il different en quelque chose. Quand à mon iugement, ie croy qu'ils sont du tout semblables. car en l'une & l'autre partie il y a vn os situé au deuant du premier ranc de chaque doigt: mais

au pied les os du peigne * & des doigts sont si- * *Pedij.*
 tués en mesme rang : & pource, comme ils sont
 cinq doigts en nombre, aussi sont ils cinq os du
 peigne *. En la main, veu que le pouce à sa situa- * *Pedij.*
 tion séparée des autres, qu'il est fort éloigné d'i-
 ceux, & grandement reculé de ses compagnons
 au pres de la iointe du poignet, à iuste cause le ra-
 teau est composé de quatre os seulement. Eude-
 meréue & s'abuse contestant que le peigne du
 pied, & rateau de la main, sont tous deux compo-
 sés de cinq os : item que le pouce du pied & de la
 main, pareillement l'un comme l'autre, n'ont
 que deux rangs d'os, cuidant qu'ils doyent gar-
 der entre eux vne proportion & similitude du
 tout exacte. Le pouce en la main est euidentemēt
 basti de trois os, comme le monstrent ses iointes,
 & ses mouuemens. Toutesfois, sans dire menfon-
 ge comme faict Eudemus, ainsi que les * deux
 sont cōposés, il y a manifeste proportion & sem- * *Le peigne*
 blance de l'un à l'autre : bien mieux, la constru- * *du pied, &*
 ction du poignet euidentement ressemble, & a * *rateau de*
 mesme proportion que l'arrirepied. * *la main.*
 L'arriere- * *Tarso.*
 pied ou Tarse est basti de quatre * os : le poignet * *Només,*
 de huit, comme redoublant en deux rangs les * *& trois*
 quatre de l'arrirepied. il estoit conuenable que * *sans nom.*
 l'instrument ordonné pour prendre, feust con-
 struict de beaucoup d'os, & petis, & l'instrument
 de marcher feust basti de moins d'os que le sus-
 dict : mais plus grands. Donc les anterieures par- * *le peigne*
 ties du * pied, ordonnées pour marcher ont esté * *& les*
 faictes iustemēt semblables à celles * de la main, * *doigts.*
 ordonnées pour prendre, & en pareil nombre * *au rateau*
 & *doigts.*

d'os. Car vn os osté au ponce du pied, & aiousté au peigne faict le nombre semblable. Les postérieures parties du pied seulement deputées pour cheminer, * & pour la base du corps, n'ont aucune partie qui en proportion corresponde à la main. La partie qui reste, moyenne entre les susdictes n'est du tout semblable, ny aussi dissemblable, ains * l'arrirepied est composé de façon conuenable & seante à vne partie qui deuoit estre logée entre deux contraires, & qui à ceste raison deuoit modérément imiter la nature & constitution de l'une & l'autre. L'os de l'arrirepied situé en son extérieure partie, & nommé des Grecz *κυβοειδης*, pource qu'il a la figure d'un Dé, s'eniointe avec la cauité qui est à la fin de l'os du talon, adiacente à iceluy. * Les trois autres os de l'arrirepied * montent sur les trois cauités & enfonceures de l'esquif. * L'esquif est enclos & environné de la teste de l'osselet. * L'osselet est assis entre les epiphyfes ou additaments de la greue, & de l'eguille * de la iambe, estant circuy & enveloppé d'icelles par dessus, par les costés, & par derriere. Ce mesme * osselet est couché sur l'os du talon, entrant avec deux siennes eminences en deux cauités d'iceluy. Nous estendons & flechissons le pied par le moyen de ceste superieure iointe de l'osselet, laquelle auons dict estre faicte avec l'extremité de la * greue, & de * l'eguille de la iambe. Nous le remuons de costé çà & là, par le moyen de la iointe qui se faict avec l'esquif. * D'icy est il euidet, que l'osselet est le principal de tous les os qui seruēt au mouuement des

pieds, & l'os du talon, de ceux qui portét & sou-
 stiennent le fais: & a ceste raison estoit conuen-
 ble que l'osselet de toutes parts se finist en cir-
 conferences arrondies: & que l'os du talon par
 dessous feust lisse: autant qu'il est possible, im-
 mobile: & tréssuremēt attaché avec les os pro-
 chains: & outre ces conditions, qu'il surpassast
 en grandeur, non seulement tous les autres os
 du pied: mais aussi l'osselet * mesme, cōbien que * *Astra-*
 l'osselet soit grand, comme celuy qui s'enioincte *galum.*
 avec les grans os superieurs, & foriecte vn auan-
 cement ou apophyse en deuant, qui n'est pas pe-
 tite, là ou il se ioinct à l'esquif ou * naviculaire. * *Scapho-*
 Ce neantmoins l'os du talon est plus grand que *idi.*
 luy. Car par derriere il outrepatte non seulemēt
 l'osselet: mais aussi les os de la iambe: & par de-
 uant il s'auance fort: ayant sa largeur correspon-
 dante à sa longueur, & sa profondeur ou epais-
 seur à toutes deux. Il est droitement couché au
 dessous de la iambe, la soudenāt quasi tout seul,
 & avec icelle, la cuisse, & avec icelle, le corps qui
 est au dessus, principalement quand nous vou-
 lons sauter, ou marcher grand pas. A ceste cause
 il a fallu que l'os du talon feust insignement
 grand, ou autremēt Nature indiscretemēt l'eust
 chargé de si grand fais. Pour ceste mesme cause a
 il fallu que sa liaison feust ferme, sans se demen-
 tir, ni locher. or s'il estoit eniointé avec la greue
 & l'eguille de la iambe, sans que l'osselet feust
 interiecté au milieu, son assemblage seroit la-
 che & foible du tout. Car le pied sortant & pro-
 cedant de là, & se terminant au bout du mēbre,

deuoit necessairement auoir sa ioincte plus grande, & son mouuement plus robuste, que nulle autre de ses parties, à ceste raison l'osselet * a esté posé au milieu des os de la iambe & de l'os du talon. Et pource lqu'avec iceluy * deuoit estre conioinct l'os du talon, Nature d'erechef craignant que l'osselet exerçant quelque mouuement impetueux & violent, l'os du talon ne feust ebranlé, & mal ferme, premierement comme nous auons dict ell'a emmortaisé deux apophyses ou auancements d'iceluy dans les deuz cauités de l'autre: puis elle l'a attaché non seulement avec l'osselet, mais aussi avec tous les autres os, qui de tous costés luy sont voisins, avec des ligamens durs & cartilagineux, les vns ronds, les autres larges, autant qu'il luy a esté possible, l'agencant & accoustrât de sorte qu'il puisse retenir & garder la fermeté qui luy est conuenable. Prenoyant aussi nature que cest os deuoit patir & travailler sur tous les autres, ell'a fait sa propre substance extremement dure, & mis encor au dessous vne peau dure, idoine & commode pour rompre & adoucir la rencontre des corps violens & durs, premier qu'ils frappent à cest os. Estant necessaire, ainsi que l'auons demonstté, que l'interieure partie du pied feust rehaussée, & l'exterieure rabaissee, il y auoit danger, si le pied eust esté releué avec plusieurs & grans os, de se trouuer trop pesant & chargé: à ceste cause Nature a fait son milieu vuide, & caue, moyennant d'auantage par ceste composition vne autre commodité pour le pied, qui luy sert beaucoup: comme

à instrument deputé à prendre, pour se planter fermement, quand nous marchons en lieux bossus & raboteux : & de ceste vtilité auons nous icy deuant parlé. Donc ceste vuidange & cavitè du pied a esté faicte pour trois choses: la premiere à fin que les interieures parties du pied fussent rehaussées: la seconde à fin que le pied preigne & embrasse ce qu'il rencontre de bossu: la tierce à fin qu'il soit plus legier. La premiere aide au pied, & est de grande importâce pour se planter fermement: la seconde à la variété du demarcher : & la tierce pour cheminer legierement. Nous parlerons opportunèment en ce lieu du pied du Singe. La main de cest animal pour auoir seulemēt le pouce court, apparoist estre vne ridicule imitation de la main de l'homme: mais son pied n'est different du pied de l'homme en la cōposition d'une seule particule vitée & mal construite, ains de plusieurs. Car les doigts de ses pieds sont fort separés les vns des autres, & sont trop plus grāds que les doigts de ses mains. D'auantage celuy qui deuoit estre le plus grand de tous, est le moindre: & aux * os qui sont au de-
 * du peigne
 ou pedion.
 * L'osselet,
 l'os du talon, l'esquif,
 le dé.

uant de ce doigt, ne sont subiacents & sous mis ceux qui tiennent * ferme le pied: & pource leur base & support n'est pas seur, comme estant par trop vuide & caue, à guise de la main. En outre, leur cuisse n'est droictement ioincte avec l'espine du dos, cōme aux hommes : & s'ils ne flechissent point le genoil comme l'homme. ils n'ont point aussi pres de la hanche, la chair qui cōuure & cache par derriere le conduict ordonné pour

l'euacuation des excrements, & qui leur seruiroit d'un tresbon coussinet & oreiller, quand ils s'asseroient, contre ce qui leur est au dessous: & à ceste cause ils ne peuuent commodement ny s'asseoir, ny courir, ny demeurer debout: mais avec vne grande viffesse rauissants & arrapants de la main ce qu'ils rencôrent, ils montent comme les rats voire contremont les choses droictes, liffées & egalles, pource qu'ils ont le pied caue, & les doigts beaucoup fendus. Car telle composition se pouuât plier & courber à l'entour de toutes choses, & seurement prendre de tous costés, est propre & commode aux animaux qui doyuent grimper & monter sur choses hautes.

CHAP. IX.

Nous auons suffisamment traicté des os du pied, par cy apres nous parlerons de ses tendons & muscles. Car auant qu'entrer en ceste matiere, j'ay deliberé discourir des autres os qui sont en toute la iambe, & cela aidera & seruira à entendre ce que dessus auôs dict. En la cuisse ya vn grand os, come au haut bras. En la iambe deux semblables à ceux du petit bras, desquels l'un se nôme en Grec *τιβια* en Latin *tibia*, come tout le membre, en François la greue: & l'autre qui est moindre, en Grec *περονια*, en Latin *Fibula*, en François l'eguille de la iambe. A bon droit l'os de la cuisse est le plus grand de tous les os du corps, & est logé sur tous les autres en vne cavitè grande & inligne, aussi entre les autres principalement il porte & soustiët toute la masse du corps. Ayant preparé Nature pour la teste d'ice-

luy vn

Iuy vn siege fort commode, à scauoir la boite de la hanche, nommée des Grecz *ποτύλη*. Cest os n'est point estendu & appliqué en droicte ligne vis à vis de la boite: ains cōme cuideroit quelqu'un, examinant cecy negligemment & legierement, la figure de cest os semple vitieuse & mal conduite, pource que pardeuant & par dehors il est courbe & releué, & aux parties contraires il est vuidé & comme acameusé. Hippocrates a bien cognu ceste figure, conseillant quand il est rompu, de la garder, & ne la changer soudainement. Ceux qui ont naturellement cest os plus droict, sont infalliblement tōrtus * en dedans pres du genoil. Or combien cela donne grande nuisance & empesche, non seulement à courir: mais aussi à marcher, & se tenir fermement debout, Hippocrates mesme l'a recité en quelque lieu, & chacun voire du populaire l'entend assez, voyāt le mal qui iournellement en auient. Si le col de la cuisse, ne se iectoit en dehors ainsi obliquement, incontinent qu'il s'auance hors de la boite, il seroit prochain au col de l'autre cuisse: & si ainsi estoit, quelle place y auroit il pour les muscles internes de la cuisse, qui necessairemēt doyuent estre grands? quel lieu y auroit il pour les nerfs qui de la moüelle de l'espine se distribuent en toute la cuisse? item pour les veines? pour les arteres? & finalement pour les glandules, qui remplissent les espaces demeurants vuides entre ces parties susdictes? Car il ne faut presumer que ces vaisseaux se doyent mener & guider par l'externe partie de la cuisse. En ceste sorte ils seroyēt

* *blest.*

exposés à recevoir dommage de tout ce qui extérieurement les rencontreroit. Et par-avanture aucun de nous n'ignore, & moins Nature, les veines qui sont si grandes, que si quelcune d'icelles est blessée à peine l'animal en échappe sans mourir, se deuoir loger & colloquer en lieu qui ne les presente à recevoir dōmage. Entre les arteres qui sont situées là, si la plus grāde & insigne est blessée & percée, necessairement la mort s'ensuit. Si donc il falloit preparer cest espace là aux nerfz, arteres, veines, glādules, muscles qui sont grāds, & en grand nombre, necessairement il a fallu aussi que l'os de la cuisse se reculast ainsi, en loin de sa boite, cōme veritablement il se recule: quoy faisant ses parties exterieures semblent excéder toute la rectitude des exterieures parties du corps. Si à quelques vns le col de la cuisse se pousse & iette moins en dehors, les aynes leur sont estroictes, & se frottēt l'une cōtre l'autre: & à ceste raison sont contraincts pancher & verser en dehors de toute la cuisse & du genoil. Mais pourquoy Nature n'a auancé en dehors les boites des hanches, pour les offrir à l'os de la cuisse à l'endroit ou est sa courbeure? en ceste façon ell'eust mis en droicte ligne de la teste le col de la cuisse au dessous de sa boite, & eust faict l'os de la cuisse droit. Pource que le faix & pesanteur du corps doit tōber en droicte ligne de niveau, sur la boite de la hanche & teste de la cuisse, principalement quand en marchant, ou courant, nous transportons l'une des iambes souleuée, tenants l'autre fermement plantée contre terre. Car ceste là qui

est ainsi

est ainsi plantée au milieu, porte principalement la charge. Or si ceste situation de toute la iambe est tres-seure à ceux qui cheminent, il est manifeste que la cōtraire seroit tresdangereuse. A ceste cause n'estoit il pas expediét, ni seur, forietter en dehors la boîte de la hanche, pour receuoir dans icelle la teste de l'os de la cuisse, ains la situation que maintenant ces boîtes ont, est tresbonne, & pource qu'estant ainsi posées, la place demeure serrée & estroicte, le seul remede pour donner ordre à cest incōuenient a esté, ne cōduire point en droicte ligne la teste de l'os de la cuisse: mais le destourner & faire pancher en dehors, comme à present il fait. Or si tout d'vne traicte estant ainsi jetté en dehors, il descendoit iusques au genoil, sans retourner en dedans, ce seroit vne autre façon de distortiō de la iambe, que les Grecz nomment *Phalagorin*: & pourrāt avec grandissime raison, le * col premieremēt & signāment s'auance & foriette de l'asiette de la teste en dehors: & en apres cela continue iusques à la moitié del'os de la cuisse: puis se renuerse en dedans iusques au genoil: & à ceste cause la figure de tout l'os de la cuisse est en son exterieure partie courbe & releué, & son interieure vuide & accamuse. Cest os est aussi pareillement vuide & accamuse par derriere, & par deuant courbe & releué, estant en ceste façon approprié pour se seoir, & autres plusieurs actions, comme seroit, escrire ayant son liure estendu sur la cuisse. Car estants ainsi, nous estendons plus aisément sur icelle & sur la courbeure tout ce qu'il nous plaist,

que

* de l'os de
la cuisse.

que si elle estoit autrement faicte. Bien mieux, quand nous soustenôs tout le corps sus vne iambe, ce que souuent esprouuons nous estre vtile, en tout le cours de nostre vie, & singulierement en quelques arts & mestiers, la figure courbe y est meilleure que la droicte. Si les membres qui portent, & les parties du corps, qui sont portées auoyêt largeur pareille, en chacun d'iceux la fermeté & stabilité seroit en ceste forte tref-assurée, & mal-aisée à subuertir ou renuerfer en bas, pource que chacune des parties du corps située au dessus, auroit en niveau & perpendiculairement au dessous quelque appuy pour la soutenir. Or estant cest os de la cuisse courbe, partie exterieurement, partie & pour le plus interieurement, & partie par son milieu, toutes les parties superieures qui sont estançonées sur iceluy, ont leur droict appuy au dessous. Pour le respect de ceste commodité nature a basti non seulement cest os : mais la * greue aussi courbe en dehors.

Certaine preuue de nostre dire est, que ceux qui ont les iambes tourtues, & courbes, ou bien de leur naissance, estâts encor au ventre de leur mere, ou bien par accoustumance de leur premiere education, soit qu'ils demeurent debout sur deux pieds, ou sus vn seul, se tiennent plus fermement, & sont plus mal-aisés à mettre bas, que ceux qui ont les iambes droictes. En ceste cōstruction des cuisses, Nature ne s'est point seulement proposée pour but & scope, la fermeté & assurance de l'appuy : ains donnant ordre par sa prouidence accoustumée, que quand besoing sera, nous puis-

* *tibiam,*
les os de la
jambe.

sions courir de viffesse, s'est bien donné garde de les courber par trop, & les a seulement iufques là pliées, qu'affeurement elles se plantent & ferment, fans empescher rien la viffesse de couir. Estant donc raisonnable comme maintenant auons déclaré, que des parties des os de la iambe, les superieures posées au deffous du genoil se iectent quelque peu en dehors, & les inferieures prochaines des cheuilles retournent en dedans, il a esté aussi equitable que des parties du pied les internes feussent plus hautes, pour soustenir & receuoir la partie des os de la iambe, qui panche en dedans. Et cecy auôs nous omis au propos tenu par cy deuant, quand nous exposions l'vtilité des parties internes du pied. Il ne reste plus à declarer aucune commodité des os de la cuisse. Nous auons expliqué la grandeur & petitesse de chacun: l'assiete, la figure, la composition, & la differéce qui depend de la durté: plus les ligaments qui les attachent ensemble, ronds, & circulairement les enuironnent, bastis de Nature avec vne indicible prouidence & artifice. Reste à traiter des muscles & tendons. Quand aux veines & arteres nous auôs promis d'en parler au progrès de ce liure: pource qu'elles sont instrumens communs à tout le corps, & ont aussi l'vtilité qui procede d'elles commune, veu que chaque membre du corps, requiert & demande refrigeration de sa chaleur naturelle, nourrissement, & participation de la faculté animale.

IL nous faut maintenant monstrier, la cuisse auoir tant & tel nombre de mouueméts, combien & quels nous la voyons exercer: d'auantage qu'il n'estoit meilleur luy en bailler ou plus, ou moins, ou d'autre sorte, reuoquant en memoire les mouuemens des mains, & que nature a suituy deux intentions en la structure des iambes, les preparant non seulement pour aller viste, comme aux cheuaux: mais aussi pour planter fermement le pied, à cause dequoy elle les a basties aucunement propres à tenir, & prendre, comme les mains. Procedant ainsi, nostre discours fera plus brief, & principalement si en passant ie remarque seulement & note incidemment la construction que les pieds ont commune avec la main, m'arrestant sur ce qui leur est propre, à fin que deduisant par nos propos la composition de ces deux membres, & monstrant qu'en l'un & l'autre ny a rien de superabondant, ny aussi qui defaille, l'artifice de Nature apparaisse mieux. Nous auons cy dessus copieusement traité des mains, & quiconques n'a en admiration l'artifice de Nature déclaré en icelles, où il est priué de sens, ou pour vser des mots de Thucydide, est en particulier affectionné contre la verité, & la certaine science. Celuy est destitué de sens & entendement, qui ne s'auise des actions octroyées à la main pour le mieux, ou qui pense qu'elles eussent esté meilleures, si la composition de la main estoit autre: celuy est en particulier affectionné, qui a esté premierement instruit

instruit & abreuvé de fausses opinions par lesquelles il est persuadé Nature avoir créé toutes choses égareément, fortuitement, & sans artifice. Il faut avoir compassion des derniers, comme estants abusés de premiere entrée, en suppositions de grandissime importance: & enseigner ceux qui ont esprit, & sont desirieux de cognoistre la verité, lesquels nous ferons souvenir de ce qu'auons dict, expliquant la construction de la main, que chaque doigt d'icelle doit avoir quatre * mouuements. Les doigts de la main sont flechis par deux fort grâds * tendons: ils sont estédus par * vn simple, moindre que les susdicts: ils sont approchés du petit doigt, & menés en dehors par des * tendons moindres encor que les seconds: ils sont tirés obliquemēt vers le pouce en dedās, par tendōs les moindres de tous, naissants, cōme auons dict, des muscles * gisants en la main. Mōstrons cy apres que iustemēt tous les doigts du pied ont ces quatre mouuemēts: ils sont flechis par les plus gros * tendōs de tous. ils sont remués obliquemēt en dedans, par les moindres de tous. ceux qui les * estendent & tirent en dehors, ont leur grandeur moyēne entre les susdicts. Toutesfois les tendons qui flechissent ne sont aussi grands au pied, qu'en la main, n'estāt besoing que le pied feust aurāt accōmodé pour prendre que la main. Nous mōstrerons aussi cōme Nature implantant les tendons des doigts du pied en mesme lieu qu'ils sont appliqués en la main, pour les raisons alleguées en l'exposition d'icelle, les a neantmoins fait moindres,

Car

* Vn oblique en dedans, vn oblique en dehors, vn de flexion, vn d'extension.

* du premier & second muscles des doigts.

* du 17. muscle des doigts.

* du 18. & 19. muscle.

* & couchés sur les 4. tendons du second des doigts.

* du 1. 2. & 3. muscles des

doigts du pied.

* les tendōs du 14. &

16. des doigts.

Car d'autant que le pied est plus grand que la main, d'autant les tendons ne sont pas plus grâds que ceux de la main; ains beaucoup moindres, pource qu'on se sert plus des doigts de la main, que des autres parties d'icelle: ce qui requiert vne action plus frequente & plus vehemente. A bon droit donc non seulement les doigts: mais aussi leurs tendons ont contraire grandeur aux piedz & aux mains: & d'autant que tout le pied est plus grâd que toute la main, autant les doigts & tendons du pied, sont moindres que les doigts & tendons de la main. La principale action de la main consiste en ses doigts, comme instruments ordonnés à prendre, & tenir. Le pied n'est totalement construit pour prendre & tenir: mais aussi pour demeurer fermement planté en terre, & soustenir tout l'animal: pourquoy a esté plus expedient, qu'il soit plus grand que la main, & neantmoins aye ses doigts petits. Semblablement a il esté plus auantageux, ses tendons estre moindres que les tendons de la main, d'autant qu'ils remuent des instruments moindres, destinés & preparés à moindres & plus foibles actions. Il n'estoit point donc iuste, produire des muscles de la iambe, quatre especes * de tendons, comme en la main ils sont produits des muscles du brachial: mais seulement deux, à scauoir ceux qui estendent les doigts, & ceux qui flechissent la premiere & tierce iointe des quatre doigts. En cecy est singulierement admirable l'artifice de Nature. Les membres auxquels se doit trouuer quelque chose semblable, & quelque vne dissemblable, en

* pour fle-
chir, esten-
dre, mener
en dehors,
mener en
dedans, les
doigts du
pied.

ble, en iceux ell'a gardé tousiours la proportion de la chose semblable: & non de la diuerse & dissemblable. Les pieds & les mains ont de fort semblable, que chaque doigt en chaque iointe a quatre mouuements: que le mouuement interieur est plus robuste & excellent que les autres, & qu'à ceste cause il a deux * principes ou instruments deputés à le faire. Les pieds & les mains ont de different & dissemblable, que les doigts du pied ont besoing de tendons moindres, & que les parties du pied sont plus grandes & en plus grand nombre. Disons comme Nature a iustement ordonné & agencé rout cela. Ell'a pourueu chaque iointe des doigts du pied de quatre mouuements, qui ont comme en la main, cinq principes * ou instruments affectés, qui toutesfois n'ont tous leur origine au pied de lieux correspondants en proportiõ à ce qui est en la main. En la main, comme auons demonsté, les seuls tendons destinés à faire le mouuement oblique en dedans, sortent des * petits muscles gisans en icelle: tous les autres ont leur naissance du petit bras. Aux pieds il n'est pas ainsi, Car en iceux trois principes * ou instruments de mouuement sont situés: & deux autres * procedent de la iâbe. En la main n'y a place vuidé pour colloquer des muscles outre les petits susdicts, Au pied, cõme estât lóg, & spacieux, nature a posé les * muscles

* deux tendons qui l'exercent.

* deux pour la flexion, & vn pour chacun des trois autres mouuements,

* couchés sus les tendons du 2. des doigts, ceste proposition ainsi generale n'est pas

raye: car outre lesdicts muscles sont en sor en la main, les 10. qui flechissent la premiere iointe des cinq doigts, les trois qui flechissent la seconde du ponce: les deux, qui le recu-

lent, & approchent: celui qui recule le petit doigt,

* Muscles qui font la flexion, & les deux mouuements obliques des doigts,

* Tendons qui font la flexion, & l'extension des doigts.

* Le 19. 20. 21. 22. des doigts.

dediés pour le mouuement oblique en dedans, au Peigne ou Pedion d'iceluy : & sur toute l'autre partie qui reste, iusques au talon, a rangé * ceux qui flechissent la seconde iointe de chacun des quatre doigts, & pareillement en la superieure partie du pied a constitué autres * muscles pour gouverner le mouuement oblique externe. En la main, pource qu'elle est moindre que le pied, & que les muscles correspondants à ceux cy, deuoient estre plus grands, il a esté impossible loger ces deux especes de muscles: mais * seulement ceste là qu'auons dict au par- auant. Pour ceste cause la main en tout n'a que sept muscles, sca- uoir cinq * internes qui la remuent obliquemēt en dedans, ausquels sont adioustés deux autres, l'vn qui est par dehors, iouxte le petit doigt, & l'autre qui approche le pouce de l'indice. Au pied non seulement tels muscles sont assis : mais d'auantage * ceux qui font le mouuement oblique en dehors, & ceux * qui flechissent la seconde iointe d'vn chacun des quatre doigts. Car entre tous, le seul pouce a vne implantatiō d'vn * grād tendon, inferée en la seconde & troisieme iointe, cōme le pouce de la main. Ainsi les tendons du pied & de la main ont quelque chose de semblable, & quelque chose dissemblable. Ce qu'ils ont de semblable est, que l'vn & l'autre membre a cinq * especes de tendons, qui dōnent à chaque doigt quatre mouuements: mais ils ont en la main & au pied differente origine. En la main le

** Les tendons du premier des doigts.*
** Le 15. son vaisin propre aux Singe, le 16. des doigts.*
** Les petits muscles qui font le mouuement oblique en dedans.*
** Ces muscles, sont les 4. couchés sur les tendons du 2. des doigts & celui qui recule le pouce en dedans.*
** Les quatre portions du 16. des doigts.*
** Les quatre portions du premier des doigts.*
** du 2. muscle des doigts, & du 7. du pied au Singe.*
** Deux qui font la flexion: & pour chacun des autres trois mouuements vn.*

seul mouuement oblique en dedans a son principe des * muscles situés au dedans de la main mesme: les autres quatre mouuements se font par les muscles situés en l'exterieure & interieure partie du braçal. Au pied, deux * mouuements s'exercēt par les muscles descendants d'en haut, scauoir est de la iambe, & * trois, par les muscles gisans par dessus au pied, & ce pour la raison qu'auons declarée. Car estant besoing de petits tendons, & à ceste occasion de petits muscles, & se trouuant place vuide & capable au pied, Nature pour ceste cause les y a colloqués. Ceneantmoins la distribution des tendons aux pieds & mains, est pour ceste cōsideration differente, que ceux * qui flechissent la premiere & troisieme iointe de chaque doigt en la main, n'ont meslé avec eux, aucun diuers tendons, naissant d'autre & diuers muscle: & ceux qui sont au pied, * correspondants aux susdicts, ne procedent d'un seul muscle, ains se meslent & impliquēt, * plusieurs ensemble, de mesme façon que les nerfs qui s'espandent par tous les bras, de la moielle de l'espi ne du dos qui est au col: & comme les nerfs qui de la moielle spinale de l'echine, ou lombes, se dispersent au cuisses. Nature l'a voulu ainsi, ordonnant à chaque mēbre qui doit auoir tel mouuement *, deux principes d'iceluy, * à fin que si l'un * est offencé, pour le moins l'autre soit entier, & seruē. D'auantage Nature faict & machine ceste meslange, quand l'interualle par lequel ces parties * passent, est grand, & de longue chasse: ou quand le lieu par où elles sont conduictes, est

* des 4. situés sus les 4. tendons du 2. muscle des doigts.

* de flexion & extension.

* La flexion & les deux mouuements obliques.

* les tendons du second muscle des doigts.

* qui flechissent la troisieme iointe des doigts, a scauoir les tendons du second & troisieme muscle d'iceux.

* les tendons du second & troisieme.

* de flexion. * mouuement.

* principe.

* nerf & tendons.

suspect & dangereux. Certes aux mains & aux pieds la distance est notable entre l'origine des nerfs & leur fin. En l'inférieure partie du pied, la situation est perilleuse, marchant tousiours l'animal sur ceste partie là: à cause dequoy les tendons gisans en ce lieu plus aisément sont coupés, quassés, ou en autre sorte offensés, que les tendons de la main, qui en proportion leur sont correspondants, si ceste commixtion de tendons en ceste partie là n'eust esté faicte. La première iointe de chaque doigt tant au pied qu'à la main est flechie par* certains petits muscles incogneus aux Anatomistes, & desquels vn long tēps ie ne m'estois pris garde. Cōtemplant ces choses nous deuons bien certes admirer Nature, & pareillement en ce que de la greue à l'eguille de la iambe elle n'a conduict & inferé aucun muscle, retenant la proportion de ceux, qui au bras ioignēt l'os du coude avec le rayon. Car ainsi qu'auons démontré, au bras il est requis non seulement flechir & estendre le membre: mais aussi le tourner en vne part & autre, ou bien en figure prone & supine. En la jambe le principal but de Nature en la composition d'icelle n'a point esté procurer diuers moyēs de prendre & tenir: ains qu'elle marche & se plante fermement en terre, comme la base & piedestal d'une colonne, à cause dequoy elle n'eust receu commodité aucune de tels mouuements: ains eust perdu beaucoup de son assurance, & fermeté: car ell'a besoing de moins de iointes & plus simples, pour ne se laisser gagner & renuerser en ses actiōs robustes & vehementes,

* Il entend les dix muscles, assis sus les os du rateau, qui s'inserēt au premier os de chacun des cinq doigts.

mentes. Pour ceste mesme occasion Nature n'a point fait au genoil deux iointes des deux os de la iambe, avec l'os de la cuisse, cest à scauoir vne de la greue séparément, & l'autre de l'eguille, comme ell'auoit faict vne propre de l'os du coude avec l'auãbras, & vne autre du rayon: & si n'a point séparé les extremités de la greue & de l'eguille: ains les a vnies & collées ensemble d'une part* & d'autre, veu que ce seroit chose superflue, preparer iointes & muscles pour des mouuements, desquels le membre n'a mestier, cõme seroit grande inaduertence & indiscretion, omettre aucun mouuement qui luy face besoing. Nature donc n'a rien oublié ny omis en ces *deux membres: aussi n'a elle procedé iusques à vne multitude vaine & inutile de leurs parties: ains le nombre des muscles, & generalemēt tout ce qui est en chacun membre, testifient la souueraine prouidence d'icelle, en la construction des animaux. Nous auons cy deuāt prouué, n'auoir esté expedient, que les muscles du braçal feussent en plus grand ou moindre nombre, plus grands, ou moindres, ou eussent autre situation. En la greue, sont treize cheffz de tédons, par derriere * six, par deuant * sept, qui remuent le pied en tous mouuements, luy estants conuenables. Au pied tout ainsi qu'au poignet, sans les doigts conuiennent quatre* mouuements. Souuenons nous de ce qu'auõs dict, parlants du poignet, & pour euitter prolixité rapportons la proportion & conuenance de l'un à l'autre. Comme au poignet sont implatées deux aponeurosses ou extremités ner-

* dessus & dessous.

* pieds & mains.

* Le 1. 2. 4. 5. du pied: le 2. & 3. des doigts, il ne meēt point en ce compte celuy qui estend son tendon sous la peau du pied.

* les 7. sont le 14. & 15. des doigts: le voisin du 15. propre aux singes: le 6. 7. 8. 9. du pied.

* de flexiõ, extension, & deux obliques.

* Du 6. du
pied.

* Il dict ce
la par ce
qu'il estime
le 15. des
doigts estre
vne partie
du 6. du
pied.

* du 9. du
pied.

* tendons.

* ce tendon
est du 7. mu
sclé du pied:
auquel on
pourroit a-
jouter le
cinquième,
& huietié-
me.

* Faict du
1. 2. & 4.
du pied.

ueuses de tendons par dedans, & deux par de-
hors, qui font quatre mouuements d'iceluy, de
mesme sorte au pied, vn * tendon fort robuste
produict d'un muscle couché sur le deuant de la
greue, & diuisé * en deux, s'infere à la partie du
pied, qui est iouxte le pouce, & d'un autre muscle
estendu le long de * l'eguille, sort vn tendon, qui
s'applique au deuant du petit doigt. Si ces ten-
dons d'une part & d'autre sont guindés, ils hauf-
sent & courbent tout le pied, & si l'un seul faict
son action, se faict vn mouuement oblique com-
me au poignet. A ces tendons, correspondément
comme en la main, Nature a opposés en la par-
tie posterieure deux autres * productions de mu-
sclés, pour exercer les mouuements du pied, con-
traire au susdicts. L'une a sa * naissance d'un mu-
sclé caché au profond de la iambe, & se fiche en
la partie qui est au deuant du pouce par le des-
sous: l'autre & la plus grande, est ce tendon * in-
signe & notable le plus gros & puissant de tous
ceux du pied, qui descendant d'en haut, s'implan-
te par derriere en l'os du talon, & lequel, quand
il seroit seul blessé, le pied necessairemēt cloche-
roit. Ce tendon tirant à soy le plus grand & le
plus fort os de tous ceux du pied, nommé en Grec
καλκάνιον, en Latin calcaneum, en François l'os du
talon, seant en droicte ligne, au derriere de toute
la cuisse, plante si fermemēt tout le membre, que
quand leuāt vn pied, il nous viendroit enuie de
demeurer sur l'autre seul, nous ne tomberions
point, ni cheoirrions à la réuerse. Nul des autres
tendons estant blessé ou endommagé, a si grande
& equip

& equipollente vertu d'interesser les actions du membre: & tel deuoit il bien estre, veu qu'il s'im-
 plante en l'os du talon, premier & principal in-
 strument du marcher, & que seul il le conioinct
 avec la greue. Quant à ce qui touche à son assie-
 re, & à l'action qui luy a esté commise, il corre-
 spond du tout en proportion au* tendon, qui au
 dedans de la main est inseré deuant le petit doigt:
 mais il a la particuliere excellence de son vtilité
 pour raison de l'os du talon, sur lequel tout le
 corps est porté, & auquel comme auos dict n'est
 aucun os proportionné & semblable en la main.
 Nature qui n'ignore rien de tout cecy, a donné
 pour auantage à cest os du talon trois* principes
 de son mouuement. En quoy nous ne pouons as-
 sez nous émerueiller de l'artifice de Nature, con-
 siderants, comme en faict foy l'anatomie, le mu-
 scle qui* estend les doigts, encor qu'il soit seul,
 seruir au mouuement de plusieurs parties, &
 chaque autre muscle du pied, de la iambe, de la
 main, estant seul, se diuiser en plusieurs tendons,
 ou s'il est du tout petit en vn seul tendon, au con-
 traire de cestuy cy qui seul entre tous les autres,
 estant composé de trois* muscles s'assemblants
 en vn & s'implantant à l'os du talon, gouuerne
 vn mouuement seul, & non comme les autres
 plusieurs. Nature en beaucoup d'autres parties
 du corps vse bien de ceste prouidence, que estant
 fort necessaire & vtile le mouuement d'icelles,
 elle ordone & bastit plusieurs principes & instru-
 ments d'iceluy: mais il est euident qu'elle a eu
 singulier regard à l'excellente vtilité de ce ten-

* Le compa-
 rerai plus
 tost avec ce
 tendon &
 son muscle
 le huitié-
 me du pied.

* trois mu-
 scles des-
 quels il est
 produit, le
 1. 2. & 4.
 du pied.
 * le 14. d'i-
 ceux.

* le 1. 2. &
 4. du pied.

don, implanté à l'os du talon, le produisant de
trois * grâds muscles situés au derriere de la iam
be, & autant qu'il luy a esté possible l'asseurant
de toute iniure & outrage. Tous les Anatomistes
nos predecesseurs cūdent, que les trois muscles
qui font le mol de la iambe, appellé des Grecz
 $\gamma\alpha\sigma\pi\alpha\rho\nu\mu\iota\alpha$, se terminent à l'os du talon : mais ils
se trompēt. Car vne bonne partie du tendō * de
l'vn des trois passe outre, & se iecte en l'inferieu
re partie du pied. & par-auēture ne seroit il hors
de propos l'appeller & constituer non vne partie
d'vn des muscles, * ains separéemēt vn quatriē
me muscle. Or cōme auons dict, nous reciterōs
en l'œuure des Administrations anatomiques ce
qui a esté cause de toutes leurs ignorances & er
reurs. * Il n'a pas aussi esté cognu d'eux, que * des
muscles qui s'inserent à l'os du talon, l'vn * naif
fant de l'eguille, s'implante en la superieure par
tie de l'os du talon, demeurant tousiours * char
nu : & les autres issants des testes de l'os de la
cuisse, se finissent en vn puissant tendon, & au
dessous du susdict s'inserēt en l'extremité de l'os
du talon. Mais nous traicterons de l'exacte dis
section des muscles non seulement en l'œuure
des Administrations anatomiques, ains aussi en
vn liure à part : & de ces tractations là, quicōques
voudra, auoir apris leur origine, & où ils se ter
minent, entendra soudain ce qu'auōs dict au li
ure precedēt, estre chose tref-veritable, que pour
exercer les mouuements obliques aux extremi
tés * & mēbres du corps, Nature a situé des mu
scles obliques : & pour gouuerner la droicte fle
xion &

* Ces mu
scles font le
1. 2. 3. 4.
du pied.

* ce muscle
est le 3. du
pied.

* à scauoir
du second
du pied.

* En cecy
Vessalins re
prend Ga
lien chap.
59. liure 2.
Veoy son
discours.

* le 1. 2. 3.
4. du pied.

* le 4. du
pied.

* sans se fi
nir ny en
tendon, ny
en aponeu
rose.

* trois no
uoir arti
bus.

xion &

xion & extension, en a colloqué d'autres, droict en long. Or n'est il maintenant difficile dire la cause de la situatiõ, nombre & grãdeur de tous les muscles de la greue. Les trois n'agueres* mentionnés remuent l'os du talon, & constituent la partie inferieure du pied qui est sans poil. trois autres* apres ceux cy flechissent les doigts, & font le* mouuement du pied correspondant à celui, que le tendon inseré deuant le pouce au braçal, comme auõs demonsté, faict en la main: ainsi à bon droict en la partie posterieure de la jambe sont six muscles, & chacun d'eux asis en rectitude de la partie qu'il doit mouuoir. Ces six muscles ne peuuent estre comptés pour cinq, cõme ont cuidé nos predecesseurs Anatomistes, tenants les deux* derniers pour vn seul, pource qu'ils se ioignent & vnissent en la plus grand part de leur traicte: ils ont aussi estimé les anterieurs muscles de la jambe, pour ceste mesme raison, n'estre que* trois, combien que plus veritablement nous les disions estre six ou sept. Car celui qui estend les* quatre doigts n'est qu'un, selon leur opinion, & à la verité aussi n'est il: mais d'un costé & d'autre de cestuy là, y en a derechef vn, se terminant en trois chefs de tendons, lesquels si nous mettons en cõsideration avec leurs vtilités, nous les iugerons estre six ou sept, cõme auons discoursu aux Administrations anatomiques: toutesfois quand bien les enrollerons & nombrerons pour trois seulement, cela n'interrompra, ny inualidera le cours de nos propos. Ils sont deux, qu'auons dict fraichemét, hausser* &

* Le 1. 2.
 & 4. mais
 il faut noter qu'il presume le troisieme estre vne partie du second.
 * le 2. & 3. des doigts,
 & le 5. du pied.
 * Par le moyen du 5. du pied.
 * le 2. & 3. des doigts.
 * comptés le 14. des doigts pour vn: le 6. du pied, le 15. des doigts, & son voisin propre au Singe, pour vn autre: le 7. 8. & 9. du pied, pour le troisieme.
 * le 14. des doigts.
 * le 6. & 9. du pied.

* le 14. des
doigts.

* le 9. du
pied.

* le 6. du
pied.

* le 9. du
pied.

* le 6. du
pied.

* germen,
Blasnois.

* Il entend
l'un des ten-

ons du 9.
muscle du

pied : car il
se termine

en deux.

* il entend
le 15. muscle

des doigts,

& son voi-

sin propre

aux Sin-

ges, qu'il

presuppose

estre por-

tions du 6.
du pied.

* leur mou-
uemēt obli-

courber le pied, finissants & aboutissants l'un à la partie du pied qui est au deuant du pouce, l'autre en la part qui est au deuant du petit doigt. Le troisieme * muscle restât, situé entre ces deux icy, estend les doigts. il est moindre que les autres, pource qu'il remue des instruments moindres: il va par le meillieu de la iambe droict aux doigts, qu'il doit mouuoir. car à chaque muscle la situation est tresbonne, qui est selon la rectitude des parties qu'il remue. Ne nous enquerôs d'oc plus pourquoy le * muscle deputé au mouuemēt externe de tout le pied est couché & tendu le long de l'eguille, comme * celui qui gouuerne l'autre mouuemēt interne est le long de la greue. car il les a falu poser selô la rectitude des mouuemēts qu'ils regissent. Il ne se faut point semblablement enquerir, pourquoy le muscle * externe est petit, & l'interne * adherēt à la greue trop plus grand que luy. Nature iuste à mesuré leur grandeur à l'vtilité de l'action qu'ils doyuent executer l'un & l'autre. Mais pourquoy vn * fourgeo du muscle seât pres de l'eguille, * est inseré à l'externe partie du petit doigt? & du muscle assis iouxte * la greue vn autre fourgeon double est implaté au pouce? Quelqu'un de prime arriuee imagineroit ce-la este propre au pied, & totalemēt contraire à ce qui s'obserue en la main. mais s'il arreste & suspend sa premiere fantasie, & avec plus curieuse discussiō examine en soy mesme la chose, trouuera qu'en cela les pieds ont grādissime cōuenance avec les mains. Aux mains nous auôs dict que le petit doigt & le pouce doyuent auoir vn * mouue-

ment

ment plus grád & insigne que les autres doigts. il faut que ceste mesme chose se trouue aux pieds. Or si ces mouuements n'agueres proposés, ny estoyét adioustés, ils n'auroyét rien d'auantage, ains ne feroyét que quatre mouuements, tels & semblables que les autres doigts : & ainsi auendroit, que le pouce & petit doigt ne feroyét grandement reculés & séparés des autres, ce qui leur est particulier : & que le pouce n'auroit par sa partie superieure deux * mouuements obliques, au lieu d'vn seul, que les autres doigts ont, & qui est fait par vn mesme muscle qui les estéd. A raison dequoy toute la proportion des doigts du pied, avec ceux de la main est gardée. il n'est ià besoing tascher à demonstrier, que la proportion & correspódence des ongles n'est enfrainte en ces deux mēbres, & qu'il leur ont esté cōsignés, comme à instrumēts ordónés pour prendre. Voyons à cest'heure, puis que Nature a disposé iustemēt tout ce que besoing estoit pour entretenir la proportion du pied à la main, & aussi tout ce qui deuoit estre differēt entre les deux, s'elle s'est point monstrée negligēte, & mal auisée, en la construction de la peau, l'estendant sous le pied, ou peu sensible, ou trop lāche, ou trop subtile, ou trop molle. Certes si anatomisant, tu la consideres ententiuemēt, quand bien tu serois vn de ceux qui pour ignorer ses œuures, accusent & condānent Nature de sotise, & rude indiscretion, j'espere que tu auras honte, & te repentiras, prenant opinion meilleure & plus saine, estant au moins persuadé & induict à cela par Hippocrates, qui

* L'vn par le muscle is. des doigts, & l'autre par son voisin, propre aux Singes.

en tous

en tous lieux preche & publie la iustice & prouidence de Nature en la formation & creation des animaux. Penſes tu que ſans cauſe la peau de la main interieure & du deſſous du pied eſt adherente aux parties ſubiectes? ignores tu, que du tout elle ſ'vnift ſi exactement avec les tendons qui ſont deſſous, quelle ne ſe peut eſcorcher, ainſi qu'en tout le reſte du corps elle ſ'oſte & eſcorche? & ſachant cela, cuiderois tu qu'il euſt mieux valu faire la peau de deſſous le pied lache & qui aiſement ſe peuſt tirer en toutes parts? Si tu cōteſtes que cela ſeroit plus vtile: pour meſme raiſon tu prefereras & diras vn ſoulier eſtre meilleur quand il eſt trop large, & que le pied branle & vogue dedans, qu'un ſoulier ioignant bien au pied de tous coſtēs, & qui le ferre à propos: tellement qu'avec ta ſageſſe reſoluant & iugeant de toutes choſes, tu oſeras bien affermer & prononcer tout ce qui te viendra au cerueau, cōtre l'opinion approuée & receüe de tous hommes. Confefſeras tu qu'un ſoulier chauffé & mis exterieurement à l'entour du pied, doit de tous coſtēs ſerrer & ioindre, pour rendre bien ſon vtilité, ne concedant auſſi à plus forte raiſon, que noſtre chauffeure naturelle doit eſtre ſerrée, fort adherente, & vnite aux parties qu'elle couure? Ceſtuy là certainement eſt fol & transporté qui outre ce qu'il n'admire point ceſte exquiſe prouidence de Nature, prend auſſi hardieſſe de blaſmer ſes œuures. Toy qui lis ces liures, regarde maintenant, car il en eſt temps, en laquelle ſecte famille & eſchole, tu aimes mieux eſtre receu, ou de

Platon,

Platon, Hippocrates, & autres personnages qui extollent, & ont en admirati^on les œuures de Nature, ou de ceux qui les blasment & vituperent, pource qu'elle n'a ordonné les * excréments de nostre corps se vuid^r par les pieds. Celuy qui m'a osé mettre en auât ceste resuerie, estoit si delicat & confict en mignardise, qu'il luy faschoit se leuer du li^ct, pour aller à ses affaires. il eust esté meilleur à son dire, que l'homme presentant le pied seulement, allast à la selle. Quel iugement ferois tu de l'esprit d'un tel homme? comme presumerois tu qu'en sa vie particuliere il se gouuierne? comme * doit il estre infame & abominable par tous les conduicts de sa personne? ou auoir les tres-belles facultés de son entendement cor-rumpues & vitieuses, affermant ceste diuine puissance par laquelle seule l'homme peut contempler la verité, estre aueugle & imperfecte, & s'asservissant à la tres-malheureuse & cruelle domination de la volupté, qui occupe & exerce iniquement & illegitimemēt sus nos ames, vne rude violente & insatiable tyrannie. Or si plus longuement ie parle de ces bestes, les hommes de plus sain entendement raisonnement se facheront contre moy, & diront que ie fallis, pollus, & contamine ce sacré & sainct discours, par lequel ie compose à nostre Createur vn vray hymne & cantique, estimant en cela consister la sincere pieté, non au sacrifice de plusieurs centaines de bœufz, non aux parfums de canelle, & autres infinies compositions odoriferantes: mais si premierement ie cognois, puis faict entendre aux autres,

* La raison de leur dire estoit, que sortants par là, ils ne broilleroient & chargeroyent le cerueau, siege de l'entendement, de leurs puantes fumées, & exhalatiōs.
* Parauenture ce malheureux ingeoit, qu'il eust esté meilleur, de stiner à vue horrible & abominable paillardise, le conduict des excréments, qu'à son office.

tres, quelle est sa sagesse, vertu, & bonté. Nous auons argument de sa tresacomplie & tresparfaicte bonté, en ce qu'il a doié toutes choses de la pareure & ornement qui leur estoit conuenable, cōmuniquant sans enuie son bien à tout ce qu'il a créé: à ceste raison deuōs nous celebrer & magnifier son infinie bōté par hymnes, & cātiques: son incōprehenisible sagesse reluit en ce qu'il a sceu & cogneu, cōme il pourroit ranger, ordonner, & enrichir toutes choses: & sa vertu inestimable, & insuperable, en ce qu'il a faict tout ce qu'il luy a pleu. Ne nous émerueillons donc tant que le soleil, la lune, & autres bandes des astres & estoilles, soyent dispersées & arrégées avec tres-excellent artifice, ne soyons si ravis considerants leur grādeur, beauté, perpetuel mouuemēt, leurs immuables, & prefixed reuolutions, que faisant cōparaizon de ces choses inferieures, nous les estimions petites, & sans aucun enrichissement. tu recognoistras aussi bien en icelles la sagesse, vertu, & prouidēce de Dieu. Examine vn peu la matiere de laquelle chaque chose a esté faicte: & ne te persuade point follement, que du sperme & sang menstrual, se peust former vn animal immortel & impassible: ou bien qui cōme le soleil, feust luisant & beau, & incessammēt se remuast, & contournast. Cōme tu prens peine de rechercher & examiner la science de Pheidias en quelque statue de ses ouurages, semblablement poise & epluche l'artifice de l'architecte grand maistre & ouurier qui a créé & formé toutes choses. Par-auenture tout esbahy tu t'arrestes à l'orne-

ment & enrichissement admirable de la statue de Iuppiter * Olympique, à la splendeur de l'iuoire, à la quantité de l'or; à la hauteur & grandeur * *Que Phidias auoit taillée & faicte.* de l'image: & si elle estoit releuée & faicte d'argille, tu passerois outre sans en tenir compte. vn bon maistre sçauant & pratic pour discerner les pieces bien & mal labourées ne fera pas ainsi: mais priera & louera Phidias, encor qu'il aye trauaillé en bois de peu de prix, en pierre de peu d'estime, en cire, ou en argille. Car vn ignorant s'estonnera & fera grand cas de la beauté de la matiere: vn expert ouurier, & sçauant de la perfection de l'artifice. Or sus, mects peine d'entendre les œuvres de Nature, à fin que ne te nommions plus idiot & ignorant: mais plus tost Physicien. Laisse moy à part la matiere, & contemple l'artifice simple, & nud, & sans adioinct. Considérant la composition de l'œil, figure en ton esprit vn instrument destiné pour veoir: du pied, vn instrument basti pour marcher. Si tu requiers & desires auoir les yeux d'vne substance pareille au soleil, ou les pieds d'or pur, tu ne te souuiens de la matiere & etoffe, de laquelle ces parties sont construictes. Et si tu t'en recordes, dispute & considere en toy-mesme, si telle matiere est, ou vne lumiere celeste, ou vne fange & limon terrestre: donne moy licence de nommer ainsi le sang de la mere qui flue dans la matrice. tout ainsi donc que si tu bailles de l'argille, ou terre grasse à Phidias, tu ne luy demanderas pas qu'il te rende vne statue d'iuoire, aussi fournissant de sang, * *à nature.* tu n'espereras pas en receuoir vn soleil,

vne

vne lune, ou quelque autre tel corps lumineux, resplendissant, & beau. tels corps sont diuins & celestes: & nous statues, & images de terre. toutes fois en l'une & l'autre matiere, l'artifice & science du maistre est egalle. Qui voudroit nier le pied estre vne partie de l'animal petite, vile & abiecte? nous confessons le soleil este grand, & le plus beau de toutes les creatures de ce monde: mais considere où il a esté expedient que le soleil feust colloqué en ceste vniuersité du monde, & où le pied en l'animal. Il est necessaire que le soleil soit posé en ce monde au milieu des estoilles erratiques, & le pied en l'infime partie de l'animal. comme se cognoistra cela? imagine en ta pensée qu'ils ayent autre situation, & consydere ce qui en aduiédra. Si tu loges le soleil plus bas, comme par maniere d'exemple, où est la lune, icy en terre tout brulera: si tu le transportes plus haut en la region de Mars, nommé d'aucuns Pyrois, ou de Iuppiter, appelé d'iceux mesmes Phaeton, aucune partie de la terre ne sera habitable, causant la vehemence du froid. Que le Soleil soit tel & si grand comme il est maintenant, cela luy est particulier, & depend de soy-mesme. Qu'il soit assis en la place du monde qu'il tient, cela est ouurage du maistre qui rage tout en son ordre: car estant tel, & si grand, on ne luy pourroit trouuer en l'vniuersité du monde, place mieux seante: semblablement tu ne pourrois trouuer pour le pied au corps de l'animal vn lieu plus commode, que cestuy là que maintenant il tient, Considere donc l'artifice égal, quand à ordonner

ceste

ceste situation, en l'un & l'autre. Non sans cause & vainement ie parangonne la plus abiecte & contemptible partie de l'animal à la plus honorée & digne estoille de tout le ciel. Qu'y a il plus vile que l'os du talon? rien. mais on ne le scauroit poser en autre lieu plus commodément. Quelle chose est plus noble & excellente que le Soleil? rien: mais en toute ceste vniuersité du monde on ne luy pourroit assigner vn meilleur lieu. Qui n'accordera le monde estre de toutes choses le plus grand, le plus beau, & décoré? Les anciens, & personnes sages, qui ont entendu les œuvres de Nature, ont dict l'animal estre comme vn petit monde. Or dira quelqu'un, mōstre moy donc au corps de l'animal vn Soleil. pourquoy requiers tu cela? veux tu qu'un soleil soit engendré de la substance du sang, tant bourbeuse, & tant sujette à pourriture? tu réues pour homme. Cela est veritablement tomber en impiété, encor que ne t'abstiennes de presenter aux dieux, sacrifices & parfums. Je ne te puis monstrier au corps de l'animal vn soleil: mais ie te feray veoir l'œil, instrument tresluisant, & comme partie de l'animal, tressemblable au soleil. i'exposeray sa situation, grandeur, figure, & vniuersellemēt tous ses autres accidents, & prouueray toutes ces choses auoir esté composées si bien que mieux elles ne pourroyent estre, mais cela se dedaira cy apres.

CHAP. XI.

LE pied, duquel nous auons intétion parler maintenant, n'est pas plus mal construit: que l'œil, ou le cerueau. Car toutes ses parties

sont tresbien appropriées à l'action pour laquelle elles ont esté faictes, & encor qu'un membre ne soit du tout noble & principal, ne se trouuant en sa structure aucune faute reprehensible, ne deuons iuger que pour cela il a moins de commodité & perfection. L'origine des sens, & de tous les nerfs est au cerueau. Qu'inferéz vous de cela? concludéz vous pourtant le cerueau estre mieux composé que le pied? estant l'un & l'autre tresbien disposé pour faire l'action, à cause de laquelle il a esté faict? Le cerueau seul & sans le pied, ne vaudroit rien, ny le pied sans le cerueau. Le cerueau côme ie cuide, a besoing d'estre porté, & le pied de sentiment. Le pied porte le cerueau, & tout le corps. Le cerueau donne sentiment au corps, & au pied. Recorde-toy de ce qu'au commencement j'auois delibéré prouuer. Il est besoing que la peau du pied soit participe de sentiment, pource que souuét elle marche sur des choses dures & pointues, desquelles elle seroit cassée & blessée en plusieurs sortes, si n'estoit que ayant sentiment prompt & agu, elle admonnest l'animal de fuyr, & se retirer. A ceste raison la superficielle portion du tendon produict d'un des trois muscles, du gras de la iambe, comme auons dict, qui outrepasse iusques à l'inférieure partie du pied, s'elargit & estend par dedés sous la peau de la sole, & à la profonde partie du pied qui est outre la peau, là ou gisent deus petits muscles, sont distribués de petits sourgeons * & rameaux des nerfs, qui naissent de la mouëlle de l'espine. Les nerfs de la main sont encor plus grands que ceux

ceux-cy, pource qu'elle a mestier de sentiment plus agu, estant instrument non seulement de prendre, & tenir: mais aussi de toucher. Le pied, comme n'estant instrument du toucher cômuni à tout le corps, a de sentiment, autant qu'il luy en est requis, pour n'estre blessé à legiere occasion. Quand ie te voudrois expliquer tout le chemin que font les nerfs depuis leur source, iusques au pied, & te faire entendre combien grand respect Nature a de les conduire seuremēt, craignant que par si longue distance, & voye, ils ne soyent en quelque lieu blessés, veu qu'ils sont trop mols pour faire si longue traicte sans estre offensés, ie sçay pour vray que ferois contrainct d'admirer plus affectionnément l'artifice de Nature: mais aussi ce mien discours de la construction du pied seroit prolix outre mesure. Nous traicterons cy apres des nerfs separément.

CHAP. XII.

LA peau du pied est exactement adherente à toutes les parties de dessous, & à fin que aisément elle ne soit renuersee & contournée çà ny là, vn fourgeon du tendon inseré à l'os du talon, est semé par toute icelle partie: à fin que comme disions n'aguères, elle ne soit aisément renuersee ny çà ny là, partie, à fin qu'elle aye cômunication suffisante du sentiment. Elle est mediocrement dure & molle, estant constituée au milieu des deux extremités, pource qu'elle ne doit estre ny trop prompte & passible, ny trop difficile à sentir. Ce qui est extremement dur, est presque insensible, côme les ongles ronds, & four-

* *L'inter.*
prete a mal
traduict co
mot Grec
νάγας
pour nāv-
dag.

chues, le cuir des Cācres, Langoustes, * Baleines & Elephants. Ce qui est mol extremement, autant qu'il est prompt à sentir, autant est il exposé à recevoir offence & outrage. A fin dōc qu'elle ne soit trop insensible, & que legieremēt elle ne soit endommagée. Nature a euité les deux extremités, & l'a bastie en parfaicte mediocrité de molle & dure. Nous auons acheué l'exposition de tout le pied, qui a esté faict tel qu'il est conue nable à vn animal raisonnable.

CHAP. XIII.

IL ne faut icy attendre vn discours de l'assiere de la greue, de sa structure, de sa grandeur & petitesse, & de l'vniuersel nombre de ses nerfz, arteres, veines. Nous auons declaré n'agueres toutce qui concerne au nombre de ses muscles, à leur situation, & difference en petitesse & grandeur. il reste & est temps d'exposer la Nature des deux os de la iambe. Le plus grand d'iceux s'appelle tibia en Latin, *νάγας* en Grec, qui est vn nom commun à luy, & à toute la iambe: en Francois greue: l'autre *επιόρυ* en Grec, fibula en Latin, en Francois l'eguille de la iambe: ce second os est trop plus mince & beaucoup moindre que l'autre, & par dehors est couché le long d'iceluy, donnant deux commodités à l'animal principales, & necessaires, & de superabondāt, pour ainsi le dire, vne troisieme. Sa premiere vtilité est de ce qu'il s'eniointe avec l'osselet * du pied, par laquelle eniointure le pied est flechi & estendu, comme auons monstre, & qu'aussi il constitue la moitié de la iambe par dehors, comme la greue const

* *Astra-*
galo.

ne constitue l'autre moitié par dedans. La seconde vtilité de l'eguille est, que du costé par lequel tous les vaisseaux & muscles de la iambe peuuent estre blessés des choses qui exterieurement les rencontrent, & heurtent, pour les contregarder, elle se presente au deuant d'icelles. Sa troisieme vtilité consiste en ce qu'elle appuye & soustient l'exterieure teste de l'os de la cuisse. Car estant rapportée & establee en ce lieu là, ell'aide beaucoup à l'assurance & ferme soustenement du membre. Et si quelqu'un pense toute la iambe n'auoir besoin de ceste eguille, se pouuât la greue seule eniointer par dessous avec l'osselet, comme par dessus ell'est seule eniointée avec l'os de la cuisse au genoil, il n'entend pas qu'il presume la greue seule estre si grosse & robuste que de soy elle resiste à la charge & pesanteur de l'os de la cuisse. Cela se pourroit figurer & imaginer en vn animal de bois ou de pierre: & outre ce qu'il n'incommoderoit rien, comme ie cuide, il porteroit plus fermement ce qui est dessus, tout ainsi que si nous deseignons le pied n'estre comme il est maintenant, ains beaucoup plus grand. mais teste composition seroit absurde & impertinente en l'animal, au corps duquel il est necessaire que la partie qui doit mouuoir vn autre, soit plus grâde & puissante que celle qu'elle remue. Nature donc sagement a par dehors situé l'eguille aupres de la greue, la bastissant cômè vn rampart & bastion des muscles & vaisseaux: & aussi pour colloquer au milieu d'icelle & de la greue plusieurs muscles deputés à mouuoir le pied. Or

si ell'eust fai&t au lieu des deux vn grand os, el-
 l'eust assis là par dehors les vaisseaux & muscles
 sans defence, & en ceste façon, tout le membre
 seroit gros & pesant. Nous ne pouons dire qu'il
 estoit meilleur luy faire dessus & dessous des epi-
 phyfes ou additaments, par lesquels elle seroit
 enioinctée avec les os adiacents, & au demeurât
 faire le reste de l'os plus tenue, mince, & grelle.
 Car estant ainsi, ces apophyses seroyent tresaise-
 ment offensées, principallemēt celles qui se ioin-
 droient à l'osselet, pource qu'elles se foriette-
 royēt beaucoup hors de la rectitude de tout l'os.
 Et n'est il pas raisonnable admirer icy la proui-
 dence du Createur, qui a basti les particules de
 tout le membre cōsentantes & s'accordantes en-
 semble parfaictement à l'vn & l'autre vſage, cō-
 bien qu'ils soyent contraires, & repugnans. Il
 faut que ce qui est dessus soit porté de ce qui est
 dessous: & ainsi est il raisonnable que ce qui est
 au dessous soit plus grand & plus fort: cōme il se
 voit aux maisons, colonnes, murailles, tours, &
 toutes choses inanimées. Et au cōtraire, il est be-
 soing que ce qui est dessus meue, & ce qui est
 dessous soit meu, à ceste cause ce qui est dessus
 doit estre plus grand & plus puissant. Nous en
 auons exemple au haut bras, petit bras, & la
 main. Estant donc meilleur que pour porter la
 cuisse, la iambe feust plus grande qu'elle, & à
 l'opposite que pour estre facilement remuée elle
 feust moindre, par necessité Nature deuoit élire
 l'vn des deux, veu qu'ils ne peuuent cōuenir en-
 semble. il a donc esté equitable choisir le plus
 vtilē

utile, & toutesfois ne mespriser & laisser du tout l'autre. Or aux instruments construits pour cheminer la composition plus commode & idoine pour le mouuement est trop plus utile, que celle qui seulemēt seroit ordōnée pour porter fermement & stablement. A ceste cause Nature a faict moindre la greue que l'os de le cuisse, & nō toutesfois iusques là moindre qu'elle ne la puisse porter & soustenir seurement, icy faut remettre en memoire la methode dicte du commencement, par laquelle nous auos enseigné, l'vsage de chaque particule se referer à l'action de tout le membre: & en second lieu, que si par imaginatiō nous voulions chāger & refaire tout ce qui est en chacune partie, il ne seroit possible inuenter vne meilleure situation que celle qu'elles ont de present, ny figure, ny grandeur, ny colligāce & connexion, & pour cōprendre en peu de paroles, ny autre constitution ou accident quelconques, de ceux qui necessairement accōpagnent les corps, & substāces: à raison dequoy faut conclure que ceste presente structure d'icelles est en toutes choses tres bien dressée, & tresparfaicte.

C H A P. XIII.

TOut ce que par cy deuant nous auos traicté a esté deduit & exposé curieusement, selonc ceste methode, laquelle faisons estat de pareillement garder par cy apres. Cela aucun ne peut ignorer, si attentiuement il a pensé & auisé à ce qu'auons escript. Or que la grandeur de la iambe soit tellement compassée & moderée pour le respect de la cuisse & du pied, que sa structure est

tres propre à la vifteffe du mouuement, fans toutesfois endommager l'affeurance & fermeté de fon port, il nous fera euident & notoire, confiderant les iambes engrossies à cause des varices, ou d'un scirrhe, confiderant aussi leurs contraires, qui sont amaigries & extenuées pour quelque autre * accident de maladie. La iambe engrossie & enflée plus que deuoir, arreste l'homme par la pesanteur excessiue & superflue, & gaste & empesche la vifteffe de cheminer. Si ell'est trop defaïcte, & gresse, aisément on cheoit, & tresbuche, principalement si on s'efforce de marcher tost. Car comme cy deuant auons monstre, pour cheminer bien, il faut que tout le corps se soustienne sur l'une des iambes, pendant que soudain l'autre est transportée: l'un & l'autre se faict quand la iambe a sa grandeur naturelle: car lors ell'est suffisante pour porter ce qui est dessus, & peut aisément estre remuée de ce qu'elle porte. Il est donc manifeste, que la iambe ne deuoit estre plus grande qu'ell'est, & estat de ceste grandeur, que l'eguille donne à la iointe de * l'osselet, vne notable fermeté & assurence: d'auantage quell'est couchée pres de la greue, cōme vn bouleuart & rampart, qui outre les susdictes vtilités, singulieremēt defend & couure * la teste d'icelle, reposant & estant appuyé dessus. De tout cecy qu'auons dict, il est manifeste la construction de l'eguille en la iambe estre differente de la composition du rayon au petit bras, & que Nature sageement en la iambe a basti & faict l'assemblage des os * immobile, ne reuenant aucun proufit à ce memb

* Sympt.
me.

* Astra-
gali.

* car les blef-
seures des
os sont plus
dangereu-
ses pres des
jointes.

* la greue
& l'eguille.

ce membre ordonné pour marcher, quand il auroit plus grand nombre de iointes. * Au membre destiné pour prendre & tenir la promptitude & variété de mouuements, est plus vtile : au mēbre deputé pour cheminer, vne fermeté stable & assurée. Or comme le rayon est par dessus & par dessous eniointé, ainsi est l'eguille avec la greue, d'une part & d'autre. Si toute la cuisse estoit simple, * & sans aucune distinction de iointes, elle porteroit & soustiendrait plus seurement tout l'animal : ainsi que sa composition est, n'ayant grand nombre de * iointes, quasi ell'est parfaitement seure & ferme. Si ell'estoit du tout sans iointes, elle ne se pourroit estendre, ni flechir, & ainsi toute l'utilité pour laquelle ell'est faite seroit aneantie & abolie. Si ell'estoit diuisée en plusieurs iointes, elle glisseroit, & nous faudroit tellement que iamaïs nous ne pourrions demeurer fermes sus vne iābe, sans trebucher & cheoir incontinent. Pourquoy en ceste difficulté il est raisonnable d'admirer Nature, qui de choses contraires, repugnātes, & incomparibles, & toutesfois nécessaires aux deux cuisses, a pris autant de l'une & l'autre, comme il falloit pour conseruer, & n'endommager, ou la facilité du mouuement, ou la force & fermeté du soutien & appuy.

C H A P. XV.

Ces choses ell'a disposées d'une merueilleuse industrie : & encores plus la iointe du genoil. Les epiphyses ou additaments de l'os de la cuisse, que les Grecz nomment *μυρὸν*, aussi bien que tout le membre, ont en la greue des cauités

qui les reçoient merueilleusement cōuenables & iustes, tellement qu'ils ne sont receus & logés trop au large, ny aussi tant estroictement & fermement, que le mouuement en soit pour cela difficile & mal-aïse. Outre plus certains forts ligaments enuironnent & assurent la iointe, de sorte que l'os de la cuisse ne se déloe & separe de la greue, encor que nous estendions ou flechissions la iambe avec grand effort. D'auantage la roüelle, qu'aucuns nomment en Grec *μύλων*, comme si nous disions Meule, & autres *ἐπιγονατίδα*, comme si nous disions le couuercle du genoil, estant os cartilagineux, cōtient & arreste les parties anterieures de la iointe, empeschant que l'os de la cuisse ne forte & se deplace par deuant, principalement quand nous sommes à genoux, ce que les Grecz disent *γνῶξ*, ou quand nous flechissons

* La signi-
fication de
ces mots est
declarée
par para-
phrase ou-
tre le con-
tenu du
texte.

extremement la iambe, comme * voulants toucher du talon aux fesses, ou cōme les cousturiers se tiennent assis, ce que les Grecz disent *ἐνδαξ*. ceste mesme roüelle sert de beaucoup pour nous garder de cheoir, & principalement marchāt par vallées & lieux pēdants, quand tout nostre corps panche en deuant. cela auons nous cognu par experience en vn ieune homme luicteur, auquel en luictant la roüelle arrachée de ses ligaments estoit separée du genoil, & montée sur l'os de la cuisse. il ne pouuoit sans danger plier le genoil, ny cheminer en vallées & descendues: & à ceste cause auoit besoing d'un soustien & appuy, quād il alloit par tel país. Si ie voulois reciter toutes les cauités du genoil, & les eminences de l'os de la cuisse

cuisse, & des autres os, & monstrer, que toutes eminences ont des cauités idoines qui les reçoivent, & toutes cauités ont des eminences qui les emplissent & occupent, & que toutes deux sont accommodées iustement l'une à l'autre, par dehors ceintes des bords & leuées des os, bandées & attachées de ligaments, les vns larges, les autres ronds: mon discours seroit plus long, que n'est mon intention, & pour la prolixité ne seroit plus clair, ny plus intelligible. A ceste cause ce que j'ay dict en general & vniuersel de la construction des iointes suffira. Mais si quelqu'un a leu ce que j'en ay escrit comme vne fable & conte de vielles, sans l'examiner* curieusement, & s'estudier de le retenir, il ne luy proffiteroit rien, quand bien j'en parlerois d'auantage: au cōtraire, s'il veut éplucher diligemment tous mes propos, & considerer ce qui apparroist en l'anatomie, ie croy qu'il aura en admiration Nature, qui a fait non seulement au genoil: mais aussi en toutes les autres iointes, la grandeur & figure des eminences & des cauités qui les reçoient, si iustement appropriées & proportionnées l'un à l'autre. il s'esmerueillera aussi que Nature augmente tousiours ce qui defend & rampare les iointes, selon que leur action est robuste, comme auons monstré aux iointes du pied, comparant icelles avec les iointes de la main, & du genoil, quand nous prouuions sa composition estre differente de celle du coude. En ceste iointe du genoil il est euident, que la grandeur & assiete de la roüelle, & la force des ligaments correspondent

* Ces mots
sont adion-
stés par pa-
raphrase.

dent & s'accordent en iuste proportion l'un avec l'autre. Quand aux ligaméts, outre ceux qui sont au profond, & qui circuiſſent en rond toute la iointe, Nature en a faict d'autres fort puissants, & qui ne sont pas beaucoup ronds, desquels l'un conioinct les parties externes, & l'autre les internes: & encor d'auantage a mis par dessus la roüelle, comme vn couuercle, à fin que de toute part la iointe soit bien serrée. Car estant quatre regions à l'entour de la iointe du genoil, l'antérieure, & postérieure, la dextre & senestre, l'antérieure plus que toutes les autres est glissante & mal ferme, & doit plus trauailler que toutes: en apres l'externe est plus exposée que l'interne à estre offencée de ce qui rencôrront le membre, le peut meurtrir ou couper. La postérieure trauaille plus quell' n'est subiecte à receuoir iniure & outrage. De ces regions, Nature a couuert la premiere de la roüelle: la seconde de l'un des ronds & forts ligaments, avec l'extremité d'un large muscle: la troisieme, d'un autre ligament: mais elle n'a iecté sur la quatrieme ny aucun os, ny aucun ligamét insigne, outre les larges, & tenues, qui couplent, ioignent, & reuestent toutes les iointes du corps. En toutes ces choses si Nature n'eust employé vne incomparable prouidence & artifice, qui l'eust empeschée, mettant par derriere la roüelle, & laissant sans defence l'antérieure partie du genoil, gaster & ruiner sa flexion, & rendre le membre prompt à nous faire cheoir. Et qui a engardé que la situation de ces ligaments ronds ne feust changée? Comme nous auôs dict, si quel

si quelqu'un examine toutes ces choses non seulement au genoil: mais aussi en chaque autre iointe, il trouuera le tout auoir esté basti avec vne indicible sagesse & prouidence: mais en cecy ne me faut estre plus long.

CHAP. XVI.

Disons suiuaamment pourquoy tous les muscles posés en la * cuisse sont neuf en nombre. Cognoissants leur action, nous entendrons pourquoy ils ont esté faicts. Trois * d'eux situés en l'antérieure partie, & les plus grands de tous les muscles qui sont en ce lieu là, vont droit au genoil; D'iceux l'un est * implanté à la rouelle, avec plusieurs attaches & retenues charnues. les deux * autres engendrent vn grandissime tendon, qui s'elargit, & est adherét à toute la rouelle, la serrant & ioignant de pres aux parties qui sont sous elle: puis outrepasse la iointe, & s'implante en l'antérieure partie de la greue, la souleuant quand il est tiré, & estendât toute la iointe du genoil. D'un costé & d'autre de ces trois en sont deux * l'un par dehors, & l'autre par dedans, qui s'inferent aux parties laterales de la iambe, & gouernent les mouuemēts obliques. L'interieur * meine la iambe en dedans, l'exterieur la remeine en dehors. L'interieur * a son origine du lieu où s'assemblent & se touchent les os du penil nommés ossa pubis: l'autre * de l'externe partie de la hanche: & ayants telle naissance ils peuēt commodement exercer les mouuemēts obliques de la greue. En la place qui est au milieu des muscles susdicts, gisent trois * ex-

* Qui enuironnent l'os de la cuisse, & re-muent la greue.

* le 6. 8. 9.

* le 8.

* le 6. & 9.

* le 2. & 4.

* le second.

* le quatrième.

* le 2.

* le 4.

* le 3. 5. 7.

plant

* le troisié-
me.

* le septié-
me.

* le cinquié-
me de la
grene.

plantations de muscles, arangées par ordre, qui font quelque petit mouuement du genoil. celui qui est contigu & voisin de * l'interieur, flechit le genoil, & mene la iambe en dedans: celui qui touche l'exterieur, * flechit aussi le genoil, & conduit la iambe en dehors, comme la renuersant en ceste partie là. Le * troisieme situé au milieu de tous, s'implante à la teste interieure de l'os de la cuisse, & flechit toute la cuisse, tirant aussi avec icelle la iâbe, & gist sur les parties qui sont pres de la iointe, s'auançant iusques à vn autre, qui est des plus grands muscles de la iambe, avec l'aide duquel il retire toute la iambe. Le dernier & neuuième des muscles qui meueēt la iointe du genoil, long & estroict, a sa naissance de l'os des flancs appelle os ilium, lene la iambe en haut, & pose toute la iambe en la figure qui se voit, quand croisant & trauerfant les iambes nous hauçons & portés l'vn des pieds *ἑπ' ἄλλας τὰς πόδας*, non *μαλὰ τριῶν* vers l'aine de l'autre cuisse: outre tous ces muscles il y en a vn petit au iaret qui flechit le genoil: & est chose merueilleuse, comme Nature avec vne incroyable prouidence a ordonné le nombre d'iceux, leur grandeur, situation, & implantation, de sorte qu'il ne manque rien au genoil pour son mouuement, les choses estant ainsi dressées: & si on changeoit aucune des choses susdictes, incontinent quelque mouuement seroit offense, ou du tout perdu & gaste. Que la iambe soit estendue par trois grâds muscles, qui serrent la rouelle au genoil, & souleuent ladicte iambe, il est euident à ceux qui se
record

recordent, avec quelle & combien grande providence chacune des choses susdictes a esté faite: car toute la force du mouvement qui s'exerce au genoil deuoit consister presque en ces muscles icy. Nous auons besoing de rendre la iambe fort roidement & parfaictement, quand en cheminant, l'une est eleuée & suspendue, & toute la masse du corps est portée sur l'autre, qui demeure fermement plantée en terre. Cela se fait, quand les trois muscles susdicts seâts au genoil, font leur action, s'estendants puiffammēt & exactement pour avec eux estendre la iambe. Car la iointe du genoil est flechie par les muscles qui sont au derriere, & estendue par les anterieurs. Si donc quand il est question d'estendre fort la iambe, nous laissons à ces trois muscles seuls la charge de garder & tenir le genoil exactemēt droit, & de renuerser, attirer, & comprimer la rouelle, à fin de maintenir & conseruer par ce moyen la rectitude de la iambe erigée, il est manifeste que toute la force de l'action de la iambe, consiste en ces muscles icy: car le mouvement oblique que ces muscles font, est de superabondant, s'efforçāt Nature de fournir & élargir à chaque membre ses commodités & vtilités, plus amplemēt & liberalemēt qu'il n'est requis pour son action nécessaire. La principale & premiere actiō de la iambe est cheminer, pourquoy faire nous auōs signamēt besoing des muscles qui estendēt le genoil, à fin que l'action de ceste iointe s'execute. Cōme nous auōs mōstré qu'au pied à bōne & iuste cause, deux* muscles s'implantēt à l'os du talon par

* Il a dit cy dessus trois.

vn tresg

vn tresgrand tédon, ainsi estoit il meilleur qu'au genoil ils s'implantassent en la teste de la greue par dedans. Car tous ces muscles dónent au pied vne stabilité & assurance, & en toute la jambe causent vne droicte extension. A cestrois muscles anterieurs Nature a opposé trois autres par derriere, qui ne sont si robustes, & ne se terminét en vn seul tendon. Ces choses ont esté ordonnées & preparées de ceste façon, pource que, comme auons déclaré au liure du mouuement des muscles, il est necessaire qu'a tout muscle soit opposite vn autre qui gouuerne le mouuement contraire: non toutesfois de si grande importance & dignité tousiours, que son opposite, ainsi qu'il se veoit en ces muscles estendants & flechissants le genoil. car en ceste partie Nature a bien faict trois muscles au derriere, pour opposer aux anterieurs, effectuer & conduire le mouuement contraire: mais ils ne sont si puissants que les autres, & ne se terminent en tendons si robustes: ell'a pareillement octroyé aux muscles situés d'un costé & d'autre de ceux qui sont assis au milieu, faculté & vertu de regir vn mouuement oblique, qui n'est pas petit: & pour tourner en rond de toutes parts la iointe, ell'a couché deux muscles, l'un çà & l'autre là, l'un pres des muscles anterieurs, & l'autre pres des posterieurs. Les grandes iointes sont remuées ou par grands, ou par plusieurs, ou par robustes muscles & tédons. les moindres, ou par petits, ou par foibles: ou par moindre nombre de muscles & tendons. Il n'y a donc excuse aucune pourquoy on ne doyue icy

admir

admirer l'artificiee de Nature, si quelqu'un ne voit loit opiniastrer estre plus equitable pour mouvoir les membres & iointes grandes & principales, y commettre des muscles petits & foibles, & pour mouvoir les iointures & parties foibles & petites, y deputer plusieurs grands & forts muscles. Par vne mesme condition ou plus tost folie, quelque eceruelé debattra, que à faire les mouvements droicts, il faut employer les muscles obliques, & non pour faire les obliques. Avec telle prouidence donc la grandeur des muscles de la cuisse, la multitude & situation a esté constituée. Cés muscles descèdent tousiours en passant outre la iointe, iusques à la teste de la greue, en quoy Nature montre vn artifice exquis. Car comme ceux qui font iouer des images & marottes de bois par petites chordettes, les appliquent à la teste de la partie qui doit iouer, outre le lieu où les parties se rencontrent & ioignent: de ceste mesme façon Nature beaucoup deuant que les hommes se feussent auisés de ceste subtilité, a basti les iointes de nostre corps. & si ayant préparé tant de parties, & si sagement construites, pour mouvoir la iambe, en la seule implantation des tendons eust commis erreur, tout cela seroit inutile: il est manifeste, si les tédons auoyēt leur chef & implantation au dessus de la iointe, que du tout ils ne pourroyent mouvoir la iambe: & semblablement aussi s'ils estoient appliqués à la haute summité de la teste de la greue, sans couler plus bas, où si passants le lieu où ils se tendent, & appliquēt, ils descendoyēt & s'avan-

coyent beaucoup plus outre. Estants implantés seulement à la teste & commencement de la greue, leur insertion ne seroit ny seure, ny puillante, quand ils s'efforceroyēt de mouuoir tout l'os avec si peu de prise, faicte en la seule summité du membre. s'ils estoient appliqués plus outre, & au milieu de la greue, comme ils sont aux Singes, ils ne permettroient d'estendre parfaictement le membre, ains iceux seroyent cōme bandés, liés & suspendus par le derriere de la cuisse, ce qui se voit aux Singes. Car en ces animaux les muscles procedants des posterieures parties de la cuisse, s'implantent au milieu de la iambe, ou vn peu au dessus, & resistent aux muscles anterieurs qui estendent le membre, & contretirent la iambe en derriere, ostant le moyen aux anterieurs de parfaictement estendre le membre. Et en cest exemple, comme sur vne pierre de touche, se peut faire la preuue & essay, de ce qu'au commencement i'ay dict, que Nature en tous animaux a composé les parties du corps conuenables aux mœurs de leur ame, & à leur particulier instinct & faculté. Ell' a attribué à l'ame du Singe, beste ridicule, & qui fōtement veut imiter tout ce qu'il voit faire, vn corps ppre à follastrer, & donner ce passe temps. tous les os de la iambe sont tellement construits, qu'il ne se peut tenir debout: & aussi a il les muscles du derriere de la iambe contraires aux nostres, ridicules, & faicts comme par moquerie. A cause dequoy quand les enfans par plaisir le contraignent de cheminer droit, il va comme s'il estoit boiteux.

En resaultant, & ne peut ny exactement ny seulement demeurer droict: & comme si quelqu'un se veut moquer d'un boiteux, il chemine court, & se tient debout en clochant, ainsi le Singe use de ses iambes. J'ay quasi discouru de tout ce qui touche à la construction des iambes. ie traicteray des muscles qui meuvent la cuisse, quand i'exposeray les parties de ces membres là.



DE L'USAGE DES PARTIES DV CORPS

HUMAIN, LIVRE

QUATRIEME.

CHAP. I.



ESTANT necessaire que les membres de l'animal soyent nourris, estant aussi vne seule entrée de la viande par la bouche. Nature à bonne raison, a depuis icelle disposé beaucoup de voyes, les vnes comme grands chemins & publiques à toutes parties qui doyvent recevoir nourriture, les autres comme des ruelles, sentiers, & passages estroicts, qui portent le nourrissement à chacune partie. Vn de ces chemins commun à tout le corps, grand, & principal, conduit la viande de la bouche en l'estomach, qui est come vne despence & garde manger commun à toutes les parties, & situé au mil-

lieu de l'animal. Le nom propre de ceste entrée en Grec est *ισοφαγος*, cōme si nous disions Portemanger, & son commun *σώμαχος*, en François le gosier. Car tout passage long comme vn col, & estroict comme yne langue de terre, battue çà & là de la mer, que les Grecz appellent *ἰσμοί*, mis au deuant de quelque ventre ou capacité, se nomme stomachus en general. Ce gardemanger receuant toute la viande, comme estant ouurage diuin & non humain, faict le premier travail de la cuire, sans lequel tout le reste est inutile à l'animal, & totalement ne porte aucun bien ou profit. Car il purge la viande, tout ainsi que ceux qui scauēt nettoier le blé, s'il y a quelque terre mêlée, ou pierre, ou graine sauuage, & nuisible au corps. De mesme façon la faculté de l'estomach, s'il y a quelque chose inutile, la chasse en bas, & le reste qui est bon & vtile rend encor meilleur & plus vtile, puis l'enuoye aux veines qui sont distribuées en l'estomach mesme & aux boyaux.

C H A P. III.

TOut ainsi qu'aux villes les portefais & crocheteurs dechargent en quelque boutique de boulangier publique & cōmune à tout le peuple le blé ià mondé & nettoyé au grenier, pour le cuire, & rendre propre à nourrir: ainsi ces veines conduisent la viande ià digérée dedans l'estomach en vn lieu pour la cuire, commun à tout l'animal, que nommons le Foye. L'entrée de ce lieu diuisée en plusieurs voyes estroictes, est vniue, & l'a nommée quelque personnage des anciens bien instruit en la cognoissance des œures de

*à manger
Capote & d'elles
aussy d'elles*

tures de Nature la porte du foye:& de luy ce nom luy est demeuré iusques à maintenant. Hippocrates mesme & avec luy toute la race & famille des Asclepiades, l'ont ainsi appellée, louants la sagesse du premier qui inuenta ce nom, faisant comparaison de l'administration ciuile avec le gouuernement qui est au corps des animaux. or comme Homere fainct les instruments de Vulcan se remuer d'eux mesmes, & incontinent que le maistre l'a ordonné, les soufflets iecter vn vent diuers & vehement, les chambrieres toutes d'or, & l'ouurier aussi, se mouuoir & trauailler d'eux mesmes sans commandement d'aucun qui les mette en besongne: ainsi pense & imagine au corps del'animal rien n'estre otieux, ny immobile, ains toutes parties d'iceluy executer promptement diuers offices, par le moyen de leur composition à cela conuenable, & des diuines vertus infuses en elles par la bôté du Createur. D'auantage que ces veines ne conduisent point seulement de l'estomach au foye l'aliment, ains l'attirent, & preparent au foye, de mesme façon que feroit le foye mesme, auquel de leur Nature elles sont semblables, & duquel elles ont leur origine, & premiere production.

CHAP. III.

LE foye ayant receu cest aliment ià preparé par ses chambrieres, retire ià à la nature du sang duquel il a quelque petite & obscure espece, comme vne chose seulement ebauchée, ou grossierement tracée, luy donne la derniere cuicte pour en faire vn vray sang. Et pource que des

viandes contenues au parauant en l'estomach quelque partie vitieuse, cōme les pierres, la terre & les mauuaises graines au blé, a esté ià séparée: mais ce qui est cōme la paille & le son, veut derechef estre osté, le foye purge encor vne autre fois cest aliment. Et à fin que ceste similitude soit plus claire, il vaudra mieux cōparer le chyle transpercé de l'estomach par les veines au foye, non auec la viande seché: mais auec quelque humidité & liqueur, ià cuicte & preparée, qui toutesfois a encor besoing de plus parfaicte cuicte. Prenons pour exemple vn vin n'aguères tiré des raisins, pressé & troillé, mis dedans les tōneaux, qui par sa naturelle chaleur boult, se cuiet, se faict, & purifie. De ces superfluités, ce qui est pesant & terrestre, & si ie ne me trōpe, qu'on nōme la lie, va au fonds du tonneau: l'autre qui est léger, & participant de la nature de l'air, plusieurs l'appellent la fleur ou la mere du vin, nage au dessus, & se trouue abondamment aux vins clairs & subtils, cōme la lie aux vins gros & rudes. Suiuant la similitude de cest exemple, cōpren & figure en tō esprit le chyle enuoyé de l'estomach au foye, par la chaleur de cest *entraille, bouillir cōme le vin, se cuire, estre alteré & changé, pour engendrer de bon sang: & en ceste ebullition, ce qui est gros & limoneux semblable à la lie de scēdre en bas: ce qui est léger, subtil, & cōme vne escume, nager, & flotter en la superficie du sang.

CHAP. IIII.

IL a esté raisonnable bastir à ces superfluités des instruments qui soyent caues & creux
pour

* *visceris.*

pour les recevoir: & qui ayent d'un costé & d'autre de leur cavité vn col long, comme vn estomach ou gosier: l'un approprié pour attirer l'excrement: l'autre pour le iecter dehors, & si a fallu que leur situation soit commode pour le passage de l'excrement, & l'implantation de leurs conduicts où estomachs, avec le foye, duquel * ils reçoivent ledict excrement, responde à la situation de leur cavité. Toutes ces choses se voyent ainsi dressées. Car Nature a assis sur le foye la vésie qui reçoit l'excrement jaune & léger: & eust bien voulu loger au dessous de la porte du foye, la ratelle, qui succe & attire la crasse & superfluité grosse & limonneuse, pource que cest excrement melancholique à cause de sa pesanteur de soy mesme se feust rendu & incliné là: mais il n'y a place aucune vuide, estant ià tout ce lieu occupé de l'estomach. Demeurant donc au costé gauche vn grand & large espace, là ell'a posé la ratelle, & de sa partie interieure où camuse a faict sortir vn vaisseau veneux, comme vn estomach ou conduict, quell'a estendu iusques à la porte du foye, de façon qu'il se purge par là non plus ny moins, que si la ratelle luy estoit prochaine, & ne tiroit cest excrement, comme elle faict, avec vn long conduict, ains avec vn court. Estât cest humeur qui se prepare au foye pour la nourriture de l'animal, purifié de ces deux excremens, & par la chaleur naturelle cuit à perfection, il monte tout net & rouge en la superieure partie où bossue du foye, monstrant comme disoit Platon, par sa couleur, vne portion retranchée

Ceci est par plusieurs mots qui ne se trouuent au texte declaré paraphrastiquement.

du feu diuin, & celeste, residente en son humeur, qui luy a esté communiquée.

CHAP. V.

*pour icy
la femelle
separe du fil
au fortin
de l'estomac*

ESTRE venu là, il passe dans la plus grande veine de toutes, naissante de la partie bossue du foye, qui se distribue aux deux parties de l'animal, a scauoir en son inferieure & superieure. Tu la dirois estre vn Aqueduc̃t plein de sang, avec vne infinité de petits & grands ruisseaux procedants de luy, épandus en toutes les particules de l'animal. Dās ceste veine le sang est encor abreue & plein d'vn humeur subtil & aqueux, que Hippocrates nomme *ὀχρὰ πρίν*, cōme si nous disions le char & conduicte del'aliment, avec ce nom declarant son vsage. Car le chyle iā faict de la viande n'eust peu aisément estre transporté de l'estomach aux veines du foye, qui sont estroictes, & en grand nombre, s'il n'auoit entremelée vne humidité subtile & aqueuse pour le faire couler, qui luy serue de vehicule. L'eau donne ceste mesme commodité aux animaux. Car elle ne peut nourrir aucune partie du corps: mais la viande ne se pourroit distribuer de l'estomach si elle n'estoit destrempée, & conduicte par quelque chose ainsi liquide.

CHAP. VI.

OR n'estoit il besoing, qu'apres auoir execté leur office, ces humidites subtiles demeurassent plus longuement au corps, comme celles qui eussent esté vne charge importune & facheuse aux veines. Pour les purger les rongnons sont faicts, caues par dedās, qui par l'vn de leurs conduits

duicts attirent, & par l'autre vident cest excrement subtil & aqueux. Ils sont assis d'une part & d'autre pres de la veine caue que n'aguere nous disions estre la plus grande veine de toutes, vn peu au dessous du foye, à fin que tout le sang qu'il reçoit incontinent soit purgé & que par apres pur & seul il s'espace par tout le corps, ayant fort peu de ceste humidité aqueuse melée. Car il n'a plus lors grande necessité de ceste aide & vehicule, pource qu'il coule & va par des voyes larges, & que par sa cuitte & fusion il est rendu plus coulant & fluxile: ce qui se fait premierement par la chaleur du foye, puis par celle du cœur, qui est trop plus forte & vehemente. Car ceste veine caue & en nos corps, & de tous animaux à quatre pieds, s'insere dans le dextre ventricule du cœur. aux autres animaux qui n'ont point ce dextre ventricule, les veines éparées par tout le corps, reçoient la chaleur du cœur, par l'emboucheure de leurs orifices avec les arteres, que les Grecz nomment *αγγέριον*. Nous auons parlé de tout cela en autres liures. Pour maintenant, comme auons dict au commencement de tout cest' œuvre, nous n'auons intention faire aucune preuue & demonstration des actions des parties. Mais pource qu'il n'est possible declarer leur usage, si on ignore encor leur action, à ceste cause, incontinent qu'aurons fait mention de leur action, nous parlerons de leur vtilité, & commencerons à l'estomach.

C H A P. VII.

LEstomach a vne naïue faculté d'attirer ce

qui luy est propre & conuenable en qualité, comme l'auons demonstté aux commentaires des Facultés naturelles: il en a aussi vne qui retient ce qu'il reçoit, vne autre qui chasse & vuide ses superfluités, & vne plus noble que toutes ces trois, qui altere le manger, au seruice de laquelle les trois susdictes sont deputées. Combien que les autres parties de l'animal ayent quatre facultés semblables, nature toutesfois ne leur baille sentiment de ce qui leur faut & manque, ains se nourrissent tirant incessamment des veines leur aliment, comme les plantes, & arbres. L'estomach seul & principalement en la partie de sa bouche & orifice a esté pourueu & fauorisé d'une faculté de sentiment, par laquelle il cognoist son indigence, & inanition, reueillant & éguillonant l'animal à chercher nourriture, ce que Nature a bien & sagement ordonné pour ceste raison. Toutes les particules du corps tirent leur alimēt des veines procedentes de la veine caue: la caue des veines du foye: celle cy des rameaux de la veine porte: ces rameaux de l'estomach, & des boyaux. N'estant autre partie d'auantage de laquelle l'estomach preigne, il a esté necessaire, que par dehors on le contente & remplisse: & en cela different les plantes des animaux. Car encor que les plantes soyent fournies de ces quatre facultés recitées, cōme les animaux, toutesfois elles sont priuées du sentiment de leur indigence: pource qu'elles ne reçoient leur nourrillement par la bouche, ayant prouision d'aliment copieux & abondant en la terre, à laquelle comme elles sont

la plus noble faculté

vnies & adherentes, la nourriture leur afflue & abonde tousiours. A la substance des animaux, outre ce qu'elle differe beaucoup de la terre selo la naturelle qualite & cōstitution de ses parties, a esté octroyé le mouuement volontaire par dessus la condition des plantes, & qu'ils peuuent aller & passer de lieu en autre. A raison de ces deux choses, il n'a esté possible, qu'à la maniere des plantes ils succēt de la terre leur humeur nutritiue. Parquoy il a fallu, que selon sa nature chaque animal se paisse ou d'herbe, ou de graines & semences, ou du fruiet des arbres, ou de la chair des autres animaux, & qu'il mange cela quand son estomach sent son indigence & la faim. Or nulle partie de l'animal a de soy le sentimēt naïf, comme auons prouué en autres liures: il faut donc que la faculté de sentir vienne & afflue en l'estomach de la source & fontaine des sentimens, comme par quelques tuyaux, & canaux. A ceste cause vn couple de grands nerfs arriue d'enhaut, & se seme par iceluy, tissant & ordissant principalement la bouche & orifice, & les parties qui luy sont cōtigues & prochaines, voire s'auance plus outre iusques à son fonds. L'estomach n'est incontinent situé apres la bouche: combien que certes la reception de l'aliment le requiert: mais Nature a mis au deuant de luy la poitrine que nommons Thoracem, comme si disions le corselet, & les * entrailles qui sont dās * *Viscera.* icelle, à fin que par le dessous l'estomach soit ouuert pour la sortie & vuidange des excrements; & la poitrine tirant par la bouche & alternatiuement

uement reboutant l'air, s'employe à faire la voix & la respiration. Nous parlerons plus au long de la poëtrine & entrailles enfermées dans icelle par cy apres. Retournōs au propos de l'estomach. Or ne faut il louer seulement & magnifier Nature de ce qu'elle l'a situé au dessous de la poëtrine: mais encor plus de ce qu'elle ne l'a assis iustement au milieu du senestre & dextre costé, ains plus vers le dextre. Car Nature voulant luy

- *Viscera.* mettre à l'entour deux * entrailles, qui ne sont ny de semblable grandeur, ny de pareille dignité & excellence, ell' a assigné au plus grand & plus noble, le lieu le plus haut & honorable, le colloquant en la partie dextre: & l'autre qui est
- *τὸ ἑμπε-
γόν.* comme son égoutoir, * & aiguedier pour purger ces immôdices, ell' l'a rengé en la senestre partie de l'estomach. Et pource que le foye a sa situation haute & sublime, tellement qu'il touche au diaphragme, & la ratelle a sa situatiō basse, pour la cause n'aguères expliquée, il est raisonnable que le fonds de l'estomach se retourne vers la partie droicte. car autrement ceste place seroit inutile & totalement vuide, ne s'auant le foye iusques là. Voila la prouidence que Nature a gardée en la situatiō du foye, de la ratelle, & de l'estomach. La prouidence quell' a tenue en leur figure, & conformation totale, d'auantage en leur cōnexion, est telle que s'ensuit. L'estomach estât faict pour receptacle de la viande, & qui deuoit occuper tout le lieu qui est entre la ratelle & le foye, à bon droict a esté créé long, & rond. Rond pource que ceste figure est la plus capable de toutes,

routes, & la moins suiette à estre offensée : car de routes figures qui ont mesme mesure en leur circuit, des plaines le cercle, des solides le globe ou la sphere sont les plus grandes. Il est long, pour ce que son explantation inferieure se rend aux boyaux, & par dessus il monte iusques au gosier, ou œsophage, & par où il est couché sur les vertebres, il se voit pressé & rabatu, à cause dequoy la rondeur de son exterieure circôference est interrompue & gastée. Aux hommes le fonds est plus large que la bouche, pource qu'en iceux qui seuls marchent droict, le fonds pend en bas : & aux autres animaux * il tend en deuant, vers les hypochondres, pource qu'à eux ceste partie là est au dessous de leurs corps. Et pour te redre manifeste la figure de tout l'estomach, propose en ton esprit vn globe parfaitement rond : puis imagine que en sa partie inferieure il soit plus ample, & plus large : en apres songe qu'il aye deux productions ou auancements, celui qui par dessus touche au gosier plus large, & celui qui est au dessous, plus estroict : finablement suppose qu'en le comprimant on rabate sa rondeur * & circôference exterieure, tu auras ainsi depeincte la figure de tout l'estomach, le reste de ceste contemplation est euident. Mais pourquoy sont contraires les parties & explantatiôs de l'estomach : par dessus l'estomach est estroict & sa production large, par dessous son auancement qui ioint aux boyaux est estroict & l'estomach large : pour quelle raison cela : c'est pource que l'animal engloutist & aualle quelque fois des morceaux,

* De quatre pieds, nō aux oiseaux.

* conuexitatem.

ceaux, ou qui sont gros, ou durs, ou qui ne sont ny rompus ny machés: à cause dequoy a esté besoing faire large ce chemin qui téd à l'estomach, pour leur donner passage. Au cōtraire par embas ne doit passer aucune chose dure, grande, ou qui soit crue & non conuertie en chyle: mais ceste estroicte issue là, est comme vn portier discret, qui ne baille à aucune viande licée de sortir, ny passage pour aller embas, auant qu'elle soit digérée & muée en chyle. En beaucoup d'animaux se trouue cōme vne substance glanduleuse posée là, qui faict ceste sortie encor plus estroicte, & principalemēt quand l'estomach vsant de sa faculté retentricice se restraingant & ramassant en ses rides & plis demironds, pour estreindre & embrasser ce qu'il cōtient, traueille à le digerer: car lors l'vn & l'autre de ses orifices est très estroictement fermé & clos: tout ainsi qu'vsant de sa faculté expultrice, il serre, ramasse, & estrainct toute sa substance, ouurant & debouchant seulement le conduict, par lequel il faut euacuer ce qu'il chasse. Ces actions de l'estomach prouées par nous en autres liures, s'accordent merueilleusement bien à sa composition: & signamment cecy, que depuis l'implantation de l'œsophage ou gosier, petit à petit il se faict plus large: & de ces choses il apparroist euidemment, le gosier estre vne partie de l'estomach fort lōgue, & produicte de luy: mais le boyau qui sort du fonds de l'estomach incontinent, & non petit à petit, n'estre partie d'iceluy, ains vn autre membre attaché & vny avec luy.

CHAP. VIII.

DAvantage la construction des tuniques ou taves est pareille en l'estomach, & au gosier: & differente aux boyaux. En l'estomach & gosier la tunique interieure qui est plus semblable à vne membrane, a ses filets droicts, & qui du dessus vont contrebas: l'exterieure qui est plus charnue a ses filets de trauers, comme les deux taves des boyaux, & à bon droit. Car il faut que l'estomach tire à soy par le gosier le boire & manger, avec ses filets droicts, cōme avec des mains, & qu'il chasse les excremēts par ses trauersiers: mais aux boyaux qui n'ont du tout besoing d'aucune faculté attractrice, on a donné seulement les filets commodes pour faire expulsion. D'avantage la tunique de l'estomach, du gosier, & de toutes les parties qui sont au dedans de la bouche, est vne mesme continue. Cela est plus vtile & expedient pour faire attraction en l'estomach de la viande contenue dans la bouche: & aussi pour abaisser la langue avec les muscles situés au près des glandules nommées en Grec *ωαφιδυτα*, & en Latin *tonsillæ*. Car par la tension de ces parties là, le sifflet ou larynx s'eleue, & remonte contremon vers la languette, nommée des Grecz *Epiglottis*, de laquelle il est bouché, & par ce moyen l'humidité est empeschée de tomber impetueusement & abondamment sur le poulmon. Mais pourquoy est plus dure & plus epaisse la tunique interieure de ces parties, que des boyaux? Les intestins sont creés ainsi pour la distribution de l'aliment, & la tunique interieure de

re de l'estomach, du gosier, & de la bouche est ainsi renforcée, à fin qu'elle ne soit aisément offensée. Souuent nous auons des morceaux durs, grands, & aspres, qui quasseroient, racle- roient & egratigneroient ces parties là, s'elles n'estoyent dures & epaisses : pour ceste mesme cause ceste taye commune à l'estomach, au go- sier, & à la bouche petit à petit se faiët d'autant plus rare & plus molle, quell' approche le fonds de l'estomach : tellement que si on faiët compa- raison de la tunique du fonds à celle de la bou- che, on la trouue beaucoup plus molle, car il a esté iuste & equitable, que l'instrument qui pre- mier rencontre la viande n'estant encoir aucune- ment preparée, soit mal aisément offensé. Pour quelle raison grandissime nombre de veines se rend à chacun des boyaux, petit nombre à l'infé- rieure partie de l'estomach, & à son orifice, au go- sier fort peu, & fort obscures? L'œsophage ou go- sier est seulement conduict de la viande : l'esto- mach est instrument ordonné pour faire la di- gestion, & les boyaux sont instruments destinés à faire la distribution de la viande digérée : où il est seulement besoing de digerer la viande, n'y sont requises que bien peu de veines qui recoiuent ce qui est bon & vtile. Ce qui est ià digéré, se doit distribuer & disperger sans delay, & à l'instant mesme. Le conduict de la viande n'auoit mestier de veines que pour luy seul. A ceste raison qui est iuste, il a tres peu de veines : l'estomach en a me- diocrement : & les boyaux vn fort grand nom- bre. Pourquoi le foye enuironne il de toutes parts

l'estom

l'estomach? est ce à fin que l'estomach soit echau-
 fé du foye, & la viande de l'estomach? pour ceste
 cause le foye embrasse & enuironne de pres l'e-
 stomach avec ses pieces ou lambeaux, que les
 Grecz nomment *λόβας*, comme avec des doigts.
 Le nombre de ces lambeaux n'est pareil en tous
 animaux, pource que ny la grandeur, ny la figu-
 re de l'estomach n'est aussi du tout semblable.
 L'estomach a de son costé gauche la ratelle esten-
 due pres, qui est longue, & qui echaufe ceste par-
 tie de l'estomach qui luy est voisine. Par derriere
 d'iceluy est l'espine du dos, & les muscles cou-
 chés par dedans sus icelle, nommé des Grecz *πα-
 χίται*: l'espine luy sert d'un rampart fort & épais:
 les muscles seruent d'un coussin ou oreiller mol-
 let, & avec leur graisse naturelle l'echaufent.
 Toutes ces parties * mentionnées ont esté con-
 struictes, chacune pour son vtilité particuliere:
 mais Nature ingenieuse & industrieuse les a mi-
 ses pres de l'estomach pour entretenir & conser-
 uer sa chaleur.

* Le foye,
 la ratelle,
 l'espine, &
 les muscles.

CHAP. IX.

EN l'anterieure partie de l'estomach n'y est
 aucun membre créé cōme les susdicts pour
 vne siēne propre vtilité, duquel Nature incidem-
 ment puisse abuser pour tenir chaud l'estomach,
 ainsi qu'ell'a faict des autres. Parquoy ell'a trou-
 ué bon, pour procurer & augmenter ceste siēne
 chaleur, engendrer par le deuant vn corps chaud,
 leger, & dense, & d'iceluy tapisser & couvrir tout
 le ventre: elle l'a formé dense à fin qu'il retienne
 & reserre dedans soy sa chaleur naturelle; leger,

* Et pour
bruler, &
comme me-
dicament.
* Considé-
re si cela est
vray des
estoupes,
paille, &
chanabotes.

à fin que sans foule & compression il echaufte
chaud, pource que telle falloit il estre ce le par-
tie faicte pour echauffer, ce qui n'a besoing de
grand propos pour estre entendu. Or s'il le con-
uenoit estre tout ensemble leger & dense, ne-
cessairement aussi conuient il qu'il soit mem-
braneux: car il n'y a en tout le corps de l'animal,
partie aucune plus dense & legere que la mem-
brane, & s'il doit estre chaud, il faut qu'il aye
plusieurs vaisseaux, à scauoir plusieurs veines &
arteres, avec beaucoup de gresse épandue à l'en-
tour, qui est certainement chaude, comme on le
cognoist, voire par le sens mesme, veu que nous
vsons d'icelle au lieu* d'huile. Qu'ainsi soit, nous
en auons encor argument, de ce que facilement
elles s'enflamme, comme ayant sa nature prochai-
ne de la flamme. car rien * qui soit froid ne brule
& s'embrase ainsi promptement. De ce discours
il r'est ià euident, que la coiffe nommée des Grecz
Epiploon des Latins omentum, est composée de
deux taves denses, & subriles, couchées l'vne sur
l'autre, de plusieurs arteres & veines, & de beau-
coup de gresse. Or qu'elle soit faicte pour echauf-
fer l'estomach, on le peut manifestement enten-
dre, de ceux qui sont blessés au baginet du vêtre,
& auxquels la coiffe sort par la playe, estant con-
trainct le medecin de la couper, pource que ià
elle commençoit à noircir & deuenir liuide. car
tous ceux là sentent leur estomach refroidy, dige-
rent plus mal, & par dehors ont besoing de plus
d'acoustrements, & principalement quand ce qui
a esté tranché, est d'insigne grandeur: comme
quelque

quelque fois nous l'auons taillé du tout à vn gladiateur nauré en ce lieu là , lequel feut incontinent guery de la bleffeur: mais par-apres estoit si facilement outré & offencé du froid, qu'il ne pouuoit endurer le ventre nud, ains estoit contrainct l'enuelopper, garantir, & couurir. Ce gladiateur estoit gresse & maigre de tout son corps, & singulièrement du ventre, à cause dequoy i'ay opinion que soudainement il estoit percé & attrainct du froid. Mais pourquoy ceste partie aux hommes est de si longue estendue, estant déployée & tirée par dessus tous les boyaux? Pource qu'en iceux la digestion est tres-foible, & la peau tres-molle, n'estat houeue de poil comme des autres animaux, & exposée à infinis outrages. Aux autres animaux la coiffe n'est estendue seulement sur l'estomach: mais à quelques vns moins sur les boyaux, à quelques vns plus, selô la nature de chacun d'iceux.

*pourquoy
l'estomach
est étendu
sur tous les intestins*

Tout ce qui appartient à la contemplation de l'estomach a ià esté dict: mais que i'y aye adiousté de surplus ces deux choses: par quels ligaments il est attaché à l'espine du dos, & d'ou la coiffe a son origine. Car il faut que l'estomach soit retenu & fermement estably, que la coiffe ausi aye sa naissance certaine & comode. Nature pour ces deux effects vse par vne admirable industrie du peritoine ou toile du ventre. Il est necessaire au parauant declarer quelle est la nature du peritoine, duquel Nature abuse ainsi à propos aux choses susdictes, & quelle utilité il donne aux animaux. La substâce du corps

*utilités du
peritoine*

- 1 du peritoine certes est mébraneuse, ils prouien-
nent de luy aux animaux plusieurs utilités. La
premiere, qu'il sert de couuerture à toutes les par-
ties qui sont au dessous cōme à l'estomach, aux
boyaux, & generallement à routes les entrailles
- 2 qui sont plus bas que le diaphragme : la seconde
qu'il separe les entrailles d'auec les muscles sur-
seants, & couchés au dessus par le dehors, cōme
- 3 vne haye; la troisieme qu'il aide à faire descendre
plus soudain les excrements du nourrissement
- 4 sec. La quarte qu'il empesche que l'estomach &
les boyaux ne soyent vexés par distention exces-
sive causée de ventosité. La cinquieme, que tou-
tes les entrailles situées au dessous du diaphrag-
me ayent par son moyen alliance ensemble, &
que particulièrement chacune d'icelles soit cou-
uerte d'iceluy cōme d'une robe. La premiere uti-
lité est de petite consequence, veu que toutes les
parties contenues dans le peritoine peuuēt estre
assés munies & defendues par celles là qui gisent
au dessus, comme sont plusieurs grāds muscles,
sur lesquels est grande abondance de gresse, &
la peau épaisse. Toutes les autres utilités sont me-
morables, & notables, & d'icelles quelques vnes
fort insignes & de grandissime importance aux
animaux. L'utilité qui se reçoit de luy interue-
nant comme vne haye & separation est telle.
Estants plusieurs & grands muscles au bacinet
du vêtre, ordonnés pour faire vn* grand soufflé,
seruir à la voix, aider pour aller à la selle, & pis-
ser, comme auons demonsté en autres lieux, &
dirōs par cy apres, quelques fois les boyaux grel-
les

• efflatio-
nem.

lescheoirroyent aux interualles & espaces qui sont entremi-eux, & tombés la presseroyent & seroyent pteslés, serreroyent & seroyent serrés, seroyent douleur, & en sentiroyent eux mesmes, & à ceste cause empescheroyent le mouuement des muscles, & avec grand peine chasseroyent embas les excrements. Cela se cognoist par ceux qui ont esté blessés au peritoine, & ont esté mal pensées, qui sont subiects à toutes les affectiōs & passions susdictes. Estant le peritoine posé & rendu à l'entour, comme certes il est, aucun mouuement des muscles n'est retardé, & la situation des parties n'est aucunement grieve ou facheuse, ny pour les muscles assis exterieuremēt par dessus, ny à aucune des parties cachées au dedans, soyēt ou les boyaux, ou les * entrailles. L'autre vtilité de ce peritoine courrāt les parties susdictes est, qu'estant rendu à l'entour de toutes les parties internes, (dont les Grecz l'ont ainsi nommé du verbe *τεπειρεω* & signifiant tendre à l'enuiron) & par son extremité superieure se rēdant & ioignant iouxtē la poictrine, & les fauces côstes, avec le diaphragme, qui est là par dessous estendu de biais, ou obliquement, il ayde au mouuement, par lequel sont pressés l'estomach & les boyaux, & par lequel nous auons dict, les excrements estre poussés embas. Car par le peritoine & diaphragme au dessus vnīs & cōfus ensemble, au dessous separés & distants l'vn de l'autre, cōrne par deux mains sont les parties du milieu serrées & cōstrainctes, & par ce moyen elles expriment & chassent embas les superfluités de la viande. Si

* *Viscera**etymolog.
du peritoine*

par deffous le peritoine, estoit vny avec quelque partie semblable au diaphragme, & par dessus estoit separé & distraict d'iceluy, le mouuement compulsoire des boyaux, duquel auons parlé le disants estre faict par leurs filets trauiersiers, ne chasseroit l'aliment plus tost vers bas, que vers haut. Ceste vtilité du peritoine n'est donc petite,

*diuerfes
appellations
du peritoine*

soit qu'on l'appelle, ou tunique, ou membrane, ou couuerture, ou en quelque façon que voudront ceux qui cōsommment toute leur vie à quereler des noms. Quelques vns n'appellent point tunique les parties qui couurent les autres, s'elles ne sont doubles & composées: les autres, s'elles ne sont epaisses: les autres s'elles ne sont naturellement epaisses, & doubles, ne les cuidoient me-

*donnes entre
tunique membrane
et meninge*

riter ce nom. De ceste mesme opinia estre ilz debatent des membranes. Les vns pour les appeler membranes cuidoient suffire qu'elles soyent simples: les autres qu'elles soyent tenues, & minces: les autres contestent qu'elles doyuent estre simples, & tenues, & sans ces deux conditions ne les nomment ainsi. Or les anciens appellent toutes ces parties tantost tunique, tantost membranes, tantost meninges ou toiles, à l'exemple de quels ne nous arresterons à iaser vainement sur la propriété de ces mots, & continuerons nostre propos. La quatrieme vtilité du peritoine, cōme estant roidement tendu, & serrant toutes les parties de deffous est, qu'il garde l'estomach & les parties voisines d'iceluy d'estre tourmentées de ventosités. A ceste mesme fin est vtile leur propre faculté, * qu'elles employent, comme autre part

* Expul-
trice.

nous

nous auons monſtré, pour embraffer ce qu'elles cōtiennent & l'eſtraindre de toutes parts: C'eſte faueur & aide du peritoine n'eſt peu de cas, veu que l'eſtomach & autres parties circoniacentes aiſement ſe rempliſſent d'un vent flatueux & vapoureux, ſi de fortune elles ſe trouuent ſi foibles & debiles, qu'elles ne puiſſent fermement ſe ſerrer à l'entour de la viande. d'où ſenſuit euidentement & neceſſairemēt, que la viande n'eſt point digérée, & que le départ de l'aliment ſe faiet fort tard: mais ſi toutes ces parties ſont robuſtes, & que l'eſtomach les boyaux, le peritoine ſe ioignēt & appliquent ſerrément de tous coſtés, encor que la viande mangée ſoit fort venteuſe, toutes-fois elle ſe digere & diſtribue ſans peine. car vne partie de la ventofité ſe vuide en routant: l'autre ſort par embas: & ce qui eſt vapoureux, benin & vtile, paſſe dās les veines: à toutes les choſes ſuſdictes eſt vtile le peritoine.

C H A P. X.

IL nous faut ſuiuammēt dire en quelle façon, il reueſt & allie tous les instruments ſitués au deſſous de la poictrine, commençāts ce diſcours par ce bout. Le peritoine eſt eſtendu au deuant d'iceux tous ſans exeption: & delà il ſ'auance vers la partie droicte & gauche, iuſques aux * flancs & les vertebres où rouelles du * rable, * *Illa,* ou des lumbes. Quand à ſon extremité ſuperieure * *Lumbos,* & inferieure, la ſuperieure par deſſous eſt adherente au diaphragme: ſon inferieure aux os du penil, & des flancs. Les mēbres ſitués en ces deux parties là ſont, en ſa ſuperieure l'eſtomach &

le foye, attachés au dessous du diaphragme par vne portion d'iceluy : en son inferieure la vésie, & les boyaux sont couuerts & reuestus de la partie d'iceluy qui se ioinct aux os du penil. Des autres membres nous parlerons cy apres. La partie du peritoine procedante du diaphragme, qui exterieurement s'agglutine & applique à l'orifice de l'estomach, s'vnist avec les membranes montantes du dos, & cela est l'origine & commencement de la tierce tunique de l'estomach, qui par dehors l'environne de toute part, & laquelle Nature a mis pour couuerture & rampart à la seconde tunique charnue d'iceluy, vsant aussi d'icelle pour attacher tout l'estomach avec les parties, qui sont autour de l'espine. Ceste tunique apparoist estre épaisse, combien que les autres productions du peritoine, qui se rendent aux membres ordonnés pour la nutrition de l'animal soyent toutes tenues : mais pource que l'estomach est vne grande partie, & qu'il endure de vehementes distensions causées du boire & manger, à bon droit il a eu besoing de couuertures & attaches puissantes.

CHAP. XI.

R Etournons là d'ou nous sommes partis, à la generatiō de la coiffe. Nature a créé & préparé * ceste tunique, avec respect de ne l'exposer à estre offencée, & de s'en seruir à beaucoup d'utilités. Le commencement de sa generation est le lieu, où les parties du peritoine remontantes du dos çà & là, se rencontrent l'une l'autre, pres de la partie de l'estomach la plus haute & bossue, la où

* La coiffe.

la où elles trouuent la grande artere & la grande veine estendues de long. en ce lieu là sont toutes les parties necessaires pour la construction : à sçauoir l'artere & la veine grande, les deux parties du peritoine, & la partie de l'estomach qui requiert estre échauffée de la coiffe. Or ayât produict Nature de tous les deux grands vaisseaux plusieurs rameaux de veines & arteres, ell'a conduit avec elles d'un costé & d'autre certaines particules du peritoine, qui allient & reuestent la partie de chaque vaisseau qui leur est contigu & proche. La region moyēne entre lesdicts vaisseaux est tissue & remplie de petites productions du peritoine semblables à filets couchés & emmoncelés l'un sur l'autre, & par-my eux s'assemble & amasse grande quantité de gresse, qui échauffe le ventre & l'estomach, cōioinēt les membranes, & en faute de nourriture, fournit d'aliment à la chaleur naturelle. Il a donc esté iuste pour les raisons susdictes, que la coiffe feust appuyée sus l'estomach, & par maniere de dire nageant dessus, dont les Grecz l'ont appellée *επιπλωμα*, sans toutesfois estre du tout separée distincte & suspendue d'avec les autres parties : car si autrement estoit, elle se doubleroit aisément, se repleroit, & s'entortilleroit en soy mesme, & laisseroit nues plusieurs parties, qui ont besoing d'estre couuertes. Pour ceste cause i'estime Nature l'auoir inferée à la ratelle, & à la glādule nommée en Grec Pancreas, comme si nous disions tellement charnue, vulgairement la fagoe : semblablement aussi à l'explantation de l'intestin

επιπλωμα de *επιπλωμα*

pancreas
ou *fagoe*
qui signifie

grelle, au mesentere, au gros boyau, & à la partie rabaissee de l'estomach. Or si Nature eust seulement pourchassé d'attacher la coiffe à chacune des parties susdictes elle se feust contentée d'y appliquer la partie membraneuse sans y adiouster aucun vaisseau: mais proiectât quelque chose de plus grande importance, ell' a fort conuenablement dressé vne communication & consentement de la coiffe, avec lesdictes parties, l'vtilité de laquelle nous traicterons au progrès de ce discours quand il en sera temps.

CHAP. XII.

MAintenant l'occasion s'offre de parler du foye, au commencement duquel discours pour rafraichir la memoire repeterons ce qu'auons prouué autre part, qui vient à propos non seulement pour exposer ce que traictôs icy: mais à tout ce qui par cy apres sera declaré iusques à la fin de cest' œuvre. Nous auons dict qu'aux membres du corps composés, només aussi organes ou instruments, auxquels est assignée & enchargée quelque action, il faut par voye de l'anatomie, chercher vne partie, qui n'aye en tout le reste du corps vn' autre sa semblable, & iuger que ceste là est ordonnée pour faire la propre action de tout le membre: & que les autres parties sont * communes. Practiquants cecy en la contéplation du foye, premierement tenons pour vn fondement notoire & confessé de chacun, qu'il est l'origine des veines, & le principal instrument deputé à la generation du sang, comme auons demonstrec

en aut

* aux autres mem-
bres.

en autres liures: puis cherchons qui est ceste par-
 tie de luy, d'où les veines prennent leur naissance,
 & qui est cause de la generatiõ du sang. Il ne faut
 attribuer ceste cause, ny aux veines, ny aux arte-
 res, ny aux nerfz, veu que ces parties sont com-
 munes à tout le corps, ny aussi à la membra-
 ne, qui par dehors enveloppe & environne ceste
 entraille, laquelle disions n'agueres s'extraire
 du pectolne. Si donc ces parties ne sont cause
 de telle action, il faut examiner les parties qui
 recoiuent la cholere, & celle qui est comme
 la chair du foye: car ou l'une des deux, ou tou-
 tes deux ensemble, sont cause de la principa-
 le action de tout le membre. Ce seroit chose sot-
 te & ridicule penser que les conduicts par les-
 quels la cholere est purgée soyent ou l'origi-
 ne des veines, ou l'instrument de la generation
 du sang: veu qu'ils naissent de la vessie, qui
 est receptacle de la cholere, nommée pour ceste
 raison des Grecz *χοληδόχος*, située aupres du
 foye, & qu'ils ont mesme Nature & substance
 que le corps d'icelle: qu'ils contiennent la cho-
 lere; & non le sang: que non seulement ils sont
 au foye, mais aussi hors & loing d'iceluy, cõme
 celuy qui parvient au boyau, & ceux qui entrent
 dedans la vessie, laquelle mesme n'est partie
 du foye. Au foye de quelques animaux ne se
 trouue du tout aucune vessie: mais seulement
 y sont les conduicts, par lesquels la chole-
 re est deriuée du foye au boyau grelle. Reste
 donc cela, qui est comme la chair du foye, à
 scauoir la propre substance de ceste entraille,
 qui

qui se doit estimer principal instrument de la generation du sang, & origine des veines. Si quel-
 qu'un considere sa nature & substance, elle appa-
 roist clairement tressemblable & prochaine du
 sang. Car si tu imagines en ton esprit, qu'estre la
 plus subtile partie resoluë & consommée par la
 chaleur, le sang soit epouissi, tu trouueras n'estre
 autre chose que la chair du foye. D'auantage ce
 qu'en autre lieu souuent nous auons demostre,
 tesmoigne assez l'euidence de nostre dire: qu'est
 que chaque partie qui altere son aliment, a com-
 me vn but & intention determinee, de se faire
 semblable ce qu'elle altere. Maintenant represen-
 tons nous en l'entendement, le chyle enuoyé de
 l'estomach estre alteré de la chair du foye, & pe-
 tit à petit estre changé en la nature d'iceluy. Le
 presupposant ainsi, necessairement il deuendra
 fort épais & rouge, auant que parfaictement il
 luy soit fait semblable. Nous auons demonstre
 aussi que nulle chose ne peut receuoir qualitez
 contraires, ou du tout fort differentes, sans pre-
 mierement passer par celles qui sont au milieu
 des extremes. Si donc l'action de la chair du foye
 est, se rendre semblable l'aliment, & cela ne se
 peut faire en vn coup, ny en vn instant, le sang se
 rencontrera au milieu de ces mutations, autant
 éloigné de la chair du foye, qu'il auance & sur-
 monte le chyle digeré en l'estomach. De ces cho-
 ses nous auons parlé amplement en autres liures.
 ce qu'auons dict suffira quand à ce qui cōcerne
 l'vtilité des parties. La chair du foye qui est son
 propre corps, & sa propre substance, est le princi-
 pal inst

*Et le sang
 & le chyle
 de sang & chyle*

pal instrument de la sanguification & la source des veines. A * cause de quoy les veines qui se rendent à l'estomach & aux boyaux ont aucune faculté d'engendrer le sang, par laquelle naturellement elles muent en sang le chyle distribué de la viande, avant qu'il arriue iusques au foye. il est manifeste que les conduicts de la vesse receptacle de la cholere, ont esté faicts pour la separer & sequestrer. La membrane extérieure du foye, luy est, cōme vne peau, & vn cuir. En icelle s'insere vn nerf, à fin que cest entraille ne soit du tout priuée de sentiment: il s'insere aussi vn' * ar-
tere pour conseruer la moderation de la chaleur naturelle, comme nous auons demonstré au li-
ure de L'vtilité du poux. Auōs nous discouru de toutes les parties du foye? demeure il en arriere quelque chose qui aye faute d'explication? il ne reste veritablement à declarer partie aucune. car nous auons parlé des veines, arteres, nerfs, de la propre substance du foye, du receptacle de la cholere, & finablement de sa * tunique.

CHAP. XIII.

Reste à traicter de leur situation, grandeur, nombre, cōplication, conformation, assemblage * ou vniō, & en somme de toute leur communion. Ainsi se declarera manifestement l'artifice de Nature, si nous entendons que non seulement elle compose chacune partie du corps pour quelque vtilité: mais aussi quell' accōmo-
de leurs accidens à ceste mesme fin. Car si sou-
dain tu n'es informé, pourquoy elle n'a point
faict au foye vne grāde sinuosité cōme au cœur,
ell'en

* Vessalius
chap. 7. li-
ure 5. con-
teste contre
Galien ce-
la n'estre
vray: voy
le lieu &
ses raisons.

* dans la
foye.

* du foye.

* coitiene.

pourquoy
il n'y a pas
tant de sinuosité
au foye
au cœur

ell' en a faict deux, tu ignoreras vne admirable
 sienne prouidence: le semblable auiedra, si tu ne
 sçais pourquoy vn nerf s'implante en la tunique
 du foye: mais n' paruient point au dedans: pour-
 quoy aussi les arteres sont tousiours diuisees a-
 uec les veines: pourquoy en la partie caue du
 foye à la porte d'iceluy les veines accompagnées
 des arteres se rencontrent les premieres: puis en
 apres les conduicts qui reçoient la cholere: & en
 dernier lieu les veines contigues à la veine caue
 en la partie bossue du foye: pourquoy entre ces
 parties l'artere est petite, le nerf encor moindre,
 les conduicts qui reçoient la cholere plus grâds
 que les deux: & les veines plus grandes que tou-
 tes: item pourquoy les veines qui sont en la par-
 tie bossue du foye ne se ioignent point avec cel-
 les qui sont en la partie caue: pourquoy toutes
 les veines du foye ont leurs tuniques extreme-
 ment subtiles: pourquoy le foye est appliqué con-
 tre le diaphragme: pourquoy il y est appliqué
 par l'interuétion de la veine caue: & en fin quel-
 le communication ont ensemble toutes ces par-
 ties. Si tu n'entends toutes ces choses, certes je
 ne confesseray iamais que tu saches rien qui te
 proufite de l'vtilité des parties: ains te seroit plus
 auantageux ne t'estre iamais melle de cognoi-
 stre & vouloir parler de ces choses, que de les trai-
 cter ainsi margrement & imparfaitement, com-
 me beaucoup ont acoustumé de faire: les aucuns
 se contentants declarer la generation seule de
 chaque partie, sans considerer son assiete, gran-
 deur, connexion, conformation, & autres telles
 choses:

choses: les autres parlants bien de quelqu'une de ces choses, & aussi en oubliants aucunes: les autres en omettans la plus grand part, & des plus importantes. De ces deux dernieres sortes de gents ie m'esmerueille non sans raison. Car s'il est proufitable cognoistre l'vtilité des parties, pourquoy non de toutes? & si cest estude est vain & superflu, ie ne voy pas pourquoy aussi il ne sera superflu faire mention de quelques vnes. Il est tres-aise à dire, comme maintenant auons dict, les veines qui sont en la partie caue du foye, porter contremont des parties adiacentes à l'estomach l'aliment: & celles qui sont en la partie bossue le prendre & receuoir par apres. Les conduicts procedants de la vessie purger l'excrement cholerique: le nerf communiquer le sentiment: les arteres entretenir en toute cest'entaille la moderation de la chaleur naturelle: la tunique luy estre mise à l'entour comme vne couverture & accoustrement, & à ceste fin auoir esté faicte: la chair estre l'origine des veines, & principal instrument de la sanguification: mais si on n'adiouste tout ce que i'ay recité maintenant, on ignorera plus des vtilités, qui sont aux parties du foye, qu'on n'en cognoistra. Pour commencer à la premiere de ces questions & problemes: pourquoy Nature ayant vny & assemblé à la porte du foye ce grand nombre de veines, qui de l'estomach & de tous les boyaux meinent & portent l'aliment contremont audict foye, les a elle derechef diuisees en tresgrand nombre de branches & rameaux? Elle les a vnies, com-

*Vtilité
de p^{tes} du foye*

*pourquoy nature
a elle vny
pl^{rs} veines meines
en vny et
approuuant de
fayre les a
reunies*

me n'en

*pourquoy la
porte nature
grande dans
le foye est
grande dans
le coeur est
origine de
debilité*

men'en ayant besoing que d'une: & incontinent
les a diuisees, comme si inutilement & impru-
demment elle les eust vnies, pouuant faire en
cest'entraille, vn grand pertuis & receptacle du
sang, auquel ell'eust appliqué les veines: par des-
sous, celle qui porte le sang contremont, naissan-
te de la porte d'iceluy: par dessus, celle qui reçoit
le sang & le depart en tout le corps. Ce que dict
Erasistrate parlant de ces parties, môstre son opi-
nion estre, que ces veines se diuisent dans le foye:
à fin de separer la cholere: mais si nous épluchôs
le tout curieusement, son dire apparoiſtra faux,
veu que Nature peut sequestrer les excrements
sans vne telle, & si grande implication de vais-
seaux, comme ell'a monſtré euidemment aux
rognons. Plusieurs de ceux qui boyuent beau-
coup ayants egouté vn plein pot de vin, & pîsé
à portion de leur boire, ne sont rien trauaillez,
quand cest excrement se separe, ains soudaine-
ment & aisément tout le sang qui paruiet à la
veine caue, est purgé & purifié par les rognons,
encor qu'ils n'atouchét à ladiôte veine. Et d'au-
tant plus ie mesbahis d'Erasistrate, qui a voulu
declarer avec grande prolixité, comme la chole-
re est separée du sang, & n'a faict aucune men-
tion de l'vrine comme elle est sequestrée. Car il
estoit raisonnable ou se taire de toutes deux, ou
parler de toutes deux. Nous auons traicté de ces
excrements, & de toutes les facultés naturelles à
part, & auons prouué chaque partie du corps
auoir vne faculté attraictiue de sa propre quali-
té, par la vertu de laquelle les conduicts qui vui-
dent

dent la cholere, l'attirent, & les rognons l'vrine. Nature donc n'a point faict au foye si grãde implication de vaisseaux pour separer la cholere, ains à fin que demeurant l'aliment en cest'entraille, il soit parfaictement conuertty en sang. car si ell'auoit faict au foye, côm' au cœur, vne grande sinuosité, & comme vne cisterne, puis ell'eust mené le sang par vne seule veine en ceste cauité, & l'eust faict sortir par vn'autre, le chyle qui de l'estomach va contremont au foye, ne demeureroit en iceluy vn moment de temps, ains seroit rauy par l'impetuosité de la distribution, & vistemment passeroit outre cest'entraille. A fin d'oc que l'aliment y seiourne plus longuemēt, & soit plus parfaictemēt alteré, le passage a esté faict estroict comme l'issue de l'estomach, nommée en Grec *ουλον*: aux boyaux leurs reflexions & entortillements: comme aussi les veines & arteres sont emmôcelées au deuāt des testicules en plusieurs façons: & cōme est en la teste sous la dure membrane, le tissu & filé des arteres semblables à vne rets, & pour ceste cause nommée des Grecz *σκληροειδης*. Car quand nature veut arrester longuemēt en quelque lieu aucune matiere, elle prepare son passage difficile. Or si dans le foye estoit vne grande cauité, le sang ne demeureroit long tēps dans iceluy, & toucheroit à la moindre partie de la chair de cest'entraille, & ainsi la generation du sang ne se feroit si bien & si commodément: veu que le propre corps du foye est le premier instrument destiné à la creation du sang: à cause de quoy l'alimēt qui de toutes parts le tou-

*2 raisons
pourquoy les
veines de la lie
du foye
sont plus
minces que
celles de dehors*

che plus, acquiert plus tost & mieux la forme & espece de sang. Pour ceste raison Nature a basty ces veines du foye les plus minces & tenues de toutes les veines éparſes par tout le corps: qui à bon droit ont esté faictes robustes & grosses, pource qu'elles ne sont voisines du principe, où le sang s'engendre, & qu'elles demandent vne constitution propre à resister contre toutes iniures. De cecy auons nous grand argument de ce qu'elles sont plus ou moins grosses & épaisses, selon que plus ou moins il estoit besoing qu'elles feussent passibles, & aisées à estre outragées: comme au progrès de ce discours nous ferons entendre: & de ce que les veines du foye sont si tres minces, comme n'estants exposées à aucun peril d'estre offencées, pource que leur assiette est tres-seure dedans cest' entraille, & aussi comme leur estant donné par cest occasion moyen de mieux cuire & digerer le sang. Or qu'il soit plus expedient, que les conduicts attirants la cholere soyent situés apres les veines qui portent l'aliment contre-mont de l'estomach au foye, & deuant celles qui d'iceluy prennent le sang, cela me semble estre tres-manifeste, pource que par telle situation de ces conduicts, & si opportune, la veine caue re-

*pourquoy la nature
l'a elle si bien
asturée du foye
contre la porte
et la partie
propre de la veine
porte & caue,*

soit le sang bien purifié & nettoyé. Pour ceste mesme raison faut il louer la situation des arteres, qui ne sont point mises au milieu des veines * superieures & inferieures, pour les euenter & raffraichir également toutes deux, ains sont estendues sous les veines seules de la partie caue du foye, sachant bien Nature que la partie bos-

fûe pour le voîsinage & prochaineté du diaphragme a cōtinuelle agitation & ventilation. A bon droit aussi ces arteres ont esté faictes petites, cōme destinées à refrigerer seulement la partie caue du foye, & pource qu'elles n'ont necessité au cune prendre * des veines leurs voisines, le sang qui n'est encor purifié de ses excrements, ny four nir au foye l'esprit vital en abondance, comme aux autres instruments & membres, ny nourrir la chair d'un aliment subtil & vapoureux. De cela nous parlerons plus au long cy apres. Nature a donné au foye vn trespetit nerf, ne le * bastissant ny pour aucun mouuement, ny pour aucun sentiment à l'animal. car il est principe de telle faculté, & telles actions luy sont commises & enchargées comme les plantes les ont. Cecy auôs nous démontré en autre lieu plus amplemēt, & nous faut recorder de ce qu'au commencement auons dict & déclaré, qu'il n'est loisible trouuer bien l'vsage d'aucune partie, auant qu'on cognoisse l'action de tout le membre: ne deliberāts icy par démonstrations exposer quelle est l'action de chaque membre: mais remettans seulement en memoire le lecteur de ce que touchant cela nous auons en autre part démontré, aïouster à ces démonstrations & verifications là, le discours de l'vtilité des parties. Tu ne douteras donc plus de la petitesse du nerf, si tu te souuiés de nos démonstrations, ains par-auāture t'enquerras plus tost, pourquoy Nature a donné ce petit nerf au foye. Car entant que cest'entraille est principe de Nature nutritiue, de laquelle ont aussi participa-

* Par ana
 stomose, ou
 mutuelle a-
 pertion de
 leurs ori-
 fices
 * Cecy s'en
 tend du
 foye.

tion les plantes, il ne semble en aucune sorte auoir besoing de nerf. s'il faut appeller Nature nutritiue, ou ame nutritiue telle faculté, ie le laisse disputer à ceux, qui tant seulement sont ingénieux en la recherche des noms, & en ceste curiosité despendent tout le temps de leur vie, comme s'ils ne pouuoÿent demander maintes autres choses plus vtilles & requises que ce doute, à scauoir par lequel de ces deux noms telle faculté est vraiment appelée & signifiée. Or quelque chose que ce soit ayants en nostre entendement le precepte & conseil de Platon, il faut faire estat, que nous attaindrons la vielleſſe plus enrichis & augmentés de Sapience, si mesprisons ceste contention des vocables. Que le foye soit principe de ceste faculté qui regit aussi les plâtes, nous l'auons monſtré en autre lieu, & pareillement qu'il ne doit estre du tout forclus de la communication des deux autres * principes, ains auoir conionction & copulation avec iceux, * comme mesmes ils ont entre eux. Le foye, dict Platon, est vn certain animal sauuage, & agreſte, qui estant lié avec les * autres necessairement doit nourrir, au moins si le genre humain a de durer. Mais la raison, qui est l'homme, ayant son siege & domicile au cerueau, reclame la vertu irascible, cōme sa chambriere & adiutrice, pour la secourir contre cest animal. A cause dequoy nostre fa-cteur & createur a basti toutes ces choses cōiointes enſemble par leur productiōs, (scauoir nerfs, arteres, veines, à fin que mutuellemēt elles se rendent obsequieuses & obeissantes l'vne à l'autre.

* le cœur,
 & le cer-
 ueau.

* Ces mots
 sont vn peu
 autrement
 couchés,
 qu'au te-
 xte, mais le
 sens est vn.
 * ou prin-
 cipes, cōme
 Galien sem-
 ble l'expo-
 ser, ou mem-
 bres.

Mais

Mais ces mots sont trop arduz & trop diuins. D'auantage nous les auôs exposés plus au long, au liure des opinions de Platon & Hippocrates. Pour maintenant, nostre parler sera plus probable, & plus clair au rude populaire, si nous disons, comme i'ay dict vn peu au par-auant, les artères luy estre enuoyées du cœur pour conseruer en cest entraille, la cōgrue moderation de sa chaleur: & à fin qu'il ne soit du tout insensible, le nerf estre inferé en sa tunique. car s'il n'estoit expedient & profitable que le foye eust sentiment d'un phlegmon, ou d'un Empyeme, ou de quelque autre maladie, en ce cas il ne differeroit rien d'une plante. il sent donc petitement & obscurément toutes ces maladies & autres semblables, non aigrement & vehementement cōme les autres parties du corps, pource que le nerf epandu en la tunique qui l'enueloppe, estant petit, ou du tout ne penetre iusques à cest'entraille, ou ne s'insinue en tout son corps, & toute sa substance. Nous auons aussi demonstré cecy, que les vertus se distribuent & communiquent en quelque sorte aux parties voisines, à raison dequoy superfluellement le nerf entreroit & se profunderoit dans cest'entraille, veu qu'il luy peut donner sentiment obscur par moyen de ceste cōmunication & transfusion.

CHAP. XIII.

Tout ce qui concerne le foye, est donc bien & sagement cōstruict, & par nous declaré. il reste parler de l'assurance de son assiete, premeditée de Nature fort soigneusement. Il est con-

*Usages
du nerf et
artere du foye
et pource quoy
le nerf
insere ala
tunique et
se fonde
dans la
substance
nerveuse
moyennement*

ioinct à l'estomach & boyaux par les veines, & par la tunique qui les allie ensemble, & seroit mal aisé le separer d'avec lesdictes parties à cause de sa figure & lambeaux : mais cela n'a point esté assez. Nature donc l'a arresté & inferé avec les parties ses prochaines de tous costés par le moyen de quelques attachés. l'une & la plus grande, par la tunique produicte du peritoine, qui luy sert de couuerture, & par laquelle il est conioinct avec toutes les parties internes, qui sont enuelpées d'icelle. il est aussi lié avec le diaphragme par vne autre grande attache, & avec les costes fausses, par plusieurs petites attaches & membraneuses. L'attache par laquelle nous auons dict cest' entraille estre liée avec le diaphragme, est quand à la substâce de son corps, semblable au peritoine, ayant sa naissance de la tunique qui enuironne le foye, & de celle qui par dessous ceinture le diaphragme, lesquelles deux auons dit estre produictes du peritoine: mais son epaisseur, sa force, & sa dispositioⁿ * idoine pour resister aux iniures, est trop plus grande qu'au peritoine: & non sans cause. Car si nous sommes debout, necessairement le foye depend du diaphragme, qui pourroit causer danger eminent, de soudainement rompre ce lien, quand il se faict quelque mouuement violent, & par consequent la subite mort del'homme, ayant le foye en cest endroict là, non seulement colligance avec le diaphragme: mais aussi avec le cœur par le moyé dudit * diaphragme. Car il est necessaire que la veine caue, de laquelle nous auons ià parlé, ven qu'elle distribue

* *ἡ δύσπνοια*
012.

* *Des veines. ainsi se lit en aucuns exemplaires: φλεβὴν au lieu de φλεβῶν.*

tribue le sang à tout le corps, monte iusques au cœur. Or n'ayant passage pour y paruenir plus commode, qu'à trauers du diaphragme, comme estant posé au millieu de l'une & l'autre entraille, necessairement elle le penetre, & transperce. Il n'estoit donc expedient faire vne attache pour le foye avec le diaphragme, & vne autre pour la veine qui le trauese: mais a esté meilleur en faire vne seule dure & espoisse, qui serue de couuerture à ladite veine caue, & d'un commun lien à ceste mesme veine, & à tout le foye, avec le diaphragme. Ce lieu là certes est de grande importance, & quand la veine gisante en cest endroit seroit blessée, son mal seroit plus grief que de toutes les veines qui sont en l'animal, cōme si le tronc d'un arbre estoit offensé. Car estant desirée ou naurée ceste veine, la mort s'ensuit si prompte & ineuitable; qu'Homere escriuant le tresage Vlysses assaillir, & en son esprit auiser le moyen de tuer le Cyclope, trop plus haut que luy, ha fainct qu'il ne deliberoit & vouloit bouter l'espee en autre partie du corps, que là ou le diaphragme touche au foye: & l'eust fait, dit il, s'il eust esperé, l'ayant tué, pouuoir avec les mains oster & reculer la grosse pierre de laquelle il bouchoit sa cauerne: telle fiance auoit-il de ce lieu là qu'estant blessé, il sauoit bien qu'à l'instant ce geāt fust mort. De ceste grande & dure attache qui enuironne la veine caue, nature a fait la posterieure partie tres mince & tenue: & l'anterieure tresespoisse, non seulement pour euitier l'occasion d'estre outragée par les causes qui se presentent dans l'animal

mesme, mais aussi par celles qui exterieurement aduiennét. Les hazards & dâgers qui pourroyét suruenir à ceste veine estant mal attachée en courant ou sautant d'effort, se presentent dans l'animal mesme: les autres qui tortuement la pourroyent endommager, & rencontrer, comme tout ce qui meurtrit, & naure, viennét exterieurement. Veu donc qu'à la rencontre de ces choses la partie anterieure de la veine caue est plus facile à recevoir d'omage, il n'est equitable que sa tunique & couuerture soit également espoissie deuant & derriere, ains à bonne raison est elle plus robuste en la partie plus exposée à estre offensée. Or estât le diaphragme non seulement, comme a dit Platon, vn entredeus, ou vne separation trauersiere des entrailles superieures avec les inferieures, mais comme nous auons demôstré en autre lieu, vn des principaus instruments ordonnez pour la respiration, il ne falloit que iamais il fust serré, pressé, ni empesché de son libre mouuement par aucune des parties qui sont au dessous: ce que preuoyant le createur il a fort reculé d'iceluy, & autant qu'il estoit possible, l'vn & l'autre * des membres prochains: ne ioignant point la capacité de l'estomach avec son orifice incontinent qu'il sort hors du diaphragme, mais a fait cest orifice nommé des Grecs *σπλιχον* comme vn fosse petit à petit s'elargissant, auquel se finit vn long & estroit canal. il n'a point aussi appliqué sur le diaphragme toute la partie bossue & releuée du foye, ains l'a fort rehaussé, & courbé, approchant seulement du diaphragme la partie d'iceluy, de laquelle

* le foye &
l'estomach.

laquelle ist la veine caue, & par icelle seule partie les * faisant entretoucher l'un l'autre. Voila quel * *Le diaphragme*
& cōbien grand est l'artifice aux parties du foye. *le foye.*

C H A P. XV.

DEs parties nutritiues proposées au cōmencement de ce liure reste à deschiffrer la Ratelle, créée en vain & sans vtilité, comme cuide & l'affirme Erasistratus, tant il est sage: n'ayant honte de maintenir vne entraille si notable & insigne auoir esté faite vainemēt de la Nature, qui iamais ne fait rien temerairement, & qu'avec grande occasion. * Nature, pourroit estre, ne se souciāt * *Ces choses se dient par eironie.*
beaucoup quand elle se seroit bien oubliée en quelqu'endroit de son artifice cōstumier, lors que l'animal est conçu, forme en la partie dextre le foye, & de la partie gauche & opposite situe la ratelle, voulant seulement faire & mettre quelque chose en ce lieu-là à fin qu'il ne vaque: comme s'il ne luy eust esté loisible en auançant vn peu l'estomach vers ce costé là, euit de bastir sans propos quelque membre. Ce mesme Erasistratus traictant de ceci, impugne & refute les opinions d'aucuns, qui sont extremement folles & impertinentes, avec grande prolixité comme on peut cognoistre par les liures qu'il a escrits de Engloutir, de la Distribution, & de la Digestion: ne contredisant tant soit peu aux opinions qui sont tresbien fondées & approuuées, ains quelque fois en dit seulement vn mot en passant, quelque fois s'en taist du tout, les obmettāt & laissant en arriere, comme si elles ne meritoient pas que
on en face mention aucune. Toutesfois quand

pour autre chose ne seroit, au moins pour la reputation des hommes qui en sont autheurs, & qui sont beaucoup estimés & fameux en la Grece, il ne falloit les mespriser si fort, ains y contredire, & avec bonnes & valides demonstrations les reprédre, renuerser & confuter. Nous auôs prouué aux liures des facultés naturelles, la ratelle estre vn mēbre deputé à purger le suc limonneux, gros, & melancholique qui s'engendre au foye, lequel il attire, comme aussi nous auons dit ci deuant, par vn vaisseau veneus, comme par vn gosier: & l'auoir attiré, incōtinēt ne le iette point en l'estomach, ains premierement le cuit, prepare & altere tout à loisir, employant à cest effect principalement ses arteres, qui sont plusieurs & grandes par toute cest'entraille, luy estans assignées & baillées de nature non fortuitement, & sans occasion, ains à fin que par leur mouuement assiduel, & la force de leur chaleur naturelle affluente du cœur, il puisse cuire, subtilier, transmuier, alterer, la grosseur & espoisseur du suc qui luy est enuoyé du foye. De ce suc tout ce qui est transmué en humeur conuenable à ceste entraille, se fait aliment de la ratelle: & tout ce qui eschappe sans estre cuit, qui ne peut estre changé & alteré en forme de sang vtile & subtil, & qui est du tout inhabile à nourrir, la ratelle le vomit en l'estomach, par vn autre conduit veneus semblable à vn gosier: & cest humeur porte à l'estomach com modité qui n'est petite, laquelle ie declareray en l'exposition des excrements. Maintenant nous examinerons & poursuuyrons le demeurant de

la con-

*pour uoy le
ratte a plusieurs
plus d'arteres
que le foye
usage des arteres
de la ratte*

*du ve. braie
et de son usage*

la construction de la Ratelle, & signamment de son propre corps que les Grecs nomment *παρρηχια*, comme qui diroit affusion. Car par la vertu d'iceluy la ratelle a faculté de tirer le suc melancholique: à cause dequoy elle est rare, molle, & laxé, comme vne esponge, à fin qu'aisément elle tire & recoiue le suc melancholique. Or pour conseruer telle perpetuellement la chair de la ratelle, les arteres sont semées en toutes parts de toute ceste entraille, & mesmes d'auantage portent vne autre commodité insigne, de laquelle peu auparauant nous auons parlé, disans qu'elles seruent à digerer le suc melancholique transmis du foye à la ratelle. Ces arteres donc entretiennent tousiours rare la chair de cest'entraille, tout ainsi que du poulmō. Car s'il est vray ce qu'auons demonstté au liure des facultés naturelles, que toutes les parties qui sont nourries tirent à soy leur aliment des prochains vaisseaux, il est clair que des arteres il se tire vn alimēt plus subtil, & des veines, plus gros: veu que la taye des arteres est plus espoisse que des veines, & le sang cōtenu dans icelles est plus subtil, & vaporeux. De tel sang estoit-il expediër la chair rare, estre nourrie, & la chair dense d'vn plus gros. Or le sang ainsi subtil, qui est dans les arteres de cest'entraille, s'engendre de l'excremēt gros & melancholique susdit. A cause dequoy combien que la chair de la ratelle soit laxé, si ne l'est elle de beaucoup tant que la chair du poulmō, qui est sus toute autre laxé & legiere, & pres- que blāche cōme si elle estoit faite d'vne escume prinse

*chual. de
parangine*

*pourquoy la
ratelle est spongieuse*

*ha
seigne p
la nourrit
d'un sang
semblable a soy*

prinse & caillée, comme estant nourri d'un sang trespur, iaunissant, subtil, & spiritueux. Toutes ces prerogatiues a le sang enuoyé du cœur au poulmon. mais nous traitterons particulièrement de la nature de cest'entraille. Le corps de la ratelle est autant plus rare que le foye, qu'il est plus dense que le poulmon, & pour ceste cause à bon droit il est nourri de la plus subtile partie du sang. Le sang véritablement qui est attiré en la ratelle, est plus gros que celui qui est au foye, mais celui qui est préparé & purifié des arteres qui sont en ce lieu là, voire encor des veines, qui ont leur tunique plus dense que celles qui sont au foye, n'est point enuoyé abondamment, & gros, à la ratelle, ains subtil, & petit à petit. Pour ceste raison la chair de cest'entraille est plus rare, & legiere, que du foye, mais le sang qui la nourrit n'est ni plus rouge, ni plus iaune, estant fait d'un humeur melancholique, que la ratelle a purgé & purifié, & duquel estant ainsi préparé elle se nourrit. Le foye se nourrit & paist d'un sang benin & gros, partie pource que la taye de ses veines est subtile, partie pource que les *pertuis sont grands. & pour sommairement conclure, ces trois entrailles sont nourries de ceste sorte: le foye d'un sang gros & rouge: la ratelle d'un sang noir & subtil: le poulmon d'un sang fort cuit & alteré, iaunissant, subtil, pur, spiritueux: & la chair d'iceux, quant à son espece & couleur, correspond au suc qui la nourrit: & seroit encor meilleur de dire, que nature leur appreste & fournit un tel aliment familier, pource que leur chair deuote-

* Ou du foye, dans lesquels le sang est recueu: ou des veines par lesquels le sang sort.

partie qui se nourrit du sang la plus subtile

stre telle. Voila les deux vtilités ci dessus mentionnées, pour l'esgard desquelles nature a produit plusieurs arteres en la ratelle. Il y en a encore vne autre troisieme outre celles ci, qui depend de la propre action, & vsage des arteres, estant leur mouuement, comme auons demonstté, institué pour entretenir la chaleur naturelle de chaque partie: raffraichissant par la dilatation d'icelles, sauoir est attirant la froide qualité de l'air: & vuidant hors d'icelles les excremens fuligineux, par leur compression. Or estant necessaire que tel excrement s'accumule copieusement en la ratelle, à cause de l'espoisseur & malignité du suc qui en icelle s'appreste & purifie, il est equitable que elle aye plusieurs & grandes arteres. Car comme le poulmon a besoin d'une refrigeration vehemente, ainsi a la ratelle d'une insigne purgation: mais le foye n'ayant mestier d'une telle vacuatió, pource qu'il en a trois autres notables: ni d'une refrigeration grãde, comme le cœur pour lequel le poulmon a esté fait, à bon droit n'a besoin que de petites arteres. Pour ces raisons le corps de la ratelle est rare, leger, & arterieux.

CHAP. XVI.

LA partie caue, & vuide de la ratelle est tournée vers le foye & l'estomach. Sa partie bossue & releuée est opposite à l'autre. Sa partie caue contient l'insertion des veines & arteres, & l'applicatió de la coiffe. En sa partie bossue pource qu'elle est reculée vers les fauces costes & les flancs, ne s'implante aucun vaisseau, mais elle est attachée avec les parties adiacentes par certains

ligaments tissus de filets, qui n'ont pareille grandeur, ni pareil nombre en tous les animaux, mais sont differés en chaque particulier animal, d'une mesme sorte, selon son espee: n'estans faits pour autre intétion, comme auons dit, que pour lier ces parties ensemble: à cause dequoy les ligaments tant de la ratelle, que du foye, ont esté faits ou en plus grand ou en moindre nombre, plus puisés ou plus foibles, & en diuers subiects tiennent diuerse place. La tunique qui enuironne la ratelle ne luy sert point seulement d'attache, mais de vraye tunique, comme aussi on la nomme, qui couure & reuest de toute part ceste entraille. Ell'a son commencement & generatió du peritoine, comme au parauant nous auons déclaré. De la façon qu'auons dit ont esté agécées & accoustrées les parties de l'estomach, foye, ratelle & coiffe.

CHAP. XVII.

Consequemment il faut traicter des boyaux, pource qu'en passant l'alimét se digere encor dans iceux, côme le sang dans toutes les veines, combié que ni les boyaux ont esté faits pour cuire l'aliment, ni les veines pour engendrer le sang: mais comme nous auons dit ci deuant, nature abuse de quelques mébres pour vne meilleure fin: & quelque fois ceste vtilité extraordinaire suit necessairement ce qui a esté fait pour certaine fin. Comme donc nature a donné aux veines la vertu d'engendrer le sang, iacoit qu'elles soyent destinées pour departir l'aliment, à fin que le temps prefix à la concoction d'iceluy ne se per-

se perde en vain, pendant qu'il passe & est porté par dedans les veines: semblablement les boyaux ont vertu de cuire la viande, cōbien qu'ils soyent créés pour icelle distribuer aux veines: & cela ne se pouoit faire sans qu'en chacune partie de l'animal soit vne faculté alteratrice, comme nous auons prouué aux commétaires des facultez naturelles. Or la substance des boyaux n'est gueres differente de la substāce de l'estomach. Parquoy s'il a fallu leur estre donnée vne faculté alteratrice semblable à celle de l'estomach, il s'ensuit nécessairement qu'en iceux la viande reçoit digestion. Car ainsi qu'au foye est comme la boutique de la Sanguification, ainsi est en l'estomach cōme la boutique de la digestion, & concoction. Or que les boyaux soyent construits, non totalement pour conduire & expulser les excrements, ni pour la digestion de la viande, ains pour bail-
 ler aux veines tout ce qui dedans l'estomach est transmué en chyle, nous le pouuons cognoistre par ces raisons. Premièrement qu'en aucun animal l'estomach n'est cōtigu ou prochain des instrumens par lesquels sortent les excremēs, combien qu'il ne seroit impossible d'incōtinent ioin-
 dre l'extremité inferieure de l'estomach au fondement. Secondement qu'en plusieurs des animaux les boyaux sont entortillez en beaucoup de reuolutions. Tiercement, que la viande n'est iettée hors de l'estomach deuāt qu'elle soit parfaite-
 ment digérée. & cela auōs nous aussi demōstré. Ce donc q' l'estomach des animaux ne touche le fondement, est vn argument fort grād, qu'il faut estre vn instrument dedié pour la digestion de la

viande, & vn autre pour la distribuer. Car si vn seul membre seruoit à ces deux offices, il seroit certes dangereux, que souuent les veines ne tirét & prennent l'aliment cru & indigest, ce que toutesfois nature ne doit permettre: il est donc euident que pour la cōcoction il doit estre vn membre approprié, & vn autre pour la distribution. A ce qu'auons dit s'accorde & sert de preuue la figure du membre ordonné pour la distribution, qui n'est point estendu simplement & droitemēt, iusques au siege & fondemēt, ains entredeux est replié en plusieurs reuolutions rondes, faites, cōme il est notoire à chacun, à fin que l'alimēt n'eschape & soit osté trop soudainement à l'animal. Si nature auoit basti vn autre estomach apres le premier, qui fust vn * *αμιών* reseruoir pour la distribution comme le premier estoit instrument de la digestion, iamais en peu de temps le foye ne receuroit grande quantité d'alimēt par plusieurs veines cōme il fait. mais cōme la figure des boyaux est, leurs reuolutions ont vn infini nombre de veines produites du foye & inserées en icelles, par lesquelles les boyaux enuoyent contremont au foye tout le * *χυμόν* suc qui est cuit dans l'estomach. Estant vn second estomach, comme ci dessus a esté presuppōsé en chaque animal peu de viande transmuée en chyle correspondante à peu de veines, seroit la distribution longue & tardieue. car il faut qu'en icelle les orifices des veines touchent & succent le chyle cuit & digéré. Or si sous le premier estomach Nature en auoit mis vn second autre grand, les orifices des veines toucheroient

vne fort petite partie de l'alimēt contenu en ice-
 luy, c'est à sauoir autant seulement qu'elles en
 pourroyent prendre & engorger; & tout le reste
 demeurant au fonds, qui est la plus grande par-
 tie, ne se rencontreroit à la prise & attraction des
 veines. Maintenant ainsi que les boyaux sont for-
 mēs, leur passage estroit menuise & diuise tout
 l'aliment en petites portions, & en ceste façon le
 contraint de s'approcher tout à leur runique, à
 laquelle les orifices des veines s'ouurēt & se ter-
 minēt, & par mesme moyē se presenter aux vais-
 seaux desquels sont les susdits orifices pour y en-
 trer. Or en passant par la premiere reuolution si
 quelque partie de l'aliment a coulé outre sans a-
 uoir rencontré les orifices des veines, cela aduiēt
 en la seconde; & si elle eschape encor en la secon-
 de, cela se fait en la tierce, ou la quatrieme, ou la
 cinquieme, ou en quelque autre des suyuates. car
 il y en a tresgrand nombre. En vn passage donc si
 estroit, si long, & tortill-ux par tant de reuolu-
 tions, toutes les parties de l'aliment sont cōtrain-
 tes se trouuer au deuāt des orifices des vaisseaux.
 Car chaque boyau est reserrē & retirē en rond,
 avec innumerable multitude d'orifices penerran-
 tes en iceluy, par lesquels tout ce qui est de bon
 & vtile en la viande passante là, est rai en haut:
 & pour ceste raison ne se peut faire qu'aucune
 partie du chyle idoine pour la nourriture de l'a-
 nimal se derobe & soustraye à iceluy, singuliere-
 ment quand le corps est en sa nature le disposi-
 tion: car de tels corps entendons nous ici parler,
 non des maladijs & mal sains, ausquels l'ordre

de nature est peruersti, & son artifice empesché, tellement qu'ils ont besoin de quelqu'un qui les secoure, qui leur tende la main, & qui leur aide à euacuer ce qui est moleste. Si ceste condition n'est exprimée en chaque exposition des vtilités que nous recitons, il ne nous faut accuser de negligence pour l'auoir obmise, mais cestuy-là qui ne l'entend, & suppose d'auoir l'esprit rude & grossier. Nous auons demonstré les reuolutions des intestins auoir esté faites, pour distribuer parfaitement toute la partie de l'aliment qui est digérée. ce que signifie Platon disant iceux estre ainsi entortillés. à fin que l'aliment s'escoulant viste, ne mist soudainement le corps en necessité d'en prendre & chercher d'autre, & qu'ainsi nous reduisant à vne insatiable gloutonnie, & voracité, ne reuokaist les hommes mortels de la philosophie, & de l'estude des muses, & sciences. Les animaux priués de telles * reuolutions, qui n'ont qu'un boyau simple, estendu depuis l'estomach iusques au fondement, sont insatiables & goulus, & incessamment demandent nourriture, comme les plantes. De ces differences Aristote a bien traité, & entre autres propos a fort sagement dit, que petit à petit nature s'auançant outre la constitution des plantes, a construit les animaux, plus nobles & parfaicts les vns que les autres, iusques à ce qu'elle est paruenue à l'homme le plus parfait de tous: & duquel nous voulons ici parler. Il n'est donc besoin discourir de la multitude des estomachs qui se trouuent aux bestes ruminantes, ni de l'estomach de chasque espeece des animaux

* Comme
j'ay obser-
ué aux
loups cer-
uiers dictz
des Grecs
lib. 6.

maux, ni de leurs autres membres nutritifs. Aristote a escrit de tout cela curieusement, & bien: & si ma vie n'est trop courte pour ne me donner loisir d'amasser & rediger ensemble ces tresbelles contemplations, quelque fois pourray-ie supplier & fournir ce qui defaut en icelle speculation. Soyons pour maintenant contents de suffisamment exposer la construction de l'hōme, Retournons à ce qui suit nos discours precedets, admonnestans derechef les lecteurs de cest œuvre, n'esperer ici d'ouyr aucune demonstration des actions des parties, ayant ia executé & satisfait de cela au liure des facultés naturelles: & signamment prouué ceci, que les orifices des arteres qui se rendent aux boyaux, reçoivent peu de l'alimēt qui passe, & les veines beaucoup. Nous auons aussi demonstré en vn autre liure, que dans les arteres y a naturellement du sang cōtenu. Poursuyuons ce qui reste à expliquer de la construction des boyaux. Nous auons prouué que toute faculté & vertu expulsive ou excratrice s'exerce par le mouuement des fibres & filets trauerriers, comme l'attractiue par le mouuement des droits. Tout ainsi donc que l'estomach estant pourueu de ces deux sortes de filets a besoin de deux tuniques tissues de contraire & diuerse façon, ainsi chaque boyau ayant vne seule espece de mouuement expulsif, n'a aussi qu'une espece de tunique ourdie de filets ronds & trauerriers. Mais pourquoy ont les boyaux ainsi deux tuniques, veu qu'elles sont toutes deux semblables? Il semble quel'une d'icelles est superflue, toutesfois il est

autremét. La tunique des boyaux a esté faite double: partie, à fin que leur vertu expulsive soit plus puissante & gaillarde : partie, à fin que ces membres soyent plus asseurés de n'estre endomagés. il est meilleur que la viande demeure longuement dans l'estomach, à fin qu'elle soit parfaitement digérée : il est aussi meilleur qu'elle ne s'arreste & croupisse dans les boyaux. Car passant par ceste voye longue & estroite, elle se distribue des boyaux au foye soudainement & exactement.

Que ces deux tuniques des boyaux leur sont de grandissime importâce pour les asseurer & preserver d'estre passionnés & offensés, les maladies dysenteriques le tesmoignent euidément. Nous en auons veu beaucoup, & souuent, auxquels apres auoir esté long temps affligés de ceste grieue maladie, la plus grand part des boyaux estoit mangée & consommée de pourriture, tellement qu'en plusieurs lieux toute la tunique interieure estoit gastée & percée: toutesfois ils ont vescu, & se sont sauués, ce qui ne se pouuoit faire si par dehors n'eust esté vne secóde tunique outre celle qui estoit pourrie, gastée, & corrópue. En * quelques boyaux aucuns filets droits sont deuuidés & tendus en long pour soustenir & supporter les trauersiers. & cela se trouue principalement aux animaux qui ont les rayes des boyaux tenues, & leur action vehemente. Car autrement il seroit dangereux que les filz trauersiers ne s'effilent & dessirent l'un d'auec l'autre, si par dehors ils n'estoyent retenus & ioincts par les droits, comme par vne attache. A ceste cause le boyau droit a plu-

* Aucuns
exposent
sur le Grec
ce passage:
En quel-
ques ani-
maux les
boyaux ont
des filets
droits &c.

*Intestin qui
a des muscles droits po^t fortifier les transuerses*

*Parungnay les
intestins ont
des tuniq^{es}*

sieurs fils de ceste sorte, pource qu'ordinairement s'assemblant en iceluy grande quantité d'excrements durs, & superfluités de l'aliment sec, il est necessaire pour les chasser dehors que sa tunique avec grand effort & violence se presse à l'entour. Par ainsi donc aucuns filets droicts sont jettés exterieurement sur les trauersiers, comme vn lien & attache. En plusieurs animaux tout le gros boyau nommé *κώλον*, est ferré & tenu en raison avec des ligaments, & attaches fortes, qui le co-
stoyent çà & là, & tendét de haut en bas. Cide-
sus nous auons dit que le peritoine reuest ceste seconde tunique, & allie tous les boyaux avec les parties de l'espine, & autres. Car pour le faire brief, il n'y a sous le diaphragme aucun membre qui ne soit couuert & emmantelé d'une tunique, qui prend le commencement de sa generation, & sa naissance du peritoine. A tant suffise ce que auons traité des boyaux gresles.

CHAP. XVIII.

Quant aux gros, leur nature est telle. Comme les gresles sont ordonnés pour la dispersion de l'aliment, & sont créés à ceste fin, combien qu'aussi ils digerent la viande, & font expulsion des excrements: ainsi les gros boyaux sont deputés pour faire petit à petit l'excretion ou euacuation: iacqit qu'en plusieurs animaux goulus qui ont ces boyaux tous droicts, on les peut voir aussi larges par dessous que par dessus. aussi mangent-ils tousiours, & fientent continuellement, menants vne vie, comme Platon disoit, qui veritablement ne sent ni

*Usage du
cordon du
colon et
pourquoy les
autres n'en ont
point*

** ἀμύσει
καὶ ἀφιλί-
σσοι.*

*pourquoy les
intestins ont
plus de reuolutions
po 2 raisons*

ni de la philosophie. Les animaux plus nobles & plus excellens ne mangent assiduellement & aussi ne se voident incessamment. Nous auons declaré les reuolutions des boyaux estre cause que continuellement n'auons besoin de nourriture exterieure. Ce qui fait que ne sommes contraincts d'aller souuent à la selle, & que l'enuie ne nous en vient que par long interualle de tēps, est la largeur des gros boyaux, qui sont mis au dessous des autres comme vn second estomach, ou comme la vessie pour cueillir l'vrine. Car à fin que sans cesse les animaux ne fientent & pissent, la vessie reçoit l'excrement humide, & les gros boyaux, qu'aucuns nomment l'estomach

* *intestini*
cacum.

inferieur, le sec. Leur commencement est au * sac. Car là où finissent les boyaux gresles, de là, vers la dextre commence & s'auance le sac : & vers la

* *colon.*

fenestre le gros * boyau, se trainant premiere-
ment en dessus par le flanc droit. Le sac est com-
me vn gros ventre ou estomach destiné & propre
à loger les excremens : semblablement aussi le
gros * boyau. Le sac est double à plusieurs oi-
seaux, à cause de l'action de leurs boyaux robu-
ste & vehémente, à fin que si en rollant par les
boyaux gresles, il passe & se desrobe quelque cho-
se qui ne soit comme il faut distribuée, pendant
qu'elle sejourne long temps dans le sac, elle soit
du tout extraicte & succée. Presque tous les oi-
seaux qui ont les actions de l'estomach & des

* *deux sacs.*

boyaux puissante, ont aussi deux * receptacles
des excremens : à fin que leur aliment coulant &
glissant soudain par les boyaux, rien ne demeure

qui

qui ne soit espuise, departi, & separé: & qu'ils n'emutissent assiduellement & trop abondamment pour vn coup, ains petit à petit. Mais aux homes & animaux qui * marchent sans ailes, nature a * *vois ne soit.* construit vn sac seulement, & l'a situé au flanc dextre, pource qu'en cest endroit-là elle auoit vn lieu vuide, estant le rongnon droit suspédu plus * haut, pour la raison que * ci apres nous exposerons. * *Que le gauche. chap. 6. du 5. liure.*

C H A P. X I X.

Toutes ces choses ont esté composées par vn admirable industrie & artifice de nature: & outre icelles est de contempler que certains muscles sont cōmis pour garder l'issue des deux excremens, comme barrieres, ou serrures, à fin que assiduellement & intempestiuement ils ne sortent. Car ce qu'on nomme le col de la vessie est musculueux, & l'extremité inferieure du boyau * droit est ferré de muscles qui circulairement l'enuironnent, à cause dequoy comme ie pense aucuns Grecs luy ont mis le nom de σφιγξίς, tiré du verbe σφιγγω, qui signifie ferrer. Veu que tous muscles sont instrumens du mouuement volōtaire, ceux-ci nepermettēt que les excremēs issent, auāt que la raison l'aye cōmandé: & entre tous autres ce seul instrumēt de la faculté animale est assis au bout de tels & si grāds instrumēs de nature, au lieu par lequel les deux excremēs sont vuidés. Ceux ausquels ces muscles sont tōbés en paralysie, ou en quelque autre sorte vities, les excremens se iettēt hors, encor qu'ils ne le vueillēt, ce qui nous enseigne assēs cōbié nostre vie seroit

* *Le popu-
laire le nō-
me boyau
culier.*

orde, & inepte, si du commencement nature n'auoit excogité ces moyens pour la meliorer & accommoder. ces choses elle a dressé pour les intentions susdites admirablement. & d'auantage avec vne excellente raison & industrie elle a ordonné moyé par lequel ces parties de l'estomach & des boyaux non seulement s'employent pour nourrir les autres membres du corps, ains sont nourries elles mesmes. Premieremét elle fait par tout le Mesentere des veines qui luy sont propres, dédiées pour nourrir les boyaux, qui ne vont point iusques au foye, ains se terminent, comme le tesmoigne aussi Herophilus, en certains corps glandeus, sans penetrer outre, côme les autres qui toutes se rendent à la porte du foye. Pour ce mesme vsage elle a construit vn grandissime nombre de vaisseaux en la coiffe, pour bailler nourriture à toutes les parties voisines. Ces deux expedients nature a desseignés, comme vn refuge & secours pour nourrir exactement l'estomach & les boyaux, ayant ia pourueu encor de deux autres pour leur nourriture, desquels l'vn consiste en la digestion de la viande, & d'iceluy auôs nous parlé ia ci deuant. L'autre est qu'en vne longue disette ou indigence les parties inferieures attirent quelque chose du foye, encor que ia soit cōplete la distribution au foye, parfaite la concoction, & la separation de ce qui est distribué. Car en tel cas ces parties affamées peuuent attirer du sang benin pour leur necessité. Aucuns toutefois s'estonnent que le sang benin retourne par les mesmes veines par lesquelles auparauant s'estoit

stait fait le depart, ignorans les autres œuures & effects de nature, & singulieremēt la force d'attirer qui s'esueille aux membres ayans faute de nourriture, de laquelle nous auons parlé en autres liures.

C H A P. X X.

Poursuyuons ce qui reste en l'exposition de ces membres, touchant l'ouurage & artifice de nature. Nous auons déclaré que plusieurs orifices des veines s'abouchent, & penetrent en chaque boyau, tout ainsi que les dernieres & plus subtiles extremités des racines des arbres. & cōme nature aux arbres ramasse les petites racines en des plus grosses, de ceste mesme façon elle assemble les vaisseaux moindres en des plus grāds, & derechef ceux-ci en d'autres plus spacieux, cōtinuant tousiours ainsi iusques au foye: là où elle les remet tous en vne grande veine, qui est à la porte & aduenue du foye, d'où naist aussi la veine qui tend à l'estomach & à la ratelle. De ceste mesme sorte elle reduit toutes les arteres en vne grande qui est couchée sur le dos. D'auantage estant grand interualle entre le commencement & la fin de tous les vaisseaux, il n'estoit seur guider & mener les petits & tenues sans quelque deffense & appuy: & ceux qui montent en haut vers la porte du foye demeureroient pendus en vain s'ils ne reposoyent sur quelque soustien, & n'y auoit en chemin aucun support, sur lequel comme sus vn siege, ou consolatoire demeurassent appuyez & fermes, ou qui les diuist & separast. Comment donc a pourueu nature à leur

seurté: à fin que quand l'animal se lance pour sauter, ou quand il heurte à quelque chose, ou quand il est frappé, & pousé, les vaisseaux ne se cassent l'un l'autre, ou n'esclattent & se rompent, ou en quelque autre façon soyent outragés. De la tunique qui allie & reuest les boyaux, laquelle nous auons dit prendre sa naissance du peritoine, elle a produit vne tunique semblable à iceluy, & d'icelle habillé & couuert tous ces vaisseaux là, puis en l'espace qui est vuide entre iceux l'a repliée, & redoublée sur elle mesme, pour la rendre moins suiette à estre offensée, & à fin qu'elle attache les vaisseaux ensemble, & qu'elle les empare comme vn fort bouleuert. D'auantage à plusieurs d'iceux qui montét fort droits & souleués au foye, où ils se rencontrent & mettent en vn, sachât que cest endroit-là est plus exposé à souffrir iniure, elle a interietté & entrelacé quelque corps charnu, qu'on nomme glandules: & icelles situées sur la diuision & mipartement des vaisseaux, comme vn coin, pour les estançonner & appuyer seurement, à fin que par violéce casuelle ils ne soyent endommagés. Nous auons discouru & traitté du mesentere. Il faut ci apres considerer en quel lieu il estoit meilleur conduire ceste grande veine, où se rapportent toutes les mesaraiques. mais pource que ce liure a sa iuste grandeur, nous parlerons de cela, & autres choses qui touchent aux membres nutritifs au liure suyuant.

DE L'VSAGE DES
PARTIES DV CORPS
HVMAIN, LIVRE
CINQVIEME.

CHAP. I.

L faut fuyuamment confiderer en quelle part il a esté plus auantageux conduire la grande veine qui prend son origine du foye, & à laquelle se rendent toutes les mefaraïques, à laquelle aufsi les veines qui procedent del'estomach & de la ratte se vont remettre. ce qui fera dit des veines s'entende pareillemét des arteres, qui naiffent de la grande située fur l'efpine, comme auons dit. Quand aux conduits qui fortét de la vefsie posée iouxte le foye, & par lesquels la cholere s'efuacue, il a fallu fi ie ne m'abuse, qu'ils voïsent aux intestins ou l'estomach, non au premier lieu d'iceux qui se rencôte sans discretion, ains en lieu qui soit seur, & qui ne face douleur aux parties qui reçoýuent cest excrement. Examinons & poiſons si nous pourrons auifer quelque lieu plus cõmode que nature aye laiffé, pour guider ces parties fufdites en quelque autre plus dangereux & plus incommode.

CHAP. II.

Commençons nostre cõsideration de ce doucte, à fauoir s'il estoit meilleur que nature tiraſt

raist plusieurs veines de plusieurs parties du foye,
& menast chacune d'icelles en chacun des mem-
bres ou elles doyuent se rendre, ou bien que d'i-
celuy elle produit vne grande veine, & d'elle les
autres, cōme les rameaux d'un tronc, ayant choisi
dans ceste entraille vn lieu propre pour ce faire.

*Jeunguy la
Veneq. de sortant
du foye en
ramaux
les nerfs du
cerueay po
2 raisons*

Quand à moy ie cuide qu'il estoit meilleur ainsi:
poucé que non seulement il seroit dangereux
créer les veines subtiles dès leur commencemēt,
qui doyuent faire vn long chemin, ains aussi se-
roit-il preiudiciable au foye d'estre percé en plu-
sieurs lieux, & germer beaucoup de surgeōs, luy
estant plus profitable estre de toutes parts cou-
uert d'une tunique espoisse, & bailler seulement
issue à deux amples & grosses veines, par dessus
à celle qu'on nomme caue, & par dessous à celle
qui sied à sa porte. S'il a donc esté meilleur bastir
en ces lieux-là vne seule veine, voyons mainte-
nant où il a esté plus conuenable la conduire, &
comme il a esté meilleur la diuiser. A mon opi-
nion, quand elle est paruenue iusques au milieu
de l'estomach & des boyaux, lors il la faut depar-
tir. car si elle descēdoit plus bas, elle se reculeroit
trop de l'estomach: & si elle montoit plus haut,
outre ce qu'elle s'eslongneroit trop des boyaux,
elle auroit sur l'estomach sa couche & son assie-
te glissante & mal ferme, s'esleuāt l'estomach en
vne grande distention quand il est plein de vian-
de, s'abaissant & deprimant fort, quand il est vui-
de. Pour distribuer donc esgalement les veines à
tous les membres nutritifs, & arrester ce vaisseau
descendant du foye sur quelque appuy stable, il

a fallu qu'estant conduit au milieu des boyaux & de l'estomach en cest endroit-là il reposast sur les rouëlls de l'espine qui sont au dessous. Or n'estoit-il expedient que ceste veine se rende en ce lieu-là, & que l'artere qui se doit espandre sous icelle en tout le mesentere, voise en vn autre: estât nature coustumiere, si quelque chose de plus grande consequence ne l'empesche diuiser tousiours ensemble les arteres avec les veines, partie, à fin que les membranes par lesquelles elle allie les veines avec les membres prochains, & desquelles elle les couure & rémpare, seruent aux arteres semblablement: partie, à fin qu'entre ces vaisseaux il y aye consentement, & communication des choses qu'ils contiennent: comme en autre part nous l'auons demonsté. D'auantage il a fallu de ceste artere tirer vn rameau iusques au foye, & encor plus, que vn nerf, qui avec la veine & artere est semé par tout le mesentere, prist son commencement avec elles, n'estant autre lieu plus seur d'où ce * surgeon qui va au foye, peust saillir. Nous monstrerons incontinent ci apres, que les conduits qui vident de la vessie adherente au foye, l'excrement cholerique, doyuent estre posés en cest endroit-là. Puis donc qu'il falloit la veine, l'artere, le nerf, & pour le quatrieme le conduit qui contient la cholere se trouuer là, il est manifeste aussi que le commencement de leur diuision doit estre là necessairemēt. Or tous vaisseaux au lieu où ils se diuisent, sont aisément offensés, & si pour quelque violence de mouuement leur aduient quelque meschef, ils s'en resistent plus

* De nerf.

plustost au lieu où est la diuision qu'en nul autre. il a donc esté besoin en ce lieu-là de quelque deffense grande pour munir & réparer les vaisseaux qui illec se decoupent & separent. Entendant cela nature, elle a basti vn corps gláduleux, nommé des Grecs Pancreas, du vulgaire la Ialle, & estendu au dessous de toutes les parties susdites, & les en a enuironnées, remplissant d'iceluy les separations & interualles, tellemét que nulle d'elles ne demeure sans appuy, & ne se fend ni s'esclatte aisément: ains pource qu'elles reposent sur vn corps mol & qui doucement leur obeist, s'elles font quelque mouuement vn peu violent, elles rencontrent & s'affrontent à vne partie qui n'est dure, & qui leur obeit, tellement que la violence du mouuement petit à petit se rompt, & que perpetuellement elles sont conseruées sans blesseure, casseure, & fracture. D'auantage nature a enueloppé particulièrement chacun de ces vaisseaux & en general, de membranes fortes, qui les reuestent & conioignent, non seulement avec la Ialle, mais aussi avec les parties qui sont dessous, situées pres de l'espine du dos, puis avec toutes les parties qui sont à l'environ. Or de tout cela nature n'eust peu faire en tel endroit aucune chose bien & à propos, sans preparer vne place grande & spacieuse. Car si le boyau ieun touchoit le fond de l'estomach, les reuolutions rendroyent ce lieu fort estroit & serré.

CHAP. III.

CE que preuoyant nature, elle n'a point entortillé en reuolutions le premier boyau de tous, aboutissant à l'estomach: mais l'a auancé & estendu iusques là sur l'espine, qu'il donne assez large & ample espace aux parties susdites. le boyau qui vient apres, est replié, & retors en reuolutions: & s'appelle ceste partie des boyaux, le boyau ieun, en Grec *νῆς*, pource que tousiours elle se trouue vuide, sans contenir tant peu soit d'aliment. Ce qui est entre ce boyau, & le fonds de l'estomach, sans replieure, pour la raison susdite, les Anatomistes appellent en Grec *πυλωρός*, comme si nous disions le portier, de sorte que le denombrement des parties qui apres l'estomach reçoient l'aliment, est tel. En premier lieu le portier, secondement le boyau ieun: tiercement, le gresle: quartement le sac: quintement le gros boyau: & en dernier lieu le boyau culier, ou droit, au bout duquel sont les muscles qui retiennent les excremens. Nous auons escrit l'vtilité de ces boyaux tous: du portier, en ce liure: au liure precedent de toute la difference qui est entre les gros boyaux & les gresles. Et si nous auons obmis quelque chose, l'on cognoistra qu'elle a semblable raison & iugement que les autres susdites: tellement que quand ne l'aurons expressement declarée, chacun la pourra cognoistre par la dependance & consecution de ce qui precede: ou bien n'apportât aucune vtilité à l'animal, necessai-

cessairemēt elle suit ce qui est fait pour quelque vſage: cōme le boyau ieun, qui tousiours est vuide. Nous monſtrerons incontinent ci apres que pour aucune vtilité n'est-il vuidē, & que cela ſe fait par la fuite d'autre choſe ordonnée à quelque commodité. Or ſi on ne s'eſtudie à comprendre de ſon eſprit ce qui ſe peut entendre par ce qu'auons enſeigné & deduit, & qu'on attende de nous l'expoſition de toutes ces choſes par le menu, noſtre diſcours ſera eſtrangement prolixē, ce qui ſera notoire à chaſcun par ce brief teſmoignage. Ayans en ceſte preſente diſputation parlé du commencement des boyaux greſles, qui eſt le portier de l'eſtomach, & dit, qu'il ne falloir au ſortir de l'eſtomach que ſoudainement il s'entortillaſt, ains qu'il fuſt couché droit ſur l'eſpine, iuſques à ce qu'il aye donné place aux parties qui neceſſairement doyuent eſtre ſituées au milieu de l'eſtomach & du boyau ieun, quelqu'un parauenture, comme ſi ie l'auois obmis, ſur ce qu'eſcrit Eraſiſtrate, la ſaillie de l'eſtomach * vers les boyaux, eſtre poſée en la partie dextre, & tournée vers l'eſpine, m'interroguera pour quelle raiſon elle eſt ſituée au coſté droit, & deſtournée vers l'eſpine. Le premier chef de ceſte interrogation a eſté dilucidé en nos diſcours precedents. Le ſecond ne requiert aucune preuue particuliere, veu qu'en mille lieux nous auons admonéſté & aduertie le lecteur, que nature ne de laiſſe iamais aucune partie ſans ſouſtien & appuy. Si ainſi eſt, il eſt euident que ce commencement des boyaux produit du fonds de l'eſtomach, ne ſeroit

* Le pylore.

iamais

iamais laissée de nature en suspens, ains qu'elle le
deuoit premierement faire aborder sur l'espine,
& sur icelle l'appuyer: puis avec des ligaments
mébraneux l'approcher & attacher avec les par-
ties prochaines. Or qu'en nostre corps soyent au-
cunes choses, qui n'apportét aucune vtilité, mais
qui par nécessité, suyuent à quelques autres, &
qu'on ne les doit appeler parties de nostre corps,
ains plustost, symptomes & occasions. fortuites,
le boyau ieun en fait foy, duquel nous auons ci
deuant monstre combien la generation & con-
struction est vtile, aussi bié que du boyau gresse.
Entant certes que le boyau ieun ne contient au-
cun alimét, nature ne se resent en ce point d'au-
cune vtilité: mais cela necessairement ensuit au-
tre chose instituée pour quelque fin & commo-
dité. La chose qu'il en suit est: que le boyau ieun
reçoit le premier de tous, l'aliment digeré en l'es-
tomach, & transmué en chyle: que son afiete
est pres du foye: qu'il reçoit les orifices de plu-
sieurs vaisseaux: & d'auantage que les conduits
par lesquels l'excrement bilieux s'escoule, la des-
chargent vn peu au dessus d'iceluy en la faillie
* de l'estomach: & finalement que le foye est at-
encor vuide, raut l'aliment de ce boyau premier
que des autres. De toutes ces occasions, les vnes
seruent pour plus soudainement faire la distribu-
tion de l'aliment, les autres pour conforter & au-
gmenter l'action de la vertu expulsive. La distri-
bution se fait grande & soudaine, à cause de la
multitude des vaisseaux: pource que ce boyau est
voisin du foye: pource qu'auant tous les autres il

*Situation
des orifices
de l'estomach*

*Pourquoy le
foie est
plus vuide
que les autres
po 3 raisons*

*An py.
lure.*

reçoit ce qui est digéré, le présente & baille au foye vuide. L'action de l'expulsiue est plus forte, pource que ceste partie n'est trop eslongnée du lieu où premierement l'excrement bilieux s'eslance dans les boyaux. Beaucoup de veines tirent & succent plus tost, que peu : & celles qui par vn plus court chemin vont au foye que celle qui par vn plus long : & celles qui font leur attractiō sus vn alimēt cuit, benin, & abondant, qu'autremēt : & celles qui portent l'aliment au foye vuide & espuise, qu'au foye plein, & rassasié. L'action est plus gaillarde, & puissante, pource que la cholere n'est encor meslée avec les excremens, ains nage toute pure & sincere dans les tuniques des boyaux, mordante & cuisante, dont ils sont prouoqués & irrités à l'expulser. Quand donc le boyau qui conduit l'aliment a son action forte : & l'entraille à laquelle il est enuoyé le reçoit promptement, par necessité l'aliment passe legierement, & soudainement, de sorte que pour ces raisons il ne demeure ni s'arreste dās ce boyau, ains seulement y a son passage, & viste. Or pource que les boyaux ne reçoient pas tousiours l'aliment digéré en l'estomach d'vne mesme perfection, que le foye ne l'attire pas tousiours d'vn mesme desir, que la cholere n'y afflue pas tousiours en mesme qualité, & quantité, en proportion & mesure de ces choses les entortilleures des boyaux ne se trouuent tousiours esgalement vuides : ains s'en rencontrent aux vns * plusieurs, aux autres peu. Et de cela pouuons-nous entendre, ceste inanition, & vuidange des boyaux n'estre ordonnée

* Des premiers, comme du boyau ieun, * de vuides,

donnée pour aucune vtilité, ains suyure neces-
 fairement ce qui est composé pour aucune cau-
 se & raison. Qu'on n'espere donc entendre par-
 ticulierement de moy toutes ces choses: ains que
 partie de soy-mesme on en descouure & inuente
 quelques vnes, se fondant sur ce qu'auons ia de-
 claré, comme seroit ce que n'aguères auons ex-
 posé du destour que fait la saillie *de l'estomach
 vers l'espine du dos: & partie qu'on ne pense ce-
 ste grande curiosité de traiter tout par le menu
 estre de mon dessein & intention. Car nous n'a-
 uons deliberé expliquer ici ce qui necessairemēt
 suit les choses destinées à quelque fin, ains ce que
 nature construit pour vne raison particuliere &
 principale,

C H A P. I I I I.

Gardant tousiours cela en ta memoire, entēs
 ce qui s'ensuit. Ie veux deduire ce dequoy
 i'ay differé & remis l'exposition, vn peu ci *de-
 uant, de l'excrement choleric, à sauoir estre meil-
 leur qu'il flue à la saillie *de l'estomach. Ceux
 qui avec grande aduertance ont noté ce qu'a-
 uons dit ci dessus, comme ie cuide, verront clai-
 rement, que le plus court chemin a esté le plus v-
 ritable au conduit qui mene la cholere, lequel ausi
 doit incōtinent estre participāt de tout ce que na-
 ture a dressé & préparé pour la tuition des vais-
 seaux, qui se rendent en ce lieu-là. Que cela *soit
 ausi plus expedient pour les mēbres qui doyēt
 prédre & receuoir la cholere, nous le cognoistrōs
 aisément, si considerons & sommes informés
 de la quantité des excremēs phlegmatiques, qui

* ἡ ἐκφύσις.

* chap. 2.

* τὴν ἐκ-
 φύσιν γα-
 γρῶς.* L'inser-
 tion du con-
 duiēt de la
 cholere en
 la saillie de
 l'estomach.

necessairement s'accumulent en iceux : de la generation desquels nous auons amplement traitté, aux liures des facultés naturelles, & prouué chasque poinct de nostre dire par demonstration propre & conuenable. Presupposans ici, & par maniere d'admonition seulement l'alleguans, que grande abódance de telles superfluités s'engendre & amasse dans les boyaux, tirons de cela quelque preuue pour l'exposition de ce qu'entreprendons dilucider, Si iamais nous sommes rencontrés avec quelqu'un, qui desdaignast la viande de bon nourrissement, extremement desgousté, & auquel se contraignant de manger, le cœur souleue, qui ne peut passer aucune viande, si elle n'est acree, & piquante, & encor quand il auallée ne s'en trouue bien, ains se sent enflé, le ventre fort tendu, & enuie de rendre sa gorge, avec quelque peu d'allegement quand il route, & corrompt son past, qui luy reproche sur vn goust d'aigre : si tu t'es onc trouué avec vn tel homme, & il te souuient comme il a esté gueri, facilement tu croiras à ce que ie diray. Et si tu n'en as iamais veu, ie t'enseigneray comme il faut guerir tels malades : & si tu es affectionné d'entendre la verité, fais par experience la preuue de mon dire, cherchant par la lecture les remedes escrits & inuentés des medecins, ausquels le but de la curation se monstre, nettoyer & absterger le phlegme de l'estomach, qui de sa nature est visqueux, se faisant en telles dispositions encor plus glueux, à cause de sa lógue demeure en vn lieu si chaud. Je me recorde d'un ainsi malade qui avec de l'o-
xime

xymel, auquel auoit trempé la racine du raifort, vomit incroyable quantité de phlegme tresépais, & soudainement retourna en bonne & entiere conualefcence, combien que trois mois auparavant il ne s'estoit bien porté de l'estomach, & auoit fait mauuaife digestion. Nous auons donc en autre lieu prouué que necessairement cest excremēt s'engendre en abondāce dans les boyaux.

Qu'il s'y engendre, l'anatomie en fait foy, & les passions aussi causées de tel excrement qui iournellement affligent les hommes. En icelles le souverain & seul remede est, donner ce qui peut inciser, couper, & nettoyer les humeurs grosses & visqueuses. Nature donc dès le commencement de nostre formation, a predestiné pour aide & secours aux boyaux, cest humeur acre & absterfue, qui necessairement deuoit estre iettée hors du corps, l'enuoyant non au prochain boyau du siege, mais en la premiere saillie de l'estomach, à fin que les boyaux suyans n'ayēt faüte * d'au-

* Comme
clysteres,
suppositoires,
medicines.

cun secours externe: & pendant que l'animal est bien gouuerné, cest excrement phlegmatique est nettoyé & escuré tous les iours, & si par quelque indisposition & vice du corps il s'en fait quelque grand amas, les excellens medecins sauent que de là procedent les iliaques passions, lienteries, & espreintes, les plus grieues maladies de toutes celles que souffrent le vêtre & les boyaux. Et certes nature par l'insertion conuenable de ce conduit qui descharge la cholere, a prouidemment ordonné vn grād & singulier benefice, pour conseruer la santé des animaux. Mais pourquoy n'a

elle fait entrer quelque portion d'iceluy dans l'estomach qui engendre aussi grande quantité de ces excremens? En ceci, si ie ne me trompe, nous sera plus admirable sa prouidence. Les hommes iugent indiscrettement ceci ou cela leur estre vtile, & quelque fois comme la fortune se presente, choisissent pour tel, ce qui en autre chose porte plus de dommage, que d'vtilité à ce qui nous est de besoin : mais nature iamais inconsiderement, forttement, & à l'estourdi, ne prend vn grand mal pour vn petit bien en ses œuures, ains discernant par exquise & iuste mesure la quantité de l'vn & de l'autre, fait tousiours le bien trop plus grand, & notable, que le mal & ce qui est nuisible. S'il estoit possible, toutes les parties du corps seroyent basties sans aucune incommodité: mais n'estant loisible à aucun artifice euitter la deprauiation vice & imperfection de la matiere, pour faire vn chef d'œuvre dur comme vn diamant, & du tout impassible, reste de l'agencer, accommoder & approprier, comme elle se laisse manier. car chasque matiere requiert estre maniee & accoustrée en sa façon. Les estoilles & nous, ne sommes composés de mesme substance: par ainsi n'est-il raisonnable que demandions mesme impassibilité, & qu'accusions nature, si nous voyons entre infinies commodités, quelque petite incommodité. mais si on pouuoit monstrier qu'il eust esté possible fuir ceste petite nuisance sans troubler & confondre plusieurs autres choses bien & vtilement ordonnées, lors ie permet-

trois de reprendre nature, & l'arguer de nonchalace, & peu d'auis. Si la cholere fluente en l'estomach ne donoit quelque grand ennuy, nature auroit tort de obmettre & laisser en arriere le profit que nous eust apporté cest humeur racleant & nettoyant iournellement tel excrement. Mais si cela est si petit auantage que suffisamment nous y supplions, & le rabillons avec quelque aide exterieure: & les maux qu'il traine apres soy sont si grands, qu'ils ruinent & subuertissent totalement les operations de l'estomach, ie ne puis penser que celuy ne fust extremement ingrat vers nature, qui l'a formé & créé avec telle prouidence, ne fust aussi vilainement enuieux & larron, luy desrobant la louange que elle merite, si estant raisonnable de la magnifier, il la reprend, & blame. Qui ne fait la vertu de la cholere iaune estre fort acree, & mordicative, à cause de quoy elle racle tout ce qu'elle atteinde? qui a onc ietté par embas quantité de ceste humeur, sans precedemment auoir senti aux boyaux des tranchées & mordications? qui ignore que deuant les vomissemens de cholere aduiennent cardialgies (qui sont mordications & douleurs de l'orifice de l'estomach,) & autres fascheuses passions? Veux-tu que ie recite maintenant ce que Hippocrates en a escrit, & que ie produise vn si honorable & irrefragable tesmoin, en chose cognue de tout le monde? ce seroit chose du tout superflue & vaine. Or si la faculté de la cholere iaune est notoire

4
l'ingestion de la bile
lors quelle vient
en l'estomac

à chacun, il n'est mal aise à inferer, que coulât en l'estomach elle destruiroit & gasteroit l'operation d'iceluy. Car tout ainsi que quand elle tombe pure dans les premiers boyaux, elle les poingt & irrite, empeschant que l'aliment n'y sejourne, tout ainsi elle presseroit l'estomach, plus sensible que le boyau ieun, chasser en bas la viande, premier qu'elle fust bien digerée. cela est si manifeste qu'il n'a besoin de plus l'ogues preuue: veu que la mordication violéte & perçante de l'estomach en fait sortir le past tout cru. il est donc euidet en toute * disposition, quelle qu'elle soit, que quād la cholere flue abondamment en l'estomach, le manger n'y peut arrester. Car avec son acrimonie & cuisson elle le picque & aiguillône de forte que promptement & hastiuement il expulse ce qu'il contient. Or si cest humeur florante superficiellement arriue & s'ingere à l'orifice de l'estomach, qui a le sentiment tresaigu, les malades souffrēt douleurs excessiues, par la mordication d'icelle, ils ont enuie de vomir, ils vomissent. & si cest humeur se destourne vers le fonds de l'estomach, incontinent il descend en bas & emmeine avec soy la viande. Car l'estomach se serrant de grand effort, & estant ouuerte son emboucheure, ou celle qui est en son orifice, ou celle qui est au fonds de sa capacité, tout ce qui est enclos & contenu dans iceluy se vuide de mesme vistesle. parquoy il est euident, que si cest humeur flue copieusement dans l'estomach il perturbe & destruit la propre actiō d'iceluy: veu que la propre action de l'estomach est la digestion du past: & ce qui

* naturelle
 contre natu
 re, ou nen-
 tre.

a hon
de l'estomac

ce qui se digere requiert temps cōuenable & lōg, & cest humeur ne permet la viande demeurer en l'estomach pour y estre cuite. A ceste cause les anciens medecins entre les autres preceptes & reigles de la conseruation de la santé, ont conseillé de vomir apres le past chasque mois, les vns se contentans d'une fois, les autres voulans qu'il se face deux fois: & tous commandent que lors on mange & choisisse viandes acres & absteriues, pour nettoyer & purger tout le phlegme de l'estomach, sans toutesfois causer cacochymie ou malice d'humeurs qui offense le corps. * car toutes viandes piquantes mordicatives, & absteriues, sont cacochymes, & engendrent malignes & virieuses humeurs, & choleriques. Prudemment donc ils ont determiné & auisé le moyen de purger l'estomach, sans preiudice de tout le corps, & par vsage * a l'on cogneu qu'il est aisé de purger ainsi l'estomach, mais il seroit fascheux de purger en ceste façon les boyaux, & porteroit dommage à tout l'animal; à cause des malignes humeurs que telles viandes engendrent. Nous auons exposé aux commentaires qui declarent toutes les autres operations de nature, pourquoy cest excremēt choleric n'est distribué des boyaux dans les veines & arteres: & en iceux faut premierement estre exercité celuy qui desire auoir claire & exquisite intelligence de l'vsage des membres deputés pour la nutrition du corps. Car comme souuent nous auons dit ci deuant, & demonstté au commencement de tout cest œuure, il n'est possible trouuer l'vsage de chasque partie, premier

* Sentence
daigne de
estre notée.

* Pour τῆ
χρῆσις au-
cuns lisent
τῆ φύσεως.

mier que de bien cognoistre l'action de tout le membre, & neâtmoins pour cela ne faut-il laisser presentement le discours de l'usage des parties, pour bailler les preuues demonstratiues des actions des membres : mais prenans pour hypothese & fondement accordé & ratifié, en ce qui se deduirá par ci apres, ce qui ia a esté demonstré en autre lieu, continuer & poursuyure nostre discours. Comme nous auons en autres liures déclaré, que par necessité les superfluités phlegmatiques s'engendrent en l'estomach : & maintenant qu'ainsi soit, auons en passant admonnesté seulement le lecteur, le mesme ferons nous en ce propos commencé, sauoir est que la cholere ne s'espan d point en tout le corps. Que elle ne s'y distribue point, la difference des affections & matiere fecale en fait certaine & asseurée foy. En ceux qui ont la iaunice ces excremens retiennent la couleur de ce qu'on a mangé, pource que la cholere ne descend point en bas, mais se remonte, & depart en toute l'habitude du corps : & aux hommes sains, ces excremens sont teints de couleur iaune, pource qu'en iceux la cholere iaune va aux boyaux : duquel lieu si elle retournoit & regorgeoit encor au foye, sans doute non seulement ces excremens, mais aussi la couleur de tout le corps, seroit telle qu'en la iaunice. Ne nous emerueillons donc point si la superfluité melancholique, qui n'a peu estre cuite & transmuée en la ratelle, ne se vuide point aux boyaux prochains du fondement, ains en l'estomach mesme. Nous prouuerons que là elle

ne fait

ne fait aucune nuisance, & si nature eust conduit le canõ & vaisseau qui la reçoit aux boyaux voisins du fondement, il eust fallu le faire estroit, en proportion du peu d'excrement qu'il charrie, & long par nécessité, considérée la distance del'interualle, & pour ces raisons exposé à estre offensé & outragé. parquoy l'on iugera estre plus raisonnable qu'elle * coule par vn tuyau court dās * *La superfluité melancholique.* l'estomach, qui luy est cõtigu. Que cest excrement ne donne aucune fascherie, si tu te recordes de ce qu'auons dit parlans de la cholere iaune, tu n'auras, comme ie cuide, besoin pour le comprendre de long deuis. Car si elle ne reflue point au corps de tout l'animal, & si elle n'endõmage point l'estomach, comme nuiroit-elle? Qu'elle ne reflue point, il est apparent, de ce que mesme la cholere iaune, qui est trop plus subtile n'y retourne pas. Qu'elle ne fait aucun tort à l'estomach, sa qualité le tesmoigne, estant la cholere noire adstringente, acerbe, & aigre, & qui naturellement serre, estraint, & retire l'estomach, & ne le subuertit cõme la cholere iaune. De ceci est-il manifeste que tout ainsi que la cholere iaune empesche la viãde de longuemēt demeurer en l'estomach & s'y cuire, & à ceste cause est dommageable & malfaisante, que ainsi la cholere noire non seulement ne fasche ni trauaille rié l'estomach, ains fauorise & aide à son actiõ. car elle le fait estendre & ioindre sur la viande, l'embrasser estroitement, & la retenir iusques à ce qu'elle soit suffisammēt digerée.

C H A P. V.

EN ceste façon nature a prouidemment gouuerné & accommodé l'effluxion de l'excre-

ment cholerique. Restoit encor la superfluité li-
quide & aqueuse, que nommons vrine. pour la
separer elle a basti les rognons, & situés pres du
foye : & pour la vuidier plus commodément, elle
 * *reservoir*
de la urine. a fait la vessie cōme vn receptacle * ou cuue: puis
à l'extremité d'icelle a basti vn muscle, qui garde
que cest excrement ne sorte indeuément & in-
tempestiuement. & pource qu'il estoit meilleur
situer la vessie embas, par où s'expulse aussi la su-
perfluité de la viande, & les rognons, comme ci
deuant a esté dit, pres du foye, il falloit dresser
quelque chemin tendant d'iceux à la vessie. Ce
qui a esté fait, & s'appellent ces chemins en Grec
vretères, qui sont tuyaux longs, & forts, joignans
les rognons à la vessie. Ainsi les rognons separent
l'vrine d'avec le sang, puis de là elle est enuoyée
à la vessie par les arteres : & d'icelle est poussée
dehors au temps & à l'heure que la raison le com-
māde. Ce n'est toutesfois assés de cognoistre tout
ceci pour admirer l'artifice de nature : mais est
 * *utilité.* besoin entendre l'vtilité de la situation des ro-
gnōs, à cause de * laquelle le dextre est plus haut,
& souuent contigu au foye, & le fenestre au des-
sous d'iceluy. Il faut aussi examiner leur figure,
pour quoy ils sont acamufés & entaillez comme
d'vne mortaise, là où la veine & artere s'implan-
tent dans eux : & n'ont qu'vn petit nerf, & si ob-
scure qu'à peine se peut voir. Il me semble aussi e-
stre à propos disputer des vretères & de la vessie,
non seulement celle qui reçoit l'vrine, mais aus-
si celle qui contient la cholere, considerans leur
substance, connexion, grandeur, figure, & autres
telles

telles choses que nous espluchons en la contemplation de chasque membre. Car d'autant plus aurons nous en admiration l'artifice de nature, si nous ne passons aucune de ces qualités sans en faire discussion, & confirmer en nos esprits la connoissance de l'action de chasque membre, tesmoignée & liquidée par ces * particularités. En premier lieu, (pour commencer de là ce discours, & môstrer que la recherche & perquisition de l'usage des parties, confute les fausses opinions conceûes de l'action des membres,) Erasistrate, ni tout autre qui pëslera dans les arteres n'estre contenue autre chose que de l'esprit, ne pourroit dire pour quelle vtilité deux grandes arteres sont inserées aux rognons. Car s'ils purgent seulement les veines, & pour ceste cause deux veines insignement grosses s'implantent en iceux, combien qu'ils soyent petis, il n'estoit besoin que les arteres fussent de pareille grandeur que les veines : & parauenture n'estoit-il besoin du tout y attacher aucune artere : & s'il en estoit besoin, au moins falloit-il que les arteres fussent si trespetites & totalemēt obscures qu'à peine on les peust remarquer, tout ainsi que les nerfs. Asclepiades en ce qu'il ne peut entendre & resoudre, accuse franchemēt nature, d'auoir créé ces choses * vainement. Erasistratus la louë & exalte incessamment, pour n'auoir rien construit en vain & sans vtilité : mais de faiët n'auouë pas son dire, ni declare ceste louange qu'il luy attribue estre vraye, en chasque organe, ains cauteleusement & à son escient, obmet, cache, & tait beaucoup de choses

concer-

* Figure,
situatio, cō-
nexion &c.

* ματαιο-
πόνον φύ-
σιν ἀποκα-
λέ.

concernâtes la compositiō des membres: & pour la preuue de mô dire suffit ce qu'en ay escrit aux commentaires des facultés naturelles. Quât à ce qui touche à ceste presente speculation, i'exhorte & requiers chacun de ceux qui liront ces liures, se recorder de cela seulement, que legierement & negligemment ils ne contemplent & pesent la structure de chasque mēbre, ains à nostre exemple s'estudient, comme nous faisons, examiner par le menu en tous sans exception l'espece de leur substance, leur formation, leur connexion, regarder aussi leur implantation, & explanation: & particulièrement leur grandeur & petitesse: le nombre de leurs particules, leur communication & alliance: leur assiete. & si l'opinion qu'auons de l'action s'accorde avec toutes ces particularités, la croire: & si en quelque chose, tant soit petite, se presente aucune difficulté, en cela tenir nostre iugement pour suspect: & ne s'opiniastrer ou fier trop sur iceluy. Avec ceste sagesse & discretion, nous ayans par long temps considéré toutes ces choses, & assis iugement sur tout ce que chascun en auoit dit, auons estimé de chasque membre ce qui se trouue consentir à l'euidence de sa construction, estre plus croyable, & asseuré, que ce qui y repugne, & contredit. Or cela veu-x-ie estre fait non seulement en ce poinct que exposons maintenāt, mais en toute la continuation de ce traité. Retournōs à nostre propos, qui est que les arteres implâtées aux rognons, tesmoigner estre veritable ce qu'auons demonsté, qu'en icelles y a du sang conte-

nu. Car si n'estoit pour purger le sang contenu en icelles, ie voudrois quelqu'un me dire à quelle fin nature les eust faites si grandes, & les diuisant en chascque flanc vne, les eust menées ensemble avec les veines, iusques au dedans de la capacité & ventre des rognons. La grandeur de ces deux vaisseaux rend bien tesmoignage à ce que on affirme, toute la serosité du sang estre purgée par les rognons. Car si l'urine estoit la superfluité du seul nourrissement des rognons, comme a pretendu & contesté Lycus Macedonien, estant iusques là * auéuglé d'ignorance, il n'est possible donner raison, pourquoy nature si sage ouuriere que iamais elle ne fait rien sans cause, a mandé au corps des rognons, qui est si petit, de si grandes veines & arteres. Parquoy ou il faut condamner nature d'auoir en cela oublié son artifice coustumier, ce que Lycus ne voudroit soutenir, ou il faut qu'il confesse comme il est manifeste, n'auoir rien entédu des actiós des mébres.

C H A P. XVI.

Mais pourquoy est l'un des rognons situé plus haut, & l'autre plus bas? cela consent, & se rapporte iustement à ce qu'auons proposé de leur action. Si en sucçant la serosité, & aquosité, ils purgent le sang, il est euident qu'estans posés en droit fil, l'un empescheroit l'attraction de l'autre, retirant cest humeur à la partie contraire: & ainsi qu'ils sont, l'un & l'autre fait son action librement, & sans destourbier, attirant deuers soy, & n'ayant l'autre opposé au deuant, qui luy face résistance, ou don-

* hebeté,
& l'interprete Latin
lit à uoies:
nos exem-
plaires ont
ayvoias.

pourquoy
l'un est
situé plus
haut que
l'autre

ou donne empeschement. Pourquoy est le droit plus haut & au premier rang, le fenestre au second, & plus bas? Pource que l'entraille qui est purgée sied en la partie dextre: & que le plus grand nombre des productions & rameaux qui s'assemblent pour constituer le gros tronc de la veine caue, & qui en icelle meinent le sang de la partie bossue & releuée du foye, a l'orifice tournée vers le costé dextre. or à tout corps doué & pourueu de faculté attractiue, est-il plus prompt

** Veoy vne autre raison de la situation du rognon droit, expliquée sur la fin du chap. 18. liure 4.* & aisé de tirer en droite ligne. Nous auons* ei dessus monstre auoir esté plus expedient, que la ratelle fust reculée de l'estomach vers la partie inferieure, & le foye vers la superieure. pourquoy le rognon ne trouuoit en la partie fenestre vne place vuide pour se loger, comme elle est en la dextre: & d'autât que le foye est assis plus haut que la ratelle, autant est-il raisonnable que le rognon dextre soit plus esleué que le fenestre.

• Pourquoy a eu nature besoin de deux membres qui purgent & sequestrent l'humidité sereuse? Si ce qui est double est meilleur, il semble qu'elle soit defectueuse en ce qu'elle n'a créé qu'une ratelle, & vne vessie pour prendre l'vrine: & si au contraire ce qui est unique & simple suffit, il semble aussi qu'elle aye de superabondant & superflu basti le rognon gauche auec le dextre. En ce cas la prouidèce, & artificieuse industrie merite d'estre prisee & admirée. L'excrement melancholique est en fort petite quantité: le cholérique en plus grande: le sereus trop plus abondant que les deux. mais le melancholic est fort gros & terre-

stre

*pourquoy 2
veoy la
vne ratelle*

*quel excrement
le plus abondant*

estre: le sereux est fort subtil, & liquide: le cholerique a moyenne consistance entre les deux. A l'excrement donc qui est gros, en petite quantité, de tardif & difficile mouuement, & qui par vn long chemin doit estre cōduit, elle a soubmis vn membre fort grand & fort rare, le situant en la partie fenestre de l'estomach, sauoir est la ratelle, à fin qu'estât ce gros humeur cuit en icelle, il luy soit pour nourrissemēt. Quāt à la vessie qui est* cou-
 chée sous le foye, encor qu'elle attire vn humeur mediocre en quantité & subtilité, elle l'a neant-
 moins construite petite: pource qu'entre les autres parties & organes qui purgent le foye, elle a cest auantage d'auoir son assiete plus prochaine de luy, & plus grand nombre d'orifices par lesquels elle fait son attraction. En ceci donc nature n'a rien fait outre la raison & le deuoir. Reste le rognon dextre lequel seul le langage des calumniateurs voudroit pretendre auoir esté suffisant. Or qu'estant seul il ne seroit bastant pour purger telle quantité d'excrement, voire s'il n'estoit basti plus grād au double, qu'il n'est maintenant c'est chose euidente: & s'il estoit cōstruit plus grand au double, estant l'autre du tout aneanti & aboli, il est aussi manifeste, si ie ne me trompe, qu'on pourroit à la verité, & non plus calumnieusemēt reprendre nature, d'auoir formé l'animal inegal. Auant que parler des rognons, en nos discours precedens nous auons monstré l'animal estre egalemēt b. lancé d'vn costé & d'autre, quant à la situation commode & congrue de la ratelle, de l'estomach, & du foye. Or si en ces

* qui recoit la cholerie.

parties fufdites l'animal eft iufte mēt & egalemēt cōpoſé, imaginās & debatās par tels propos qu'il doit auoir en l'vn des coſtés vn grād rognō, nous le ferioſ pancher & verſer plus d'vne part q̄ d'autre. Mais nature qui iamais ne tombe en ces erreurs, a bien preueu eſtre plus equitable, au lieu d'vn grād rognō pēdu en l'vn des coſtés, en faire deux petits, & les ſituer l'vn çà, & l'autre là. Que l'yn & l'autre ſoit auſſi grād, qu'il eſt requis pour parenſemble purger le ſang, ce que voyōs & obſeruōs le teſmoigne. incifans iournellemēt la veine à vne infinité de perſonnes, apres que le ſang eſt caillé, nous trouuons fort peu d'eau qui nage deſſus, cōbien que tous ceux qui ont meſtier de la ſeignée, ayēt quelque mal au corps, & le gouuernement naturel d'iceluy en quelque choſe offenſé, & intereſſé: toutesſois eſtant leur ſang refroidi & pris, aucune aquoſité ne l'inode par deſſus, ſinon quelque fort peu, ainſi qu'auons dit. Que les rognons donc purgent parfaitement la ſeroſité du ſang, pendant que l'animal eſt en bonne ſanté, parce qu'auons recité, & par autres indices nous le pouuons demonſtrer: & ſeroit comme ie cuide temps perdu d'arreſter plus longuement ſur ce point, pource que chacun aiſément confeſſera, & croira les rognons eſtre ſuffiſans à l'vtilité & vſage pour lequel ils ont eſté conſtruits. Puis donc que ſuffiſamment les rognons purgēt la ſeroſité du ſang, & ceſt * excrement eſt trop plus copieux que les autres, nous ne ſaurions alleguer cauſe plus peremptoire comme ceſte ſuperfluité ſ'expurge ainſi ſoudainement, que la ſubtilité de l'humeur qui eſt ſequeſtrée. c'eſt vne

* Car ſon
abondance
deuroit rendre ſa pur-
gation & ſeparation
tardive:
veu que la
grāde qua-
rité d'hu-
meur re-
quiert plus
long temps
à eſtre atti-
vée que la
petite.

chose sans doute que ce qui est subtil, s'attire plus promptement que ce qui est gros. La cause aussi de l'espoisseur & densité de la chair des rognons, est euidente, ou pour mieux dire les causes, car deux y en a-il : l'vne la facile * attraction de cest humeur, principalement quād ce qui l'attire, est si prochain : & la nutrition * des rognons qui necessairement se fait de l'humeur attiré. Nous auons demonstré aux commentaires des facultés naturelles, que chascue membre tirant son humeur familiere par larges emboucheures, & orifices, ne le peut receuoir seul, pur, & sincere, ains broillé & mixtionné avec quelque autre de differente espece. mais si la fin des membres qui attirent, se termine en orifices si petis & subtils, qu'ils se cognoissent plustost par iugement de la raison, que par la veüe, lors ils tireront l'humeur qui leur est propre, & agreable, tout pur, & sans meslange. A bon droit donc la vésie seante au foye, par les extremités inuisibles, & superlatiuelement estroittes, qui d'elle s'implantent en ceste entraille succēt & prennēt vn seul humeur, n'estāt broille d'autre qualite, & laquelle nature prepare pour estre attirée d'icelle. Au cōtraire, la ratelle & les rognons ne tirēt pas à soy l'humeur seul qui leur duit & conuient : ains avec iceluy la ratelle tire quelque sang, lequel premier que d'arriuer iusques à icelle, les veines de la coiffe s'auacent de retenir & tirer à soy : les deux rognons avec leur humeur propre tirent grande quantité de cholere jaune, & quasi tout ce qui est dans leurs veines & artteres, avec abondance

* à cause de sa subtilité. car s'il estoit gros, comme la melancholie, le membre qui l'attireroit, seroit laxé & rare cōme la ratelle.

* car si leur substance estoit rare, l'humeur subtil ne s'y arresteroit pas, pour la nourrir, ains la trāsperceroit, & couleroit.

de sang le plus humide & plus subtil. La cholere, si elle n'est trop grosse, passe avec l'vrine. Le sang baigne & mouille la chair des rognôs, s'attachant à elle comme vne bourbe ou limon destrépé en l'eau de quelque riuere: & delà petit à petit s'espâd par toute icelle, en forme de vapeur, s'agglutine, & se fait nourrissement des rognôs.

CHAP. VII.

pourquoy la
de la ratelle
est si solide et
retient l'humeur
melancholique
plus que les
autres le feroyent

A Fin donc que le sang n'eschapast avec l'vrine, par aucun des ruyaux & conduit qui sont aux rognons, comme fait la cholere subtile, il a esté meilleur que leur corps fust dense & espais: au contraire de la ratelle qui est fort rare & laxé, comme ci dessus auons declairé. car cela luy estoit plus conuenable & vtile pour tirer l'humeur gros par vn lóg chemin: & ne falloit craindre qu'aucune portion de sang le ^{*}suyuist. car la ratelle n'expulse incontinent cest excremēt melancholique, comme les rognons l'vrine, deuant que le cuire, digerer, & transmuier, ains le detiēt longuement, & altere, pour le se faire nourrissement. Iustement donc la ratelle est laxé, & les rognons denses, qui n'ont besoin pour leur nourriture d'vn troisieme vaisseau, outre les deux grands, qui leur sont enuoyés de l'artere couchée sur l'espine, & de la veine caue. La vessie qui reçoit la cholere iaune, celle aussi qui reçoit l'vrine, pource qu'elles tirent ces deux excremēs qui leur sont familiers & plaisans, tout purs, & sans estre mixtionnés, raisonnablement de mandent autres vaisseaux, qui portent & fournissent leur nourriture. & pource que l'humidité sereuse est

** qui con-*
last & sor-
tist par sa
substance
ainsi rare,
sans s'y ar-
rester ny de
meurer.

plus

plus abondante que la cholere saune, son reservoir & receptacle à bonne raison a esté fait plus grand : & estant fait plus grand, a eu besoin de plus grandes veines, arteres, & nerfs. & peut-on voir en ces deux vessies chacun de ces vaisseaux aussi grand qu'il est expedient, & appartient selon la proportion de leur vsage, & de leur grandeur.

CHAP. VIII.

Ces vaisseaux ne sont pris, & menés en chascune des deux vessies, du premier lieu qui s'est rencontré par fortune : ains nature voulant les dresser là, a choisi ce qui estoit plus commode. il estoit plus commode & meilleur ne les y faire aller par vne longue traite de chemin, ni sans defense. Parquoy à la vessie qui reçoit l'vrine elle a enuoyé les nerfs de la moelle qui est en l'os du croppion nommé des Grecs, l'os sacré, ou l'os large, qui luy est fort prochaine : & les veines & arteres, des vaisseaux qui luy sont fort voisins, à fauoir du lieu de l'espine où commencent se faire & ramifier les productions de la grande artere, & veine, qui descendent aux cuisses. A l'autre vessie qui est située au foye, le nerf & l'artere sont diuises & repartis du nerf & artere qui s'inferent en ceste entraille, & sont tous deux fort petits & mal aisés à veoir. Mais elle a tiré vne veine manifeste & sensible de celle qui est à la porte du foye, & conioignant ces trois vaisseaux en vn endroit, les a implantés au corps de ceste vessie, au lieu qu'on appelle son col. qui est si fort qu'il peut fermer memet soustenir l'aduenue de ces vaisseaux sub-

*vue la Vessie
reçoit de
nerf de l'os
sacré*

tils, & gist pres de la porte du foye. Semblablement au col de l'autre & plus grande vessie, elle a cōduit six vaisseaux, trois de chasque costé. car en ceste façon les vaisseaux sont menés par vn trespourt chemin: & pour la vessie il est meilleur, qu'elle les reçoive en sa partie charneuse. Tu cuideras parauéture que ceste asseurâce pourpessée de nature suffise: mais tu n'es pas si industrieux & prouident qu'elle. Encor qu'elle les aye conduits par fort petite distance & interualle, & qu'elle les aye appliqués & ioints fermement & seurement, elle n'a pour cela laissé & mis à nonchaloir, d'excogiter vne troisieme subtilité pour les rendre moins offensables, à sauoir certaines membranes tenues proportionnées à la petitesse des vaisseaux, desquelles elle a enuelpé chascun d'iceux particulierement, puis d'icelles mesmes elle les a liés tous ensemblement. Les vaisseaux implantés en la petite vessie, se fendent & diuisent par toute icelle, & se trainent iusques au fonds. Les vaisseaux enuoyés au col de la plus grande vessie incontinent qu'ils sont là paruenus, & appliqués, se partissent en deux. L'une partie se seme par toute icelle, comme font ceux de la petite vessie. Le reste se tournant contre bas, va le long du col: & est petit aux femmes, pource qu'il se doit tout diuiser & consommer là: grand aux hommes, qui ont d'auantage que les femmes vne partie insigne, nommée la verge, fichée en l'extrémité du col de la vessie. Au progrès de cest œure nous deduirons particulierement l'artifice de nature en la structure des parties ordonnées

pour la generation. Des instrumens deputés à la reception & expulsion des excremens, desquels nous parlons maintenāt, que les vns soyēt nourris par les vaisseaux mesmes qui vuident les superfluités, comme la ratelle, & les rognons: les autres ayent besoin de vaisseaux autres & diuers, comme la vessie, ie pense par les propos tenus ci dessus que l'auons aslès déclaré, comme aussi le merueilleux & singulier artifice de nature qui se manifeste, en la petitesse & grandeur de chaque vaisseau, en la maniere de son insertion, en la cōtemplation du lieu d'où il procede, en l'asseurance que nature luy baille le long de son chemin, & pour sommairement colliger, en tout ce qui se voit & apparoit ausdits vaisseaux.

C H A P. I X.

Retournons à nostre suiet, & adioustons ce qui manque à l'exposition des membres susdits. En premier lieu il reste de traiter des nerfs qui vont aux rognons: Secondement des tuyaux de l'vrine només des Grecs pores vretères: tiercement expliquer la substance du corps de l'vne & l'autre vessie, comme des rognons, de la ratelle, & tous autres membres, de la constructiō desquels nous auons ia fait ample declaration. Les rognōs sont participās de nerfs, cōme la ratelle, le foye, & la vessie de la cholere. toutes ces parties reçouyēt des nerfs merueilleusemēt petis, qui apparoissent exterieuremēt sur leur taye, nature par ce moyé departissant à chacune d'elles autant de sentimēt, qu'il estoit decent & raisonnable, pour les discerner & separer de la cōdition des plātes,

pourquoy

*pourquoy
nature a
elle donne
de petitz nerfs
à tous ces
vys cerues du
bas Ventre*

& les faire aptes. d'estre membres d'un animal.

Car le but de nature en la propagation & distribution des nerfs tend à trois choses: pour donner

sentiment aux membres capables de sentir: moy

niement aux mobiles: & cognoissance de ce qui

est nuisible, à tous autres. Pour le respect du sen-

timent, la langue, les yeux, les oreilles, ont des

nerfs fort grands: comme aussi l'interieure par-

tie de la main, & la bouche de l'estomach. car tou-

tes ces parties sont organes de sentir. En l'inter-

ieure partie de la main, combien qu'il y aye vne

infinite d'autres membres pourueus de senti-

ment, mieux qu'en tout autre endroit de nostre

corps, & plus parfaitement, s'exerce le sens du

toucher. En la bouche de l'estomach reside & co-

siste le sentiment de l'indigence de ce qui doit

nourrir l'animal, que nommons la faim. En tou-

tes ces parties comme ayantes faculte de sentir,

se trouuent premierement des nerfs gros & no-

tables: & secondement, aux muscles instrumens

du mouuement volôtaire, qui en ont de pareils,

y estat bastis pour mouuoir les membres du corps.

& pource que par necessité tous nerfs apportent

communication de la vertu sensitive, de là s'est

ensuyui que les muscles ont de surplus qu'il n'est

requis pour fournir au mouuement, le iugement

des choses qui se cognoissent par le toucher. Le

troisieme scope de nature au departement des

nerfs, est le sentiment de ce qui est contraire &

nuisible, lequel si en la dissection du corps nous

considerons, examinans si nature iustement l'a

reparti à tous les membres inegalement, aux vns

en don-

*Pour combien
de fins nature
elle donne
des nerfs par
tout le corps*

* *sensitiver.*

en donnant plus, moins aux autres, ou si en cela elle a fait faute, maugré nous, serons contraincts parler mesme langage qu'Hippocrates, & dire que nature est bien instruite, & equitable, artificieuse, providente & songneuse des animaux: Car si mesurer & bailler à chacun ce qui luy appartient est acte de iustice, comme ne seroit nature sus toutes choses tresiuste: aux instrumens qui ont mesme charge & office, comme les organes des sens, & les muscles entr'eux, elle a regardé la masse & grosseur de leur corps, la preeminence, dignité, & prerogative de leur action, la puissance ou foiblesse de leur mouvement, l'assidue continuation ou intermission & vacation de leur vsage, autant que de besoin est, & qu'il suffit, & auoir en chaque membre pesé diligemment tout cela, selon qu'ils le meritent, elle a assigné aux vns plus de nerfs, & de plus grâds, aux autres moins, & de moindres, & à chascun autant qu'il estoit tresraisonnable & equitable de le portionner, mais cela deduirons-nous par ei apres en la suite de nos propos.

C H A P. X.

EN ce liure nous faisons conte parler des membres nutritifs, & deschiffrer la iustice de nature en leur construction. Nul d'eux n'est organe des sentimens, ni destiné à faire aucun mouvement. Parquoy ils n'ont mestier que de petits nerfs, seulement pour le troisieme vsage, à fin qu'ils recognoissent & discernent ce qui les peut fascher. car si estans priués de ceste cognoissance, ils n'auoyent sentimēt de leurs passions, rien n'em

pescheroit qu'en vn moment de temps l'animal
 ne fust perdu & destruit. mais cōme cela est or-
 donné, incontinent que sentons quelque mor-
 dication aux boyaux, nous-nous hastons & pei-
 nons de le faire sortir. & si les boyaux n'auoyent
 du tout aucun sentiment, aisément, pense-je, ils
 seroyent vlcérés tous, rongés, & pourris des excre-
 mens qui iournellement y affluent: là où estans
 pourueus de sentiment, ils ne permettēt tant soit
 peu de temps aux excremens acres, corrosifs, &
 mordicans, s'arrester dans eux, & neātmoins sou-
 uent ils sont vlcérés, racleés, rongés, & pourris par
 le seul acces & approchement d'une cholere lin-
 cere, iaune ou noire, coulante par là. A cause de-
 quoy Hippocrates dit en certain passage, si la dy-
 senterie commence par la cholere noire elle est
 mortelle. & m'interrogāt par fortune quelqu'un,
 si aucune dysenterie cōmence par la cholere noi-
 re, ayans les boyaux tant de sentiment, que sou-
 dain ils chassent ce qui les fasche, & contriste, ie
 respondray, comme il est raisonnable, estre ma-
 nifeste, qu'ainsi elle commence. & si on demande
 la raison de cela, souuenons-nous des reuolutiōs
 & entortilleures des boyaux, qu'auons prouuée-
 stre faites à fin que l'aliment n'en sorte trop sou-
 dainement. En ces replis & reflexions l'excremēt
 acre quelque fois estant retenu, premierement il
 racle le boyau, puis il le mange & perce. Veu dōc
 que ceste facilité & promptitude de sentir que
 maintenant ils ont n'est suffisante pour les gar-
 der d'estre offensés, ains maintesfois sont vlcérés
 ou par l'acrimonie des excremens qui les rōge &
 mange,

mange, ou s'eselattâs par l'excessiue quâtité d'i-
ceux, comme par la violence de quelque deluge,
que deuons-nous penser qu'ils patiroient estâs
frustrés & destitués de sentiment? Pour ceste rai-
son en chasque entortilleure se seme vn nerf, cō-
me aussi vne veine, & artere. Au foye qui est vne
si grande & noble entraille, n'est enuoyé qu'un
petit nerf, pource qu'il n'a mouuement cōme les
muscles, & n'a besoin d'un sentiment agu, cōme
les boyaux, qui souuent sont molestés au passage
des excremens. Le foye est purgé par quatre in-
strumens, sauoir est deux rognôs, la ratelle pour
le troisieme, & pour le quatrieme de la velsie cou-
chée sous luy. & ainsi puis qu'en iceluy ne peut
demeurer aucun humeur malin ou acré, il n'a
mestier d'un sentiment plus grâd & plus exquis:
non plus que ces quatre membres qui purgēt le
foye, pource que les extremens qu'ils reçoquent,
leur sont amiables, & ne les endōmagent point.
Car autremēt ne les pourroyēt-ils attirer, si avec
eux ils n'auoyent quelque cōmunication, & fami-
liere qualité. Par tât d'années que vit chasque a-
nimal, il se voit tousiours en la velsie posée iouxte
le foye, de la cholere iaune cōtenue * dans icelle,
quelque fois plus, quelque fois moins. Mort l'a-
nimal nous gardons longuemēt ceste velsie arra-
chée du foye avec le fiel, sans qu'ē ce laps de tēps
son corps soit endōmagé ni gâté. Ainsi à chaque
chose ce qui luy est familier & naturel ne luy fait
du tout aucun ennuy. A bōne raison donc nature
n'a ottroyé à ces mēbres sentimēt plus penetrāt,
ni plus resueillé, pource que iamais les excremens
qui en

*pourquoy
le foye a
il un si
petit nerf
Une que cest
Un grand
Viscere*

** sans la
blesser ny
offenser.*

qu'en iceux se reseruent ne les blessent. mais l'vrine souuent offenseroit la vessie son receptacle, si estant acre, & abreuuée de cholere, soudainement elle n'estoit vuidée. Car la substance du corps de ceste vessie n'a aucune affinité ni amitié avec la substance de cholere, comme à l'autre vessie du fiel, ains seulement avec la qualité de l'vrine, pour laquelle amasser nature l'a faite. A ceste raison quand tout va bien au corps de l'animal, il ne se commet erreur, ni ne se fait outrage à nul de ses membres: ni la présence & substance de l'vrine est acre ou douloureuse à la vessie, mais aduenant & precedent quelque erreur aux membres qui cuisent la viande, de sorte que le sang n'est plus doux, ni benin, comme les autres excremens: ainsi l'vrine se fait si acre, cuisante, & vicieuse, qu'elle racle, & rōge la vessie. Et en cest estat l'animal ne peut auoir patience, ni attendre le temps d'vriner, prefix de nature, ains à l'instar s'incite, & prend les efforts de pisser, voire deuant que la vessie soit remplie: ce que preuoyant nature pour auoir sentiment plus exquis, luy a mandé plusieurs nerfs, & grands.

CHAP. XI.

I Vstement aussi & conuenablement nature a reiglé & dispesé l'espoisseur des taves qui couurent tous les membres susdits, & qui ont leur naissance du peritoine, comme a esté dit, non selon la proportion ni de la dignité & preeminence des membres, ni de leur grandeur, ains de leur vsage. Le foye est bien plus noble & plus grand que toutes ces parties. pour cela elle ne l'a reue-

Et d'une taye plus puissante que la vessie. ains
 pource que toutes les nuicts, & tous les iours
 plusieurs fois en s'emplissant elle se doit esten-
 dre, & reserrer en se voidant, il a esté meilleur
 luy donner une couverture & robe plus forte. Car
 ce qui en brief temps endure un' extreme disten-
 sion & recidence, doit estre robuste pour souffrir
 autant qu'il est besoin, alternativement, ces dis-
 positions contraires l'une à l'autre. Nature donc
 a dispensé ces choses equitablément, & encor d'a-
 vantage l'espece de la substance de chascune taye.
 car celles qui par dehors enucloppent ces mem-
 bres susdits, ressemblent aux toiles des araignées,
 aucunes d'icelles estans ainsi subtiles & deliées,
 & toutes ainsi tissues, & semblables de figure:
 car nulle d'icelles ne se diuise en filets, comme
 les internes, qui sont propres aux membres, &
 par le moyen desquelles ils font leur action: ains
 sont du tout simples, semblables en toutes leurs
 parties, & parfaitement membraneuses. mais les
 internes qui constituent le corps des membres,
 comme a esté dit, sont doubles en l'estomach &
 au gosier, & par dehors ont leurs filets ronds, par
 dedans droits & longs, comme celles des boyaux
 ont leurs filets tant dedans que dehors, traue-
 rsiers, courbés en vray cercle: & celle des vessies a
 les filets ronds, traue-
 rsiers, & droits: car estant v-
 nique* & simple en chascune vessie, elle a une cō-
 position propre & idoine à faire toute sorte de
 mouuement. Car par les filets droits il faut que
 ces parties ayent mouuement pour attirer: par
 les traue-
 rsiers, pour expulser: & par les obliques
 pour

* non dou-
 ble, comme
 en l'esto-
 mach, au
 gosier, &
 aux bo-
 yaux.

pour retenir, se ferrât de toutes parts sur ce qu'ils veulent arrester. Quand les trauersiers seulement se tendent, la largeur s'appetisse: quâd les droitz, la longueur s'amoindrit: & quâd tous ensemble tât les droitz & trauersiers que les obliques s'emmoncellent en eux-mesmes, tout le membre se retire & ride, comme aussi il se desploye & estêd quand ils s'alongissent. Les deux vessies donc ne doyuent auoir qu'une taye, pour la raison qu'incontinent ci apres i'exposeray, & à ceste cause est-il meilleur qu'elles soyent tissues de toutes sortes de fils, afin qu'elles s'habilitent & accomodent à toute façon de mouuement. Les boyaux qui n'ont office d'attirer, ni retenir, ains se serrer à l'entour de ce qu'ils contiennent pour le pousser en auant, n'ont aussi besoin que d'un simple mouuement, & d'une simple nature de filets: non pas toutesfois l'estomach: qui attire la viande que nous engloutissons & auallons: la retient pendât qu'elle se digere: & apres la concoction la chasse & expelle, pourquoy à bon droit nature l'a ourdi de toutes telles especes de fils.

C H A P. X I I.

MAis pourquoy sont les filets de son exterieur tre taye seulement trauersiers, & de son interieure pour la plus grand part droitz avec bien fort peu d'obliques: pourquoy aussi il a deux tuniques, pouuant nature par vne seule taye donner aux membres ces trois actions, comme elle a fait en l'une & l'autre vessie, & en la matrice, il ne sera impertinent adioustâr au present discours encor cestuy-ci, l'auoir acheué, finir là nostre propos.

pos. Ci dessus nous auons dit parlās des boyaux, que pour les rendre moins suiets à estre offensés leur taye a esté faite double : & que souuent en vne dysenterie maligne & pernicieuse l'une d'icelles est totalement pourrie, demeurant l'autre entiere, qui est bastante seule pour entretenir la vie de l'animal. Cela, comme ie pense, sera plus croyable, veu que nous auons ia monstté l'une & l'autre cholere fluante aux boyaux leur estre naturellement fort ennemie & aduersaire : mais quant aux vesiēs, la cholere iaune est grandemēt agreable à celle du fiel, & iamais ne luy fait ennuy : & fort peu souuent elle fait mal à la vesiē de l'vrine, sauoir est, quand elle s'y accumule en grande quantité, ou ayant vne qualité maligne : au reste presque tousiours elle demeure & repose gratieusement en icelle, sans la vexer ou inquieter. Nous adiousterons à ces raisons encor ceste ci. Puis que l'aliment se deuoit transmuier dans la spaciosité de l'estomach & des boyaux, & se cōuertir en vne qualité familiere & plaisante à l'animal, il a esté raisonnable que leur taye soit suffisamment dense & espoisse : pource qu'estant telle, elle altere, eschauffe, & transmue plus efficacemēt, & vertueusemēt, qu'une mince, & froide : qui est la cause pourquoy ceux qui ont les tuniques de l'estomach extenuées & gresles font plus mauuaise digestiō que ceux qui l'ont refait & charnu. Aux mēbres destinés pour la reception des excremēs ne se fait aucune coctiō : & pour ceste raison à bō droit ils sont tenues & minces. pourquoy n'a esté loisible en corps si gresles faire deux taves. mais l'estomach en a deux pour trois vtilités : à fin que sō

action soit meilleure & plus effectueuse: à fin qu'il soit moins offensable: & à fin qu'il soit plus dense, & espois. & en cela differe l'espece de la substance des vesies, de la substance des membres ordonnés pour la digestion. Car les vecies sont membraneuses, dures, froides, & presque destituées de sang: & les membres digestifs, sont charnus & chauds. il a fallu construire les vecies de sorte qu'elles ne soyent offensées, quand elles s'esslargissent & retirent grandement: les membres digestifs de la viande ont besoin de chaleur abondante & viue, par ainsi nature a fauorise les vecies de la durté, qui recōpense & aide à leur subtilité, à fin que legerement elles ne soyent outragées: & a creé les membres digestifs espois pour remede de leur molesse. Il est aussi manifeste à chacun, nature auoir obserué ceste mesme iustice & equité en ce qu'elle a creé la substance des vretères ou tuyaux de l'yrine semblable à la vecie qui la reçoit: & les conduits qui purgent la cholere, semblables à la petite vecie attachée au foye. car il ne falloit les receptacles des excremens, & les conduits qui les portent estre de substance diuerse, ains d'une mesme, qui pùille egalemēt souffrir sans ennuy la qualite des excremens.

CHAP. XIII.

LA maniere certes comme les tuyaux de l'yrine s'infèrent en la vecie, & le conduit qui vuide la cholere, au boyau, surmonte tous autres miracles de nature. ils s'implantent obliquemēt, & ainsi obliques & longs penetrēt iusques à l'interne spaciolité, comme entrecoupans & soule-

uans par dessous vne languette membraneuse du corps de la partie, qui se renuerse & ouure à l'entrée & venue de l'excrement, & en autre tēps se reioint, referre, & bouche, fermant comme vn couuercle si exactement la saillie du conduit que non seulement l'humeur ne peut regorger & refluer en arriere, mais non pas le vent mesme, ce que nous experimentons aux vessies enflées & remplies d'air, attachant leur col estroittement. En icelles nous voyons tout l'air qui a esté soufflé dedās, y demeurer enclos & retenu, encor que quelque robuste homme presse & serre la vessie par dehors. Car tout ainsi que par l'imperuosité des humeurs qui accoulent, ceste languette est renuersee & subuertie en dedans, ainsi par ce qui interieurement la frappe & rencontre, elle se plaque, & presente contre le conduit. & cela nous est clair indice de la prouidence de laquelle nature ceste grande ouuriere & maistresse a vſé en la formation des animaux, & de son inestimable sagesse, par laquelle elle a si admirablement dressé & agécé tous les membres nutritifs. Car les medecins ont de coustume nombrer les receptacles des excremens au rolle des membres seruans à la nutrition : & à ceste cause ils nomment les deux vessies, & les gros boyaux, membres nutritifs.

CHAP. XIII.

MAintenāt il viét à propos traiter des muscles qui ont esté faits pour cause des excremens. car ils sont aussi au nombre des membres nutritifs. Les premiers & principaux membres ordonnés pour le nourrissement, sont ceux qui le

*pourquoy
l'urine ne
sort pas
elle entre
par le me
mbr*

*combien
en grol
a de part
nutritifs*

3 sortes de membres nutritifs. Les uns qui reçoivent les excréments & les autres qui expulsent
 cuisent, & transmettent aux autres quand il est digéré: en apres ceux qui le purgēt, & desduisent, & ceux qui reçoivent son excrement: tiercement sont tenus pour membres nutritifs, ceux qui sont commis pour gardes à l'issue des excréments. De ces derniers il y a deux especes. Les vns empêchent qu'ils ne sortent intempestiuelement: les autres aident à les euacuer, quand il est temps. Les muscles qui constituent le siege les gardent d'issir auant qu'il en soit heure: les muscles de l'epigastre ou bacinet, incitent leur expulsion, quand l'heure en est venue. Des muscles posés au fondement, l'un est sans compagnon, gisant de travers à l'entour d'iceluy, qui clost fermement, & à iuste, le boyau droit, nommé d'aucuns le boyau culiet. En son extremité basse est situé vn corps de moyenne substance entre chair & peau, comme estant mixtionné de l'une & l'autre, semblable aux orées & bords des leures: son usage est pareil que du muscle, sinon qu'il n'a si grande force & puissance en son action. Deux autres muscles obliques tirent contremont le fondement, vn de chasque costé, ayans leur assiete vn peu plus haute que le muscle ród n'agueres déclaré. Leur usage est, quand par grands efforts d'aller à la selle le fondement est trop ouuert & renuersé, le retirer derechef contremont: & quand ces muscles sont paralytiques ou foibles, avec peine & difficulté on remonte le fondement: & quelques fois ne le peut-on du tout rehausser, ains il demeure desployé & estendu, tellement qu'il faut employer les mains pour le remettre. Les muscles

cles du fondement ont esté faits tels & en tel nombre pour les vtilités recitées. Des huit qui sont en l'epigastre, ou bacinet, deux s'ont posés en droit fil, luyuant la longueur de l'animal, s'estendans depuis l'os de la poitrine, iusques aux os du pénis, iustemét par le milieu de tout le vêtre. Deux autres trauersans en largeur, sont avec les susdits vn angle droit, & couurét de toutes parts le peritoine. Les autres quatre sont obliques. Les deux ont leurs filets descendans des hypochondres aux os des flancs: les autres deux entrecoupés les susdits en figure de ceste lettre x: montent des os des flancs aux hypochondres. L'office cōmun de tous ces muscles est, que guindans & bandans vers eux leurs filets, ils s'amassent, retirent, & accourcissent: à quoy s'ensuit au fondement, que la bouche & issue du gros boyau droit se ferme extrememét: en l'epigastre, que tout ce qui est au dessous, est pressé, & poussé en dedans. Estre clos & fermé le fondement, s'ensuit necessairement, que les excremens chassés par l'action expulsive des boyaux, ne sortent point, auant qu'il en soit temps. Estant poussé le ventre en dedans, se laschant aussi & desbouchant le fondement, ce qui est contenu aux grands boyaux est expulsé. Et ici deuons-nous admirer l'artifice de nature en ces deux genres de muscles. Où il a fallu elorre le passage qui est en l'extremité du gros boyau, elle a fait les filets du muscle trauersiers: qui sont fort propres & commodés à fermer la bouche & issue des membres, comme a esté dit ci dessus, parlant de l'estomach, de la

matrice, & des vessies. où il a fallu que les parties situées au dessous soyent puissamment & gaillardement pousées en dedans, par les muscles couchés au dessus, comme si des mains les pressoyent, elle a mis les muscles droicts sur les trauersiers, & les obliques les vns sur les autres, en angle droit, tout ainsi comme voulans presser & serrer fort quelque chose, nous iettons en situation contraire vne main sur l'autre. Ainsi avec inenarrable prouidence nature a ordonné le nombre de ces muscles, qui sont en partie au fondement, & desquels nous auons ia parlé, en partie au bacinnet du ventre, desquels ores nous traiterons. Si les actions des membres se font selon la situation de leurs filets, & la situation en general est de quatre manieres, droite, trauersiere, & oblique en deux sortes; il est manifeste que le premier nombre de quatre comprend toutes les situations des filets. & pource que le corps est gemeau à raison de son costé gauche & dextre, qu'il est aussi parfaitement egal en ces deux costés: d'une part & d'autre il y a quatre muscles, qui en tout font huit, de pareille grandeur, & de pareil nombre, semblables en l'assiete de leurs filets, tellement que l'un n'a ni plus ni moins que l'autre. Les droicts estendus par le long du ventre ont leur origine en haut, d'un costé & d'autre de la chartilage nommée des Grecs Xiphoeide, pource qu'elle ressemble à l'allumelle d'une espée: descendent aux os du penil, se touchés l'un l'autre, ont leurs filets droits qui pareillement vont de haut en bas: & sont iustement egaux l'un à l'autre, non
seule-

seulement en longueur, mais aussi en largeur, & profondeur. Au dessous de ceux-ci sont les trauiersiers, qui occupēt, l'un tout le costé dextre du perritoine, l'autre tout le costé gauche. qui aussi estans pareils & semblables en toutes choses, iettent au dellous des deux susdits muscles droits leur aponeurose, ou extremité nerueuse, & au dessous des autres obliques, leur partie charneuse. Les obliques sont portés & assis sur les trauiersiers & s'estēdent par leurs extremités nerueuses iusques aux muscles droits, & moyens, n'estant aucune difference entre ceux du costé gauche avec ceux du costé dextre: car ils ont leurs filets du tout pareils, & semblables. Les vns, en chaque costé le sien, montent de l'os des flancs * aux hypochondres: les autres, ont leurs filets tendās des costes fauces, en deuant, vers le bas du ventre. Puis donc qu'en tout il y a quatre diuerses situation des filets, à bon droit il y a autāt de muscles d'une part & d'autre. & certes on ne sauroit imaginer, ni feindre en l'esprit, autre muscle qui s'y puisse adiouster: car soit-il droit, trauiersier, ou oblique, tousiours il se trouuera superflu: on ne pourroit aussi retrancher quelqu'un de ce nombre, sans porter grand dommage. Si on oste les trauiersiers, la tension des muscles droits, n'ayant sa tension opposite, qui se fait par les trauiersiers, pressera inegalement & iniustement les parties qui sont au dessous, tellement qu'elles seront toutes poussées vers les costes fauces, & les flancs. Si on imagine les droits estre perdus, demeurās les trauiersiers, toutes les parties susdites seront

* Hypochondre se nomme, ce qui est sous le charilage des costes fauces, plus bas que le diaphragme, d'un costé & d'autre.

chassées des flâcs, & costes fausses, vers le milieu du ventre. Si on leue aussi les yns ou les autres des obliques, ceux qui resteront, presseront ce qui fera au dessous, en la place de ceux qui defaillent. Or faut-il que ce qui est au dessous soit pressé, non pas ainsi, mais de toutes parts également. & de là est-il manifeste qu'il n'eust esté meilleur faire ces muscles en moindre nombre que de huit, nous auons aussi monstré, qu'il n'estoit expediét en faire d'auantage. Parquoy le nombre n'est ni excessif ni defectueux de ce qui est requis à leur usage, ains vrayemét iuste & raisonnable, tant de ces huit muscles de l'epigastre, que outre ceux là, des muscles du fondement.

*pourquoy
le plus de
moins de
muscles*

C H A P. X V.

Quant à moy, ces choses me suffisent pour demonstrier l'artifice de nature. mais si elles ne te contentent, parauenture ie te le feray cognoistre par ce qui s'ensuit. L'action des muscles du bacinet, qu'auons prouué estre également * contrepesée en toutes les parts du ventre, pour ce que d'une mesme vigueur de tous costés elle les presse : contraint, & force ce qui est contenu en icelles fuir & se retirer aux lieux qui obeissent & cedent à la compression. Or estant deux chemins & conduits, l'un superieur, du gosier: l'autre inferieur, du boyau droit, en l'extremité duquel auons dit le fondement estre situé, il est certainement meilleur que les excremens se voidét par le conduit inferieur. Cela ne peut accomplir la construction de ces huit muscles, veu qu'elle ne pousse point les excremens plustost vers le fondement

dement que vers le gosier : car la compresion estant également contrepesée & balancée de toutes parts, chasse également vers l'un & l'autre conduit, ce qui est contenu dans les parties comprimées, si nature exterieurement n'eust inuenté quelque industrieuse subtilité, qui facilite la descente des excremens contre bas, & la destourne des parties superieures. Or pour declarer quelle est ceste subtilité, & par quel membre elle s'exécute, il faut q̄ l'auditeur soit attétifi: * Il y a vn grand muscle rond qu'à bon droit les Grecs nomment diaphragme, cōme si nous disions vne haye, ou vn entre deux, qui diuise les membres nutritifs d'avec les membres de la respiration: estāt au dessus de tous ceux là, & au dessous de ceux-ci. Nature se sert d'iceluy, cōme d'vne courtine qui separe les membres susdits, les vns des autres. mais il a vne plus grande vtilité cōme estant instrumēt de la respiration. Son autre & second vsage, est celuy duquel ie parleray maintenant. En l'inferieure extremité de l'os de la poitrine il a le commencement de sa productiō superieure, là où les chefs des muscles droits seās sur l'epigastre sont pēdus & attachés. De là, iouxte les extremités des costes fausses, d'vn costé & d'autre, il descend fort obliquemēt vers bas, & en derriere, vers le dos. Voila la subtilité & ruse par laquelle les excremēs sont poussés au fondemēt, & nō au gosier, quād les muscles de l'epigastre pressent egalemēt de toutes parts. Representōs nous à la fantasie deux mains couchées l'vne sur l'autre à l'endroit du poignet ou bracelet, au reste tousiours distantes de plus en plus

* *Proposé*
ce *proposé*
chap. 5. du
13. liure.
* *Auteurs*
principales
mēt les bon
chers, le nō
ment, le fi
let de la
couroye: au
tres, la cour
tine du ven
tre.

l'une del'autre, iusques au bout des doigts. Sur la main de dessous mettons ou vne esponge, ou vne masse de paste, ou quelque autre chose semblable, qui aisément se puisse exprimer, quand la main de dessus s'approchera, & ioin dra à l'entour. Comparons en proportion à la main de dessous, le diaphragme, à la main de dessus, tous les muscles de l'epigastre. Les droits aux doigts du milieu, les plus auancés de tous: les autres muscles, aux autres doigts qui sont aux deux costés des doigts du milieu. Tout ainsi comme les doigts embrassans la paste, l'expriment, ainsi entendons que les muscles pressent le vêtre. Qu'est il vray-semblable que de là il aduienne? Les excremens ne seront ils pas du tout chassés embas, comme s'ils estoient pressés & foulés avec deux mains, qui se touchent. Vne l'autre à l'endroit des poignets, & vers bas sont fort esloignées. Car si quand les mains se ioignent & assemblent en foulant, ce qui est entre deux est euincé & chassé au lieu où elles sont plus distâtes, il est manifeste que le tout fera espraint & debouté vers bas: car en cest endroit-là sont plus escartés les muscles de l'epigastre du diaphragme, que les Grecs appellent aussi * *σπέραις*. En la partie superieure les muscles droits & longs gagnent l'os de la poitrine, & montans au dessus, touchent là le diaphragme: aux deux costés d'iceux tous les autres muscles luy donnent. Ces choses tant admirables ont elles seulement esté faites de nature pour l'expulsion des excremens? en autre chose, tant soit elle petite, a elle failli, ou esté negligente & non-

*Ce mot
Grec signi-
fie raison,
iugement,
entende-
ment, on l'a
ainsi nom-
mé, pource
qu'il a si
grand con-
sentiment a-
vec le cer-
veau que
estant ma-
lade, ou
blecé, la rai-
son se trou-
ble inconti-
nent, quel-
ques uns
mesmes
pour ceste
cause ont
cuidé qu'en
cette partie
seust le sie-
ge & domi-
cile de la
raison.*

*pour ce que le diaphragme est appelle *σπέραις* chalan-*

chalante? En cela raisonnablement la deuõs admirer, que dressant ces choses ainsi grandes & difficiles, avec vn si heureux succès, elle n'a point oublié de pouruoir & remedier aux inconueniẽs & nuisances qui necessairement ensuyuent. Car comme il ne luy a point suffit, de faire seulemẽt, que les huiẽt muscles de l'epigastre puissent fouler & presser gaillardement en dedãs, tout ce qui leur est au dessous, ains d'auantage elle a estendu le diaphragme obliquement & de biais par le dessous d'iceux, à fin que iamais il ne remonte & retourne riẽ dans le gosier, ainsi a elle voulu que les muscles situẽs aux interualles des costes, nõmẽs des Grecs *μεσοπλευρια*, soyent coadiuteurs du diaphragme: lequel estant vn seul muscle seroit fort aisement * vaincu, & renuersẽ dans la spatiositẽ de la poitrine, par les huiẽt muscles de l'epigastre grãds, & plusieurs contre vn, ce qui rompt & abatroit la force de la compression. A fin donc que cela n'aduienne, elle a attitrẽ tous les muscles des costẽs, & de la poitrine, qui la peuvent serrer & pousser en dedans, & qui estãt toute la superieure cauitẽ estreẽe & pressẽe de toutes pars, & par ce moyen ne trouuant le diaphragme lieu vuide qui le reçoyle, le contraignent ainsi de tenir bon, & demeurer ferme. D'auantage quand l'animal mettroit en besongne, & emploieroit tous les muscles de la poitrine, & de l'epigastre, pour faire ceste compression, s'il tient le larynx ou sifflet de la gorge ouuert, il est euident que l'aleine sortira par efflation, & que l'expulsiõ de la matiere fecale à ceste cause sera empeschẽe

* *Aucuns*
pour *νικν*
θισαδα,
lisent *κινν*
θισαδα.

& retardée. Afin donc quel animal se tienne lors sans souffler, elle a mis plusieurs muscles à l'entour du sifflet, desquels les vns le ferment, les autres l'ouurent. mais nous dirons en l'exposition des parties du col, comme ces muscles font ces deux actions, & quels ils sont. Nous traiterons semblablement des muscles situés entre les costes, & iouxte icelles, en la declaration de la poitrine ou corselet. Pour maintenant c'est allés d'entendre qu'en nul lieu nature n'a mis en nulle sorte aucune chose en nōchaloir: ains qu'elle a preueu & precognu, ce qui necessairement suyuoit les choses instituées à quelque fin, les preuenant pour obuier aux incommodités, & preparant les moyens de ce faire: en l'apprest & adressement desquels, montrant si grande facilité & * abondance d'expediens, nous auons tesmoignage & document de son admirable & incroyable sagesse. Car ainsi qu'ayāt fabriqué le diaphragme pour autre intention, elle a incidemment vſé du biais & obliquité de son assiete à l'euacuation des excremens, en ceste mesme façon ayāt basti pour autres notables & grandes actions les muscles de la poitrine & du sifflet, elle s'en est pareillement seruie à ce qu'auons dit. Par semblable industrie & sagesse ayant construit les muscles de l'epigastre comme vne couuerture, vestement, & rempart, des parties qui sont au dessous, & ensemble comme instrumens dediés à la vuidange des excremens, elle s'en aide aussi pour faire vne grande efflation, vne voix haute & resonante, & qui est plus, pour deliurer les femmes qui sont en

* *τις ινους*
giap.

q2 muscles p^o l'expulsion des excremens ^{travail} *seulement*
se *seulement* seul les retenir

travail d'enfant, & pour retenir l'aleine : ce que Praxagoras coustumierement appelle en Grec πνύματος κατάληψιν. Nous exposerons en temps & lieu comme ces choses se font.

CHAP. XVI.

Nous auôs ia expliqué côme se fait l'expulsiô des superfluités du manger. Car de ceste-là pretendions nous ici parler. il faut maintenant traiter de la superfluité du boire, qu'on nomme vrine. En autres liures nous auons declaré, le muscle trauersier du fondement n'auoir du tout pareilleraison & conditiô, que le muscle posé au col de la vessie. celui du fondement est seulemēt fait pour boucher & estouper le côduit: mais celui de la vessie en se retirant & serrât espraint & pousse premieremēt ce qu'il cōtiēt, & secôdemēt ferme le passage. ie veux maintenāt faire entēdre qu'il a esté meilleur de le cōposer ainsi. La vessie outre ce que le conduit par où l'vrine s'escoule est estroit, a toutes especes de filets ainsi que l'estomach, & la matrice. côme donc leurs orifices & issues se fermēt quād ils se serrēt à l'entour de ce qu'ils cōtiennēt, ainsi en préd-il de la vessie: tout au contraire des boyaux, qui ayās leurs filets seulement trauersiers, & le tuyau insignemēt large, à bon droit a besoin d'un muscle pour le clorre. mais la vessie à cela n'a mestier de grand aide, veu que de soy elle se peut clorre sans muscle. toutesfois pour garder que ce qui par la compression d'icelle tombe au canal de l'vrine, estant fort oblique, ne s'y arreste & croupisse trop lôguemēt, elle a mis à l'entour d'iceluy ce muscle composé de filets trauersiers, lequel en outre doit bailler

*a grand sent
la sps inter
ala Vessie
et aux
Toutes fins
est po l'aulage
des fibres obliques*

secours & aide à la vessie pour se fermer. Toutes ces choses sont dressées par miraculeuse industrie de nature. La cause pourquoy de la vessie il ne regorge & reflue point d'urine aux rognons, est l'insertion oblique des tuyaux de l'urine, ou ureteres, en icelle. La cause pourquoy l'urine assiduelement ne s'esgoutte, est la diuersité des filets qui se trouuent de toutes sortes en la vessie, & singulierement des obliques. Car les tendant tous, elle se ferre, avec la faueur & support de ce muscle, à l'environ de ce qu'elle a receu, iusques à ce qu'estant suffisamment remplie, elle se sente vexée & molestée. & quand elle s'efforce d'euacuer l'urine, elle lasche tous les autres filets, tendant seulement les trauerriers. & lors les muscles luy font grande assistance coadiutrice: premierement celui qui environne le canal de l'urine, laschant son chef & principe par lequel il est conioint à la vessie: secondement tous les muscles de l'epigastre s'estendans puissamment, pour fouler & presser la vessie en dedans: finablement le susdit muscle feant autour du col de la vessie, quand en se serrant il espraint & pousse en auant l'urine qui est entrée, & arriuée au canal, pour la faire saillir dehors. * Car toute l'urine amassée ne ruiselle-
roit si tost par le canal ne iusques à la dernière goutte, comme elle fait, encor qu'elle soit chassée par la compression de la vessie & des muscles situés au dessus, si nature n'auoit circui de ce muscle tout le canal, qui est ainsi fort oblique. Auoir pissé, l'expression de quelque reste, qui vient goutte à goutte, principalement quand l'urine est cuisante

* Galien
omet icy
une cause
naturelle
de la soudai-
ne euacua-
tion de l'ur-
ine, qui
est, que tou-
te eau cou-
lante, mon-
te facile-
ment, autāt
qu'elle de-
scend.

sante & piquante, ne touche ou concerne aucun des membres * superieurs, ains est action de ce muscle seul: tellement qu'il faut estimer son premier & principal vsage, estre de ne laisser rien dans le canal de l'vrine: le second de prester aide pour boucher l'issue de la vessie: & le troisieme seruit pour faire plus soudaine l'excretion de l'vrine. Car comme plusieurs autres choses suyuent necessairement ce qui est fait à quelque fin, ainsi suit l'obliquité du col de la vessie & de tout le canal. Car estant au dessous des os du penil, & au dessus du boyau droit, du troppion ou os sacré, & du col de la matrice aux femmes, par tout cest espace il descend contre bas selon la longueur de l'animal, iusques à ce qu'il faille hors des os. De là il remonte le long du perinae, (ainsi nommēt ils ce qui est entre les deux cuisses, depuis les testicules iusques au fondement,) & iusques à la sortie de la verge: puis descend encor vne autre fois le long de la verge: parquoy il est euident qu'en ceste façō il se trouue fort oblique, & tressemblable à la lettre S. des Latins, maiuscule. il ne seroit donc totalement possible à l'vrine, courir promptement par vn canal si flexueux, estant poussée par la seule compression des parties superieures, si en cest endroit on ne luy auoit dressé quelque secours. Aux femmes ce canal a vne seule reflexion * au col de la vessie: aux hommes qui ouure le col de la vessie ont la verge foriettee en auant, d'abondant il y en a vne seconde: d'où il est notoire qu'aux hommes par necessité ce canal de l'vrine est plus oblique, & aux femmes

* En cecy Vessalins chap. II. liure 5. reprend Galien.

moins. A fin donc que rien ne s'arreste dedans ce muscle composé de filets trauersiers est mis à l'entour, qui conduit aussi, & espraint l'vrine depuis la vessie, iusques à la verge.



SIXIEME LIVRE

DE CLAVDE GALIEN

DE L'VSAGE DES PAR-

TIES DV CORPS HVMAIN.

CHAP. I.



Xposans aux deux liures precedés de-
stuy-ci, la cōstruction des mēbres fa-
briqués de nature pour l'œconomie
& administratiō de la nourriture du
corps, par nostre discours nous auōs cōduit la vei-
ne caue, iusques au diaphragme. Ce qui vient a-
pres, estimās estre meilleur le deduire en l'expli-
catiō des parties de la poitrine, nous l'auōs diffē-
ré iusques à la tractatiō presente. D'auātage aux
propos tenus ci deuāt, nous auōs declaré les au-
tres particularités du gosier, nomē des Grecs *φάρυγξ*, cōme si nous disions porte mager: mais nous
auons remis à ceste narration d'expliquer le che-
min qu'il fait par la poitrine, & que nature en ce-
ste fabrique n'a rien oublie, ni esté defectueuse
ni superabondante, ni paresseuse, & incōsiderée,
voire & ne nous a laisse occasiō de penser & ima-
giner quelque cōstruction meilleure. car l'expo-
sitiō de ces choses eust esté obscure, ignorās tou-

tes les particules de la poitrine. Pour ceste raison, mesmes nous n'en * parlerons pas au commencement de ce liure : ains premierement declarons sur la construction de la poitrine, ce qui estant ignoré rendroit mon dire mal intelligible, & estant connu le rendra clair & facile.

* du gosier
& de son
chemin.

CHAP. II.

Celui d'une part & d'autre est borné & limité des costes, aboutissant par le devant à l'os du brichet, nommé des Grecs *στέφυον*, & au diaphragme, par derriere se retournant vers l'espine du dos: toute ceste voute, s'appelle coustumierement des medecins poitrine ou corselet: en Grec *θώραξ*. Le circuit qui se voit par dehors montre certainement, combien est grande l'interieure cavité, étant la largeur du dedans egale, ou peu s'en faut, à la grandeur qui apparoit exterieurement, si non que le corps des costes, qui est fort tenue, mange & desrobe quelque peu de sa spaciosité. Aux poissons le cœur seul est enclos dans ceste cavité: & à ceste cause tout ce genre d'animaux * est sans voix, cōme étant priué d'un des instrumens necessaires à la formatiō d'icelle. mais à tous animaux qui en inspirāt tirer l'air exterieur, & alternatiuement en expirāt le rendēt par la bouche, le poulmō replit la largeur de la poitrine, leur seruāt à la voix & à la respiratiō. L'origine de son mouuement procede de la poitrine, cōme aūons demōstré au discours de la respiration. Nous auōs aussi traitté au liure de la voix, de quelle importance il est à la generatiō d'icelle. Maintēāt nous n'auōs delibéré demōstrer les actiōs des mēbres, ains leur structure.

pourquoy les
poissons n'ont
point de Voix

* Excepté
celuy, qui
des Grecs
est nommé
λίανγος,
qu'Aristote dict
faire une
voix en la
ruiere ap-
pellée A-
chelous.

Ne pense donc que deuions ici liquider pour quelle vtilité nous respirons. Parquoy prenans ce poinct qui en autre lieu a esté declaré, pour hypothese & fondement de nostre propos, traittons de l'vsage du cœur, du poulmon, & de toutes les parties de la poitrine: le quel discours faisant nous exposerons aussi l'assiete du gosier, & de la veine caue, & commencerons par ceste consideration: L'vsage de la respiration, comme auon démontré, se fait pour le cœur, qui partie a besoin de la substance de l'air: partie, (& ceci est le principal,) qui bouillant d'une feruente chaleur desire estre rafraichi: Il est rafraichi par l'inspiration qui luy apporte vne qualité froide: & par l'expiration qui iette hors, ce qui en luy est bouillant, bruslé, & aduste * comme fuye. A ceste raison il a double mouuement, composé de deux parties contraires: attirant l'air quand il s'ouure, & s'ellargit: & s'esuacuant quand il se resserre. Regarde ici premierement la prouidence de nature: il estoit meilleur que nous eussions voix. La formation d'icelle a necessairement besoin d'air: car la d'air qu'on souffleroit dehors inutile, & sans profit, elle a conuertie en matiere de la voix. Nous auons deduit amplement aux commentaires de la voix, qui sont les organes d'icelle, & quel mouuement ils ont: & ici au progrès de mes propos j'en toucheray autant qu'il est necessité pour le present sujet. Pour maintenant ie dis qu'en premier lieu nature merite d'estre louée & exaltée, n'ayant ordonné que le cœur tire tout droit, & immediatemēt, l'air exterieur par l'estroit & embouch

* ce qu'on
dict vul-
gairement
fuligineux.

boucheure de la gorge, dite en Grec *φάρυγξ* : ains
 a colloqué entre deux le poulmō, comme vn ré-
 seruoir & cabinet de l'air : qui peut seruir à deux
 * actions. Car si le cœur en se dilatant, faisoit son
 * à la voie
 attraction de l'estroit de la gorge, & successiue-
 & à la re-
 mēt reiettoit l'air en iceluy, nécessairemēt il fau-
 spiration.
 droit que le poux & la respiration allassent de
 mesme mesure: à quoy s'ensuyuroient plusieurs
 insignes & grāds dommages que souffriroit l'a-
 nimal, & qui l'empescheroient non seulemēt de
 bien & commodement viure, ains de viure du
 tout. Car si la chose estoit ainsi, ce seroit grand
 mal & empeschement quand à la commodité de
 la vie, d'estre long temps sans pouuoir parler. Sé-
 blablement ne pouuoir plonger sous l'eau par
 crainte d'estre suffoqué, & noyé: ne pouuoir cou-
 rir & passer sans inspirer & prendre aleine par
 vne fumée, par vne poussiere, ou par quelque vi-
 tieuse & medicamentale qualité de l'air, infecté
 de la corruption & pourriture des animaux, ou
 autre occasion, offenserait soudainement la vie,
 ou bié tueroit l'animal. Mais pource que le cœur
 n'attire point l'air de l'estroit de la gorge, ni du
 dehors immediatemēt, ains du poulmon, & suc-
 cessiuement le renuoye en iceluy, nous pouuons
 par long espace de temps continuer nostre paro-
 le, & souuent demeurer sans alener, n'estant le
 cœur rien empesché & fasché. Or s'il tiroit l'air
 exterieur par le destroit de la gorge immediate-
 ment, & le reboutoit dehors alternatiuement par
 ce mesme chemin, il seroit * nécessaire d'estre
 * passant
 par vn air
 contagieux
 & mau-
 suets à l'vne de deux choses, ou inspirer l'air in-
 uain.

fest intempestiuelement & maugré nous, ou retenant nostre inspiration, estre incontinent suffoqués. Aces raisons nature n'a point fait le cœur seul, instrument de la respiration, ains luy a posé à l'entour le poulmon, & la poitrine, qui luy apprestent l'air, organisent & forment la voix de l'animal, & de superabondant a ordonné, que de ces deux, le poulmon reçoive mollement, ainsi que Platon le dit, les tressaillemens du cœur: & que le corselet de la poitrine soit comme vne clôture & muraille bien remparée, non seulement

** au cœur.* à * luy, mais aussi au poulmon. Nature a situé le cœur iustement au milieu de toute la voute de la poitrine, choisissant ce lieu fort idoine & pour sa seurété, & pour auoir la refrigeration egale-ment communiquée de toutes les parts du poulmon. Plusieurs cuident le cœur n'estre iustement au milieu, ains decliner quelque peu plus vers le costé gauche, estans deceus par la pulsation du ventricule fenestre du cœur, source de toutes les arteres, duquel le batement s'apperçoit en la retine gauche, mais il y a vne autre ventricule en la

** ventricule le dextre.* partie dextre, tourné vers la veine caue, & le foye, à cause * duquel nous disons le cœur n'estre totalement assis au costé gauche. Et certainemēt il est au beau fin milieu, non seulement prenant la dimension selon la largeur, mais selō les deux autres differences, à sauoir selon la longueur & profondeur de la poitrine. Car autant que les rouelles de l'espine sont distantes du cœur par

** le sternō.* derriere, autant l'est par deuant le * bricher. Semblablement autāt que les clauicules ou forcelles en sont

en sont esloignées par dessus, autant l'est par dessous le diaphragme, A ceste cause il sied iustement au milieu de toutes les dimensions de la poitrine, & fait egale attraction de toutes les parties du poulmon, & est en lieu tresseur, comme estant fort reculé de toutes les choses qui de dehors peuvent fausser la poitrine pour le blesser.

CHAP. III.

Par le milieu de la poitrine passent de haut en bas des membranes puissantes qui la diuisent & separent en deux, comme vne haye interiettée. elles s'attachent fermement par derrieraux rouëllés de l'espino: par deuant au milieu de l'os du brichet, duquel l'extremité inferieure est la chartilage sise sus la bouche de l'estomach appelée des Græcs *Χιφοειδής*, pour la similitude qu'elle a avec l'allumelle d'une espèce: & la supérieure est la conionction & application des forcèlles. L'usage de ces * membranes, principal & plus grand, est faire deux chambres ou estages en la poitrine, à fin que si on reçoit aucune fois quelque grand playe en l'une des parties, comme il a esté monstré au liure du mouuement de la poitrine, & du poulmō, se perdant l'actiō de la respiratiō en ceste partie là, l'autre chābre demeurât saine, & sans blesseure, au moins cōserue & entretiēne la moitié d'icelle. A ceste raison aux grāds naureures, & penetrātes en l'une des moitiés de la poitrine, l'animal incōtinēt ne parle & respire qu'à demi. mais si tous les deux estages sont trāspèrcés, la respiration & parole du tout luy est ostée. Ces mēbranes dōc qui diuisent la poitrine

*Situation
du cœur*

* les *Ana*
tomistes les
nomment le
mediasti-
num.

*Usage du
mediastin*

*a quelle
pl. de la
poitrine est
ce que l'œ
sert la parole*

donnent ceste vtilité si grande à l'animal, & si-
gnamment sont faites pour ceste fin: nature tou-
tesfois ingenieuse & industrieuse, qui fait bien
employer ce qui est fabriqué pour vn certain sco-
pe, en quelque autre commodité, a dressé à tou-
tes les parties encloses dans la poitrine vne no-
table vtilité de ces membranes, qui leur seruent
comme de couuerture, & de ligamens. Car les ar-
teres qui sont là, les veines, les nerfs, le gosier, &
finablement tout le poulmon sont reuestus d'i-
celles estendues à l'entour, & par icelles attachés
auec la poitrine. Or donnent elles indifferément
& egalement à toutes les parties susdites l'vtili-
té qui est de les lier & attacher: car la stabilité &
permanence de leur assiete est egaleement vtile à
tous membres: mais l'vtilité de leur bailler vne
tunique & accoustremēt est dissemblable, & fort
diuerse. Car aucuns membres du tout n'ont be-
soin d'estre reuestus, à sauoir ceux qui naturelle-
ment sont forts & espois, comme les arteres, l'e-
stomach, & le gosier: les autres en ont besoin,
mais mediocre, comme le poulmon. Les veines
esparées par toute la poitrine reçoient grandis-
sime fruit de la production ou explantation, &
de la circomposition de ces membranes, & sin-
gulièrement la veine caue, de laquelle delibérés
traitter en premier lieu, nous a esté mestier expo-
ser iusques là les parties de la poitrine, que co-
gnoissions, quelle situation le cœur a, & en outre
comme les membranes qui la separent vont du
milieu de l'os du brichet, vers l'espine, & diui-
sent en deux la poitrine.

Nous monstrerons maintenāt auoir esté nécessaire, la veine caue qui donne à l'animal vne tresgrande vtilité, comme ci deuant il est déclaré, monter au cœur, par le milieu du diaphragme, & de là par apres s'esleuer iusques au lieu nommé le gorgerin, en Grec *οφασιν*, qui est le bas de la gorge. Or pource que le cœur incessammēt, le poulmon & la poitrine se meuēt, son chemin par le milieu de la spatiofité de la poitrine ne luy estoit seur, si nature n'eust excogité quelque support exterieur, par lequel combien que la veine caue soit branlée, secoussie, & suspēdue tousiours, toutesfois elle resiste à cela: demeurant saine & sauue, encor que l'animal tōbe violement sur le dos, ou sus le brichet, ou soit frappé de quelque chose exterieure, & n'a rien moins de seurte avec sa tunique simple & mince, que l'artere qui est trop plus espaisse. Deschiffrōs donc quel artifice nature a inuenté pour luy donner assurance & la garentir d'outrage. Les susdites membranes generalement accompagnent non seulement toutes les parties d'icelle; mais aussi tous ses rameaux, & surgēōs: naissantes avecques eux tous pour les attacher avec les corps qui souuent leur sont prochains, & aussi pour faire la corpulence de la tunique plus puissante: & d'auantage souleuent la veine caue depuis le diaphragme iusques au gorgerin. Mais l'aide preparé à chaque partie de ceste veine est de trois façons. Par le milieu de la poitrine le cœur luy offre & enuoye vne apophyse ou production forte & ner-

*pourquoy la
veine ascendan
te n'est elle
rougee. Imz
ne diaphane
sur la coupe
des nerfs
la descendan*

** il entend
l'oreille des
tre du
cœur.*

ueuse comme vne main. Par embas elle a situé au dessous de soy le cinquieme lambeau du poulmon: par dessus elle a vne glande la plus grande & molle de toutes, nommée des Grecs *Δυμὸς*, des François la fagoue, ou la ialle de la gorge. L'apophyse du cœur n'est seulemēt faite pour cela, ains pour vne autre grande vtilité d'iceluy, que j'expliqueray en la suite de mon propos: mais nature a expressément basti en faueur de la grande veine le cinquieme lambeau du poulmon, & la ialle de la gorge. De toutes ces choses tu seras plus ravi & esmerueillé, si tu ne t'en rapportes point seulement à mon recit, ains tu vueilles decouper & anatomatifer quelque animal, pour voir à l'œil ces miracles. Tu verras ce faisant, non seulement le cinquieme lambeau du poulmon couché au dessous de la veine, mais trouueras aussi qu'il est quelque peu enfoncé, à fin que la veine passe & s'appuye dessus plus fermement: & ce lambeau n'a * plusieurs ou grands vaisseaux entretissus, ains la meilleure partie de sa substance est la vraye chair du poulmon, nommée des Grecs *παρέρχονα*: en quoy nature monstre clairement, qu'elle a construit ce lambeau, non pour instrument de la respiration, ains comme vn oreiller & coussin mol, pour mettre au dessous de la veine caue. Car vn instrumēt de la respiration doit par raison auoir plusieurs & grands receptacles de l'air: & ce qui est ordonné pour porter seuremēt, & sans faire mal, vn autre membre reposant au dessus, ne doit en aucune sorte se dilater, ou vehementement se mouuoir. L'usage des instrumens

* cōme les
autres lam
beaux du
poulmon.

mens de la respiration se fait par leur mouvement. L'usage des membres deputés à porter les autres, s'applique par leur repos, & immobilité. Nature donc monstre assés l'usage de ce cinquieme lambeau, par ce qu'elle en fait trois au costé dextre de la poitrine, & au costé gauche seulement deux. Car veu que la veine caue procede du costé dextre de l'animal, où gist le foye, monte au dextre ventricule du cœur, & pourtant a sa situation en la partie dextre, il a necessairement fallu, que ce lambeau fabriqué pour elle fust colloqué en la partie dextre. Si nous examinons cest œuvre iuste de nature, par le sens nud, & seul, sans consulter avec l'entendement & raison, par aventure il nous semblera iniuste, combien qu'à la verité il soit tresiuste, si autre l'est, quelconque qu'il soit, & doit estre celebré & magnifié de nous, considerant que nature en ceci a suyui & choisi ce qui est equitable, non en apparence, & comme nostre fantasie le iuge, mais en vertu & puissance, qui est l'effect d'une vraye & divine iustice. Car ou l'usage des membres de chascun costé est egal, & de pareille importance, comme des yeux, des oreilles, des mains, des pieds, elle fait lors le dextre vrayement egal au senestre : là où l'un des costés a quelque avantage pour certaine vtilité insigne, lors elle bastit quelque partie de plus, comme nous auons demonstré au liure * qui precede cestuy-ci, parlans des membres nutritifs. Ce cinquieme lambeau, duquel est maintenant question, semble estre ainsi ordonné : duquel, pource qu'il est

*pourquoy le
poumon a
3 lobes de
costé droit
et 2 au gauche*

* chap. 6.

créé en faueur de la veine caue, nature a agencé
 & accommodé la grandeur, tiffure, figure, situa-
 tion, & autres telles particularités, selon qu'il est
 requis pour son vsage: & ne se trouue aucun ani-
 mal auquel le nombre des lambeaux en la par-
 tie dextre ne surmonte d'un le nombre qui est en
 la partie senestre: iacoit que tous animaux n'ont
 pas comme l'homme, deux lambeaux en chaque
 costé, ains aucuns en ont plus. en tous, ce neant-
 moins y en a vn de furnombre dedié pour estre
 mis sous la veine caue. ie n'ay intention d'escrire
 ici quel nōbre de lambeaux il y a en chacun des
 autres animaux, n'ayant parlé en toute ceste de-
 duction, de la construction d'aucun de leurs mē-
 bres, fors en quelques lieux, où l'exposition de la
 fabrique de l'homme par necessité nous en a pre-
 senté l'occasion: & si la mort ne preuient l'execu-
 tion de mes desseins, quelque iour ie declareray
 par le menu leur construction, cōme ie fais celle
 de l'homme. Contentons nous pour maintenant
 de conduire iusques à la fin ceste presente narra-
 tion, à laquelle il reste encor plus que ce qui iz
 est acheué. & par ainsi suffise nous auoir interlo-
 cutoirement dit ceci, & passons au demeurant.
 Quand la poitrine se dilate, toute la cauité supe-
 rieure est remplie d'un lembeau: & toute la par-
 tie oblique & estroite qui par embas en la cir-
 conscription est limitée des costes fausses, est oc-
 cupée d'un autre lambeau fort long: & ainsi en
 chaque costé y a deux grāds lābeaux. le cinqui-
 me petit est à cause de la veine caue situé au co-
 sté dextre, estédu depuis le diaphragme iusques
 à l'o-

à l'oreille du cœur, d'où la veine caue s'infere au cœur. Son autre partie & la plus grande monte droite au gorgerin ou racine de la gorge, accompagnée par quelque espace des * productions du cœur: puis s'ingere sur la fagoue, nommée *θυμὸς*. Nature a logé ceste glande la plus grãde & molle de toutes au dessous des parties superieures du milieu de l'os de la poitrine, ou du brichet, nommé *ἐπὶ πρὸς* à fin que la veine caue ne le touche, & que toutes ses autres branches, en ce lieu-là ramifiées, qui sont plusieurs, soyent appuyées là où premierement elles s'auancent, & appliquent. Car par tout où nature diuise vn vaisseau sublime & souleué, elle constitue vne glande par dessous au milieu qui remplisse la figure, & diuision. En ce lieu-là il y a de grands surgeons de veines, qui tendent aux espaulettes, & aux bras, & deuant l'origine d'icelles, y a encor d'autres qui s'espandent aux superieures parties de la poitrine, & d'autres qui vont en l'inferieure & anterieure partie d'icelle, desquelles la plus grande portion, passant par les mammelles descéd iusques au bas du ventre, nommé *ἐπὶ πρὸς*. A toutes ces distributions de veines, & premier qu'à icelles, à la veine caue, nature a préparé vne grande vtilité par les glandes susdites, les iettant par dessous, & les faisant seruir cōme d'vn entredeux fort semblable à vn feutre, qui les separe des os prochains, outre ce qu'elles donnent ferme assiete, assuret, defendent & réparent grandement tous les vaisseaux susdits.

* de l'oreille
le dextre
d'iceluy.

CHAP. V.

EN ceste maniere nature a duit contremont
 avec grande aileurance & defense, la veine
 caue depuis le diaphragme iusques au col : & au
 contraire d'icelle le gosier, qui va contre bas, cō-
 me estant la voye de l'aliment qui descend de la
 bouche en l'estomach. L'un & l'autre est situé au
 lieu de la poitrine le plus idoine & propre. Or
 rends-toy maintenant attentif à ce que ie pro-
 mets & entreprends declarer, qui est que non seu-
 lement le chemin est appresté trescommode par
 la poitrine, au gosier, mais aussi que ce chemin &
 passage n'est du tout en aucune chose fascheux
 aux instrumens de la respiration. Car il falloit
 que le cœur, le poulmon, toute la poitrine, & tou-
 tes les arteres qui sont en icelle, qui se dilatent &
 reserrent ne fussent rien empeschés par aucune
 chose, de faire l'un & l'autre mouuement : que le
 gosier aussi descédist non par le milieu de la spa-
 tiosité de la poitrine, comme suspendu en vain,
 ains qu'il repose sur quelque ferme siege. Ces
 deux choses nature a expediees miraculeusemēt
 par son opportune situation, qui sont tres-viles
 au gosier, & du tout rien fascheuses aux instru-
 mens de la respiration. Car le gosier estant cou-
 ché sus les rouelles de l'espine, & attaché avec el-
 les, passant en ceste façon par toute la poitrine,
 outre la fermeté & tution de son assiete, gaigne
 encor ce poinct, de ne molester rien ni le cœur, ni
 le poulmō, ni aucune autre partie cōtenue dās la
 poitrine. Qui plus est, son oblique situatiō nous
 mōstre encor plus clairemēt, nature ayāt regard à

ces deux choses, qu'il n'empeschast rié aux instrumens de la respiration; & aussi qu'il ne fust point offensé, l'ayant guidé par ce chemin. Il est estendu iustement sur le milieu des quatre premieres rouëlles du dos, sans qu'il se destourne çà ne là, pource que par ceste situation, outre ce qu'il n'angustie & serre aucune partie de la poitrine, il a aussi son appuy & siege ferme, & ne peut aisément estre outragé d'aucune chose exterieure. Car par derriere estant garenti des rouëlles & de leurs apophyses ou auancemens, que les Grecs nomment *anavdas*, sauoir est aiguilles, espines, ou crestes, & par deuant, du brichet, & par tous costés, de la voute de la poitrine, il est manifeste qu'aucune chose exterieure ne le peut rencontrer pour le naurer, ou casser, veu que de toutes pars il est deffendu & muni, de tant & si forts raparts. A la cinquieme rouëlle, il se destourne de sa droite cheute, declinant vers la partie dextre, quitrât ceste meilleure assiete & place à vn autre membre plus noble, qui est l'artere la plus grande de toutes : estant raisonnable qu'elle naissant du fenestre ventricule du cœur, & se distribuant en toutes les parties du corps fust au commencement diuisée en deux branches inegales, & que ceste-là qui tend cōtre bas fust de beaucoup plus grande, pource que les membres de tout l'animal qui sont au dessous du cœur, sont trop plus grands & en plus grand nombre que ceux qui sont au dessus, & par ainsi fust assiete sur la meilleure place des rouëlles, qui est leur milieu.

*Pourquoy
l'artere ascend
elle plus
petite que
la descendante*

*pourquoy
l'oesophage
subit du
coste gauche
du corps des
Vertebres
affin de n'est
pas en
la droite*

A Voir fini le discours du gosier, nous dirons peu apres, pourquoy l'artere se rend à la cinquieme rouëlle, & que pour le meilleur, elle ne deuoit s'appliquer sus l'espine ni plus haut ni plus bas. Nous auons demonstté, comme la verité est, auoir esté plus expedient, que le gosier se reculast du milieu. Entendés & prestés moy audience. ie vous exposeray pourquoy il se destourne plustost en la partie dextre, qu'en l'autre. L'artere s'appuye, & s'ingere sur le milieu des rouëlles, ne chassant toutesfois le gosier trop tyranniquement, & insolemment, comme si elle vouloit vsurper le tout, ains luy laisse quelque peu de place l'admettant, & receuant en communication de ce siege, qu'elle a sur les rouëlles: tellement que si nous imaginôs vne ligne droite, qui voise de haut en bas par le milieu de l'espine, & la grande artere estendue sur icelle ligne, de sorte que la plus grande part de l'artere soit au costé gauche, & la moindre au costé dextre, tu ne trouueras repugnance & contrarieté en ce que ie dis, le milieu des vertebres estre occupé de l'artere, & que toutesfois elle ne gist pas au milieu iustement, ains tient plus du costé gauche. Car tout ainsi que pour estre plus noble que le gosier, il a esté raisonnable la colloquer en la meilleure place, comme ci dessus a esté bien monstté, ainsi de uons nous presumer le gosier n'estre membre de si petite estime, que du tout il n'en faille tenir cōte. Mettant ces deux choses ensemble, & les parangonant en nostre iugement, nous ne pourrōs songer

songer vne place meilleure pour ces deux membres, que celle que maintenant ils ont. Or puis qu'il falloit totalement l'artere estre portée sur le milieu de ceste ligne, & quelque peu se diuertir à costé, contemple ici derechef la prouidence & industrie de nature. il est de raison que l'artere produite de la fenestre partie du cœur procede & marche droitement sur le costé gauche de l'espine. Pour y paruenir, Il luy faut passer toute la distance qui est entre le cœur & l'espine, estant pendue en l'air, & sans aucun soustien: à quoy faire, il n'a esté rien si expedient, estant ce lieu fort dangereux, que la mener par le plus court chemin, & brief interualle. Si ie ne me trompe, toy qui as asisté souuent aux anatomies, & l'as veu, resmerueilleras, considerant, que l'artere sortant du cœur, occupe le plus brief passage qui soit entre le cœur & l'espine, monstrant à nos yeux, & à ceux qui ont entendement, qu'elle se haste de se ioindre à l'espine. & voila la cause pourquoy elle se iette sur la cinquieme rouëlle: car elle a sa production du cœur iustement au droit du commencement de ceste rouëlle. mais nous traiterôs peu apres des instrumens de la respiration. Le gosier donc est appuyé sur les quatre premieres rouëlles de la poitrine, & estendu du costé droit iuxte les huit qui restent, pour la cause susdite: & incontinent qu'il touche au diaphragme, qui est en l'inférieure extremité de la poitrine, estant souleué par des membranes puissantes en suffisante hauteur, va par dessus la grande artere en l'autre costé, & là, passant outre le diaphragme,

s'inf-

s'insere à la bouche de l'estomach. Il est souleué, à fin qu'en la descente & deduction des viandes trop dures, il ne casse l'artere: il se transfere au costé gauche, pource qu'il estoit meilleur de situer en cest endroit la bouche de l'estomach, comme il a esté monstré ci dessus: & pource aussi que le chemin des nerfs qui vont du cerueau, le long du gosier, en l'estomach, estoit plus seur ainsi oblique, que tout droit. car estans ces nerfs mols, & subtils, ayans aussi attachée à leur bout & suspendue vne partie si grande que l'estomach, qui par repletion de viande s'enfle, & estend, s'ils estoient conduits, tout droit par ce long chemin, facilement estans gehennés & estirés tousiours de la pesanteur & tumeur d'iceluy, ils se romproyent, & esclateroyent. A fin donc que cela n'aduienne, & pour les autres raisons vn peu auparauint alleguées, & pour la tuition & assésurance des nerfs, nature a fait la situation du gosier auquel elle les a appliqués, oblique & tortueuse: & d'auantage, quand les nerfs se sont rendus pres de l'estomach, les entortille premierement à l'entour du gosier, auant que les implanter en iceluy. mais nous discuterons des nerfs plus amplement ci apres.

CHAP. VII.

NOUS auons fini le discours de la veine caue, & de la situation du gosier. Retournós aux instrumens de la respiration, & montrons, côme nature les a tous agencés, assignât à chacun vne trescôuenable assiete, cónexion, formatiõ, figure, grâdeur & grosseur: côme tresiustement elle a reparti à chacún durté, molesse, pesanteur, legereté, & tous

& tous autres tels accidens corporels: cōme aussi elle a curieusement preueu & preordonné leurs cōmunicatiōs, & confederatiōs, vnissant les vnes avec les autres: attachant & alliant les autres, iectant les vnes à l'entour des autres: reuestant les vnes des autres, & s'il y a quelque autre chose semblable de consequence pour leur tuition & garentie, l'inuentant, & desseignant: ce que nous declarerons sans rien obmettre. Commençons par le cœur. De ce qu'auons dit ci dessus, il est manifeste qu'il est situé au milieu de la poitrine, qu'à l'entour il est circui du poulmon, qui l'embrasse de ses lambeaux, comme des doigts: que le corselet de la poitrine les couure tous deux par dehors. Nous n'auons encor dilucidé pourquoy il n'est point exactement spherique, & rond, ains que commençant de sa base superieure ronde & large, qu'on nomme la teste, petit à petit se diminue, ressemblant fort à vne pomme de pin, ou à la figure nommée en perspectiue cōne, & s'appointissant en forme de coin, tellemēt qu'en son extremité inferieure il est mince & tenue. Il faut commencer tout ce discours de ce poinct. Toutes ces parties n'auoyent besoin de mesme assurance & tuition, comme celles qui toutes n'ont mesme charge & commission de pareille vtilité. Les parties de sa base, sont dediées à la productiō des vaisseaux. celles qui depuis les susdites, sont des deux costés, & tēdent vers son inferieure extremité, & le flanquent d'une part & d'autre sont destinées pour la generation de ses ventricules. Son inferieure extremité est vne production es-

poisse

espoisse & forte, qui sert comme d'un couuercle à ses ventricules; d'un rampart & bouleuert à tout le cœur, à fin qu'en ses emoriōs violentes, se heurtant contre les os de la poitrine qui luy sont au deuant, il ne soit empesché, ou en quelque part molesté & vexé, & à ceste cause contrainct de confondre & perturber la mesure de son mouuement. Ceste partie du cœur est la moins noble de toutes. celle qui est assignée pour la production des vaisseaux est la plus digne de toutes. Celles qui sont entre deux, ont leur dignité & noblesse correspondente à leur voisine. car celles qui sont iouxte la base, sont presque les plus excellentes: celles qui sont pres de sa pointe, sont quasi les moins nobles: & celles qui sont iustemēt au milieu d'icelles, autant qu'elles sont reculées & distantes de l'une & l'autre extremité, ont d'autant plus ou moins de leur excellence. Il ne se faut donc point esbahir, que le cœur semble à vne pomme de pin, ni aussi que sa teste qui est la plus noble, tienne la place la mieux assée, & remparée: ni que son fonds qui est de moindre dignité & consequence, soit en lieu plus exposé aux iniures. Quand nous disons quelque partie du cœur non noble, ie n'estime aucun estre si fouruoyé de la verité, que simplement il entende n'auoir aucune noblesse. Car on ne trouuera au cœur ni la pointe, ni aucune autre partie de si peu de dignité, qu'elle n'auance en noblesse toutes les parties, si tu veux, de la jambe, ou du bras. Mais estās toutes nobles, & les comparant ensemble, il faut entendre en ceste façon l'une estre plus noble, &

l'autre

*quelle est la
partie si noble
du cœur*

l'autre moins. Or à fin que non seulement main-
 tenant, mais aussi pour l'advenir tu comprennes
 mon dire, sans t'abuser ou decevoir, ie te veux ex-
 poser en quoy tu discerneras les parties du corps
 de l'animal estre nobles ou non nobles. Cela se
 doit iuger de leur vtilité, qui est de trois manie-
 res. Car elles sont vtils ou pour viure, ou pour
 mieux viure: ou pour la conseruation des autres.
 Celles qui sont vtils pour viure, se doyuent du
 tout estimer nobles. Des deux autres espèces qui
 sont nō nobles & roturieres, celles le sont moins
 avec lesquelles les nobles ont grand consente-
 ment: & le plus, celles avec lesquelles elles n'en
 ont point. Veü donc que le cœur est comme vn
 foyer & fontaine de la chaleur naïue, en ceste sor-
 te toutes les parties sont nobles: mais plus celles
 desquelles l'vsage entretient la vie à tout l'ani-
 mal. Celles-là sont les bouches des deux vais-
 seaux constitués en son ventricule senestre, que
 coustumierement les medecins appellent Spiritu-
 eux. Car par la moindre de ces bouches le
 cœur est attaché & conioint avec les arteres du
 poulmon: par la plus grande, avec toutes les ar-
 teres de l'animal. Les autres parties de son ven-
 tricule dextre qu'on nomme Sanguineus, sont
 moins nobles, toutesfois plus excellentes que les
 * autres. L'vne d'icelles introduit le sang dans le
 cœur; l'autre cōduit le sang au poulmon. Or puis
 que chascun desdits vaisseaux & emboucheures
 est de grande autorité, & reputation, & impor-
 tance, à bon droit le cœur à cause de ces parties
 est excellentement noble, & à sa place au milieu

*comme
 on juge de
 la noblesse
 d'une partie*

*comme
 on juge de
 la noblesse
 d'une partie*

** ou du
 cœur, ou du
 corps.*

de la poitrine, qui est la plus assurée, & la mieux
 comparée de toutes, pour estre fort escartée de
 toutes les choses exterieurement occurrentes: veu
 que necessairement tous bastons offensifs qui la
 pourroyent casser, & naurer, toutes choses qui
 la pourroyent eschauffer & refroidir, & en som-
 me tout ce qui pourroit luy faire iniure & outra-
 ge, faut qu'il offense & rencontre premierement
 les parties de la poitrine, du poulmon, voire & les
 autres du cœur, que blesser les susdites.

CHAP. VIII.

LA figure du cœur, & la situation de chacu-
 ne de ses parties est telle que l'aüons dite. Je
 declareray suyuantment quelle est sa substance.
 Le cœur est vne chair dure, & * malaisée à of-
 fenser, composee de plusieurs sortes de filets: En
 ces deux choses combien qu'il semble estre sem-
 blable aux muscles, il y a neantmoins difference
 entre eux manifeste. Le muscle n'a qu'une seule
 nature & espee de filets, comme on diroit ou
 seulement des filets droits situés en longueur,
 ou des trauersiers en largeur: le cœur a ces deux
 especes, & outre icelles, la troisieme des obliques.
 D'auantage les filets du cœur ont autre grande
 difference, pource qu'ils sont plus durs, fermes,
 robustes & moins passibles que tous les filets des
 muscles. Car de nul autre membre l'action n'est
 si continuelle ni si vehemente que du cœur. à cau-
 se dequoy sa substance raisonnablement a esté
 créée puissante, & peu passible ni delicate. Nous
 auons monstré ci dessus nature ordonner pour la
 diuer-

* Auant-
 des peu pas-
 sible.

donnée de la
 faire du cœur
 de celle des
 autres muscles
 espousy les
 fibres

ab 410
 ab 410
 410

diuerfité des mouuemens la variété des filets, qui n'est donnée à aucun muscle, mais bien, à certains autres membres, cōme à l'estomach, à la matrice, & aux deux vefsies. Car chasque muscle, comme auons declaré en * autre lieu n'a qu'un seul & simple mouuement. mais l'estomach, la matrice, les deux vefsies font attraction, retention, & expulsion, comme le cœur, & à ceste raison chacune de ses parties a plusieurs especes de filets, comme auons demonstté: à fin que quand elles se referrent en elles mesmes, par leurs filets droitz elles facent attraction: par leurs trauersiers, expulsion: & partoutes les trois especes d'eux se ramassans & retirans en eux-mesmes se face l'expulsion. Tu pourras voir vn semblable mouuement du cœur, en deux constitutions ou manieres: ou si tu le regardes estant fraichement arraché de l'animal, & battant encores: ou si tu couppez & souleues l'os du brichet qui luy est mis au deuant, comme nous auons enseigné de faire aux liures des Anatomiques administrations. Car quand les filets assis en lōg se retirent en eux, & les autres se laschent tous & debandent, quand di ie par ce moyé la longueur du cœur est amoindrie, & toute sa largeur augmentée, lors tu verras le cœur se dilater: & au contraire se serrer, quand les filets couchés en long se delaschent, & les autres couchés en large se retirent en eux. * Entre ces deux mouuemens, & au temps interposé y a quelque brief repos, se serrant exactement le cœur à l'entour de ce qu'il contient, & tous les filets faisant leur action, principalement les obliques. A

* au liure
du mouue-
ment des
muscles.

apile de
un
apilino

* Il semble
que Galien
descriue seu-
lement le
repos qui
est apres la
contractio,
deuant la
dilatatio: ne
faisant men-
tion de ce-
luy, qui a-
pres la dila-
tation, pre-
cede la con-
traction.

cela aident fort, & pour mieux dire font la plus grande part de la contraction, les ligamens estendus par dedans les ventricules, qui pour estre forts & robustes, peuuent quand ils se destendent & laissent choir, tirer avec eux en dedas les tuniques du cœur. Car entre les deux ventricules y a comme vn diaphragme ou paroy moyenne, ou se terminent les ligamens, le ioignans avec les corps qui exterieurement couurent l'vn & l'autre ventricule, & lesquels ils nomment les tuniques d'iceluy. Quand d'oc ces tuniques s'approchent de la paroy du milieu, lors s'estend la longueur du cœur, & sa largeur s'abaisse & debende, & quand elles s'estoignent fort, lors la largeur s'augmente, & sa longueur s'amoindrit. Or si la contraction & dilatation du cœur n'est autre chose qu'une grande estendue & concidence de la largeur de ses ventricules, nous auons ia trouuie comme l'une & l'autre se fait. A ceste cause le cœur a esté pouruen de ligamens puissans, & de routes especes de filets, à fin que promptement & sans peine il se change en trois constitutions, se dilatant quand il desire attirer quelque chose qui luy est utile: se serrant quand il s'efforce de chasser quelque superfluité; se tenant comme tendu & bandé à l'entour de ce qu'il cõtient quand il est temps qu'il iouysse & fruisse de ce qu'il a attiré. De ceci auons nous traité plus amplement en beaucoup d'autres lieux, singulièrement aux liures de la respiration: pourquoy il seroit superflu d'estre maintenant plus prolixé en ce discours de son mouuement.

CHAP. IX.

PLustost nous conuient ici parler, du nombre de ses vaisseaux, & exposer la figure & maniere de leurs emboucheures, le nombre aussi des ventricules du cœur, & toutes autres choses qui dependent de là. Le nombre des ventricules, car il est raisonnable de commencer par ce bout, n'est pareil en tous animaux. Tous ceux qui parlent, la bouche, & l'estroit de la gorge soufflent & tirent l'air, ont quant & quant le poulmon, & le dextre ventricule du cœur. Les autres n'ont ni poulmon ni capacité aucune en la partie dextre du cœur. Car avec le poulmon se perdent necessairement ces deux choses, à sauoir la voix de l'animal, & le dextre ventricule du cœur, d'où il est notoire, combien grand vsage ont ces deux parties. Car le dextre ventricule du cœur a esté fait pour le poulmon: & le poulmon est instrument de la voix & de la respiration. Aristote donc n'a pas bien distingué cela, rapportant le nombre des ventricules à la grandeur & petitesse du corps. Car tous les grands animaux n'en ont pas trois, & tous les petis n'en ont pas simplement vn. Le cheual qui est grand a mesme construction du cœur qu'un petit oisillon. Si tu anatomises & disseques vne souris, & vn bœuf, ou quelque autre animal plus grand que le bœuf, & moindre que la souris, ils ont mesme nombre de ventricules, & pareille toute l'autre structure du cœur. Car nature n'a point regardé la grandeur ou petitesse de l'animal, pour changer la figure des membres, mais a pour but & scope de leur cōposition,

la difference de leur action, mesurant icelle de leur premiere vtilité, faisant ainsi vne admirable concatenation & liaison des actions & vtilités, succedentes alternatiuement l'vne à l'autre, comme nous auons declare aux propos ci dessus tenus, & comme ce present discours expliquera, si soigneusement nous y appliquons nostre esprit. La chose passe du tout en ceste façõ. Les poissons qui viuent en l'eau, n'ont besoin de voix, & ne peuuent respirer par l'estroit de la gorge, nõ plus que nous, quand sommes dans l'eau. Il n'est donc expedient leur faire vn grand conduit de la voix & de la respiration, comme aux oileaux, & animaux terrestres: car la structure des * franges de leurs oreilles, leur sert au lieu du poulmõ, pource qu'elles sont detaillées de plusieurs petis pertuis, par lesquels l'air & la vapeur penetre, & neantmoins trop subtils pour donner entrée à la corpulance de l'eau. Parquoy elles la rechassent en dehors, & laissent passer promptement l'air & la vapeur. & pour vray dire les poissons sont de nature si froide, que leur cœur n'a mestier d'estre grandement raffraichi. Leur temperature se cognoit par autres signes, & notamment par la faute de sang n'en ayans point du tout, ou bien fort peu. A raison de quoy tous animaux aquatiques de chaude complexion, & abondans en sang, come le dauphin, la baleine, le veau marin, le marsouin tirent l'air en respirant, d'vne sauuage & estrange maniere de respiration, laquelle au temps aduenir nous pourrons exposer, declarans la fabrique des autres animaux, come à present nous

* *branchia*

71179.

fa lions

faisons de l'homme. Il est temps que retournions à parler de luy, auoir mis ces choses en considération, autant qu'il estoit besoin pour monstrier l'usage du poulmón, & du vëtricule dextre du cœur.

C H A P. X.

IL semble proprement que le cœur en contre-
change de ce qu'il prend l'air du poulmon, luy
rende pour recôpense & remuneration, sa nour-
riture qu'il reçoit du foye. Le poulmón a besoin
de nourriture, & n'estoit meilleur luy enuoyer
du sang immédiatement de la veine caue, com-
bien qu'elle passe pres, & le touche. & par ainsi
falloit-il fabriquer vne autre nature & espece de
vaisseau pour le nourrir, qui ne fust en rien sem-
blable à la veine caue, & eüst la * nature & espe-
ce de ses rayes, comme maintenant il les a : & ne
luy estoit du tout possible auoir ces choses d'au-
tre part que du cœur. Car ainsi que nature incô-
parablement sage n'a fait aucune autre chose for-
tuitement & vainement en tous les animaux,
aussi n'a elle fait au poulmon, auquel elle a chan-
gé les rayes des vaisseaux, faisant la veine comme
l'artere, & l'artere comme la veine. Aux autres
parties du corps, combien que la veine soit aus-
si grande que l'artere, l'espoisseur toutesfois de
leurs tuniques n'est pareille, ains est fort diffé-
rente, comme veut Herophile, qui semble auoit
bien coniecturé, assurant l'artere estre six fois
plus espoisse que la veine. De tous les membres
& instrumens de nostre corps, au poulmon seul
la veine a la tunique d'artere, & l'artere, la tu-
nique de veine. Il faut premierement exposer

* au Grec
corrompu il
y a: et eust
l'epiphryse
on addit au-
ment des
mêbranes,
comme

quelle est ceste subtilité de nature, puis traiter de l'epiphyse & adjonction des membranes, & suyuantment qu'il n'estoit possible produire de la veine caue vn vaisseau arterieux, ni telles membranes. Si toutes ces choses ne sont premieremēt liquidées, il n'est loisible monstres l'ysage du ventricule dextre du cœur, pourquoy il a esté cree. Commençons de ce qui est premier en date, à sçauoir qu'il a esté meilleur au poulmon auoir l'artere veneuse, & la veine arterieuse. Ceste questiō est double, & cōme gemelle. Car pour ne laisser aucun doute à vuider, ni aucune chose obscure aux œures de nature sans l'esclarcir, il faut déchiffrer, que non seulement il est plus expedient au poulmon que la tunique de ses veines soit fort espoisse, & de ses arteres extremement tenue & mince, mais aussi qu'en toutes les autres parties de l'animal il est meilleur, que la tunique de l'artere soit espoisse, & de la veine gresse. Je ne cuide estre besoin de long propos, pour declarer, qu'en tout le corps de l'animal il est plus auantageux que le sang soit contenu dans vne tunique rare & subtile, & l'esprit dans vne espoisse & dense: il suffira nous mettre en memoire l'espece & condition de la substance de l'un & de l'autre: à sçauoir que le sang est gros, pondereux, de tardif mouuement, & l'esprit subtil, leger, soudain & remuant: parquoy il seroit dangereux, qu'aisément il ne penetraist, & s'enuolast s'il n'estoit enclos & reserré dans des tuniques compactes, denses, & de toute part espoissies. Au contraire si la tunique qui contient le sang n'estoit rare &

subtile

subtile, il ne se distribueroit facilement aux parties circonuoisines, & ainsi toute son vtilité seroit abolie sans remede. Preuoyant cela, le grand architecte & maistre ouurier de nos corps, a fabriqué les tuniques des vaisseaux contraires à la nature & consistence de la matiere qu'ils contiennent, à fin que l'esprit n'exhale indeuëment, & intempestiuement, & que le sang ne soit trop longuement arresté, & retenu. Pourquoi n'a-il donc semblablement basti au poulmon la veine tenue, & l'artere espoisse? Aussi bien en ceste partie comme aux autres l'esprit est subtil, leger, & qui veut estre enfermë en lieu blé serré: & le sang gros, pondereux & qui se doit espandre en chacune des particules du poulmon: veu que toutes demandent l'alimët plus copieux que toutes les autres parties de l'animal, à cause de leur perpetuel mouuement, & de leur chaleur abondante, qui s'augmente au poulmon, partie pource qu'il est voisin du cœur, & partie pour l'assiduité de son mouuement. En ceci (comme ie cuide) l'apparoistra la prouidence de nostre createur admirable. N'est-ce pas œuvre d'admirable prouidence, que le poulmon seul estant membre destiné à faire des mouuemens si forts & vehemens dedás la poitrine, qui de tous costés l'environne, aye sa composition toute particuliere, & differente de toutes les autres parties de l'animal. Nous auons demonstré aux liures des mouuemens du poulmon, que de soy n'ayant mouuemët aucun, il est meu incessamment par la poitrine, qui quand elle se serre, le serre aussi, le pousse, & comprime,

comme il aduient quand nous rendons le souffle, & parlons : & quand elle se dilate, le fait suture & s'elargir de tous costés comme elle fait : & lors nous prenons vent. Or ne faut-il qu'ad nous inspirons, & expirons, que les veines se dilatent comme les arteres, car leur office est different. Or il est necessaire, nature ayant fait les arteres pour receptacles de l'esprit, qu'aisément elles se remplissent quand nous inspirons, & promptement elles s'esuacuent, quand nous expirons, & parlons. mais les veines au contraire, pource qu'elles sont reservoirs de l'aliment, ne se doyuent dilater ni serrer quand nous inspirons & expirons. Il estoit donc commode donner aux arteres vn corps mol, & aux veines vn corps dur, estant meilleur que les arteres obeissent soudain à l'vne & l'autre action de la poitrine, & que les veines n'y cedent & obeissent rien du tout. Or si ce que nous auons demôstré est vray, c'est à sauoir la nutrition des corps se faire, estant le sang attiré par la tunique des vaisseaux, il semblera que le poulmon ne doyue auoit suffisance d'aliment, veu que la raze de ses veines est tant dense. Ceci sera bastant pour te faire de rechef entendre vne autre merueilleuse prouidence de nature, si tu te souuiens de ce qu'auons exposé aux liures precedens, à sauoir qu'aucunes parties de l'animal se paissent de sang gros, & par maniere de dire, bourbeux, & limonneux, & à l'opposite les autres de sang plus subtil, & vapoureux : * & d'auantage, que comme toutes les autres parties, ont communication entre elles

ce passage est notable, contre ceux qui tiennent l'esprit naturel : & contre ceux qui disent les os, charnilages, ligaments, n'auoir d'autant aucune participation de la faculté animale.

chacune d'icelles avec les autres toutes, ainsi ont les veines, & arteres: desquelles les veines ont quelque peu d'esprit, mais gros, fumeux, & caligineux: & les arteres ont quelque peu de sang, mais subtil, & vapoureux. Or si ainsi est, cōme véritablement il est, & le corps du poulmon necessairement doit estre nourri d'un alimēt qui ne soit limonneux, comme au foye, ains subtil, leger, & vapoureux toutes ces choses apparoissent estre fabriquées admirablement par le grand maistre. Chaque chose se nourrit d'un alimēt semblable à soy, comme nous l'auōs encor prouué. Le corps du poulmon est leger, rare, & fait comme d'une escume caillée & congelée, & à ceste raison demande vn sang pur & subtil, non gros, & limonneux, comme le foye: & à ceste cause ses vaisseaux sont fort differens à ceux du foye principalemēt, puis à ceux qui sont aux autres parties de l'animal. Car aux susdits membres pource que la tunique du vaisseau qui leur fournit du sang, est rare & tenue, le sang encor qu'il soit gros se distribue tost, & abondamment aux parties circōuoinfines: mais au poulmon, pource qu'elle est dense, & espoisse, elle ne laisse rien eschaper, qui ne soit fort subtil. Aux autres parties, pource que les arteres sont grosses & espoisses, elles ne permettent à leurs voisines, tirer d'elles, que bien peu de sang vapoureux: & au poulmon seul elles en baillent de tel trescopieusement, ne le pouvant contenir, & garder, à cause qu'elles sont rares & tenues: & de là se conclud, la nutrition du poulmon estre differēte de la nutritiō de toutes les au-

les autres parties de l'animal, comme la substance de son corps est diuerse. Car il ne se trouue autre particule si rare, si legere, & si plaine d'air, & qui se nourrisse d'un sang si pur, subtil, & vaporeux. Ce donc que les veines pour estre trop denses & espoisses ne luy departiroyēt asses de sang, est recompensé par les arteres qui luy en dispergent affluement de sincere, subtil, & vaporeux. Et toutesfois cela ne suffisoit à vne entraille si chaude, & agitée d'un mouuement si frequent, & perpetuel : à raison dequoy nature a basti ses veines fort grandes, & amples, à fin que par leur grandeur soit supplié à ce qui pourroit faillir de la quantité iuste pour son nourrissement, à cause de l'espoisseur de leur tunique. Et certainement ceste mesme nature prouidément a institué trois autres expediens necessaires pour luy aider à recueillir & amasser affluence d'aliment. Le premier est l'abondance de sa domestique & naïue chaleur, qui brise & menuise tout l'aliment en trespetites parties, pour le plustost conuertir en vapeur. Le second est la dilatation du poulmon, quand nous inspirons, & la contraction quand nous expirons, qui tire & arrache violemment ce qui est dans les parties prochaines, iacoit qu'elles soyent tresespoisses. La troisieme, & qui a plus d'efficace, est l'extenuation precedente & digestion du sang dans le cœur, qu'il enuoye au poulmon seul. Ce n'est toutesfois la seule raison pourquoy il a esté meilleur que le poulmon reçoyle son aliment du cœur, ains comme du commencement i'ay promis demonstrier, pource qu'il fail-

loit ses veines estre faites de leurs tuniques semblables aux arteres, & auoir quelque epiphyse ou adionction de membranes: & ne se pouuoit bastir ni l'un ni l'autre de la veine caue. A tant suffise ce qu'auons dit de ce qui premierement a esté proposé: venons au second chef, il en est réps, qui est, auoir esté meilleur qu'à l'emboucheure de ceste veine arterieuse soyent tant de membranes, & telles, combien, & quelles presentement elles sont. Car iacoit que ce vaisseau aye esté basti fort dur & espois, de sorte qu'il ne se dilate, ni reserre aisément, si n'est-il pas toutesfois si dur, que la poitrine ne le puisse rien du tout gagner, estant vn * instrument si grand, si puissant, & qui exerce vne action vehemente, principalement quand nous expirons soudain iettans beaucoup de souffle, ou hauçons nostre voix, ou en quelque autre sorte de toute part l'estraignons en dedàs, avec forte tension de tous les muscles. En toutes les occasions susdites il ne se peut faire que les branches & soursçons de ceste veine ne soyent serrés & comprimés: quoy aduenant, rien n'empescheroit, que le sang ne retourne & recoure en derriere à leur premier orifice, & derechef entre dans le cœur: à quoy suyuent trois incommodités, la premiere, que sans profit le sang feroit souuent ce long chemin, affluant & remplissant toutes les veines du poulmon, quand il se dilate, & quand il se reserre, reciproquant frequemment çà & là son mouuement, & ondoyant comme vn flot de mer, ou comme vn canal qui fait reuolter l'eau: les Grecs le nommēt Euripe. ce qui n'est

* la poitrine

n'est vn cours conuenable au sang. on trouuera parauenture ceste incommodité petite : mais ce qu'outre cela il endommageroit l'vtilité de la respiration, ne se doit reputer vn petit mal. Car s'il est meilleur, quād nous inspirōs, attirer beaucoup d'air d'vne boutée, & quand nous expirons en rendre beaucoup, & cela ne se peut faire que par grande dilatation & contraction des arteres, autant que les veines en se dilatāt comme les arteres, feroient d'action, autant elles nuiroient, & diminueroient de la grandeur du mouuement des arteres. Il est ia manifeste, cōme ie cuide, quel preiudice seroit à toute la respiration, si les * mēbres nutritifs se dilatoient, & referroient : estant besoin que du tout ils demeurent en repos, comme s'ils n'estoyent point du tout, ou bien, cōme s'ils n'auoyent point de place en la poitrine, ou les instrumens de la * respiration se dilatent, & referrent. Car à ceux-là seuls faut-il tout ce lieu estre dedié, libre, & sans empeschement, à fin que quand nous inspirons, ils attirēt beaucoup d'air, en se dilatant : & quand nous expirons, ils en rejettent beaucoup, en se referant de grande force. La troisieme incommodité qui fust ensuyvie, si en expirant le sang fust retourné en derriere, & si le createur n'y eust obuié par l'epiphyse ou adionction des membranes, n'est de petite importāce. Tu orras & entendras clairement incontinent ci apres quelle est ceste epiphyse ou adionction de membranes, & quel obstacle elle donne, pour garder la refluxion du sang. Quel dommage eust souffert l'animal sans la structure & apposition

de ces

* les veines
de la poi-
trine &
du poulmō.

* en autres
exemplai-
res se lit, du
poulmon.

de ces membranes, mais qu'attentiuellement tu escoutes, ie le declareray, prenant pour hypothese & fondement de mon propos, ce qu'en autre lieu a esté expliqué. Les arteres & veines par tout le corps ont mutuelle application de leurs orifices, qui de l'une s'ouurent & debouchent en l'autre, & ainsi mutuellement se cōmuniquent & prennent l'une de l'autre le sang, & l'esprit, par voyes fort estroites, & inuisibles: or si la grande emboucheure de la veine arterieuse estoit tousiours ouverte, & nature n'eust inuenté aucun moyen, & subtilité pour la fermer, & ouvrir, quand il est téps, & opportunité, iamaïs il ne se pourroit faire, que par ces petis & inuisibles orifices, le sang passast dans les arteres, quand la poitrine se resserre. Or nature n'a voulu que toute chose soit également & indifferemment attirée & expulsée d'une autre: ains comme ce qui est leger s'attire plus facilement que ce qui est pesant, quand les instrumens se dilatent, & est exprimé, quand ils se resserrent, aussi par vn large chemin quelque chose est plus soudain attirée, & expulsée, que par vn estroit. Quand la poitrine se resserre, les arteres veneuses du poulmō, estās poussées & pressées vehemētement de toutes pars en dedans, espraingēt à l'instant mesmes ce qu'elles contiēnent d'air, & par ces subtils orifices reçouyēt quelque portion de sang, ce que veritablemēt ne se feroit, s'il estoit permis au sang de regorger & retourner en arriere, par la grande emboucheure que ceste veine a dedans le cœur. Or estant forclos de s'en recourir par ceste grande emboucheure,

quand

quand de toutes pars il est espraint, il en distille quelque peu dans les arteres par les petis orifices mentionnés. Combien cela est vtile au poulmó, ceux ne l'ignorent point, qui ont en memoire ce qu'auons escrit de sa nutrition: & si on n'en est record ie le deduiray sommairement, après auoir acheué & resolu ceste disputation sur laquelle nous sommes.

CHAP. XL.

AYant monstre l'vtilité de ces membranes estre tresgrande, & encor plus de la veine qui nourrit le poulmon, estant dure & espoisse: il reste suyuantment; que ie prouue ce vaisseau arterieux, & les membranes de ceste sorte n'auoir peu estre produites de la veine caue, il est tresuident à chacun qu'un vaisseau arterieux ne pouuoit naistre d'un veneux. Car la veine n'a qu'une seule & simple tunique, & qui encoire est greslee, & tenue. L'artere en a deux, non seulement vne, desquelles l'interieure est fort espoisse, dense, & dure, qui se despire en filets trauersiers: l'exterieure est tenue, rure, & molle, cōme la taye d'une veine. Il ne se pouuoit donc d'une seule & simple tunique, quelle est celle de la veine caue, engendrer vne double, & espoisse: semblablement de quelque partie du cœur que tu voudras, combien qu'il soit fort espois, ne sort indifferemment un vaisseau, ou arterieux, ou veneux: mais de la partie la plus molle & la plus tenue les vases mols & tenues ont leur origine: & de la plus dense, les vaisseaux doubles, durs, & epois. Or il n'estoit possible sans le cœur de produire les membranes

branes en tel nombre & telles comme elles sont en l'emboucheure de la veine arterieuse. Car il leur falloit assigner quelque seure place & assiette où ensemble elles soyent appliquées & soutenues, à fin que demeurans droites, & sans flechir, elles s'obiectent & resistent à l'humeur refluant en arriere, quand la poitrine par vehemente action, embrasse tout le poulmon, le presse & pousse en dedans, foulant & * equichant ses veines. Car encor qu'elles soyent pourueuës d'une tunique tresespaisse, & mal-aisée à mouuoir, si n'est-elle pas du tout tât immobile, qu'elle n'endure & cede à l'effort de tant de muscles, grands, & puissans: & des os qui sont durs & sans moelle. Quand la poitrine se reserre toute en elle mesme, vn peu pressiuement, toutes les parties susdites se iettent d'une vehemente rencontre sur le poulmon, & le violentent, de sorte que necessairement ses veines sont espraintes, & foulées, sans toutesfois que pour cela l'humeur auquel les membranes ont fermé l'emboucheure, se vuide & s'escoule par derriere. Car d'autant que la poitrine se serre avec plus grand effort, espraignant le sang, d'autant plus exactement ces membranes cloient l'emboucheure, pource qu'elles sont tournées de dedans en dehors, & tout à l'entour environnent de façon l'emboucheure, avec la figure & grandeur de chacune si appropriée, que si elles se dressent & leuent toutes ensemble, elles ont monstre de n'estre qu'une grande, qui bouche cest orifice: & quand du dedans au dehors il s'isance quelque humeur, elles se renuersent, &

* espraignant.

tombent en dehors sur les tuniques de la veine: & par ceste cheute donnēt passage aux humeurs, estāt ouuert & desserrē leur orifice: mais si quelque chose vouloit s'introduire du dehors en dedans, il ramasse ces membranes en vn, de sorte que les vnes se couchent sur les autres, & font cōme vne porte, serrée bien iustemēt. Ainsi en tous les orifices des vaisseaux procedans du cœur y a des mēbranes, qui mōtent les vnes sur les autres, rangées & posées avec tel artifice, que si elles sont toutes ensemble tēdues, & dressées, elles estouppent tout l'orifice. Leur vsage cōmun est, qu'elles empeschent les humeurs & esprits de retourner en arriere: & le particulier des vnes & des autres est, de celles qui esuacuent les humeurs & esprits hors du cœur, garder q'ails n'y retournent: de celles qui les introduisent, garder que plus ils n'issent. Car nature n'a voulu le cœur estre tra-uailé d'un labeur vain & frustratoire, ne qu'il enuoyast aucune fois ce qu'il cōtient en vne partie d'où le deuoir seroit qu'il attirast à soy: ni aussi qu'il attirast à soy d'une partie, à laquelle il de- uiroit enuoyer. Parquoy estans en tout quatre orifices, deux en chascue ventricule, l'un fait entrer, l'autre fait sortir: desquels nous parlerons incontinent ci apres, apres auoir exposé toutes les autres choses qui sont au cœur, ainsi comme elles sont constituées: & d'auantage les membranes combien elles sont en nombre, quelle figure elles ont, & qu'il n'estoit meilleur les faire en plus grand ou moindre nombre, plus grandes ou moindres, plus espoisses ou plus tenues,

plus

plus fortes ou plus foibles. Iusques ici nous auons discoursu, pourquoy ces membranes ont vn vsage necessaire, & pourquoy il ne se peut faire, qu'elles fussent engendrées de la veine caue, ains auoir fallu qu'elles soyēt produites du cœur cōme elles sont. Or si nous reduisons en sommaire non seulement tous les poincts qu'auōs traités ici, mais aussi tout ce que par ci deuant nous auons expliqué, on trouuera que i'ay prouué ce que du cōmencement * i'affermois. Car le poulmon ne pouuoit estre nourri d'autre veine plus commodément, & la germination ou production de telles membranes & tuniques ne pouuoit naistre d'autre part. De toutes ces choses il est manifeste auoir esté meilleur, que le poulmon fust nourri du cœur: or pource qu'un autre vaisseau composé d'une * simple tunique s'insere au cœur, & que de luy en procede vn autre basti de * deux tuniques, il a fallu preparer vn commun receptacle comme vne tine ou cuue, à laquelle se rendent ces deux vaisseaux desquels * l'un attire le sang, & * l'autre l'enuoye dehors: c'est le ventricule dextre du cœur, qui comme auons demonstré a esté fait pour le poulmon. Parquoy tous animaux qui n'ont point de poulmon n'ont aussi point au cœur deux ventricules, ains seulement cestuy-là qui gouuerne le mouuement de toutes les arteres. Car tout ainsi que les veines ont leur origine du foye, ainsi les arteres, du cœur: cōme nous l'auons tresamplemēt demonstré aux liures Des opiniōs de Platō, & Hippocrates, ce qui m'est pour tesmoignage, s'accordāt biē

* tout estre
faict en no-
stre corps,
de sorte que
mieux il ne
peut estre.

* la produ-
ction de la
veine caue,
qui porte le
sang au
cœur.

* L'artere
veneuse qui
iecte le sang
au poulmo.

* la produ-
ction de la
veine caue,
* la veine
arterieuse,

au propos de maintenant, côme font toutes choses vraies ensemble. Nous auons donné telle fin qu'il appartenoit à ce discours du vëtricule dextre du cœur, qui en tous genres d'animaux tousiours est ou retranché, ou engendré avec le poulmon,

CHAP. XII.

SI quelqu'un demande la raison pourquoy Signoramment plusieurs medecins & philosophes se sont abusés au nombre des ventricules du cœur, nous auons exposé toutes ces choses au liure De la dissension en toute, l'anatomie.* car comme il est de besoin auoir leu nos liures De la demonstration des actions, auant qu'entendre ce discours, ainsi faut-il pour cōprendre ce qu'auons escrit en ces liures là, lire premieremēt nos œuures De la dissension en toute l'anatomie, & Des administrations anatomiques. Il n'eschet point donc pour le present faire aucune mention de la controuersie qui est sur le nombre des tuniques des veines & arteres, & sur les autres choses, desquelles nous auons ia parlé & parlerons ciapres. Car auoir ia déterminé de tout cela en vn liure separément, à fin que ce discours se continue de part, & sans interruption, ne touchant rien à ces doutes-là, nous prendrons en toute ceste narration pour fondement & hypothese qui serue à declarer nostre intention, ce qui est démontré en ces liures recités, & parlerons ici seulement de l'usage des parties, sans cōfuter l'ignorance & bestise de ceux qui faullement ont allégué quelque chose, si ce n'est par fortune que telle

digres.

* ce passage est fort embroillé & intriqué au Grec, & plus au Latin.

digression concerne & importe beaucoup à la confirmation de plusieurs opinions vraies, ou que généralement elle soit vtile à toute la medecine : comme certes ie delibere maintenant faire contre Asclepiades en ce que faussement il a opiné & escrit des vaisseaux du poulmon, pour monstres, qu'il n'est possible à l'homme fuir la vengeance diuine, & remors de conscience, ou bien comme parlent les Grecs, la Loy & ordonnance d'Adraistie, quand sciemment il fait & dit quelque chose contre raison, & verité, encor que par beau langage il vueille desguiser & couterir finement & cauteleusement sa malice : ains qu'apres toutes ses ruses il est en fin contraint de confesser sa cautelle, & rendre tesmoignage pour la verité, qui est d'autant meilleur & plus certain que malgré luy il le porte. La premiere cause de tout ce que faisons, comme Platón dit en quelque passage, est le scope & but pretendu de l'action. Si on interroge quelqu'un, pourquoy il est venu au marché, il ne peut respondre autrement que dite la fin pourquoy il y est venu : on se moqueroit de luy, si quand il doit respondre y estre venu pour acheter un esclaue, ou un vaisseau, ou pour parler à un sien ami, ou pour vèdre quelque chose, il ne respond rien de cela, ains dity estre venu pource qu'il a deux pieds, qui se meuent aisement, & desquels se cõfiant, il marche sans crainte sur la terre, leuant alternatiuement l'un apres l'autre. En ceste facon il rendroit bien quelque cause de sa venue, non toutesfois la vraye & principale, ains plustost diroit la cause instrumentai-

re, ou celle qui est du genre des causes sans lesquelles aucune chose ne se fait. En ceste maniere Platon a eu bon iugement pour constituer la nature & propriété de la cause : & à fin qu'il ne semble que debates vainement & futillement des vocables, concedans estre plusieurs genres de cause, sauoir est le premier & principal ce pourquoy se fait aucune chose: Le second de qui elle se fait : le troisieme de quoy : le quatrieme pourquoy: & s'il nous plaist ainsi, le cinquieme, de quelle forme elle se fait : Pressons les s'ils sont bons physiciens, & instruits en la cognoissance de la nature des choses, que sur toutes les parties de l'animal ils respondent à chacun de ces genres de cause. Car, quant à nous, si on nous interroge, pourquoy la nature des vaisseaux du poulmon a esté changée, & diuersifiée, estant faite la veine arterieuse, & l'artere veneuse, nous proposerós la vraye & propre cause, pource qu'il a esté meilleur en ceste entraille, que la veine fust espoisse, & l'artere rare. Erasistrate ne respõd pas ainsi, mais dit ces mots: Car la veine pcede de là, d'où les arteres distribuées par tout le corps, ont leur origine, & se va rēdre au ventricule sanguineux: & l'artere est produite de là, où naissent les veines, & s'infere au vētricule spiritueux du cœur.

CHAP. XIII.

Mais Asclepiades fautāt & laissant ces deux genres de cause, à sauoir la premiere, comme auõs dit, & principale, qui s'attribue à la providence du createur, & grand ouurier, & la secõde aussi, qui est comme materielle, recourt à vn genre

* cause finale.

* cause efficiente.

* cause materielle.

* cause instrumentaire.

* Le traducteur lit, quel est cela qui se fait.

Le Grec nōme ainsi ces causes.

1 δι' ὅ

2 ὅφ' οὗ.

3 δι' οὗ.

4 δι' οὗ.

5 κατ' ὅ.

ou bien

1 ἐν τέλει.

2 ἐν τῷ αὐτῷ.

3 ἐν τῷ ὁμογενεῖ.

4 ἐν τῷ ὁμογενεῖ.

5 ἐκ τῶν αὐτῶν.

6 ἐκ τῶν αὐτῶν.

7 ἐκ τῶν αὐτῶν.

8 ἐκ τῶν αὐτῶν.

9 ἐκ τῶν αὐτῶν.

10 ἐκ τῶν αὐτῶν.

genre de cause la moins estimée & prisee de toutes, & mesme qu'un homme sauant en dialectique n'appellerait cause: cuidant, tant il presume estre sage, nous faire croire, que tout ce qui est accidentalement. ou par dependance, & consecution en aucune chose, est sa cause. qui est iustement autat, comme s'il nous vouloit tromper, & faire prendre de la fausse monnoye pour de bonne, ne pensant point à la Loy d'Adrastie, qui fait, * & permet qu'en despit d'eux les hommes dans la conscience recognoissent, accusent & condamnent les fautes par eux volontairement commises. Et certes il n'y a discours en tous ses liures qui decouure & redargue mieux, l'absurdité & impertinence de ses opiniōs, que cestuy-ci lequel il pense auoir inuenté subtilement & ingenieusement. Les arteres (dit-il) au poulmon seul entre tous les autres membres, ont double mouuement: l'un qui leur est domestique & familier, dependant de leur propre substance, par lequel elles batēt & font le poulx: l'autre qui leur suruiēt du poulmon, estat incessamment agité, pour l'office qu'il a de faire la respiration. A ceste raison pource qu'elles travaillent immoderement, elles sont maigres, & desfaites: mais les arteres des autres parties, n'ont qu'un mouuement propre, gracieux, & moderé: à cause dequoy elles sont robustes, refaites, & bien nourries. Au contraire les veines qui sont en tout l'animal, pource qu'elles n'ont aucun mouuement, & demeurent oisives comme un esclaue paresseux, & faineāt, à bon droit sont maigres, minces, & mal nourries: & celles qui sont au poulmō

* ce passage
est traduit
par para-
phrase.

„ estant secousses & agitées avec ceste entraille, se
 „ font grosses, & bien habituées, comme ceux qui
 „ prennent vn exercice mediocre. Or si ie * vou-
 lois, (Asclepiades tressage sur tous les autres hô-
 mes,) coter ainsi toutes les erreurs de res liures,
 i'aurois besoin de plus grád temps, & loisir. mais
 celles qu'un enfant remarquerait, non seulement
 vn personnage si braue & glorieux comme tu es,
 procedent de deux fautes: l'une que tu as esté ne-
 gligent & incurieux d'entendre l'anatomie: l'aut-
 re que tu es ignorant des speculations de logi-
 que. Si tu auois appris l'anatomie, parauenture tu
 confesserois que l'artere est differente de la vei-
 ne, non seulement de son espaisseur, mais aussi
 du nombre & qualité de ses tuniques. Car les vei-
 nes n'ont point du tout la tunique interieure,
 qui est espaisse, dure, & composée de filets tra-
 uersiers, mais ne te souciât beaucoup si elles l'ont
 ou non, tu oses bien sans doute aucune, asseuer
 de ce que tu ne fais pas, comme s'il t'estoit co-
 gnu, & pratiqué, reiettant les dissections d'He-
 rophile, blamant Erasistrate, & faisant peu de
 conte d'Hippocrates. Ignores-tu pour certain
 que les veines du poulmon n'ont point la susdi-
 te tunique dure, interieure: ou bien si tu le fais,
 estimes-tu, quand ce mēbre se fait gresse, & mai-
 gre, que c'est le nombre de ses parties qui se dimi-
 nue, & nō l'espaisseur de ses tuniques? S'il le faut
 ainsi resoudre, l'estomach d'un homme hectique
 & fort extenué, n'aura qu'une tunique, & celuy
 d'un homme qui est en bon poinct, en aura qua-
 tre. Semblablement, pour exemple, les phthi-
 ques

* voy vne
 mesme di-
 spute &
 confutation
 chap. 21. li.
 ure 1.

ques qui sechent debout, auront trois tuniques aux yeux, car ils sont extremement consommés: ceux qui seront detenus de quelque autre maladie, en auront quatre: & nous qui sommes sains, cinq: & ceux qui sont gras & corpulens, par aventure en auront six: les athletes nourris en toutes sortes d'exercices violens, en auront sept: Milo & Polydamas qui surmōtent en puissance de corps tous les autres athletes, en auront huit. Il ne sera aussi point estrange, qu'en vne bonne habitude soyent plusieurs doigts de la main, & en vne mauuaise, moins: & seroit vn spectacle digne de la sagesse d'Asclepiades, si Therſites nain, bossu & contrefait n'auoit que trois doigts: Ajax quatre, & Achilles, tous deux preux & grands guerriers, plus grand nombre: si Horiōn & Talos coureurs excellens, auoyent plus de pieds que les cheuilles. Il ne se peut faire (ô vaillant homme) que ceux qui fondent leur opinion sus vn mauuais principe & hypothese, n'induissent les personnes à se moquer d'eux. L'esprit & la raison diuine dispose & agence toutes ces choses, & * non la masse de certains corpuscules, qui par rencontre fortuite ont coherēce ensemble. Les arteres du poulmō sont venetises, & les veines arterieuses, pour ce qu'il est meilleur de les auoir ainsi faites. A chasque orifice des vaisseaux y a des membranes, à fin que le cœur ne prenne en vain vne peine perdue & inutile. Pour soustenir la veine caue a esté fait le cinquieme lambeau du poulmō, & les autres parties toutes par mesme prouidence. De toutes ces choses, ne pouuant le tressage

* telle estoit
l'opinion
d'Ascle-
piades.

Asclepiades dōner raison pourquoy elles sont faites, il a cerché la raison d'vne seule particularité, ayant excogité, comme il se persuade, vn syllogisme & argument vray-semblable. Noust cōfessons auoir bien dit & veritablement des vaisseaux du poulmon : allōs au reste. cōmence nous l'expositiō des autres parties de l'animal. Car en toutes nous n'alleguōs point seulement vn gēre de cause, mais tous les genres ensemble. Vn gēre de cause le premier & tresparfait est, qu'il a esté meilleur de le faire ainsi: s'ensuyuēt ceux qui cōcernēt les instrumens, & la matiere, desquels v-
 fant l'ouurier, il fabrique ce qu'il fait en vne tresbonne forme & figure, comme il a fait les arteres du poulmon rares, & les veines denses, pour la raison qu'auons recitée. Estant plus expedient de les faire ainsi, il a produit des parties arterielles du cœur les veines: & des veneuses les arteres. & pource qu'il falloit fournir à l'vne & l'autre vne matiere conuenable qu'elles distribuent, & portent, il a cōduit l'emboucheure des arteres au ventricule spiritueux du cœur, & des veines en l'autre: les faisant toutes deux rôdes, pource que ceste figure est moins suiette à estre offensée. Or il falloit les construire de quelque matiere, & par quelques instrumens: pourquoy meslant le sec avec l'humide, & de ces deux faisant vn suc & vne paste maniable & aisée à receuoir impressiō de figure, comme la cire, il a employé ceste matiere pour la fabrique de ce qu'il pretendoit construire: puis temperant le froid avec le chaud, a adiousté ces deux instrumens actueux à la matiere

ia apprestée, desséchant par la chaleur vne partie de la matiere, & par la froideur en cōgelant vne partie, & par la mixtion de ces deux qualités engendrant vn esprit temperé, & le soufflant dedās la matiere, l'a dilatée, par ce moyé faisant vn vaisseau long, & caue, espanchant & iettant plus de matiere où il faut que le vaisseau soit plus espois, & moins où il faut qu'il soit plus gresse. Tu as en ces paroles toutes les causes, la finale, l'efficiente qui consiste en l'ouurier, les instrumens, la matiere, & la forme. & si tu veux obmettre les tres-principales, c'est à sauoir celle pourquoy se fait quelque chose, & celle de q elle se fait, au moins recite les autres en chasque partie du corps: mais tu ne fais pas cela. car comme ie croy il n'est possible presupposant mauuais fondemens & hypotheses particulieres d'auoir bonne ratiocination, & iugement probable: & c'est ce que ie disois & signifiois obscurement & comme par vn enigme, ci dessus t'estre aduenü par ignorance des cōtemplations logiques. Car il eust esté plus auātageux en la declaratiō de chasque partie, laisser, & n'exposer la cause de sa generatiō. on croiroit que cela seroit expressēmēt obmis, & de fait à pēs: mais ils sont iusques là insensés & eceruelés, qu'ils n'entédēt point en deduisant vne cause ou deux, les lecteurs entrer en doute & suspicion, de ce qu'ils se taisēt des autres. Voulāt parler des veines & arteres qui sont au poulmon, ils ne mettēt point en auāt vne espeece de cause diuine, cōme Platō parle, ains vne necessaire, laissant toutes les autres en arriere. Car n'ayās la hardiesse d'exposer, auoir esté
necess

nécessaire que le cœur fust situé là: qu'en aucuns
 animaux il a seulement vn ventricule, & aux au-
 tres deux: qu'aux animaux priués de poulmon
 le ventricule dextre du cœur est retranché, & a-
 boli: & somme, nulle autre chose declaratiue de
 la nature de ces parties, ils nous cōtraignent per-
 dre le temps sur ce qu'ils iargonnet & babillēt
 avec quelque verisimilitude. Car quād bien As-
 clepiades ne fust venu iusques là de resuerie, &
 folie, que faisant apparence d'auoir entendu la
 cause d'vne particularité, il se rend fort suspect,
 qu'en toutes les autres il doute, & ne fait où il en
 est, si trouuera-lon tousiours, que du tout il igno-
 re ce qui est manifesté par l'anatomie. & nous ne
 despenderions pas le temps à le confuter: ains in-
 susterions à nostre dessein proposé, cōme iusques
 ici du commencement il a esté fait, sans redar-
 guer & reprendre ce que les autres contre verité
 ont affirmé. Or pource qu'aucuns qui soustien-
 nent & defendent ces opinions s'en glorifient,
 où ils deueroient en auoir honte & vergogne, j'ay
 cuidé estre necessaire de confuter leurs opiniōs,
 à fin que plusieurs n'en soyent circonuenus, &
 deceus. La confutation gist en deux choses: l'vne
 en l'anatomie: l'autre en vne conclusion & illa-
 tion de logique: & nous auons monstre, ce grand
 sage Asclepiades n'entendre ni l'vn ni l'autre: ni
 que les veines different des arteres non seulemēt
 d'espoisseur, mais aussi du nombre de leurs tuni-
 ques, de leur durté, & de la situation de leurs fi-
 lets: ni aussi, qu'en ce où il se monstre auoir gran-
 de intelligence, & occasion de dire, il se descou-

ne estre ignorant, & ne dire rien qui vaille, veu qu'il ne peut parler des autres particularités. A fin donc qu'il soit manifestement cōvaincu, disputons encor ici quelque chose contre luy qui se decide par l'anatomie. Il confesse que l'enfant dans le ventre de la mere ne respire point. & ie debas contre son dire, que si on anatomise vn enfant incontinent qu'il est né, ou bien qui estoit encor dās la matrice, que les arteres de son poulmon sont ia veneuses, & les veines arterieuses, combien qu'il die le contraire, repugnāt à soy-mesme. Comment sera-il donc croyable ce qu'il cōteste auenir aux veines, & arteres, pour le mouuement qui se fait en la respiration, ou pour l'exercitation mediocre des veines, veu que deuant la respiration de l'animal, à son dire, elles apparoissent telles aux enfans qui ne sont encor venus au monde. Nous exposerons ci apres, ce qui concerne le fruiēt estant encor dans la matrice. Mais certes les choses qui se voyent en la base du cœur sont admirables, desquelles Asclepiades ne s'est aperceu du tout; & quand il s'en fust aperceu, n'eust peu assigner leurs causes, veu qu'il refere les principes de toutes choses qui sont engendrées, à des petis corpuscules indiuisibles, & à la vacuité. Pour le present j'ay trouué bon me iouer avec luy, le pelauder, & luy mettre deuant les yeux, combien & comment il est sauāt en l'anatomie, & en la cognoissance de iuger ce qui s'accorde, & repugne. Je veux retourner à mon propos, & remettre cest homme en memoire, & consideratiō, du cœur, & de la poitrine. Car par-
auen-

aduéture ne luy est-il souuenu du cerueau, pource qu'il est fort escarté du poulmō, qu'il aye mouuement perpetuel, combien que ses arteres ne soyent veneuses, ni les veines arterieuses: & d'auantage la poitrine mesme toute, voire selon l'opinion d'Asclepiades a mouuement plus grand & vehement que le poulmon. Car (comme il dit) le poulmon est meu par l'air qui passe, cōme vne fueille d'herbe: mais la poitrine n'est seulement meüe de ceste façon; ains se dilate grandement, & comprime: toutesfois elle n'a les arteres veneuses, ni les veines arterieuses: si falloit-il neantmoins qu'en icelle comme au poulmon, les arteres qui ont mouuement mediocre se facent corpulentes, & charnuës: & celles qui trauaillēt par trop s'amaigrissent, & deuiennent gresles. Que diray-ie plus du cœur? il a son mouuement plus vehement que les parties susdites, & nonobstant ce, les veines & arteres sont semblables à celles des autres parties, ainsi que de la poitrine toute, & du cerueau, cōme il a esté dit. Toutes les parties donc qui font vn labeur excédant mesure, & qui trauaillent modérément, & qui sont du tout oisīues ont les veines & arteres semblables, pource qu'il a esté meilleur de les faire ainsi, & le poulmon seul, pource qu'aussi il luy estoit plus auantageux, a les tuniques d'icelles muées & changées. Et de ceci peut-on cōclure, que nostre createur en la formation des parties de nostre corps a suyui ce seul but, de choisir le mieux qu'il est possible. Mais paraenture auons nous trop fait la guerre à Asclepiades.

CHAP. XIII.

TRaittons maintenât de ce qui suit aux choses par nous expliquées : & de quoy nous a-nôs delayé la declaratiô. Au cœur il y a quatre orifices: & en chascun des trois d'iceux, trois mēbranes: en l'artere veneuse, seulemēt deux. toutes ont leur naissāce des orifices mesmes: & procedāt de là, les vnes s'auancēt dans les vētricules du cœur, avec lesquelles elles sont attachées de forts ligamēs: les autres sōt tournées en dehors, à l'endroit où premieremēt l'vn & l'autre vaisseau sort hors du cœur. En la veine arterieuse, par laquelle comme auons dit, le poulmon est nourri, il y a trois membranes, qui regardēt en dehors nômées par ceux qui curieusement ont prattiqué l'anatomie Sigmœides, de la figure de la lettre Sigma, à qui elles ressemblēt, & de laquelle voici le caractere, C. En la veine qui introduit le sang y a pareillement trois membranes, qui s'ouurent en dedans, qui surmōtent les susdites en grādeur, grosseur, & puissance. Au dextre ventricule du cœur n'y a point vn troisieme orifice. pource que la veine qui alimente l'inferieure partie de la poitrine, & celle qui circuit le cœur a la similitude d'vne corone ou girlande, à cause de quoy on l'a nommée Coronale, en Grec *σφαιραία*, ont leur origine, & cōmencemēt hors des membranes. Au ventricule senestre du cœur y a vn orifice le plus grand de to⁹, à fauoir de la grāde artere, de laquelle toutes les arteres esparfes par tout le corps sont produites. A sō orifice y a trois adiōctiōs ou epiphyfes de mēbranes, qui se renuersent de dedās en dehors,

de si-

de figure Sigmoeides, comme celles de la veine arterieuse. L'autre orifice de l'artere veneuse qui se diuise dans le poulmon, a seulement deux epiphyyses ou adionctions de membranes qui se desferrent de dehors en dedans: la figure desquelles nul des anatomistes n'a essayé de comparer à aucune chose vulgaire, & cogneue, comme des Sigmoeides. Car ceux qui les ont nommées *τρίγλωχινας*, comme si nous disions des Triëts, ou fourches à trois pointes, ne leur ont donné ce nom pour leur figure, ains pour la mutuelle composition des vnes avec les autres: qui est semblable aux pointes, dens, & angles de certains bastons, & armes, que les Grecs nomment *γλῶχινας*. Or on pourroit bien ainsi nommer les membranes situées à l'orifice de la veine caue: mais non celles qui sont à l'emboucheure de l'artere veneuse, pource qu'elles ne sont que * deux en nombre seulement, & non trois, comme les autres. Nous dirons incontinent ci apres pour quelle raison nature n'a estendu en cest orifice que ces deux chassis de membranes: car cela n'a pas esté fait negligemment, & à la volée. Maintenant i'essayeray d'exposer pourquoy à bõ droit, aux vaisseaux qui introduisent les humeurs, & esprits, ces membranes sont engendrées grandes, & fortes: & en ceux qui les vident, plus foibles & debiles, avec toutes les autres choses apprestées de nature pour l'attraction & vuidange des humeurs, & esprits. Il est certes difficile, encor que nous presentations à voir les parties mesmes, dilucider clairement ces choses: & qui ne les verra, il est presque

* à ceste
raison il les
faudroit
nõmer δι-
γλῶχινας:
Or non τρι-
γλῶχινας.

que impossible de les entendre. Nous nous effor-
cerons toutesfois avec la plus grande facilité &
perspicuité q̄ pourrons, les declarer succintemēt,
& couramment. Les extremités des vaisseaux qui
portent les humeurs & esprits au cœur, sont at-
tachées avec luy, par ces * batans de membra-
nes, qui ont coherence ensemble par des liga-
mēs fort robustes, & qui, comme il a esté dit, sont
grandes & puissantes. Or se dilatāt le cœur, tous
ces ligamens par telle dilatation sont rendus, &
tirent vers soy les membranes, par ce moyen les
renuersans dans la capacité du cœur. Quand dōc
ces trois membranes sont ainsi prosternées en
rond, dedans les ventricules du cœur, les orifices
des vaisseaux sont ouuers & patens: & lors aisé-
ment le cœur par ceste large entrée attire ce qui
est dans lesdits vaisseaux. Car en la façon que cé-
ci a esté manié & dressé, le cœur tire vers soy les
membranes, & le vaisseau quelles bouchent, l'e-
stendant & approchant par le moyen d'icelles:
pource que quand elles sont tirées par le cœur, il
n'est possible que la force de l'attraction ne par-
uienne & se sente iusques au vaisseau, auquel les
membranes sont continues & adnexes. A ceste
cause par vne seule action que le cœur fait en se
dilatant, les membranes attirées par leurs liga-
mens sont abatues dans le ventricule du cœur,
& estant ainsi tombées, & emmoncelées en rond,
les vnes sus les autres, l'emboucheure du vaisseau
se deffirme, le vaisseau est tiré & amené vers le
cœur par les membranes: les humeurs & esprits
qui sont contenus dedans, sans aucun empesche

* ainsi nō-
ment les
Francois le
bois qui fer-
me vn huis
et vne fe-
nestre.

ment, influent aux ventricules du cœur: à quoy faire non seulement ne se rencontre aucun obstacle, ains y a concurrence & faueur de toutes les causes qui peuvent faciliter & accélérer le transport & passages de ces matieres. Car tout ce qui est transporté de son lieu, où il est attiré, ou enuoyé, ou conduit: lesquelles trois choses se trouuent ensemble en ces matieres, quand le cœur est dilaté, pource que le cœur attire, ses oreilles qui sont au deuant luy enuoyent: & les vaisseaux conduisent, à toutes lesquelles choses y a vn principe seul de mouuement, à sauoir la dilatation du cœur,

CHAP. XV.

Les oreilles du cœur, qui sont epiphyses, ou additaments nerveux & caues mis au deuant des orifices, en autre temps sont laxes & molles, & à ceste cause caues: mais quand le cœur se dilate, elles sont rendues & attirées comme les membranes, & en ceste sorte enuoyent au cœur les humeurs & esprits, qu'en s'espraignant elles chassent. Et les orifices des vaisseaux qui leur sont prochains, estans tendus par le cœur en dedans, avec grande vehemence, conduisent les matieres poussées par les oreilles. Le cœur estant pourueu de tous les moyens & facultés qu'on pourroit auiser & imaginer pour faire attraction, rait & hume ces matieres affluètes, & tressoudainement les reçoit, & cache au plus profond de ses ventricules. Si tu as ou regardé & contemplé les soufflets des marechaux & forgerons, comme en se dilatans ils attirent l'air, cela conuient singulierem

* cela se
faict pour
euer qu'en
ce mode ni
aye aucune
chose vide.

liem

lièrement bien au cœur, ou bien si tu t'es pris gar
de comme la mechè * d'une lampe enflammée
attire l'huile, le cœur a même faculté d'attirer,
veu qu'il est la fontaine & source de la chaleur
naturelle: & d'avantage il attire pour avoir qua-
lité semblable, * familiere, & accordante avec ce
qui est attiré, comme l'Aimant tire le fer. Car qu'y
a-il de plus agreable au cœur, & plus familier,
pour le rafraichir, que l'esprit & l'air? qu'y a-il de
plus veile pour son nourrissement que le sang?
Et certes quand le cœur use de toutes ses facultés
& moyens d'attirer ensemble, il seroit à craindre
qu'il ne fust creuer & esclater quelque vaisseau, si
nostre createur n'auoit fabriqué vn admirable
secours & remede, pour obuier que cela n'adue-
ne: & c'est, qu'il a posé au deuant des orifices qui
introduisent ces matieres, vne cavitè particu-
liere, * comme vn reservoir de nourrissement, à fin
que le vaisseau ne soit en danger de se rompre, &
principalement quand le cœur attire tant sou-
dainement, & violemment, si pour estre petit &
estroit il ne luy peut fournir abondamment, au-
tant qu'il desire d'en prendre. Car tout ainsi que
si quelqu'un s'efforce de vider vn vaisseau plein
d'air, le tirant & suçant de la bouche par le per-
tuis d'iceluy, il le casse, s'il le tire trop rudement
& de violence: semblablement le cœur conui-
tant remplit soudainement, & tout d'un coup, la
cavitè, qui est trop plus grande que la largeur de
l'un & l'autre vaisseau: pource qu'il attire d'un
violent effort, quelque fois le romproit & desfi-
reroit, si ces cavités des deux siennes oreilles n'y

* cela se
fait par la
vertu de la
chaleur.

* Les medi-
cins nom-
ment cela,
propriété de
toute la sub-
stance: fami-
liarité de
substances
occulte qua-
lité.

* d'une o-
reille en cha-
que coste.

estoyent adioustées par dehors. Les oreilles du cœur ne sont donc faites en vain, iasoit qu'elles ont esté nommées sagement. Car elles donnent vne grandissime vtilité aux animaux. Si c'est vne chose de grande importance que la veine caue, & l'artere qui se distribue aux poulmons, soyent à seureté de toute iniure & outrage, l'animal certes aperçoit grande vtilité des oreilles du cœur. Car pour n'alleguer & deduire autres raisons, l'vn & l'autre de ces vaisseaux a sa tunique mince & tenue: l'vn * pource que véritablemēt il est veine: * l'autre, pource qu'il a esté meilleur, ainsi qu'aüös demōstré faire veneuse, l'artere du poulmon. Or vn vaisseau tenue & mol ainsi qu'il est plus propre & opportun à vne facile cōtraction, aussi esclatte-il plus aisément quand il est tendu. Et pourtant, si les vaisseaux qui fournissent & suppeditent au cœur les humeurs & esprits estoient violemment tirés, quand il se dilate, facilement ils se fendroyent, & casseroient, si nature n'auoit inuenté vn tel refuge & secours, cōme est maintenant la cavitē de ces deux oreilles & l'ayant excogité, & employé, non seulement les tuniques des vaisseaux sont preseruées de tout danger d'estre offensées, ains le cœur en est aidé, & serui pour se remplir promptemēt. Car pource qu'estans molles, elles se serrent plustost que si elles estoient dures, il est aussi raisonnable que par leur contraction elles replissent le cœur plus vistemēt. Or si elles estoient seules, sans leur cavitē adiacente, elles ne seroyent suffisantes pour remplir le cœur: & lors mesmes, quand elles se-

soyent tendues par le cœur, elles se romproyent aisément: mais y estant ces cauités auant qu'elles soyent tendues & attirées en toute extremité, elles preuiennent, & remplissent le cœur: & ont vne grádissime deffense pour se sauuer de n'estre endomagées, à sauoir la mollesse de leur corps, par semblable raison que nous auons dit l'artere du poulmon auoir esté faite veneuse. Car pour ceste cause ces deux oreilles ont esté basties nerveuses & tenues. Leur tenuité sert beaucoup pour faire aisément leur côtraction: & pour estre gardées d'encôbrier, & nuisance, la force de leur corps: estant robuste, & fort, ce qui est nerveux. Elles ont ce nom d'oreilles, non pour vtilité ou action aucune qui soit en elles: mais d'vne petite similitude, pource que d'vn costé & d'autre elles sont plaquées contre le cœur, comme les oreilles contre la teste. Il est, outre plus, besoin que les membranes qui bouchent les vaisseaux par lesquels sont introduites ces matieres dâs le cœur, soyent d'autât plus grâdes & robustes, que la force du mouuement est plus grâde en la dilatation qu'en la contraction. Car necessairemēt le cœur en se dilatant, tire de plus grande violence, qu'en se reserrant il n'expulse. Et en cela est tres-admirable la prudēce & industrie de nature, que pour ouurir & fermer tost & parfaitement chaque orifice, elle y a mis trois batans de ces membranes. Car s'il n'y auoit que deux toiles & chassiss de ces membranes, leur sinuosité qui seroit grande ne laisseroit fermer ny ouurir tost & parfaitement les emboucheures. Et s'il en auoit plus de trois, pour

ce que leur sinuosité & estendue seroit petite, ils seroyent l'un & l'autre mieux, & plus soudain; mais à cause de leur petitesse elles seroyent plus foibles, & seroyent plus aisément abatues & renuersées. Sagement donc & conuenablement pour fermer & ouurer les orifices, soudain, puissamment, & parfaitement, nature a mis en chacun d'iceux trois membranes, veu que nul autre nombre d'icelles ne pourroit s'accommoder à faire toutes ces choses, pource qu'à moins de trois, ceste action s'exerce imparfaitement, & tardiument; à plus de trois ceste action est debile & impuissante. A bon droit aussi nature a ordonné qu'au seul orifice de l'artere veneuse, y aye deux batans de membranes, & non plus pource qu'à ce seul orifice il est meilleur & plus auantageux n'estre du tout fermé, estant plus expedient qu'il dōne passage pour aller du cœur au poulmon, aux excremens bruslés & adustes comme de fuye, qui pour l'abondance de la chaleur naturelle s'engendrent & accumulēt necessairement dans le cœur: pource qu'ils n'ont autre chemin de sortir plus court ni plus brief. Et de ceci resulte, estre manifeste ce qu'auons dit, les membranes auoir esté construites comme pour couuercles des orifices, & aussi comme instrumens pour faire attraction. Car, comme ci dessus nous auons monstré, quand au moyen d'icelles les tuniques des vaisseaux sont tendues par le cœur, * elles se referrent plus habilement, & avec l'attraction du cœur, chassent & poussent plus aisément ces * matieres. Par ceste mesme siennē tension le cœur quand il se dilate

* rapporte
ces mots
aux tuni-
ques non
aux mem-
branes.

* les hu-
meurs &
esprits.

late, tire les membranes qui du dedans s'ouurer
 * en dehors par leur racine, les inclinant & refle-
 chissant en dedans vers les ventricules, & ainsi
 les redresse & fait tenir droites, bouchant en ce-
 ste façon les orifices des vaisseaux. Parquoy l'a-
 ction du cœur se dilatant, est cause de plusieurs
 commodités qui luy seruent pour attiter ces ma-
 tieres, comme nous auons ci deuant traitté, & d'a-
 uantage en cest endroit elle donne cest vsage de
 clorre l'orifice de la grande artere, & de la veine
 arterielle. & ainsi toutes les particules du cœur
 ont esté construites avec vne singuliere prouidé-
 ce & industrie de nature.

* de la
 grand' ar-
 tere, & de
 la veine ar-
 terielle.

CHAP. XVI.

LE corps du cœur en la partie senestre est fort
 Lespois, & dur, comme estant voué pour estre
 la couuerture & robe du ventricule spiritueux;
 & en la dextre il est tenue & mol, à fin que d'une
 part & d'autre il soit proportionné à la matiere
 qu'il contient, & aussi à fin que le cœur ne pan-
 che çà ni là. Car il a esté meilleur que l'esprit soit
 enclos dans vne tunique plus espoisse: & que la
 pesanteur du sang cōtenu dans le vetricule dex-
 tre, aye la grosseur du fenestre egallement con-
 trepesee & balance à soy. Or si nature eust fait vn
 mesme vetricule espois, & plein de sang, le cœur
 totalement inclineroit, & se tourneroit là. main-
 tenant pource que la masse du corps la plus pe-
 sante enuironne & loge ce qui est plus leger, & la
 plus leger ce qui est le plus pesant, le cœur a egal
 contrepoids d'un costé & d'autre. Et à ceste cause
 combien qu'il ne soit attaché par aucun ligamēt

aux parties circoniacentes, il demeure neantmoins
 tousiours estât souletté sans pendre, & s'incliner
 çà ni là, au milieu de la tunique dure, nommée
 des Grecs *περιμεμδτωρ*, cōme si nous disions la bour-
 se, ou l'estuy du cœur. Cest estuy en la partie su-
 perieure est ample & large; puis petit à petit s'es-
 trecissant finit en pointe semblable à vne pom-
 me de Pin, tout ainsi que le cœur, & est lié par
 deuant auec le brichet. Ceux qui insistent curieu-
 sement sur la propriété des vocables, disent ce
 mot de tunique ne luy auoir esté bien attribué,
 ains que plustost on doit le nommer domicile &
 logis du cœur, qui l'enveloppe & circuit comme
 vn fort rampart. il est de toutes pars grandement
 distant du cœur, laissant entre le cœur & soy, au-
 tant d'espace, qu'il suffit, pour receuoir le cœur
 quand il se dilate. Or si cest interualle estoit plus
 spacieux, il incommoderoit beaucoup à la capa-
 cité de la poitrine, qui est destinée aux mouue-
 mens de l'air, entrant & sortant, quand nous ha-
 lenons. Je te declareray encor ici vn autre ouura-
 ge de nature admirable. Ce Pericarde ou estuy,
 (nommons-le ou tunique, ou membrane, ou do-
 micile, ou en quelque autre façon qu'on voudra)
 a la figure semblable à l'entraille qu'elle embras-
 se, & telle grandeur qu'il ne nuit point à la poi-
 trine, ni serre, & angustie le cœur. Car la poitrine
 ne pert plus de sa capacité, qu'il est conuenable,
 & le cœur a d'espace assés pour se tourner & vi-
 rer en ses mouuemēs. Qui ne fera espris & esbahi
 considérât auec quelle perfectiō de mesure Dieu
 l'a fait espois & fort? Il faut que d'une part, il tou-
 che

che aux os de la poitrine qui sont durs, & de l'autre au poulmon, qui est vne entraille grandemēt molle: & estoit de craindre, si on l'eust fait plus dur qu'il n'est, qu'il n'eust fasché & greué ceste entraille, en la comprimāt & cassant: Si on l'eust fait plus mol, que les os ne luy fissent mal, & douleur. Parquoy comme on luy a donné situation moyenne entre deux contraires, ainsi a-il la substance de son corps moyenne entre deux extremes, estant d'autant plus mol que l'os, qu'il est plus dur que le poulmon. Dequoy nous pouuōs conclure, le voisinage de l'vn & de l'autre ne mōlester aucunemēt ces parties prochaines, veu que les os ne l'offensent point, & aussi qu'il ne blesse point le poulmon. Il y a bien donc en la structure de ce Pericarde ou estuy du cœur, dequoy s'esmerueiller, & encor plus de merueille, & artifice aux orifices du cœur, d'autant qu'ils seruēt à plus grandes actions, & de plus grande importance, veu que par iceux sont exercées presque toutes les actions du cœur. Retournōs à parler d'iceux, & si nous auons dit quelque chose peu distinctement, declarons la, adioustans ce que pouuons auoir obmis. Nous auons ia deduit & expliqué que le cœur en se dilatant, tire les racines des membranes, ouurāt ainsi les orifices des vaisseaux qui apportēt & introduisent les humeurs & esprits: serrant les orifices de ceux qui vident, & iettent hors les matieres susdites: d'auantage que ce qui est plus leger obeit plus aisēmēt à ce qui l'attire: & qu'aux autres orifices y a trois batans ou chassés de membranes, mais en l'orifice de l'artere ve-

neuse deux seulement, pource qu'elle seule donne passage aux excremens adustes comme fuye, qui du cœur vont au poulmon. Sus mon dire quelque vn parauenture glosera, & cuidera que par les trois autres orifices des vaisseaux il ne reflue en derriere aucune chose. & toutesfois il n'est pas ainsi. Car lors que les membranes se ferment, il faut necessairement qu'au parauant le

* de la vei. * sang & * l'esprit soyent attirés dans le cœur: & quand elles se ferment pour fermer l'orifice, auant que de l'auoir bouché, pendant qu'elles l'estoupent, il faut que quelque chose retourne en arriere. & quand bien elles ont du tout clos l'orifice, il peut aduenir qu'aux mouuemens du cœur vehemens il eschappe non seulement quelque vapeur, ou esprit, mais aussi quelque peu de sang. Car comme nous auons demonstté que en la fleute de la gorge nommée vulgairement l'artere aspre, ne se peut faire qu'engloutissant le boire, & manger, il ne coule au trauers d'icelle quelque peu d'humeur, en ceste façon deuons nous estimer, qu'il en prend ici, ayant nature inuenté le moyen pour garder que grande quantité de ces matieres ne sorte, ne pouuant toutesfois excogiter aucun empeschement pour faire que du tout rien n'en sorte. Nous auons prouué en autre lieu, toutes choses estre en toutes choses, ainsi que dit *Hippocrates: & que les arteres contiennent du sang pur, subtil & vapoureux, & les veines de l'air trouble & caligineux, en petite quantité. Semblablement, que quand nous engloutissons la viande, & respirons, il entre par le go-

* de la vei.
ne caue.
* de l'arte
re veneuse.

* au liure
de l'alimēt.
ie voudrois
en cest en-
droict com-
mencer le
chap. sui-
uant. car
c'est icy l'en-
tree de la
dispute qu'il
faict contre
Erasistrate

lier en l'estomach de l'air : & pour faire bref, en nostre corps n'estre chose aucune vrayement sincere: ains chaque chose auoir communication avec toutes les autres : non toutesfois egaleement. Et quād nous l'aurōs accordé & emologué ainsi, si a-il neantmoins vn instrument dedié pour l'aliment, vn autre pour prendre & rendre l'air: Les ventricules du cœur se voyent battre pareillemēt & auoir pulsation tous deux, quād la poitrine est ouuerte, & decoupée: & toutesfois le sang & l'esprit ne sont cōtenus dās iceux en mesme mesure: estāt le sang en plus grāde quātité dās le vetricule dextre: & la substance spiritueuse dās le senestre.

CHAP. XVII.

IL n'est hōme qui ne confesse le sang du corps s'esuacuer par les arteres, s'il entaille plusieurs des principales ensemble. Et ceux qui nient que dans les arteres y aye contenu sang aucun, comme Erasistrate, accordent bien qu'elles ont avec les veines mutuelle apertion & communication de leurs orifices que les Grecs appellent *ἀνὰ σπινθη*: & concedans nature auoir fait toutes choses industrieusement, & rien n'auoir esté créé temerairement, & en vain, ne s'auisent que tacitemēt ils disent & maintiennēt, ces mutuelles apertions de leurs orifices estre faites sans cause. Combien que ce seroit de soy peu de chose qu'elles ayent ces mutuelles emboucheures sans cause, & sans qu'il en prouiēnt aucune vtilité à l'animal: mais qui est plus grief, & qui ne se peut plus excuser comme vne petite faute de nature, est, que cela non seulement n'apporte aucune commodité,

ains

ains nuit tresgrandement. C'est ce qu'on peut inferer de leur dire: & que conuiuamment & tacitement ils concedent. Car Erasistrate curieusement nous enseigne, les inflammations ne se pou-
 uoir faire, sinon quand le sang * tombe des veines dans les arteres. Or s'il n'y a autre moyen par lequel se face l'inflammation, la pleuresie n'assailira plus les animaux, ni la phrenesie, ni la Peripneumonie, quand ces emboucheures mutuelles seront ostées. D'auantage l'ophthalmie ne nous tormentera plus, ni la synanche où cynanche quand ces emboucheures seront raclees: ni le foye, ni l'estomach, ni la ratelle, ni autre partie quelconque ne sera plus surprise d'inflammation: & pour le faire court nous serons garentis & preserues de plusieurs & tresdangereuses maladies, si ces emboucheures sont abolies, veu que nature procreatrice de toutes choses les a faites, non pour aucun profit de l'animal, ains pour estre instrumens de nous precipiter en maladies pernicieuses, qu'elles causent & reueillent. Que ces emboucheures soyent aneanties, iamais aux playes ne suruiendra inflammation: iamais pour vne immoderée repletion & Plethore la fièvre ne nous saisira, ni pour vne inflammation de foye, d'estomach, ou du cœur, ou d'autres parties semblables, desquelles maladies les hommes meurent tressoudainement. Mais ayant ia disputé nô vne ou deux fois, ains souuent & en plusieurs lieux, contre l'opinion, fondement, & hypothese d'Erasistrate touchant ce qui est cõtenu dans les arteres, & ayant ia monstré combien ceste opiniõ

* il appelloit ceste chente πνευματις.

repugne

repugne & contrarie à ce qui est euident & manifeste à tous, ce seroit (comme ie pense) chose superflue la debatre maintenant. Certainemēt les emboucheures mutuelles des arteres avec les veines n'ont esté faites de nature en vain, & sans cause, ains à fin que l'vtilité de la respiration & du poux, fust communiquée non seulement au cœur & aux arteres, mais de surplus aux veines. Nous auons escrit en autre lieu quel profit & emolument il redonde de cela. Suffise nous pour la disputation presente en auoir cognu ceci. D'auantage ce qu'il ne faut toutes les parties du corps estre nourries de mesme aliment, comme n'agueres l'auons prouué, tesmoigne assés pourquoy nature a basti deux vaisseaux du sang differens. Car s'il n'y auoit qu'un seul vaisseau du sang, toutes les parties seroyēt nourries de mesme alimēt, ce qui est tresesloigné de raison, & tresabsurde, que, (ie le dis par exemple,) le foye qui est le plus dense & pondereux de toutes les entrailles, & le poulmon qui est le plus rare & leger demandent mesme sang pour leur nutrition. A ceste cause nature sagement a voulu qu'au corps des animaux soyēt des veines & arteres: à fin que le foye soit nourri des * veines seules, fort minces, & ra-

* en autres
exemplai-
res se liēt,
presque sen-
les.

* τὴν ἀνα-
στροφὴν.

à l'au-

à l'autre, cōme par ci deuant nous auons demon-
 stré. Pour le ptesent ne se peut-il faire que nous
 exposions premier l'vtilité des parties, que pour
 subuenir à la memoire, n'ayon fait quelque mé-
 tion & recapitulation de leurs actiōs: non pour-
 ce que nostre deliberation soit, deduire ici que
 ceste action ou ceste-là s'exerce au corps de l'a-
 nimal, ains pource que comme Aristote com-
 mande il faut premierement entendre qu'une
 chose se fait, deuant que chercher la cause pour-
 quoy elle se fait. Les pertuis & fossetes qui appa-
 roissent au cœur, principalement en la separa-
 tion qui est au milieu d'iceluy, sont faites pour
 raison de ceste communication ia dite. Car il e-
 stoit meilleur que les arteres prennent & reço-
 yent le sang ia cuit & préparé dedans les vei-
 nes, tellement que la préparation du sang faite
 dans les veines pour les arteres, soit telle qu'elle
 est de l'estomach aux veines pour faire de l'ali-
 ment sang. Ceste comparaison parauenture ne
 se trouuera incongrue, & mal seante, pource que
 l'esprit animal est comme vne exhalation du sang
 benin. mais de ceci auons nous traitté plus am-
 plement en autre lieu. En ce qui touche à nostre
 propos qu'il nous suffise dire & reciter l'vtilité
 pour laquelle il a fallu que dans les arteres fust
 contenu du sang pur & subtil, qui est que ce sang
 fournit d'aliment à l'esprit animal. Veritable-
 ment ces choses donnent grand indice que sage-
 ment nature a construit ces deux genres de vais-
 seaux. Nous pouuons toutesfois adiouster à ces
 raisons qu'à cause de leur perpetuel mouuement,
 les

les arteres ont besoin de grand force, & d'une taye qui endure tel mouvement, ce qui ne pouvoit estre si nature l'eust composee mince & tenue. & si elle eust esté trop espoisse, plusieurs parties de l'animal eussent esté nourries moins commodément. Ces choses donc ont esté fort bien agencées en tout le corps de l'animal, & notamment au cœur, par nature, comme celle qui a joint les veines avec les arteres, par ces bouches si subtiles, à fin qu'elles ayent par ce moyen ensemble communication, & comme on diroit trafic & commerce. A ceste cause la veine qui s'implante dans le cœur est plus grande que ceste-là qui en sort, encor que ceste-ci recoyue le sang liquesfié & fondu par la chaleur du cœur. Et pource qu'il se doit escouler, & distiller grande quantité de sang au ventricule senestre, par la paroy moyenne qui est entre deux ventricules, & par les pores desquels elle est perçee, à bon droit la * veine qui va dans le poulmón, est moindre que celle qui mène le sang dans le cœur; & semblablement l'artere qui du poulmón charrie & porte l'air dans le cœur, est trop plus moindre que la grande artere, de laquelle naissent toutes celles qui s'espandent en tout le corps: pource que la grande artere prend du ventricule dextre quelque portion de sang, & aussi pource qu'elle deuoit estre le chef & principe de tout le reste des arteres semées par tout l'animal. Or pource que le corps & la substance du cœur est espoisse & dense, ayant besoin d'un aliment plus gros, à ceste cause pour estre

* de veine
arterielles

nour-

nourri, il prend du sang de la veine caue, premier qu'elle entre dedans le cœur. Car estant arriué là le sang, il se fait chaud, subtil, & vaporeux. En quoy ce que plusieurs cuident impertinēt, se doit estimer conuenir fort, & s'accorder à la raison, à sauoir que le cœur appreste l'aliment pour le poulmon, & non pas pour soy : veu que le poulmon requiert vn sang subtil, & vaporeux, & non pas le cœur. Car pource que de soy-mesme, & de sa vigueur, il fait son mouuement, il est besoin que son corps soit robuste, espois, & dense; & au contraire pource que le mouuement du poulmō est fait par la poitrine, il est plus expedient, qu'il ne soit ni pesant, ni dense, ains rare, & leger. Or veu que chaque chose quelle elle est, demande tel nourrissement, à bon droit le cœur a mestier d'vn sang gros, & le poulmō d'vn vaporeux; qui est cause que le cœur n'est nourri par soy-mesme: ains premier que la veine caue s'insere en son ventricule dextre, vne partie d'elle, aussi grande qu'il suffit pour nourrir le cœur, se separe, & environne la tēte d'iceluy par dehors, se diuisant puis en toutes ses parties. Avec ce rameau de veine raisonnablement se distribue & auance à l'entour vn artere, qui semblablement est vn prouin & sourgeon de la principale, aussi grand qu'il est necessaire pour refrigerer ladite veine, & conseruer la chaleur naturelle des parties externes du cœur. Car le vaisseau qui du poulmon s'implante dans iceluy, pource qu'il est moult dense, & espois, n'estoit bastant à refrigerer tout son corps: & la raison est, que, comme l'auōs demonstéré au

liure des facultés naturelles, combien qu'il soit loisible aux humeurs & esprits d'entrer quelque peu dans le corps & substance des parties, si ne peuvent-ils penetrer plus profond, sans estre conduits par quelque chemin ample & large: qui est la cause pourquoy nō seulement en tout le cœur, mais en tout l'animal les veines & arteres sont assises en peu de distance l'une de l'autre: ce que nature ne feroit si elle pouvoit sans vn grād chemin enuoyer les humeurs & esprits d'une part en autre.

CHAP. XVIII.

LA veine donc & l'artere circuissent en rond tout le corps du cœur. Mais il n'apparoist qu'aucun nerf soit distribué en iceluy non plus qu'aux rognons, au foye, & à la ratelle. Son Pericarde ou estuy seulement, à ce qu'on veoit, reçoit quelque propagation de nerfs subtils, de laquelle se diuisant & ramifiant visiblement on aperçoit au moins aux grands animaux quelques autres fourgeons manifestes s'insérer dans le cœur: ne se pouuant toutesfois euidentmēt cognoistre avec l'œil, comme ils se perdent & sement dans la substance. La raison neantmoins de leur insertion & grandeur est telle qu'au foye, rognons, & ratelle. Car comme il a esté dit en la tunique d'iceux s'implantēt des nerfs qu'on peut voir, mais on ne peut clairement discerner comme ils s'espandent au corps d'icelles parties. Nous auons assez amplement parlé * au liure precedent de la distribution des nerfs en toutes les entrailles. & ce qu'en a esté dit si on l'examine & poise atten-

* chap. 9.

riement, tu ne souhaitteras d'ouyr ici d'auantage, pour quelle raison, le cœur qui exerce vne action naturelle, a besoin de peu de nerfs. Car ainsi que tous les muscles ont mestier de grâds nerfs, pource qu'ils sont instrumens des actions animales, ainsi le cœur qui n'a telle action a seulement besoin de tels nerfs, que les entrailles ci dessus mentionnées, & le poulmon aussi. Car en general tous ces membres sont priués de sentiment, & n'ont pour autre occasion des nerfs, que pour estre séparés de la condition des plantes: singulierement entre iceux le cœur & le foye, pource qu'ils sont principes de deux facultés, l'un de l'ame cōcupiscible: & l'autre de l'irascible: les Grecs les nomment *ἐπιθυμητικὸν*, & *ὀργιστικὸν*. Nous auons escrit au liure des opinions d'Hippocrates & Platon, que les principes des facultés doyuent ensemble auoir communication, alliance, & cōsentement.

CHAP. XIX.

ET pource qu'en la teste du cœur des grands animaux on trouue vn os, il est raisonnable ne taire son vtilité. L'vtilité qu'en recite Aristote est parauenture croyable: il le dit estre vn appuy & cōme siege du cœur, & pour ceste cause escrit qu'on le trouue aux grands animaux. Car il est clair & fans doute qu'un grand cœur, suspendu en vne poitrine large, à bon droit requiert estre soustenu d'une telle particule. Mais la plus vraye cause est ceste ci. En tous membres nature attache les chefs des ligamens à quelque chartilage, ou à quelque os chartilagineux. Elle n'a donc voulu

voulu mettre en oubli, & nonchaloir, les parties du cœur qui sont ou ligamens, ou semblables à iceux, comme sont les membranes qui bouchent les orifices des vaisseaux: le Pericarde ou estuy du cœur: la tunique des arteres semblable quant à la substance de son corps à vn ligament: ains alié & rapporté leurs chefs à cest os cartilagineux, comme auons déclaré aux liures des Administrations anatomiques. Aux grands animaux ceste parcelle est vn os cartilagineux: en ceux qui sont fort petits c'est vn corps de substance nerueuse & cartilagineuse: les Grecs la nôment *τέμπωσις χονδρώδης*. Tout cœur a vne substance de ceste façon & ainsi dure, qui pour vne mesme vtilité est construite en tous animaux. Or que les plus grands ayēt besoin d'une plus dure, ce n'est de merueille. Car ce qui est moult dur est plus apte en vn grand cœur, & pour attacher plus fermement les chefs des ligamens: & pour asseurer & defendre mieux le cœur,

C H A P. XX.

VOila les parcelles du cœur aux animaux parfaits. Car en ceux qui sont encor dans la matrice, y a quelques autres emboucheures des vaisseaux du cœur, desquelles ci deuât i'auois promis parler, ce que ie n'ay encor fait, estimât estre plus à propos terminer toute ceste disputatiō qui est des animaux parfaits. Or puis que à nostre auis elle est acheuée, il faut accomplir ce qu'auons promis, commēçans nostre discours ainsi. Nous auons demonstté vn peu ci dessus que les arteres du poulmon sont veneuses: & les veines arterieu

ses, à fin qu'il reçoive aliment propre & convenable: & d'avantage à fin que les artères qui sont en luy se serrent plus aisément, & les veines plus difficilement. Parlans aussi des membranes appliquées à chaque orifice du cœur, nous avons prouvé celles qui du dedans se réversent en dehors, avoir esté constituées pour empêcher que les humeurs & esprits ne retournent en derriere: & celles qui s'ouvrent du dedans en dehors, non seulement pour ceste cause, mais à fin qu'elles fuissent d'avantage instrumens pour attirer. Toutes ces choses bien ordonnées aux animaux parfaits, semblent estre mal dressées en ceux qui sont encor dans le ventre de la mere. Et sur ceste consideration ceux qui nous contredisent, & opiniaستrent nature n'auoir fait aucune chose artificieusement, prennent argument de nous reprendre, se persuadans que par ceste seule raison, ils ruineront & destruiront nostre iugement: disans qu'en ces enfans non nés, l'air ne va point du poulmon au cœur, ains du cœur au poulmon? Car ne respirans point par la bouche, ains par les artères de la mere, l'air luy est apporté par les vaisseaux qui sont au nombril, tout ainsi que l'alimenter: & est vray-semblable que l'esprit n'est point enuoyé du cœur en la grande artère couchée sur l'espine, ains d'icelle passe au cœur, & que d'iceluy est mandé au poulmon, non du poulmon au cœur. Or (disent-il) si les epiphyses ou additames des membranes en l'orifice de la grande artère, ont telle structure, que par leur interposition il ne flue rien, ou bien peu, d'icelle au cœur, & l'o-

rifice

rifice aussi de l'artere veneuse est tellemēt basti,
 que bien peu de chose au contraire va du cœur
 au poulmon, il est manifeste que le cœur ne rece-
 vra l'air ni le poulmon aussi. Semblablement ils
 contestent que tous nos propos des vaisseaux du
 poulmon semblent estre resueries & songes, veu
 qu'ils ont * mesme nature & compositiō aux en-
 fans qui ne sont encor venus au monde, iasoit
 qu'ils ne respirent par la bouche, qu'en ceux qui
 la sont enfantés. Et quant à ce qui touche le dis-
 cours par lequel i'ay exposé l'vtilité qui prouient
 de leur* diuersité, ils disent ce discours auoir lieu
 & estre receuable s'ils respiroyent par la bouche,
 & non autrement: & delà veulent conclure, na-
 ture n'auoir prouidēce des animaux, & que tous
 nos propos ont bien quelque couleur & apparen-
 ce, & toutesfois ne sont pas vrais. A ceux-ci, com-
 bien qu'ils calomnient ainsi & nous, & les œu-
 res de nature, d'vn costé ie pardonne, de l'autre
 ie veux mal comme estant courroucé, & offense:
 ie leur pardonne, pource qu'à la façon & coustu-
 me des sophistes, ils ne veulēt point tromper par
 vne ambiguité de paroles, & ne commettent er-
 reur en leurs mots, entant que mots, à sauoir en
 leur signification. Mais ie les blame de ce qu'ils
 ont esté negligens en l'anatomie, par l'ignorance
 de laquelle ils ont pris hardiesse de dire cela. Il
 leur est aduenü tout ainsi qu'à cestuy-là qui con-
 tant les autres afnes, & laissant celuy qu'il che-
 uauchoit, accusoit ses voisins qu'ils le luy auoyēt
 desrobé. ou bien il leur en prend, comme à celuy
 qui cherche ce qu'il tient. Me trouuant vn iour en

* rapporté
 cela aux
 vaisseaux.

* des vais-
 seaux.

vn tel ieu, ie ne me peux tenir de rire, voyant vn criant, & brayant, remuant & broillant, tout ce qui estoit en sa maison pour chercher quelques pieces d'or, qu'il tenoit en son autre main, enuoloppées d'as vn petit papier. Or si aupres de ceux ci, quand ils font vn si grand bruit comme estans hors du sens, & trāsportés, il se trouuoit quelque homme froid & rassis, parlant tout bas, il monstrera à l'vn son asne qui le porte, & commandera à l'autre de se toucher la main senestre: ainsi veux-ie monstrier à ceux-ci qui nous reprennent si audacieusement, pourueu qu'ils ayēt des yeux, vn rameau de la grande artere, & vn orifice de la veine caue, qui aux enfans gisans encor dans le ventre de la mere se rendent au poulmon: & s'ils sont aueugles, ie leur mettray en main ces vaisseaux, & les leur feray manier. Car tousdeux sont grands & insignes, & ont par dedans vn conduit large & spacieux, que non seulement celuy qui aura des yeux ne peut ignorer, mais ne aussi celuy qui le pourra sentir en touchant, s'il se veut approcher quand on fera l'anatomie. Il seroit donc plus equitable chastier ces repreneurs, de la peine ordonnée contre les negligens & nonchalans, que souffrir nature estre corrigée & vituperée. Car en ceci elle n'a eu faute de prouidence & bon ordre, ains comme si elle eust ia pensē à ces obiections, elle s'est bien auisée que le poulmon qui est encor dans la matrice, qui se forme seulement, & n'a mouuement aucun, requiert autre construction & gouuernement, que celuy qui est parfait, & a mouuement. à cause de quoy
elle

elle a appliqué à la grande artere l'emboucheur du vaisseau du poulmon qui est fort espois, & * dense: & à la veine cauel l'emboucheur de l'autre qui est foible, tenue, & * rare. Mais ces accusateurs sont rudes, & grossiers, & nonchalans d'investiguer les œuvres de nature. Regardons les seulement: les avoir veuës, incontinent nous serons esbahis de son artifice. Qui est cestuy-là qui escoutant les raisons desquelles ils oppugnent & combattent nature, puis voyant comme avec une petite inuention & industrie elle a remedié à si grâdes absurdités, n'admirera son artifice: Ces triars brament estre chose tresiniuste si le poulmon qui est eneor dans la matrice est regi, comme celuy qui est parfait: ou cestuy ci cōme cestuy là: & que le poulmō qui respire, & a mouuement, demande autre conduite, & administration, que celuy qui du tout demeure en repos. Mais nature sans bruit & tumulte par ses œuvres testifie, & fait demonstration de son equité, laquelle, ie tiës pour certain deuoir estre admirable à tous ceux qui seulement en orront parler. Toutesfois les oreilles ne dōnent tant d'admiration que les yeux. & à ceste cause faut que trauaillons & mettons peine, de regarder de nos yeux, & esprouuer, non seulement ces choses, mais aussi toutes autres, desquelles est ici faite mention.

C H A P. XXI.

Nature donc a basti les parties du poulmon avec ceste equité. l'exposeray suyauamment comme elle a dressé & agencé par mesme industrie ces parties du cœur. Elle a implanté en la

* de veine
arterieuse.
* de l'artere
re venense

** de la veine arterielle.* grande artere l'emboucheure du * vaisseau du poulmon, qui est dense, & espois : & en la veine caue, l'emboucheure du vaisseau qui est rare &

** de l'artere venense.* tenue : departant par ce moyen ainsi qu'il a esté dit, iustement l'humeur & esprit, & neant-

** qu'il a de luy preparer le sang pour son nourrissement & luy envoyer de l'esprit.* moins deliurât le cœur de la * seruitude du poulmon. Parquoy ne se faut plus esmerueiller. si veu que lors il n'entoye point de sang ni d'esprit au poulmon, ni à toutes les arteres du corps, comme il fait aux animaux parfaits, & venus à naissance, il a besoin de peu d'esprit pour la conseruation de sa propre vie. & ce peu d'esprit, comme i'estime, pouuoit-il receuoir de la grande artere.

** En la grand' artere.* Car les chassés & battans des * membranes, comme il a esté deduit, ne sont excogités de nature, pour empescher que du tout il ne retourne rien dans le cœur, mais à fin que grâde quantité d'esprit ni reflue soudain, & tout d'un coup. D'auantage il a esté loisible au cœur auquel * seul

** il entend l'emboucheure de l'artere venense.* sont adioustés deux battans de membranes qui de dehors se debouchent en dedans, attirer du sang & de l'esprit meslés ensemble par l'orifice. Car aux animaux non nés ce * vaisseau receoit du sang de la veine caue par vne emboucheure notablement grande. Nous auons ci dessus monstté qu'aux animaux parfaits & sortis de la matrice, le sang se baille des instrumens ordonnés pour le contenir & porter : & aux animaux non nés, des instrumens destinés pour l'air & l'esprit : & qu'aux animaux parfaits l'esprit passe par plusieurs emboucheures si subtiles qu'elles ne se peuuent voir, mais qu'aux animaux seule-

ment

ment conçus, & non nés l'esprit s'insinue plus promptemēt. Il faut encor adiouster ceci qui apparoit aux animaux non nés, & qui est grand indice que ces deux genres de * vaisseaux par mutuelles emboucheures ont conionction ensemble, & que les veines en quelque sorte ont participation de l'esprit. Estant encor le fruit dans le ventre de la mere, si, comme nous auons enseigné de faire aux liures des administrations anatomiques, on penetre l'epigastre ou ventre d'icelle, iusques à la matrice, & on lie d'une fischelle les arteres du nōbril: toutes les arteres de * l'arrierefais cesseront de leur pulsation, & celles du fruit battront & pousseront tousiours. Si mesmement on attache avec vne fischelle les veines du nombril, les arteres du fruit ne battrōt plus. De là est-il manifeste, que la vertu qui fait mouuoir les arteres de l'arrierefais, procede du cœur de l'enfant: & que les arteres par leurs emboucheures reçoient l'esprit des veines, par lequel la chaleur naturelle peut estre cōseruée au moins quelque temps. Il se peut donc faire au cœur, que du vaisseau qui contient * le sang, il viēne quelque commodité à la chaleur naturelle de son ventricule fenestre: ie dis la chaleur à cause de laquelle les animaux ont besoin de pouls & respiration: commē il a esté monstré. D'ici est-il euidēt, que nature a fabriqué toutes ces choses avec vne prouidēce incomparable: & que les choses veritablement dites s'accordēt tousiours: mais ce qu'affirme Erasistrate du sang & des esprits, quedu tout ils ne se meslent point, repugne à ce

* veines & arteres.

* c'est le liēt de l'enfant que les Grecs nommēt χοιλιον & les Latins Secundas.

* de l'artere venense qui aux enfants non nés recoit le sang de la veine caue.

* ains au
contraire
qu'elles se
replissent,
pourcequ'el
les se dila-
tent.

qu'on cognoit euidemmet, & à foy-mesme avec.
Car nous auons prouué par les propos ci dessus
tenus: que les arteres ne se dilatent* pas, pource
qu'elles se remplissent de l'esprit affluant du
cœur: & aussi qu'en chacune leur distension &
dilatation elles attirent quelque chose des vei-
nes. d'auantage, aux creatures non nées, veu que
l'artere veneuse reçoit du sang de la veine caue,
estre necessaire que quand le cœur se dilate il at-
tire grande quantité de sang de ladite artere ve-
neuse, en son vëtricule fenestre, sans que les bat-
tans des membranes qui la bouchent, y empes-
chent, pource qu'ils s'ouurent de dehors en de-
dans. Et pourtant il est apparent, & clair, non
seulement aux animaux parfaits & ia venus en
la lumiere du monde, mais aussi aux creatures
non nées, que le cœur donne aux arteres la ver-
tu par laquelle elles se meuuent: & qu'il ne les
estend ou remplit point comme des oudres. Car
en autre lieu auons nous demonsté les arteres
ne se dilater point pource qu'elles se remplissent,
ains se remplir pource qu'elles se dilatent: & que
cela soit vray, ie le cuide estre notoire de ce qui
ia a esté dit. Or si elles ne se dilatent point com-
me des oudres, pource qu'elles se remplissent:
ains se remplissent, comme les soufflors des for-
gerons, pource qu'elles se dilatent, chacun, si ie
ne me trompe, confessera, que necessairement el-
les attirent quelque chose des veines, veu princi-
palement qu'Erasistrate mesme admet & reco-
gnoist leurs mutuelles emboucheures. Et quand
il ne les admettroit, ou qu'on ne cōfesseroit cela,

en autre lieu i'ay prouué qu'il est ainſi. & pource il n'eſt beſoin ici de long propos. Mais ceux qui croient les emboucheures des vaiſſeaux qui ſont au cœur, auoir eſté faites pour les vtilités recitées, trouueront grand preuue & teſmoignage de cela, liſans ce qu'auons demôſtré en autre endroit. Et tout ainſi qu'Eraſiſtrate n'a peu expliquer l'vtilité de pluſieurs autres choſes, ainſi comme ie penſe, ne s'eſt-il reſolu de ces emboucheures, ſi elles ſont, ou non. Si elles ſont, il faut neceſſairement que les humeurs & eſprits ſe meſſent dâs le ventricule ſeſteſtre du cœur: Si elles ne ſont, il eſt mal-aiſé de dire comme le cœur reçoit l'eſprit, & encor plus difficile de conteſter & deſfendre que le poulmon ne ſoit iniuſtement & iniquement gouuerné tant aux animaux parfaits & venus au monde, qu'aux creatures non nées. Mais ſi nous examinons la choſe à la vérité, il ne ſera mal-aiſé à trouuer & entendre cela, ni autre choſe de ce qui eſt au corps des animaux, ains toutes ces choſes ſe preſenteront incontinent, & notifieront, ſans aucune contrariété & repugnance, ſingulierement à celui qui voulant chercher & inueſtiquer les actiôs, ne ſe fouruoyera point du cômencement. Mais en autre lieu ſant-il parler de ceci. Or côme nature en fin deſſeche la veine qui du nombril téd au foye, & les arteres qui ſont ſus l'eſpine du dos, les rendant comme de cordettes minces, & tenues, ainſi elle abolit aux animaux ia nés les ſuſdites emboucheures des vaiſſeaux qui vont au cœur. Qui eſt côme ie cuide vne choſe admirable ſur toutes autres:

tres: pource qu'elle n'endure point d'estre & demeurer à ce qui ne peut de rien seruit à l'animal apres sa natiuité. & me semble plus grand miracle & artifice de nature, corrompre & aneantir ce qu'elle a fait quand il ne luy donne plus aucune vtilité, que d'auoir fait quelque chose extraordinaire, particuliere, & inaccoustumée aux creatures non nées, de plus qu'aux animaux parfaits, & ianés. Mais nous parlerons ci apres ayant fini ce present discours, sur lequel nous sommes, des parties des creatures qui sont encor dans la matrice, quelle diuersité elles ont avec les parties des animaux parfaits & ianés: & traiterons aussi des parties de la matrice, de l'arrierefais, & de son vtilité: mesme nous n'en eussions parlé ici, si aucun n'eust à tort calomnié ce que nous auons recité des membranes du cœur, & de la diuersité des vaisseaux du poulmon. Retournans au propos qu'auons interrompu, expliquons ce qui reste. Des parties du cœur, comme i'ay opinion, n'y a aucune qui ne soit declarée: quand au poulmō, & à la poitrine, nous auons encor à traiter beaucoup de choses: desquelles nous disputerons en ce prochain liure, adionstans au poulmon le sifflet ou larynx, qui est le bout superieur de la fleute de la gorge.

SEPT

SEPTIEME LIVRE
DE L'VSAGE DES PAR-
TIES DV CORPS HV-
MAIN DE CLAVDE
GALIEN.

CHAP. I.

NOUS auons ci dessus monstre, que le poulmon est instrument de la voix & respiration. En ce liure-ci nous specifierons, pourquoy il est composé de tant & telles parcelles, combien & quelles elles sont: qu'il ne luy estoit meilleur d'en auoir plus ou moins: ou differentes de corpulence, figure, consistence, formation; & entrerons en matiere par la narration & recit des parcelles du poulmon. Homme ne doute qu'il ne faille voir & considerer en la dissection & anatomie des animaux ce que nous deduirons: pource qu'il n'y a parole si claire qui puisse nous informer des particularités qui sont en ceste entraille, comme les sens de * nostre corps. Pour cela toutesfois ne faut-il reculer d'exposer sa construction par escrit, pour raffraichir la memoire de ceux qui ont anatomisé & decoupé les corps: & pour mettre en chemin ceux qui jamais n'ont pris peine à entendre l'anatomie.

* le veoir
en le man-
nier.

* les La-
tins le nom-
ment, Fau-
ces, les
Grecs φά-
γυγα.

CESTE entraille, ainsi comme le foye, est en-
tretissue de plusieurs vaisseaux, l'interualle
desquels est farci d'une chair molle, comme de
mousse, ou autre telle matiere, propre à ce faict,
ainsi qu'est la bourre, ou l'herbe anciennement
nommée stœbe. De ses vaisseaux l'un procede
du ventricule dextre du cœur: l'autre du sen-
stre, le troisieme de l'estroit de la * gorge. De ces
lieux-là ils ont leur origine, & estans paruenus
au poulmon, se diuisent tous d'une façon; à sa-
voir de premiere arriuee, en deux pars, pource
que l'une part du poulmon est à la dextre, l'autre
à la gauche de l'animal, & est separée l'une part
de l'autre par des fortes membranes qui sont en-
tre-deux: depuis ceste premiere diuision, chacun
d'eux se fend derechef en deux autres rameaux:
pource qu'en chacune partie du poulmon y a
deux lambeaux: & en ceste façon les quatre bran-
ches de ces vaisseaux susdits s'espandent en plu-
sieurs autres fourgeons par les quatre lambeaux
du poulmon. Quand au cinquieme lambeau du
poulmon, pource qu'estant assis en la capacité
dextre de la poitrine, ou comme nous auons dit,
il sert à la veine caue d'un appuy, & cousinet,
son corps est petit, il a des propagations aussi pe-
tites qui s'espandent par toute sa substance, &
qui luy viennent des vaisseaux distribués au grâd
lambeau son voisin. Tous ces lambeaux sont par
dehors couuers & entournés d'une membrane
subtile, qui reçoit quelque portion des nerfs, des-
cendans embas, à l'estomach iouxte le gosier. Voi
la la

la la nature & structure du poulmon. Qu'il aye esté meilleur de faire la veine arterieuse, & son artere veneuse, parlans du ventricule dextre du cœur, nous l'auons clairement deduit.

C H A P. I I I.

Nous dirons incontinent pourquoy nature luy a baillé d'auantage vn troisieme vaisseau, commençant de l'estroit de la gorge, que les Grecs nomment Artere aspre, ou *βρόγχος*, quand pour mieux elucider nos propos, nous aurons expliqué toute sa construction. Au corps de l'animal y a vne parcelle simple, (de laquelle nous auons parlé en traitant de la main,) qui est plus molle que l'os seul, & plus dure que toutes les autres parties hors ceste-là. Les medecins quasi tous l'ont appelée chartilage, en Grec *χόνδρος*. Nature a fait grande prouision de ceste chartilage, pour le bastiment de la fleute de la gorge: & l'a courbée en vne parfaite rondeur de cercle, tellement que sa partie conuexe ou rehaussée, laquelle nous touchons, est par dehors eminente: & l'autre, est caue ou rabaissee par dedàs: puis arrengeant des cercles ou annelets chartilagineux par ordre le long du col, pour remplir & occuper l'interualle qui est entre le poulmon & l'estroit de la gorge, elle les a attachés ensemble avec des ligamens membraneux & puissans, semblables aux rés & coquilles des langoustes. & par l'endroit où elle touche au gosier qui luy est dessous, elle n'a plus esté faite chartilagineuse, ains son annelet est en ce lieu-là comme impar-

imparfait & mi acheué, estât la figure de la char-
 tilage semblable à la lettre Sigma, qui se paint
 ainsi, C. à cause de quoy les Grecs comme ie cuide
 ont nommé ces annelets *σχιμοειδεις*. Sur ces char-
 tilages, ligamens, & postérieure partie qui accô-
 plit le cercle, est par dedans estenduc vne tuni-
 que totalement circulaire, espoissie, & solide, ayât
 les filets droits, qui est comme vne doubleure de
 toutes les parties susdites; & laquelle ie me recor-
 de auoir signifié en autre lieu estre cōtinué avec
 la tunique qui par dedans reuest toute la bou-
 che, le gosier, & l'estomach. Par dehors vne mem-
 brane enuoloppe toutes les parties susdites com-
 me vn accoustrement ou manteau. Telle est la
 nature & structure de l'artere qui est au col, par
 laquelle les animaux aspirent & expirent, formēt
 la voix, & font efflation. Or puis qu'elle a passé
 outre les forcelles, ou clavicules, & qu'elle est en-
 trée dans la capacité de la poitrine, là elle se diui-
 se & distribue par tous les lambeaux du poulmō,
 avec les vaisseaux qui procedēt du cœur, ne cha-
 geant toutesfois la nature & structure qu'elle a-
 uoit en la partie supérieure, & ne different ou va-
 rient en rien toutes ses propagations, & iettons:
 ains d'une mesme façon toutes les chartilages
 semblables à vn sigma, & couplées avec des liga-
 mens membraneux paruiennent iusques à l'ex-
 tremité des lambeaux du poulmon. Ce seul vais-
 seau est dans le poulmon vuide de sang; & tou-
 tesfois Erasistrate luy baille de compagnie, pour
 estre pareillement vuide de sang, vne autre arte-
 re qu'il nomme * lisse, n'ayant toutesfois en cela
 sain

* pour la
 distinguer
 de l'aspre.

sain iugement, comme souuent il a esté dit. Car cest artère-là contient assés grande quantité de sang vaporeux, subtil & sincere. mais la fleute de la gorge est du tout priuée de sang, ientéds quād l'animal se porte bien. Mais quand il se rompt ou se ronge quelque vaisseau dans le poulmon, ou l'orifice de quelqu'vn s'ouure, lors il s'espend quelque portion de sang dans icelle, qui incommode & nuit à l'aleine, empeschant le chemin de l'air: & pour ceste raison l'animal est vexé de la toux: & le sang estant poussé en amont saute par l'estroit de la gorge.

CHAP. II II I.

IL nous faut maintenāt declarer pourquoy nature n'a basti ceste fleute toute ou de chartilages, ou de membranes, ains a rangé alternatiue-ment les chartilages avec les membranes: d'auantage pourquoy elle n'a point arrondi en cercle parfait les chartilages, ains s'en faut en chacune d'icelles quelque peu de leur rondeur. Nous dirons en premier lieu que pour faire vn instrument propre à la voix, il la falloit bastir toute de chartilage. Car nous auons demonstté aux commentaires escrits de la voix, que toute percussion de l'air ne fait pas la voix, ains est besoin qu'il y aye quelque proportion ou symmettie de la substance, & force de ce qui frappe l'air: à fin que l'air resiste quelque peu, & de la première rencontre & impetuosité ne soit abatü, & comme vaincu. En l'animal ceste proportion a esté ottroyée à la chartilage. Les parties plus molles qu'elle, à cause de leur imbecilité frappent l'air trop foible-

ment icelles qui sont plus dures, le renuersent & reiettent, de sorte qu'il ne demeure point pour receuoir le coup, ains fuit, & se retire, tellement qu'il semble plustost couler & * fluer, que huerter & estre frappé. Que maintenant on ne me demande les demonstrations de cela, non plus que d'aucune autre action. Ayans escrit de tout cela

* πλάσσειν
ἴμοιον τῇ
ρύσσει τῇ
πλάσει.

* aus liures
de la demō-
stratiō, qui
sont perdus,
& au liure
de la voix,

* particulièrement, nous auons entrepris ceste derniere enarration de l'usage de toutes les parties: qui presuppose, comme dès le commencement il a esté dit, la cognoissance des actions. La chartilage donc de la fleute de la gorge, qui est le propre instrument de la voix, eust esté seule en icelle, sans interposition de ligamens, & addition de tuniques, si la fleute ne deuoit faire aucun mouuement quand l'animal inspire, ou expire, ou souffle, ou parle. Mais pource qu'en toutes ces actions necessairement elle se fait ou plus longue & plus estroite, ou plus courte & plus spacieuse, à tresbonne raison elle est faite non seulement d'une substance chartilagineuse, qui ne peut se dilater, ou reserrer, ains a d'auantage vne autre substance membraneuse, à fin que promptement elle exerce lesdicts mouuemens. Car quand nous inspirons, comme il a esté monstré aux commentaires du mouuement d'icelle, la poitrine toute se dilate, & ensemble avec soy eslargit en toutes pars le poulmon, qui suit son mouuement, & lors ce qui est de membraneux en ces * arteres facilement s'estend en long & en large. Là où ces membranes par le derriere de la fleute acheuent le rōd de la chartilage, taillée en forme de croissant, ou

* en la fleu-
te, & en
ses rameans
& distri-
butions,

de la

de la lettre Sigma, & elles s'estendent en largeur & là où ces membranes acouplent les annelets cartilagineux ensemble, par leur interposition, elles s'estendent en long. Cela se peut voir clairement voir en vn animal mort, si par la fleute de la gorge on enfile le poulmon en soufflât, puis on l'espraint & vuide. Cela faisant les ligamens qui accouplent les cartilages, quand en soufflât le poulmon se remplit, apparoiſtront s'estendre, & les annelets s'elcarter autant les vns des autres, que les ligamens se sont estendus: & quand le poulmon est espraint comme si l'animal expiroit, ces ligamens se laschent, & replient, s'emmoncelans en eux-mesmes, & permettēt que ces annelets cartilagineux se touchent l'vn l'autre: mais les ligamens qui par derriere acheuent le rond imparfait des annelets cartilagineux, semblables à vn Sigma, quand on tire l'aleine en inspirant, s'enflent, amplifient, & par dehors se rehaussent en bosse: quand on rend l'aleine en expirant, se laschent, & tōbent en dedans. De quoy on peut entendre que le changement de ceste * entraille s'alongeant ou accourcissant, est fait

* de la fleu
te.

CHAP. V.

PAR ainsi ne peut-on rié desirer au poulmon, & de rien n'a-il besoin, que par le moyen & benefice de ceste fleute il ne soit instrument de la

voix & respiration. Car les annelets d'icelle sont organes de la voix, & les ligamens qui les ioignent, de la respiration. Que ceste fleute soit le principal instrument de la voix, le larynx ou sifflet en donne grand indice. On nomme ainsi la partie qui joint la fleute avec l'estroit de la gorge, qui apparait, & est eminente par dehors au col, qu'en touchant on sent dure, & qui quand nous engoulons, se remonte: & laquelle nous auons monstré au liure de la voix estre premier & principal instrument de la voix. Or qu'il soit tout composé de charnilages, il n'est besoin pour le prouuer, de tenir long propos, veu qu'il est apparet à chacun. Il a esté semblablement démontré au mesme liure, que la fleute prepare & appreste premiere-
 mēt* la voix au sifflet, & qu'estant ia tormée la voix dans ledit sifflet, elle est augmentée par le palais qui luy sert, comme au luc son vêtre, pour la faire retentir & resonner: & par la luette dite en Grec *ραρυραπειον*, qui luy sert comme d'une touche de laquelle on frappe les cordes des instrumens musicaux, les Grecs la nomment *πλινθιον*. En ce mesme liure nous auons démontré, que la voix ne se fait point par seule & simple expiration, ains que la matiere d'icelle est l'efflation: & en quoy l'efflation est differente de l'expiration, & que l'efflatiō est faite par les muscles de la poitrine: & en quelle façon se fait l'efflatiō, & se tormē la voix. Pour le present nous n'auons delibéré de monstrer aucun poinct de tout ceci, ains nous seruir de toutes ces suppositions comme vrayes & accordées, pour apres monstrer n'auoir esté

posib

* au Grec
 il y a ἡ
 χεὶρ: ainsi
 on appelle
 ce qui fait
 retentir la
 voix des
 homes, com-
 me au tēps
 passé, on en
 vsoit aus
 theatres,
 ainsi qu'en
 seigne Vi-
 etruue: ou
 le son d'un
 instrumēt,
 comme est
 le ventre
 d'un luc.

possible bastir mieux ceste partie destinée à la respiration, & à la voix. Nous prendrons aussi en témoignage comme il est raisonnable, ce que ia nous auons exposé de l'vtilité des parties, pour prouuer que nos demonstrations de ce que touche aux actions, sont bones & vrayes: comme seroit, que la fleute prepare la voix au sifflet, & toutesfois que dans icelle la voix n'est point encor formée & parfaite, ainsi qu'auons démontré en ces liures-là. Or que la partie cartilagineuse est celle qui premierement donne ton & retentissement à la voix, nous en auons cerché & amené grand document, tant du sifflet ou larynx, qui est le principal instrument de la voix, comme nous auons bien deduit, que de la fleute, en la structure de laquelle ce qui est cartilagineux, est par celle & instrument dédié à la voix, & tout le reste est depuré à la respiration: & est notoire vn seul instrument ne pouuoir estre employé plus commodement en deux actions, s'il estoit autrement construit qu'il n'est maintenant. Car sans doute il falloit que la fleute fust composée d'instrumens immobiles, & d'instrumens qui ayent mouuement. L'instrument de la voix ne se doit dilater ni ferrer, estant besoin qu'il soit si dur, qu'il demeure ferme sans alternatiuement souffrir ces deux mutations: au contraire l'instrument de la respiration ne se pouoit faire si dur, qu'il donnast son & ton à la voix, pource que la premiere action consiste en mouuement. Or maintenant les parcelles immobiles sont rāgées avec celles qui ont mouuement, les vnes par ordre apres les autres:

& ainsi la voix se fait par les immobiles, & la respiration par celles qui ont mouvement. Toutesfois accidentalemēt les immobiles, sont en quelque sorte meues avec celles qui ont mouvement, estant tirées d'icelles par leur mutuelle connexion. Ceste fleute donc est au poulmon vne propre particule de laquelle à bon droit les poisons sont destitués, & de poulmon aussi, pource qu'ils n'auoyēt besoin de voix. Car ils viuēt dans l'eau. Et quant à ce qui concerne la refrigeration du cœur, pour laquelle nous auons mestier de respiration, nature pour ce regard leur a donné seulement la construction des oreilles & des * franges d'icelles: de la structure desquelles nous auōs touché quelque mot en passant: & quelque iour en parlerons plus au long, quand nous escrirons de tous les animaux. Pour le present auoir monstre, que ce qu'auons enseigné aux livres de la demonstration des actions, & ce qu'auōs discouru de l'vtilité des parties aſſeurent & tesmoignéēt ces choses qu'auons dites estre vrayes, sans aucune repugnance ni contrariété, parlons des autres parties du poulmon.

* *branchia*
vum.

CHAP. VI.

Nous auons dit les annelets chartilagineux de la fleute de la gorge, estre l'instrument de la voix: & de la respiration, les ligamens membraneux d'icelle: & ce qui est cōposé de ces deux parcelles, à ſauoir la fleute, estre instrumēt de la voix ensemble, & de la respiration, qui n'a peu auoir vne meilleure cōposition, n'estans propres à la generation de la voix les parties ou plus du-

res,

res, ou plus molles que la chartilage. D'avantage quand ces annelets seroyent autrement accouplés qu'ils ne sont maintenant, ils ne se mouueroient mieux en long & en large, se dilatans, quand nous inspirons; se reserrans, quand nous expirons. Car si nous imaginons que de toutes ces choses en soit ostée quelqu'une, soudain toute l'action sera ruinée. Si on retranche les chartilages, la voix sera destruite, estant la substance de membranes, tuniques, & autres parties semblablement molles, inepte à la formation de la voix, comme vne corde fort abreuuee d'humeur. Si en nostre esprit nous nous representons que les ligamens n'y soyent plus, la respiration sera gaste'e, estant remise à la charge de parties qui n'ont aucun mouvement. Si de ces deux genres de ligamens, nous en leuons l'un, laissant l'autre, on blessera l'actiō, que ce qu'on oste aidoit à faire. Car si les ligamens qui attachent les annelets ensemble, sont abolis, le mouvement par lequel la fleute s'allonge, sera aneanti: si les ligamens qui acheuent le rond des annelets semblables à vn sigma, sont perdus, le mouvement par lequel la fleute s'essargit sera corrompu.

CHAP. VII.

MAis nature qui a fabriqué ces choses avec si grand artifice, est elle negligente en leur situation? certes non. Car elle a bien seu mettre par dehors la partie chartilagineuse des annelets, & des ligamens qui les attachēt ensemble elle a caché par dedās la partie qui accōplit le rōd des annelets. & n'est-ce pas vn chef d'œuvre proce-

dant de mesme artifice, que là où la fleute deuoit toucher le gosier, elle a mis par dessous les ligamens qui couplent les annelets, & là où elle pouuoit estre rencontrée de quelque chose externe, elle a opposé les chartilages qui la reçoient, & attendent, tellement qu'en ceste sorte l'estomach n'est foulé de la durré des chartilages, & la fleute est moins subiecte à estre offensée, n'ayant les parties qui sont plus molles, & passibles, présentées à l'iniure des choses externes. Or comme elle est de present bastie, estant les parties dures terminées & tournées au deuant du col, & les molles contigues au gosier, nature a miraculeusement pourueu à ces deux membres, pour les preseruer d'estre endommagés: au gosier, que la fleute ne le blesse: & à la fleute, que les choses externes ne l'outragent. Est-ce là le seul auantage que par l'assistance des annelets de la fleute nature a inuenté pour les animaux? ou bié cela profite-il quelque chose de plus grand, à engloutir & aualler prestement & d'un coup grande quantité de manger & boire? Quant à moy ie croy cela auoir esté fait par miraculeuse industrie: Car si les annelets estoient du tout chartilagineux, outre ce que hurtans le gosier par sa partie conuexe, & courbe, ils le casseroient, & comprimeroyent, & rendroyent le passage par trop estroit quand il faut engloutir quelque gros morceau. Mais ainsi que ceste fleute est bastie, quand il se trouue vne telle occasion, la tunique de la fleute située là, estât poussée des morceaux qu'on engloutit, & renuerrée dans la spaciosité des annelets, donne lieu à la rondeur du

du gosier, à fin qu'il puisse tout seruir au passage de la viande. Et si ainsi n'estoit, la courbeure extérieure des annelets cartilagineux par son occurrence empescheroit la distension du gosier, occupant vne grãde partie de sa largeur, & redroit par ceste façon le chemin de la viande estroit, & serré. Or si nous pouuions respirer & aualer ensemble, non seulement nous n'aurions aucune commodité de ceste situation, mais qui plus est, elle nous donneroit autant de fascherie, que la conuexité & courbeure extérieure du gosier, occupant de la spaciosité de la fleute, empescheroit & estreñiroit le conduit de la respiration. Mais pource que nous respirons & engloutissons en diuers temps, & nō ensemble, le gosier & la fleute, s'accommodent mutuellement & successiue-ment l'un l'autre de leur capacité, tellement qu'en intervalle de peu de temps, passe abondamment par l'une & l'autre voye la matiere qui doit tenir ce chemin-là. L'un & l'autre de ces instrumens à bonne raison a esté fabriqué rond, à fin que grãde quantité de matiere puisse & passe par petit lieu, & en outre qu'ils soyent moins aisés à estre offensés. Nous auons demōstré ceste figure estre fort assurée contre les choses qui luy peuuent nuire, & de toutes celles qui ont egale la mesure de leur entour & circuit, estre la plus grande. Si ainsi est, grande quantité de matiere passera par ces instrumens, encor qu'ils ayent leur corpulence petite. Et n'est-ce pas chose admirable, comme ils sont conioints ensemble, & avec la bouche, par vne tunique commune, laquelle, com-

me auôs demôſtré, aide beaucoup au goſier pour engloutir: ceſte meſme tunique dans la fleute eſt eſtendue comme vne doubleure au deſſous des annelets chartilagineux, & quand l'animal engloutit, les enleue contremont avec le ſiſſlet iuſques à l'eſtroit de la gorge, de ſemblable façon, qu'il ſe voit aux inſtrumens que les Grecs appellēt *κλωύεα*, les Latins Tollenones, & les François Grues, avec leſquels on tire l'eau des puits. Mais pourquoy a-il eſté meilleur eſtendre ceſte tunique ſous les annelets chartilagineux: pour ce que ſouuent il deſſue de la reſte ſur icelle, quelque ſeroſité * benigne de phlegme: d'auantage quand nous engloutiſſons, ordinairement il gliffe & ſe ſoutuoye dans la fleute quelque peu de ce qu'on boit, & aucuneſois de ce qu'on mange. Outre ce-la quand nous inſpirons, ſouuent eſſois nous humons de l'air, qui a vne qualité acree, & piquante, ou broillé avec de la fumée, de la cendre, du charbon, ou mixtionné de quelque autre choſe qui a quelque qualité medicamenteuſe & alteratiue de noſtre corps. Finalement quelque fois il faut ietter en touſſant, ou de la bouë maligne & corroſiue des vlceres & apoſtemes ſuppurées: ou quelque humeur acree de cholere iauue, melancholie, ou phlegme ſalé, pourri dans la poitrine, toutes leſquelles humeurs neceſſairement font croſſion, mordication, & vlceration. Or que les maladies & indiſpoſitions des chartilages ſoyent fort mal aiſées à guerir, ſi tu ne pratiques en médecine, tu le pourras entendre des medecins. Car celui qui par experience aura cognu leur * nature,

* qui ſans la tunique mouilleroit tellement la chartilage des anelets, qu'ils ne pourroient plus former la voix.

* des chartilages & de leurs maladies.

n'a besoin de medecin pour estre informé de cela. Mais la tunique eslédue sous les annelets chartilagineux de la fleute, est fort aisée à guerir : & toute passion qui luy vient, facilement s'appaise, & modere, si n'estoit que par fortune estant vne grande partie d'icelle mangée & rongée, elle laissoit la chartilage totalement nue & descouverte. Telle dispositiō se guerit avec peine, non pour le regard de la tunique, ains pource que le mal s'est ia auancé iusques à la chartilage. Ce donc qui aduiuent raremēt, souuent interuiendroit, si naturellement la chartilage n'auoit ceste tunique appliquée. Ceste tunique a esté faite mediocremēt seche, dése, & espoisse. Car si elle estoit plus espoisse de ce qu'elle est, outre ce qu'elle ne doneroit aucun profit elle occuperoit vne grāde partie de la capacité de l'artere. Si elle eust esté plus rare ou moins dése, elle n'eust peu empescher que les humeurs defluentes ne percēt iusques aux chartilages, lesquelles par ceste legiere occasiō estās mouillées, seroyent la voix enrouée. Et pour ce mesme respect est elle faite mediocrement seche. Car ce qui est sec resonne mieux que ce qui est humide, tout ainsi certes que ce qui est par trop sec fait vne voix plus rude & aspre, que ce qui l'est mediocrement. A ceste cause en toutes les fieures ardentes estant vehementement dessechées les parties du sifflet, de la fleute, & de l'estroit de la gorge, il se fait vne voix rude, qu'Hippocrates appelle *κλαγγώδης*, les Latins Clangosam. Telle voix font tous les animaux qui ont le col long & les chartilages seches, comme les Grues, qui a fait
escri

estrite à Homere ce vers d'icelle
Dessus les flots de l'Ocean voloyent,
Et vne voix aspre & rude iettoient.

Voilà donc comme vn instrument trop sec, fait
 vne voix mauuaise, & mal sonante. Au contraire
 la voix se fait enrouée par abondance d'humeur
 superflu aux rheumes & distillations. Preuoyant
 ces incommodités nostre createur, il a fait ceste
 tunique estendue sous les chartilages modéré-
 ment seche, declinant & euitant l'vn & l'autre
 excès. Telle est la nature de l'artere ou fleute du
 poulmon, composée d'annelets chartilagineux,
 que les medecins Grecs coustumierement ap-
 pellent *σπρόγχια*, comme toute l'artere *σπρόγχοις*, &
 sa teste aussi, nomment d'auantage *λάρυγξ*. Nous
 parlerons ci apres de sa composition.

CHAP. VIII.

LE poulmon, à ce que maintenant a esté dit,
 sembleroit peut estre à ceux qui speculēt ces
 choses negligemēt, auoir tout ce qu'il a de be-
 soin, par le moyen de ceste seule fleute: veu que
 par icelle a cōmodité d'inspirer, expirer, former
 la voix, & faire efflation. Mais si nous auisons de
 pres & considerons, ce membre n'auoir abōdan-
 ce de sang pour son nourrissement, si les veines
 ne luy sont adnexées: & que le cœur ne receuroit
 aucun fruct de la respiration, s'il n'estoit ioint
 aux rameaux de ceste fleute par quelques arte-
 res, nous entendrōns nature sagement auoir im-
 pliqué & meslé avec les propagations de ceste
 fleute deux autres genres de vaisseaux. En outre,
 si nous considerons ne s'estre peu faire sans dan-
 ger,

ger, qu'un vaisseau se diuisant demeure suspêdu, sans appuy de quelque substance molle, & spongieuse, cōme de bourre, ou autre telle chose propre à rembourrer, qui farcisse & remplisse tout ce qui est vuide entre les vaisseaux, assure & defende ces parties naturellement foibles, si nous pesons bien tout cela, nous trouuerons la chair du poulmon auoir esté faite par grande prouidence & sagesse de nature: combié qu'encor elle aye vne autre vtilité fort à priser, de laquelle nous parlerons incontinent ci apres. Or ces arteres lisses qui ioignent avec le cœur les branches de la fleute, ainsi que souuent auons demonstté, contiennent du sang pur, subtil, & vapoureux, & ne sont instrumens de l'esprit seul, comme fait foy euidente la presente disputation. Car si du tout elles estoient vuides de sang, comme les propagations de la fleute, ainsi qu'Erasistrate en a opinion, pourquoy n'iroient celsdites propagations droit au cœur? pourquoy s'insérēt des petis filets de veines aux rameaux de la fleute, & nō aux arteres lisses? En ceste façon nature qui, comme il confesse, ne fait iamais rien temerairement, auroit fait en vain non seulement les arteres lisses du poulmon, ains aussi les veines susdites: celles-là, pource qu'immediatement elle pouuoit ioindre le cœur avec les rameaux de la fleute: celles-ci, pource qu'il afferme la tunique des arteres, & pour dire en vn mot, de toutes les parties du corps, estre tissue de veine, artere, & nerf: & que chacune d'icelles est nourrie de la veine cōtenue dedans soy, qui est simple, & se peut cognoistre seule-

seulement par la cogitation de l'esprit, & qu'elle n'a besoin d'une grãde veine, & composée. Si d'oc le fenestre vëtricule du cœur, contient seulement en soy de l'esprit, tout ainsi que la fleute du poulmon, & pour ceste raison le poulmon n'a besoin des arteres lisses, & aucune artere n'a mestier que on luy porte d'autre part nourrissement, il estoit raisonnable & equitable bastir le poulmon des seules branches de sa fleute. Et ne pourroit dire, qui voudroit maintenir l'opinion d'Erasistrate, que les propagations de la fleute, pour estre charitilagineuses & dures, ne peuuent se joindre avec le cœur. Car comme les annelets charitilagineux sont joints les vns avec les autres par interuëtion des ligamens membraneux, ainsi pouuoient-ils estre joints avec le cœur. A peine donc Erasistrate diroit pourquoy il y a au poulmon deux especes d'arteres, à sauoir les lisses, & les propagations de la fleute ou artere aspre, & respiratoire: pourquoy aussi le poulmon a besoin de veines, & semblablement pourquoy nature a reuestu les arteres d'une tunique veneuse, & les veines d'une tunique arterieuse. Quāt à nous, il n'est difficile d'en bailler la raison: ains par ce qu'auons discoursu de l'ysage des parties, nous auons confirmé clairement ce qu'auons escrit au liure de la demonstration de leurs actions. Car veu que toutes les autres arteres espondues par tout le corps, sont participes de sang, comme aussi le ventricule fenestre du cœur, & les seules propagations de la respiratoire ou fleute, sont vuides de sang, & jointes au cœur par le moyen & interuention des arteres

teres lisses, il est necessaire que nature qui ne fait
 rié en vain, & hors de propos, aye reduit * leur o- ** des arteres lisses.*
 rifices & emboucheures à telle moderatiō, qu'el-
 les donnent passage à l'air, vapeur, & esprit, sans
 laisser sortir le sang, & autre telle grosse substāce.
 Et si par fortune quelque fois * elles s'ouurent, ** les emboucheures des arteres lisses.*
 & perdent leur naturelle moderation, lors il cou-
 le quelque portion de sang, des arteres lisses, dās
 les brāches de la respiratoire, & à l'instāt s'ensuit
 la toux, & crachement de sang * par la bouche. ** par anastomose comme disent les medecins.*
 Mais quād elles sont en leur naturelle dispositiō
 & constitution, l'air qui est transporté des propa-
 gatiōs de l'artere respiratoire, dās les lisses, est en
 petite quantité, cōbien que la chair du poulmon
 soit enflée & pleine d'air & d'esprit: ce qui nous
 fait entendre qu'elle est construite pour la prepa-
 ration & coction de l'air, commē la chair du foye
 pour la coction de l'aliment: estāt raisonnable &
 vtile, que l'air externe soudainemēt & de premie-
 re arriuée ne repare & nourrisse l'esprit qui est en
 l'animal, ains que petit à petit il soit alteré & trās-
 mué, comme la viande, & qu'avec long temps il
 reçoive la qualité, qui est familiere & agreable
 * à l'esprit naïf: & deuōs estimer la chair du poul- ** το μυστον πνευματι.*
 mon estre le premier & principal instrument de
 ceste alteration & trāsmutation, comme nous a-
 uōs mōstré la chair du foye estre cause par laquel-
 le se fait la mutation de la viande en sang. Sur ce
 poinct Erasistrate s'abuse, cuidāt ceux qui descē-
 dent * aux grottes nōmées charoneia, ou qui dor-
 mēt en vne chābre n'agueres blāchie & enduite
 de chaux, ou biē en lieu où est la fumée du charbō
 enclo-

* les anciens enclosé, mourir & estre suffoqués, pource que
 nommoient l'esprit estant trop extenué & subtilié ne peute-
 Charoneia estre retenu & arresté dans le corps, alleguât pour
 les Grottes cause de ces euenemens la subtilité & grosseur
 qui iectent des exhalations si dan-
 gereuses, de l'esprit, & de l'air où il seroit plus raisonna-
 qu'ell'estuēt ble causer & mettre en auât la familiarité & dou-
 ceur, ou contrarieté & nuisance de sa substance.
 Il eust esté plus croyable cōme aux alimens nous
 cœus qui en esproouons la qualité du pain, des herbages, &
 approchent des trop pres des legumes, nous estre familiere, bonne & ag-
 ou qui y greable: & au contraire la qualité du lieure ma-
 veulent de rin, de la cantharide, & autres telles viandes,
 fœandre, nous estre pernicieuse, & veneneuse, de penser
 ainsi les ont nous estre gracieuse
 ils nōmées, aussi que la qualité de l'air tantost est gracieuse
 cōme si elles & amiable à l'esprit de l'animal, & tantost enne-
 estoÿēt por- mie, & mortelle. S'il eust peu entendre cela, il
 tes d'enfer. n'eust osé dire & affermer la fumée du charbon
 Car cha- estre plus subtile que l'air pur, veu qu'à tous
 ron à leur dire est le hommes elle apparroit plus grosse & espoissie, ains
 potonier & eust recherché & inuestigué les parties destinées
 batelier d' à la preparation & coction de l'air. Mais certes
 enfer, il y c'est chose digne de risée & moquerie, que n'ayât
 en a vne dit vn seul mot de la generation du sang, & des
 telle pres de autres humeurs, nous le pressions maintenant
 Naples, d'exposer l'industrie & artifice de nature iusques
 que Virgi- là, comme s'il auoit cognu la coction & transmu-
 le nomme- tation de l'air. Nous auons disputé contre luy de
 Auernam ces choses plus amplement en autre lieu. Or l'e-
 paludem. sprit attiré du dehors par les arteres respiratoi-
 * en la ma res, ou rameaux de la fleute est premierement ap-
 rine pres de preste dans la chair du poulmon, puis au cœur
 Montpellier & aux arteres, & principalement en celles qui
 Nar- sont
 bonne, ils le
 nomment
 L'eprieque.

sont au tissu du cerueau, semblable à vn filé, & pour ceste cause nommé des Grecs *πλέγμα δι-
τυοειδης*: & dernièrement en toute perfection dās
les ventricules du cerueau, où premierement &
exactement il se fait esprit animal. Quelle est l'v-
tilité de cest esprit animal, & veu que confessons
la substance de l'ame nous estre incognue, pour-
quoy nous l'osons appeler ainsi, ce n'est pas ici le
lieu pour le declarer. Mais auoir rememoré que
la chair du poulmon remplit la diuisiō des vais-
seaux, & que d'auantage elle prepare & appreste
l'air exterieur: auoir aussi parlé sommairement
des veines appliquées aux rameaux de la fleute,
desquelles n'agueres faisons mention, & auoir
ralementu que conuénablement, pource que du
tout elles sont priuées de sang, ces veines leur ont
esté inserées par dehors, & que nature en eust pa-
reillement donné avec mesme sollicitude aux ar-
teres lisses, pour leur nutrition, si elle n'eust bien
scēu que dās elles y a du sang cōtenu, auoir aussi
reapitulé qu'il a esté meilleur faire la veine ar-
terieuse, & l'artere veneuse, ainsi qu'il a esté prou-
ué: il est ia temps mettre en propos ce qui suit, ad-
ioustant seulement ce poinct que pour les causes
suscrites nature a situé chaque rameau de la fleu-
te au milieu d'une artere lisse, & d'une brāche de
la veine arterieuse: estant de besoin qu'il fust pro-
chain à l'une & à l'autre: à l'artere lisse, pource
que les propagations de la fleute ou artere respi-
ratoire donnent au cœur l'vtilité de la respiratiō
par le moyen & interuention des arteres lisses:
aux branches de la veine arterieuse, pource que

par nécessité il prend son nourrissement d'icelle. Pour ces raisons chaque rameau de la fleute est colloqué au milieu d'icelles. Mais pourquoy la veine arterieuse luy est-elle mise par derriere, vers le dos, & l'artere lisse par deuant? Pource qu'il n'estoit pas seur conduire trop loin du cœur l'artere lisse qui a sa tunique fort tenue, & foible. Raisonnablement donc ce vaisseau, comme procedant du cœur, est incontinent departi au poulmon: mais l'autre vaisseau qui est plus puissant, est mené plus loin par le derriere des rameaux de la fleute. Voila la cause pourquoy cela a esté fait. Il est maintenant heure d'exposer ce qui s'ensuit. Nous auons monstré ci deuant la tunique des veines auoir esté faite dure, n'estant besoin qu'elles fussent dilatées & comprimées aisément en respirant: & aussi que le poulmon est nourri d'un sang subtil & vaporeux, & non d'un sang gros, & trouble. Nous auons aussi dit estre vtile pour deux respects que ces veines ne se dilatent & serrent: le premier, à fin que toute la spaciosité de la poitrine soit libre, & sans obstacle qui empesche le mouuement des instrumens amenant & ramenant l'esprit: le second à fin que le sang ne retourne violement desdits instrumens au cœur: donnant nature songneusement ordre que cela ne se face, comme ci dessus auons monstré, parlans de la production des membranes qui bouchent les orifices. Nous auons aussi déclaré la tunique des veines auoir esté faite tenue, à fin que le poulmon soit nourri du sang distillant d'icelles, qui naturellement est purifié,

subtil.

subtil, & vaporeux: & pareillement, à fin que l'esprit obeisse mieux au cœur lors qu'il l'attire. Si quelqu'un desire entendre les demonstrations de ces choses, qu'il lise le liure precedent.

CHAP. IX.

Commençons à declarer ce qui reste. Nous auons dit, l'vtilité premiere & principale de la respiration estre cōseruer la mediocrité & moderation de la chaleur naturelle: qui est certes si grande que les animaux destitués d'icelle, pour estre priués de refrigeration meurent soudainement: la seconde, & non moindre que l'autre, estre la nutrition de l'esprit animal. L'industrie certes de nature est admirable qui a fabriqué le poulmon commode pour toutes ces choses, & pour la generation de la voix. Premièrement son artifice doit estre loué, & celebré, en ce qu'elle a appliqué toutes les arteres lissés, par l'orifice de leur tronc, à vn principe, à sauoir au ventricule fenestre du cœur, qui est la source & fontaine de la chaleur naturelle, par ce moyen offrât au cœur vne refrigeration continuelle. Secondement qui ne la magnifieroit & extolleroit iusqu'au ciel, de ce que non seulement elle espend & euacue par ces arteres lissés, quand le cœur se comprime, tout ce qui est dans iceluy, fumeux, & aduste comme fuye, ains encor plus par la grande artere & par tous ses rameaux, pouruoyant par ce moyen que la chaleur du cœur suffoquée par ces excremens vitieux ne soit estainte. Il est euident que c'est vn cas digne de grande admiration, qu'elle a basti la chair du poulmon molle

pertuifée, & pleine d'esprit, à fin qu'elle cuife l'air
 externe, destiné pour eſtre familier aliment à l'eſ-
 prit animal. Chacū auſſi ſe doit eſmerueiller, de
 ſa prudence, en ce qu'elle a tiffu le poulmon de
 trois vaiſſeaux, à ſauoir d'vne vëine, & de deux
 arteres, ordonnant que tout l'air ſoit attiré dans
 les respiratoires, ou propagations de la fleute,
 & d'icelles alternatiuement bouté hors quand
 nous parlons, de ſorte que n'auons beſoin de
 prendre vent inceſſamment, pouuant chacune
 d'icelles fournir autant d'air qu'il ſuffit pour vn
 long temps. Je declareray ci apres cela, & expoſe-
 ray la cauſe & maniere comme il ſe fait. C'eſt dōc
 noſtre office & deuoir que glorifions Dieu au-
 theur & createur de ces choſes, louans auſſi les
 œuures de nature, ſi malicieuſement ne luy por-
 tons enuie de la louange condigne qu'elle meri-
 te. Tu as entendu par les commentaires qu'auōs
 eſcrit de leur mouuement, que le poulmon ocru-
 pe toute la capacité de la poitrine, & quād la poi-
 trine ſe dilate ou comprime le poulmō auſſi fait
 le ſemblable. D'auantage tu es informé par ce
 meſme œuvre, qu'en tous inſtrumens qui attirēt
 par conſecution & neceſſité de remplir ce qui ſe
 vuide, ſuit premier ce qui eſt leger, que ce qui eſt
 peſant, & qu'il eſt plus facile de remplir par vn
 grand & large oriſce, que par vn petit & eſtroit:
 en outre, que toutes les arteres respiratoires ont
 vn grand oriſce qui ſe termine à l'eſtroit de la
 gorge: les arteres liſſes vn autre qui ſe finiſt au
 ventricule ſeſtre du cœur, cōme celuy des vei-
 nes arterieufes au dextre: & que de l'eſtroit de la
 gorge

gorge il entre seulement de l'air dans les arteres respiratoires ou branches de la fleute: & du ventricule dextre du cœur il va seulement du sang dās les veines arterieufes: & du fenestre, du sang meflé avec de l'esprit, dans les arteres liffes. Si tu es recors de toutes ces choses, & tu les enfiles & concatenes ensemble tu trouueras sans peine la demonstration & resolution de la question proposée. Car se dilatant le poulmō, l'air externe qui est le plus leger suit premicrement, & emplist les arteres respiratoires: puis apres celuy qui sort du ventricule fenestre du cœur, qui emplist les arteres liffes: en tiers & dernier lieu le sang du ventricule dextre: & deuant que les arteres respiratoires soyent emplies d'air, il n'est rien mandé ni attiré aux autres vaisseaux. Estant ainsi, il influera seulement quelque chose du cœur dans les arteres liffes, & veines arterieufes, quand la poitrine se dilatera encores, & les arteres respiratoires seront autant eslargies, & dilatées, qu'il leur est possible d'estre. Mais si la poitrine ne se dilate plus, & ensemble les arteres respiratoires sont ia autant eslargies qu'il leur est possible d'estre, il ne reste temps aucun ni aux arteres liffes, ni aux veines arterieufes auquel elles se puissent dilater. Car ne s'eslargissant plus le poulmō, pource que la poitrine ne se dilate plus, aucune partie d'iceluy ne se peut aussi plus dilater. Et d'ici est-il manifeste que si nous prouuons la plus grand distension du poulmon se faire par la distension des arteres respiratoires, nous aurons incontinct aussi prouué, qu'en inspirant elles seules sont emplies.

Comme se demonstiera cela? Si nous enflons le poulmon d'un animal mort soufflés dans la fleute d'iceluy, par le larynx ou sifflet, nous emplirons les arteres respiratoires: & verrons le poulmon s'estendre tresgrandement, demeurant les arteres lisses & veines arterielles en mesme grâdeur, grosseur & corpulence qu'elles auoyent auparavant. Et de ceste experience il est euident les arteres respiratoires ou rameaux de la fleute, auoir esté basties de nature, à fin qu'elles facent la tresgrande distension du poulmon. Et par ceste industrie nature a gagné ce point, qu'en respirant necessairement l'air externe seul entre dans icelles. Quand donc est attiré l'air d'as le cœur? Quand il se dilate, comme il est euacué quand il se comprime. Car les arteres lisses seruent au mouuement du cœur, comme les respiratoires au mouuement du poulmon. Nous auons souuent demonstré, que les mouuemens du cœur & de la poitrine ont leurs principes differens totalement en genre, estant fait le mouuement du cœur par la vertu naturelle: & le mouuement de la poitrine par la faculté animale: & aussi auoir esté meilleur, que la respiration soit action qui gise en nostre puissance, & qui obeisse à la volonté de l'animal, comme nous auons déclaré au liure precedent. De toutes ces choses ie collige, toutes les parcelles du poulmon & du cœur auoir esté basties par indicible prouidence & artifice de l'ouurier & maistre. Comme ie cuide il n'y a plus rié que tu ne puisses comprendre de toy-mesme, si tu retiens en memoire, ce qu'auons dit, traitans de la distribution des nerfs en toutes les parties

du corps. Car lors nous auons exposé, estre meilleur que le poulmon aye des nerfs fort petis, comme le cœur, le foye, la ratelle, & les rognons.

C H A P. X.

Nous auons fait aussi mention de la diuision du poulmon en ses lambeaux: parquoy n'est besoin ici de repeter que le sommaire de ce qui a esté dit: à sauoir que ces lambeaux ont leur vtilité principale semblable à celle des lambeaux du foye. Car ainsi que le foye embrasse fermement l'estomach avec les siés, comme avec des doigts, ainsi fait le poulmon au cœur. Ces lambeaux du poulmon sont deux en chaque partie de la poitrine, desquels l'un tient la superieure partie d'icelle, & l'autre l'inférieure iouxte le diaphragme. Le cinquieme lambeau est petit, faisant vn triangle en la partie dextre, dédié pour le soustié de la veine caue. Adiouſtons à ces choses que toute ceste entraille est departie en lambeaux à fin que facilement & seuremēt il se dilate & comprime. Car s'il auoit toutes ses parties cōtinues & entretenātes ensemble, aucunes fois parauéture quād nous faisons vne vehemēte inspiration quelque* lienne partie estāt cōtrainte de réplir soudainemēt & tout en vn coup la capacité de la poitrine, seroit vexée & molestée. Ceste diuisiō aussi du poulmon en ses lābeaux a esté faite, à fin que l'air s'insinue & penetre plus promptement & aisemēt iusques au fōds de ses parties les plus pressées & estroites.

C H A P. XI.

C'est assés parlé des particules du poulmon. Traittōs sūyuāment des parcelles du larynx

ou sifflet, qui est aussi instrument de la respiratio.
 On l'appelle non seulement de ce nom, mais aussi
 Bronchi caput, pource qu'il est comme le chef &
 teste de la fleute, ou artere aspre & respiratoire,
 qu'ils nomment aussi en Grec *βρόγχον*. Le larynx
 ou sifflet est composé de trois chartilages gran-
 des, qui ne sont semblables ni de figure, ni de
 grandeur aux chartilages de la fleute. Son mou-
 uement est fait par douze muscles propres à sa
 constructio, & tant qu'il a communicatio avec les
 parties voisines, par autre huit * muscles. De ses
 chartilages, celle qui est au deuant, & que nous
 touchons avec la main, est la plus grande, par
 dehors convexe ou courbée en relief: par dedans
 caue: semblable à vne targue longue, qui se dit
 proprement en Grec *Δυπεδόν*, non pas à vne ron-
 delle: & de là pour la similitude qu'elle a avec v-
 ne targue, les anatomistes luy ont baillé vn nom
 & l'ont appelée en Grec *Δυπεοειδής*. * D'autant que
 la seconde chartilage est moindre que la premi-
 ere, d'autant elle est plus grande que la tierce, &
 par dedans est située, là où le gosier passe. Ce qui
 manque à la figure de la premiere & plus gran-
 de, qu'elle ne soit circulaire, est supplié par ceste:
 ci. Car la posterieure partie de ce sifflet qui tou-
 che le gosier, n'est membraneuse, comme le der-
 riere de la fleute. Quand à la situation de ses par-
 ties superieures, & inferieures, elle est comme ie
 diray. Par dessus, là où finit la derniere chartila-
 ge de la fleute, commence celle du sifflet, qu'auos
 nommée la seconde, qui de toutes ses parties, à
 fauoir de l'antérieure, posterieure, & oblique tou-
 che

* cela est
 bien vray.
 Toutesfois
 Galien n'en
 expose que
 six.
 * ceste se-
 conde char-
 tilage est di-
 tée en Grec
ἐνώπιον
 parce qu'il
 le n'a point
 de nō. Au-
 cuns la nō-
 ment en
 Grec *δανύ-
 διοειδής*,
 & en Fran-
 cois le Deil-
 lot, par ce
 qu'elle res-
 semble au
 Deillot de
 Corne, du-
 quel les
 Turcs vsent
 en enfoncāt
 leurs arcs,
 pour tirer
 plus roide-
 ment la
 corde.

che à ladite dernière chartilage de la fleute. Vn peu au dessus de sa partie antérieure, commence la chartilage que d'ici en avant nommerons la Targuette: se reculant en dedàs la seconde & luy quittant la place. Ces deux sont eniointées & enclauées ensemble par leurs parties obliques. Vn peu au dessus de la seconde naissent quelques ligamens nerveux, & membraneux, qui de la première vont en la seconde. Là où par le dedans se termine la seconde, qui est la moindre, y a au dessus deux petites cōuexités, ou courbeures rehaussées, d'où commence la troisieme chartilage, qui a des cauités proportionnées iustement aux eminences & foriectures de la seconde, tellement que l'assemblage de ces deux chartilages fait double jointe. En cest endroit, la seconde chartilage est plus estroite qu'en sa base inferieure: & à ceste cause l'orée basse du sifflet par où il est contigu à la fleute, est plus large que son orifice superieur, par lequel il se termine au pharynx, ou en l'estroit de la gorge. La troisieme chartilage se finist aussi en vn bec estroit: & à ceste cause plusieurs anatomistes nomment sa pointe superieure en Grec ἀπὸ ταιναί, pour la similitude de sa figure qu'elle a avec vn vase nommé en Grec ἀπὸ ταιναί, en François Aiguiere. La cauité de ceste chartilage est tournée vers le cōduit de l'esprit & de l'air, tellement qu'il se fait comme la fente, entrée, ou emboucheure d'une fleute, de l'assemblage de ces trois pieces. Au dedans du conduit & passage du sifflet est couchée vne partie semblable à l'Enche d'un haut bois, nommée en Grec γλωττις: qui

a vne substâce toute propre, & peculiere, à laquelle ne s'en trouue vne autre semblable en tout le corps: car elle est cōposée de membranes, gresse, & glandules. Voila la construction de la propre substance du larynx ou sifflet. Car la tunique estendue par dedans, luy est cōmune avec la fleute, & le gosier. Nous auons demonstré en autre lieu que la voix se forme principalement dans le sifflet: & que son orifice supérieur se dilate & comprime beaucoup, comme aussi se clost & ouure exactement. Je prouueray ici n'auoir esté possible luy faire vne meilleure construction, que celle que maintenāt il a. Il n'estoit meilleur fabriquer vn instrument de la voix d'autre substance que de chartilage, cōme nous auons mōstré ci dessus parlās de la fleute du poulmō. Le faisant de chartilage, il n'estoit plus expediēt le bastir d'vne soule, qui n'eust aucune liaison, ni iointe. Car ainsi, il seroit du tout immobile, & ne se poufroit ni dilater ni comprimer, ni fermer & ouurir. Et de là est apparet auoir esté conuenable bastir le sifflet de plusieurs chartilages, appliquées mutuellement l'vne sur l'autre: itē que son mouuement n'est naturel, cōme celuy des arteres, ains depēd de la volōté de l'animal, cōme partie de qui on s'aide & sert, en inspirant, expirant, retenāt son aleine, faisant efflation, formāt la voix: toutes lesquelles choses il a esté plus expediēt consister en nostre volōté, & son mouuement estre en nostre franc arbitre, selon nostre plaisir & auis: pour lequel mouuement, comme nous auons enseigné, les muscles ont esté deputés & institués de nature. Il est donc notoire qu'il, a fallu le mouuement de ces chartila

ges estre exercé par des muscles, desquels ie vois discourir, quels & cōbien ils sont, d'où ils ont leur origine, cōment ils ouurent & ferment le sifflet, cōmençant des premiers qui sont * cōmuns seulement aux trois chartilages entr'elles. Aux animaux qui ont grosse voix, entre lesquels on nōbre l'hōme, quatre * muscles ioignēt la targuette ou premiere chartilage, avec la seconde. Autres * quatre en tous animaux ioignēt la secōde avec la tierce. Deux * autres lient la premiere avec la tierce. Les quatre premiers naisēt de la targuette, & vont à la seconde chartilage en ceste maniere. iouxte l'extremité inferieure de ces deux chartilages, où elles touchent l'vne à l'autre, & à la fleute aussi, de la targuette ou premiere chartilage, viennent par dehors deux muscles à la seconde, & par dedans autres deux: egaux les vns aux autres des deux costés, à sçavoir les externes aux externes, & les internes aux internes. Ces muscles appliquās la premiere chartilage à la seconde, bouchent & estoupēt exactemēt l'extremité inferieure du sifflet. Les quatre autres qui ioignēt la secōde chartilage avec la tierce, ouurēt l'extremité superieure du sifflet: & de ceux-ci, ceux qui sont en la partie posterieure, flechissent en derriere la chartilage semblable au bec d'vne aiguiere: & ceux q'ont leur situatiō oblique, l'escartēt fort & entrouurēt obliquemēt. * Deux autres qui ont leur action & assiete contraire à ceux-ci, ferment à iuste l'orifice superieur du sifflet, tirāns en l'interne capacité la premiere chartilage, quasi comme on tire les quartiers d'vne bourle pour la fermer, & ce par aponeuroses, ou tendons larges & applatis,

* ces propres à tout le sifflet.

* ces quatre sont les deux premieres contractions des muscles propres du sifflet.

* ces quatre sont les deux secondes contractions des muscles propres au sifflet.

* Ces deux sōt la troisième contraction des muscles propres au sifflet.

* voyez le chap. 14. en ce signe Δ.

mal-aisés à rompre & desirer, pour la multitude des membranes nerveuses qui les enuoloppent & courent. Ces dix muscles recités sont communs aux trois * chartilages. Il y en a d'auantage * deux, en la base de la chartilage semblable au bec d'une aiguere, qui toutesfois ne se trouvent point aux animaux ayans petite voix, du nombre desquels est le singe. Les autres muscles communs aux parties voisines du larynx ou sifflet, sont plus grands que les susnommés, & propres à la seule targuette, ou premiere chartilage. De ceux-là, deux ont leur origine de l'inférieure partie des costes de l'os hyoïdes, & s'estendent selon toute la longueur de la targuette, en sa partie antérieure. Les deux autres naissent de ceste même targuette, deualans au brichet, & se ioignent avec les deux susdits, principalement aux animaux, qui ont tout le sifflet grand, & la targuette aussi. Les deux autres muscles sont tranuersiers & ont leur production, des parties obliques de la targuette, & embrassans le gosier en rond, se joignent & rapportent ensemble.

CHAP. XII.

Telle est la construction des chartilages & muscles du sifflet. Il nous faut maintenant parler de leur vtilité, & commencer des chartilages. Nature ne les a faites temerairement & sans cause, tant, & telles, ains pource qu'elles deuoient auoir deux iointes, & deux mouuemens, les vnes pour le dilater & resserer, les autres pour le fermer & ouurir. La iointe de la premiere chartilage avec la seconde est destinée pour faire les pro-

miers mouuemens de dilatation & compreffion:
 & la jointe de la feconde chartilage avec la tier-
 ce est dediée, pour faire les feconds mouuemens
 de clorre & ouurir. Or n'estant befoin d'une au-
 tre troisieme espece de mouuement, le sifflet au-
 si n'a mestier d'une troisieme jointe, ni d'une qua-
 trieme piece pour la faire. Et à ceste cause les mus-
 cles communs à ces trois cartilages sont dix en
 nombre, desquels les deux premiers recités, qui
 vont de la premiere chartilage à la seconde par
 dehors, ioignent & approchent les parties ante-
 rieures du * sifflet, & ferment la grande charti-
 lage: les deux autres qui les suyuent, venans de
 ladite premiere chartilage à la seconde par de-
 dans, ioignent les parties du sifflet qui sont ca-
 chées au dedans. Des autres six, les quatre ouurēt
 la chartilage semblable au bec d'une aiguier: les
 autres deux la ferment, & à ceux-ci sont coadiu-
 teurs deux * autres muscles trauersiers, qui en plu-
 sieurs animaux s'uniffans ensemble, ferment &
 bouchēt la base de la troisieme chartilage. Tous
 ces muscles sont cōtenus au sifflet, & ne sont cō-
 muns ni adnexés avec aucun des membres ad-
 jacens. Les autres huit * muscles le lient avec
 les parties circonuoisines, & gouuernent vn au-
 tre mouuement, par lequel tout ce conduit de
 l'air est eslargi ou amplifié, & ferré ou angustié.
 De ce rang-là, ceux qui * tendent de l'os hyoi-
 des en l'anterieure & superieure partie du sifflet
 tirans vers eux la premiere chartilage, & la recu-
 lans des posterieures elargissent le conduit. Les
 autres muscles * obliques ont action & situation

* aux po-
 sterieures
 d'iceluy.

* qui sont
 la quatriē.
 me coniuga-
 tion des mu-
 scles pro-
 pres, sus mē-
 tionnee.

* il en pro-
 pose huit,
 & n'en ex-
 pose que six
 à cause de-
 quoy aucuns
 pensent,
 qu'à ce cha-
 pitre il m'a-
 que quel-
 que chose.

* ces deux
 sont la pre-
 miere con-
 iugatiō des
 communs.

* qui descē-
 dent en bas
 & s'implā-
 tent en l'os
 de la poi-
 trine. ces
 deux sont
 la seconde
 coniugation
 des communs.

con-

contraire, allans de la targuette vers contre bas, & serrent par la cōtraction qu'ils font les parties inferieures de la targuette, l'attirās embas, & ensemble serrent & estraignent doucement la fleute du poulmon, à fin que quand l'animal veut parler, elle ne se redouble, ni replie, ni applique les chartilages l'une cōtre l'autre, & qu'auſſi elle ne s'eſlargiſſe trop. Les autres * muscles qui ont leur production des parties obliques de la targuette, tirent ces parties de la targuette, & les approchent de la ſeconde chartilage, pour serrer le conduit. Toutes ces choſes ont eſté demonſtrées au liure qu'auōs eſcrit de la voix. Pour le preſent, ce que ia ſouuent nous auons reiteré, nous ne deliberons expoſer les actiōs des parties, ains leurs vtilités, en faueur de ceux qui entendent ia & ſauent les actiōs. Et pource qu'aux parties douées de quelque action, l'vſage ſoudain eſt notoire, & manifeſte, celui qui veut declarer ceſt vſage-là, doit ſeulement, comme en paſſant faire quelque mention de l'action, pour remettre en memoire le lecteur. Car quant aux membres qui ont euidente * action en tout l'animal, il n'eſchet maintenant parler, parce qu'en la cognoiſſance & iugement des actions & vtilités de ces parties-là, chacun s'accorde: mais noſtre propre intentiō eſt diſputer & ratiociner copieuſement, des parties qui ſeruent aux membres ayans quelque action laquelle eſt en doute les nerfs & muscles du ſiſſet ont actiō: par icelles parties eſt fait le mouvement de toutes les autres parcelles, qui cōtribuēt chacune en ſon endroit vn propre & particulier vſage.

* ces deux muscles ſōt la troiſième cōiugation des cōmuns ilz naiſſent du goſier & ſ'implātent aux coſtés de la targuette, tranuerſiement.

* cōme les pieds & les mains.

CHAP. XIII.

C'Est assés parlé des muscles & chartilages du sifflet. Traittons maintenât du reste. En l'interne spaciosité du sifflet, par laquelle entre & sort l'air est colloqué vn corps, duquel n'agueres * auons fait métion, qui n'est semblable à aucune autre partie de tout l'animal, ni de substance, ni de figure. Nous en auons ia tenu quelque propos au liure de la voix, & auons prouué ceste partie estre le premier & principal instrumēt de la voix. Nous en parlerōs toutesfois encor ici, autant que la presente disputatiō le requiert. Ceste partie est semblable à l'enche d'un haut bois, & singulieremēt si tu regardes son inferieure & superieure extremité. Je prens son inferieure extremité, celle qui est tournée vers le lieu où le sifflet & la fleute sont conioints ensemble: & la superieure, qui est en l'orifice du sifflet, fait des sinuosités & eschancreures de la targuette, & de la chartilage semblable à vn bec d'aiguiere, qui se rencontrent là. Et peut estre seroit-il plus à propos, he cōparer ce corps ici aux enches des hauts bois, ains comparer icelles à ce corps: veu que nature auance de priorité de temps, & de sagesse, les ouurages des arts. Parquoy si ce corps est œuvre de nature, & les enches des hauts bois inuention d'un art, estimons que l'enche d'un haut bois a plustost esté excogitée & patronée à l'imitation de ce corps, par quelque homme sage qui a peu entendre & contrefaire les œuvres de nature. La chose mesme monstre estre in-

utile

* Chap. II.
de ce liure.

utile sans son enche. & ne faut attédre que ie de-
 duise la cause de cela, ia expliquée au liure de la
 voix, auquel i'ay mōstré, la voix ne se pouoir fai-
 re si le passage de l'air n'est estroit. Car s'il est trop
 esslargi & dilaté, estāt les deux premieres char-
 tilages relaxées, & distantes l'une de l'autre, estant
 aussi ouuerte & deffermée. la troisieme, iamais la
 voix ne se fermera: d'auātage si l'air sort doucemēt
 & lentemēt il se fait expiration sans son & bruit,
 Mais si l'air s'esslāce soudain d'un coup, & vehē-
 mentement, lors il se fait vne vraye & parfaite
 voix. Pour former donc la voix, l'animal a besoin
 d'une soudaine & repentine saillie de l'air, & en
 outre que le passage de l'air qui est au sifflet, soit
 serré, & estreci: & ne faut que simplement il soit
 estreci, ains que petit à petit de large il se face
 estroit, puis derechef s'estre fait estroit, il s'esslar-
 gisse: cē qui se fait par la partie de laquelle ie par-
 le, & laquelle ie nōme l'enche du sifflet, les Grecs
 l'appellent *πλωτῆς*. Ceste partie n'est seulement
 necessaire au sifflet pour la generatiō de la voix,
 mais aussi pour retenir l'aleine. Nous * retenons
 l'aleine non seulement quand du tout nous ne
 respirons point, mais quand outre ce que de tou-
 tes pars nous comprimons la poitrine, nous ten-
 dons aussi vehementement tous les muscles qui
 sont aux * hypochōdres, & ceux qui sont iouxte
 * les costes: & lors se fait vne tresviolente action
 non seulement de la poitrine, ains aussi des mus-
 cles que la troisieme chartilage.

* cela se nomme en Grec *πνέμα* & *κατάλαψις*.

* les huit du bacinet ou epigastre.

* les muscles de la poitrine.

cles qui ferment le sifflet. Car ces muscles resistent à l'esprit qui est poussé de grande violence, fermans & bouchans la charulage semblable à vn bec d'aiguiere; & à ceste action aide beaucoup la construction & nature de l'enche, de laquelle les parties dextre & senestre, se ioignent, & vnissent de façon, que tombant l'une sur l'autre elles ferment & estoupent le conduit exactement. Aux animaux qui ont tout le sifflet grand, & ample, l'auoir est ceux qui iettent la voix grosse, d'un coë & d'autre de l'enche, y a vn petit pertuis: ce que nature a fait avec sa coustumièrè prouidence: ordonnant çà & là del'enche ce trou, & par dedans situant aupres de luy vne capacité non petite, semblable à vn ventricule. Quand par ces pertuis l'air entre dans le corps de l'animal, & en sort, s'il trouue son chemin large & ouuert, il n'est point chassé dans ces capacités voisines des trous. Mais si son passage est * bouché, lors est * *lors que les muscles du sifflet le ferment de sorte que l'air n'entre ni sort.* pressé & contraint, il se pousse de violence obliquement, & ouure l'orifice de l'emboucheure, qui estoit parauant clos par l'application de ses leures: laquelle a esté cause que ce pertuis n'a esté cognu des anatomistes précédens, qui ne se sont apperceus ni de luy ni de son vsage, lequel maintenant nous declarons. Or estans remplis d'air ces ventricules & capacités qui sont aupres de l'enche, cest air n'ayant point d'issue s'espand abondamment dans le conduit du sifflet, & de la fleure, & le pertuis qui auparavant estoit fort petit, se bouche & ferme necessairement du tout. Telle est l'industrie excellente de nature en la

construction de l'enche du sifflet, en la figure,
 grandeur, situation, en les pertuis & ventricules.
 Or si nous imaginons qu'elle soit plus grande
 qu'elle n'est: elle boucheroit la voye de l'air, tout
 ainsi comme aux inflammations & squinances
 elle s'estoupe quelque fois. Si nous posons le cas
 qu'elle soit moindre, estant beaucoup plus moi-
 dre qu'elle n'est raisonnable & de mediocrité,
 l'animal sera du tout muet: s'il luy manque seu-
 lement quelque petite portion, l'animal aura la
 voix d'autant plus basse & mauuaise, qu'elle sera
 esloignée de mediocrité. Semblablement si la si-
 tuation estoit changée, ou la grandeur de son per-
 tuis & des ventricules, toute l'utilité de l'enche
 seroit gaste. * Au commencement & premiere
 rencontre, d'une part & d'autre de l'enche, com-
 me auons dit, il se voit vn pertuis qui va de haut en
 bas long, semblable à vne trace de ligne estroite,
 combien qu'il ne soit estroit, ains se monstre tel,
 pource que la substance membraneuse des leures
 choit dessus la cavitè qui est au dessous. Et à ce-
 ste raison ce pertuis semble plustost vne fente ou
 creuace, qu'un trou, deuant que l'orifice soit des-
 fermé. Car estant l'orifice ouuert, le pertuis & la
 cavitè qui luy est au dessous apparoiſſent mani-
 festement. Or estant ce pertuis d'un costé & d'au-
 tre de l'enche, l'air passe librement à dextre & à
 senestre, sans auoir occasion de remplir les ven-
 tricules prochains, ou d'ouuert l'orifice. Mais
 quand il est poussé violement des parties in-
 ferieures, puis arresté au dessus, & empesché d'al-
 ler tout droit, lors estant interrompu, se reuoltât
 & tour.

* ces mots
 iusques a ce
 signe Δ. me
 semblent
 transposés,
 & se deuoir
 rapporter
 et dessus à
 ceste mar-
 que ○.

& tourbillonnant, il se contourne aux costés du conduit, & se iettant d'un grand effort là dedés, renuerse aisément les aeles & additamens des membranes qui sont en l'un & l'autre pertuis, & les fait choir dans les cavités qui leur sont au dessous, vers lesquelles mesmes de leur nature elles sont inclinées: & par ce moyen l'air remplit & enfle toutel'enche, à quoy necessairemēt s'ensuit que le conduit est exactement bouché. Le corps de l'enche est membraneux, à fin qu'estant rempli de l'air il ne se rompe & esclate: & aussi quand tout le sifflet se dilate & comprime, à fin qu'en ces constitutions & dispositions contraires quelque fois il ne se trouue en danger d'estre froissé & rompu. Ceste mesme enche est humide, non d'humidité indifferemment, mais d'une humeur visqueuse & grasse, à fin que tousiours elle soit moite & arrousee de sa propre humidité, sans auoir besoin pour cela de quelque secours externe, comme les enches des hauts bois dessechées, qui demandent estre souuent baignées & mouillées d'humeur fraiche. Car l'humidité aqueuse & subtile en peu de temps se tarit, se dissipant en vapeur: ou biē incontīnēt choit, & coule, principalement quand le conduit pēd embas: mais l'humidité glueuse & vinctueuse dure pour un long temps, parce qu'aisément elle ne coule, ni se desseche. Et pourrāt quād bien nature eust en la structure du sifflet fait toutes les autres choses artificieusement, & se fust oubliée d'engraisser l'enche de ceste humidité, nous perdriens certes incontīnēt la voix, estant l'enche dessechée,

Δ.

avec toutes les parties du sifflet : ce qui aduient par fois quand par causes violètes le naturel gouvernement de nostre corps est perturbé & subuertí, comme en ceux qui bruflent d'une fièvre ardente, & qui ont cheminé en temps excíssiue-
ment chaud, lesquels ne peuuent parler deuant qu'ils ayent arrousé le sifflet.

CHAP. XLIII.

C'Est assez raisonné de l'enche du sifflet. Re-
trournons aux muscles qui le meuuent, prin-
cipalement ceux qui le ferment, qui est le propos
d'où ie suis parti. Chacun s'esmerueillera, si es-
coutant & pensant à mon dire, il considere com-
bien sont grands les muscles qui serrent & com-
priment la poitrine, ausquels tous ensemblément
résistent les deux *petis muscles, qui en fermant
le sifflet comprennent aussi & abaissent son em-
boucheure. En cela reluit vne insigne sagesse du
createur des animaux, ignorée des anatomistes,
comme aussi presque toutes les particularités de
la fabrique du sifflet. Car les muscles qui le fer-
ment procèdent du milieu de la base de la tar-
guette, & s'auancent tout droit, occupans tant
d'espace en la partie postérieure & oblique d'i-
celle targuette, qu'ils paruiennét quasi à la iointe
de la troisieme chartilage. Et d'ici est-il manife-
ste, que leur chef est en l'extreme partie & basse
de la targuette, & leur bout, ou fin, à l'endroit où
ils s'inserét à la chartilage semblable au bec d'une
aiguiere pour la mouuoir. Or au chef de tous
muscles ordinairement est enuoyé vn nerf ou du
cerueau, ou de la moelle de l'espine, qui leur ap-
porte

liv. 3. c. 1. sifflet

* veoy ci
dessus cha.
31, en ce si-
gne Δ, ces
muscles sont
la cinquié-
me cōiuga-
tion des pro-
pres au sif-
flet.

porte la faculté de sentir, & du mouvement, ou s'il ne s'implante au chef, il s'infere vñ peu au dessous, en quelque vñe de ses parties, ou certes au milieu de son corps, en la queue d'iceluy, & non plus bas, iamais: autrement elle seroit la teste du muscle, & non la fin. Les nerfs qui s'infèrent au milieu du corps du muscle, comme du diaphragme, s'espandent de là par tout le corps d'iceluy, & tirent vers le milieu tous les filets, faisant ainsi ceste partie là le chef du muscle. D'auantage cela est commun à tous muscles, qu'ils sont estendus & attirés vers la part ou leurs filets, sont tournés. Recueillons & assemblons toutes ces propositions, nous cognoistròs auoir esté nécessaire, aux muscles qui ferment le sifflet, que le nerf s'implantast en leur partie inferieure. Il est aussi nécessaire come ie cuide, qu'aux deux * autres coniugations des muscles qui ouurent le sifflet, le nerf soit implanté par leur partie inferieure: pource qu'ils ont leur chef & teste embas, & en haut leur fin, come ceux qui ferment la char-tilage semblable au bec d'vne aiguier. Toutefois les quatre muscles qui ouurent le sifflet ne demandent & requierent leurs nerfs egaux en grandeur, & equipollens de force aux nerfs des deux qui le ferment, veu que ceux-ci seuls résistent & tiennét bon contre tous les muscles qui cōpriment la poitrine, quand nous retenons nostre aleine. Ces six muscles donc n'ont leur actiō tendante à mēme fin. Car deux d'iceux font résistance à la poitrine: & les autres quatre luy o-
beissent, & donnent issue facile à l'air que violent

* celles qui
ioint la
secōde char-
tilage avec
la tierce.

Fig. 9. 1. off. 1.

remet elle exprime. ce qu'outre l'action & obeissance de ces muscles, se fait encor par l'impetuosité du mouuement, se laissant abbatre & vaincre aisément la tierce chartilage, à cause de sa petitesse. Estant donc forte & vehemète l'action des muscles qui ferment le sifflet, il a esté necessaire leur enuoyer des nerfs par embas, audroit de leur chef, à fin que par le moyen des muscles ils attirerent la chartilage semblable au bec d'une aiguire. Or si le cœur estoit principe des nerfs, comme cuident plusieurs totalement ignares de l'anatomie, facilement nature eust enuoyé des nerfs aux six muscles susdits, & par chemin droit: mais aussi ceste mesme doute resteroit, aux autres muscles, qui ayans leur teste contremont s'implantent de leur bout inferieur, aux parties qu'ils meuuent. Estant certes notoire, & confessé, que tous les nerfs procedent ou du cerueau, ou de l'espine du dos, le mouuement de tous les autres muscles du sifflet qui sont au col & à la teste, s'exerce facilement: car à ceux qui tendent de haut embas, manifestement il s'implante vn nerf qui vient du cerueau. Et à ceux qui ont situation oblique, est enuoyé vn nerf de la mouëlle de l'espine, à sauoir de la septieme coniugation, à cause de ce qu'elle a sa naissance oblique aussi. Mais ces six muscles, ne pouuoient receuoir leurs nerf, ni de l'une ni de l'autre partie. Car estans situés directemēt selon la longueur du sifflet, & se tournans de bas en haut, ils n'ont besoin de nerfs obliques. Or ne les pouuoient ils auoir inferés directemēt, procedans du cœur, ains estoit necessaire qu'ils viennent

nent du cerueau, & par vn chemin contraire aux autres nerfs, à ſauoir du bas cōtremont. Pour ceſte difficulté il ſembleroit eſtre dangereux, que ces muscles ſeuls ſoyent priués de nerfs qui leur apportent vertu de ſentiment & mouuement. Je ne veux expliquer par quel artifice nature a remedié à ces incommodités, premier que j'aye interrogé Aſclepiades & Epicure, s'ils euſſent eſté en la place de la nature, qui a fabriqué les animaux, comment & de quelle part ils euſſent conduit des nerfs aux muscles ſuſdits. Souuent j'ay accouſtumé de faire ainſi, leur donnât terme d'y penſer, non ſeulement tant de iours, mais tant de mois qu'ils veulent. N'eſtant poſſible rōueſſois y ſer de ceſte façon en eſcrivant, ni paragonner leur ſageſſe à l'ignorance & nonchalance de nature, ni auſſi faire longues diſgreſſions pour monſtrer, que nature qu'ils accuſent comme negligente & indifcrette, ſurmonte tant leur ſageſſe en l'artifice de ſes ceſſures, que meſmes ils ne peuuent comprendre en icelles ſon induſtrie, il eſt neceſſaire que ie declare la prudence & ſubtilité de nature qu'elle a employé pour diſtribuer aux muscles deſquels nous parlons, des nerfs pour leur mouuement. Mais à fin que mon dire ſoit plus clair, il faut qu' auparauant i'expoſe quel eſt le mouuement, nommé en Grec

* μεταληντική κίνησις, comme ſi nous diſions Mouuement retournant, reuerſif, ou conſecutif. duquel vſent pluſieurs qui ont l'eſprit aigu, pour inuenter les inſtrumens & machines neceſſaires à l'architecture: & auſſi pluſieurs medecins,

* il ſaut a-
conſtrre ce
paſſage par
la conferen
ce des liures
de ſtructuris
& Artic-
culis.

- A. L'aixeuil, auquel les laqs sont liés.
 B. Le laq superieur.
 C. Le laq inferieur.
 D. La partie inferieure du glossocome.
 E. Les poulies.
 F. Les chefs & bouts du laq superieur par le de-
 hors du glossocome.

G. L O S S O C O M E



Le bandage
 nommé Loupe

A. ce qui en-
 veloppe la
 cuisse.

Les quatre
 iambes, ou
 chefs du ban-
 dage.



Ceste machine, comme les autres semblables, est de figure longue. Elle a de longueur tant qu'elle reçoit & comprend toute la cuisse d'un homme. On en vse souuēt aux fractures des cuisses & des iambes. Ses principales parties sont telles. Au bas de ceste machine y a vn aixeul ou tour, sur lequel on passe les bouts des bandes qu'on met à l'en-tour du mēbre. En la machine y a plusieurs poulies, desquelles on s'aide quand il est temps. Voila la structure d'icelle. Quāt à l'vsage: apres auoir bandé & lié curieusement le membre tout à l'en- uiron, comme on a coustume de faire aux fractu- res, on iette au dessous de la fracture vn las, & vn autre au dessus. A cela est fort propre le las qui a deux chefs situés vis à vis l'un de l'autre, nom- mé anciennement des Grecs pour ceste raison *διπράσις*. Aucuns le nomment loup, pource qu'il a comme quatre iambes, deux de chaque costé. En ceste operation il est meilleur, ietter du costé droit deux chefs, & du costé gauche autres deux: puis tirer par le las inferieur le membre, droit contre bas, vers le tour, & le lier songneusement à l'environ, à fin que la partie froissée soit guin- dée contre bas: & par le las superieur, tirer con- tremont: estant de besoin que ce las superieur fa- ce extension contraire au las inferieur. Car par le las superieur necessairement ils tirent la jambe contremont, & la poussent en dehors, passans le cordage par les poulies, puis le menēt contrebas, & le lient à l'environ du tour: & ainsi il aduient, que les bouts & extremités des deux las, ont vn aixeul commun, & font egale distension du mē- bre

bre froissé. Car d'un costé & d'autre ils sont également guindés & laschés, selon que l'aixeul est viré & tourné par le moyen & tournement duquel cela se modere & gouverné. L'extension de la iambe qui se fait par le las inferieur est simple: & celle qui se fait par le superieur, est double: car estât passé par les poulies, on le meîne premiere-
 mét tout droit contre bas à l'aixeul, puis on le re-
 meîne contremôr: & fait ainsi vn mesme chemin
 reciproquemêt, retournât là d'où il estoit venu,
 ce que les Grecs nommêt * *διὰ πλάτος*. Nature d'oc,
 auant que tous les hommes, a excogité pour ces
 nerfs qui descendent du cerueau, & d'en haut, le
 long du col, vn tel *διὰ πλάτος*, ou reciprocation de
 chemin, preparant aux susdits muscles vn mou-
 uement * retournant, comme il se voit aux Mou-
 fies des maistres charpentiers, & maçons. Car il
 falloit qu'ils prinsent leurs nerfs ou du cerueau,
 ou de la moelle du col. Quand à les mener du col,
 il n'y auoit ordre, pource qu'ils seroyent trop o-
 bliques. Il les falloit donc produire du cerueau,
 & principe superieur. Car ainsi estoit-il plus co-
 mode. Or y a-il deux lieux au cerueau idoinés &
 propres pour la naissance de ces nerfs: de l'vn
 que Marinus appelle le sixieme couple il descéd
 droit, perpendiculairement, & au niueau: De l'aut-
 tre, qui est la septieme coniugation, il ne procé-
 deroit pas droit. Cestuy-ci seroit inutile pour les
 muscles droits, n'estât pas droit. L'autre qui sort
 de la sixieme coniugation, quant à ce qu'il vient
 droit, seroit bien commode, mais en ce qu'il pro-
 cede d'un lieu opposite & contraire, il est non seu-

* *διὰ πλάτος*
 estoit la
 course que
 on faisoit en
 stade quant
 à ceux qui
 courroyent,
 estre venus
 au bout, re-
 tournoyent
 là d'où ils
 auoient com-
 mencé la
 course sans
 s'arrester
 ni prendre
 haleine.
 * *τὸν μετα-
 ληπτικὸν
 κίνησιν,*
 mouuemēt
 qui retour-
 ne, & qui
 est fait par
 vn autre.
 les paroles
 suivantes
 sont adion-
 stées para-
 phrastique-
 ment.

lement

lement inutile, mais aussi nuisible. Car ayant ceste descende droite si, comme il va droit, il estoit inferé en ces muscles, desquels nous parlôs, il faudroit que leur chef fust au dessus, & leur bout au dessous: le contraire de quoy, necessairement doit estre, comme a esté demonsté. Rends toy maintenant attétif à ce que ie diray, comme si tu baillois le serment, & te faisois enregistrer en la confrairie de Ceres Eleusinia, ou des mysteres de Samothrace, escoutant en silence, & regardant deuotieusement ce que le prestre dit & fait: & te persuade ces secrets & sainctes instructions n'estre rien moindres que ceux-là: & ne testifier moins, la puissance, sagesse, prouidence, & vertu de nostre createur. Pour vne raison veux ie que attentiuement tu m'oyes, & c'est, que i'ay trouué & decouuert le premier de tous, ces secrets & traces de la diuine sapience, desquelles ie delibererai traiter, n'ayant aucun des Anatomistes precedens cognu ces nerfs, ni les autres choses mentionnées de la cōstruction du sifflet: qui a esté cause qu'ils ont grandement erré en plusieurs actions des parties de nostre corps, & n'ont pas entendu la dixieme partie d'icelles. Sus donc purifiât & nettoyant ta conscience maintenant, par changement & melioremēt de vie, combien que par ci deuant ne l'ayes fait, prepare-toy, & te rends digne, & capable, d'ouyr ce discours qui exposera les admirables secrets de nature. De la posterieure partie du cerueau, sort vne production* de nerfs, qui va droit contre bas, le long de tout le col, d'un costé & d'autre de la fleure: & à icelle s'aiouste vne

autre

autre petite. De ceste production les autres muscles du sifflet, excepté ces six, desquels nous auons intention de parler, reçoivent quelque portion, comme font aussi quelques muscles droits du col, les vns plus grande, les autres moindre. Car estant ceste sixieme coniugation tresgrande, iasoit qu'elle enuoye aux susdits muscles, plusieurs branches & propagations, neantmoins auoir outrepassé tout le col, elle entre eneor grande dans la poitrine : & incontinent qu'elle y est entrée, produit vn couple de nerfs qui va à la racine des costes & au brichet : puis outre cestuy en produit d'auantage plusieurs autres qui s'espandent au cœur, au poulmon, & au gosier. Si ie voulois reciter & poursuivre toutes les autres branches & distributions, que s'auançant plus bas, elle depart à l'estomach, au foye, à la ratelle, aux rognons, donnant & baillant largement à chacune d'icelles parties, ce qui leur en fait mestier, comme vn homme liberal, somptueux, & magnifique, ru ferois esbahi, comme ie pense, que d'icelle n'est diuise quelque rameau à ces six muscles du sifflet, veu que tenant son chemin le long du col, elle les costoye, voire & mande à quelques autres muscles dudit sifflet des nerfs. Mais nous auons ci dessus monstré n'auoir fallu que ces six muscles receussent les nerfs d'icelle, comme elle a sa cheute & descente droite. Je te declareray maintenant, le createur ne les auoir oubliés : ains leur auoir mandé de ces grands nerfs qui vont tout outre, leur portion congrue, aussi grande qu'il suffisoit, pour leur fournir & donner senti-

ment

ment, & mouuement. Entends moy soigneusement. le m'efforcetay t'exposer vne chose que la parole quasi ne peut expliquer & narrer, & qui est difficile à monstret sur le sujet mesme: & par mes paroles tu entendras, pourquoy il a esté mal aisé aux precedens Anatomistes s'en apercevoir, & pourquoy ce secret leur a esté caché. Quand ces grands nerfs font leur chemin par la poitrine, d'un costé & d'autre, il sort vne propagation d'iceux, qui retourne contremôt le mesme chemin par lequel ils estoient premierement descendus, reiterât vn mesme voyage. Recorde-toy du mouuement retournant, & consecutif, duquel n'agueres auons parlé: souuienne-toy de la course reiterée, & redoublée, dite des Grecs *δ'αυδος*. La procedure de ces nerfs est semblable aux deux. Au mouuement consecutif, pource qu'estât leur principe colloqué au cerueau, quand il plaist à la raison, elle tire les muscles du sifflet par ces nerfs, comme par des renes, ou longes. Car la faculté motiue qui procede du cerueau, comme du principe, est portée des parties superieures par le nerf, contre bas, le long du col, iusques à vn grand espace de la poitrine, puis derechef remonte de là iusques au sifflet, ou par ces nerfs implantés en iceux, comme par des mains, elle attire cōtre bas les six muscles susdits. Tout ainsi donc qu'en la machine de laquelle nous vsons pour rabiller les membres fracturés, le cōmencement du mouuement fait par nos mains à l'entour de l'aixeuil attire les chefs du * las iusques aux poulies, puis d'icelles les fait remonter iusques à la partie de

* *superieur*

la cuille

la cuisse qu'on veut estêdre : quoy faisant le mou-
 uement vient premierement des parties supe-
 rieures contre bas, & consecutiuelement retour-
 ne contremont : ainsi aux nerfs du sifflet, la pro-
 duction des nerfs sortans du cerueau est com-
 mel'aixeul ou le tour, qui a le principe du mou-
 uement, & la partie de la poitrine d'ou les nerfs
 commencent à remonter est comme la poulie.
 Et si tu veux comparer le mouuement de ces
 nerfs au *σπινδο*,* ou course reiterée, tu ne con-
 fereras plus ceste dire partie de la poitrine à la
 poulie, ains à la lisiere & borne du stade ou lon
 couroit, nommée des Grecs *ακρον της*, des Latins,
 Meta, ou ceux qui redoubloyent leur course, fai-
 soient quelques tours vireuqutans, puis tour-
 noient visage, pour recourir là d'ou ils estoient
 partis, par le mesme chemin, qu'ils auoyent fait
 auparauant. Et voila la troisieme raison pour
 laquelle ces nerfs ne remontent point iusques
 à ce qu'ils soyent paruenus audit endroit de la
 poitrine, combien qu'ils despeschent vn long
 chemin, deualans par tout le col, & vne grande
 partie de la poitrine, à sauoir, pource que iusques
 là ils ne rencontrent rien qui leur serue com-
 me de poulie, ou de borne, estant de besoin que
 tel appuy soit fort & liide, à fin qu'aisément il ne
 soit offensé, & qu'il donne aussi leur acces au
 nerf pour monter dessus & se reslecher. Or ne se
 trouuoit-il chose telle entre eux, fors les clau-
 cules ou forceilles, ou l'os de la premiere coste, sur
 laquelle estant reuestue d'vne tunique membra-
 neuse

* voy en
 ceste mes-
 me matiere
 le chap. 2.
 liure 16.

neuse on pouuoit traicter le nerf soustenu sur la courbeure de l'os rehaussée, comme sus vne poulie. Mais le colloquant ainsi, il giroit en dehors, sous la peau, & legerement seroit outragé & blessé. Il n'estoit aussi seur, & sans danger, prendre du grand nerf vn petit, pour le recôduire en haut au sifflet, sans le plier: car n'estant entortillé & estançonné à quelque chose, aisement il se romproit. Si donc il estoit necessaire, le flechir à l'entour de quelque chose, & deuant qu'arriner au cœur, nature ne trouuoit rien propre à cela, elle n'a point crainct faire descendre le nerf fort loing, encor qu'il le faille remonter par vn grand chemin, qui luy reste à franchir: Et par ceste reflexion ne deuient le nerf plus foible: ains au contraire tous nerfs en leur premiere naissance sont mols, & semblables au peruceau: & en leur progrès s'en durcissent de plus en plus. Par ainsi ces nerfs en la longueur du chemin acquierent plus de force, faisant autant de chemin, ou peu s'en faut, quand apres leur reflexion ils remontét en haut, comme auparauant ils auoyent fait, deualans embas.

CHAPITRE XXX. De la fonction des nerfs.

IL est la temps declarer en cest endroit d'où les nerfs du sifflet par admirable industrie, réfléchissent leur cours, soit que nous le nommons, ou poulie, ou borne & limite. Car nostre intention n'est pas, rechercher & affecter l'elegance des noms, consumant le temps en ceste vaine curiosité, veu que nous remarquons si grande beauté, ornement, & excellence aux œuvres de nature. En

re. En cest endroit certes il y a plusieurs arteres & veines grandes, qui depuis le cœur montent en haut vers le col : desquelles les vnes ont leur situation droite, les autres oblique. Mais nulles ne sont posées de trauers, comme ces nerfs le requierent, pour s'entortiller. Quant aux droites, il n'estoit possible reflexir à l'entour d'icelles les nerfs qui vont de haut en bas, pource qu'ils se rencontrent l'un vis à vis de l'autre. A l'entour des obliques on pourroit en quelque sorte les replier, mais cest appuy seroit fort glissant & peu stable, singulierement veu que ce qui est oblique, est fort different en situation de ce qui est trauersier, & approche presque à la situatiō de ce qui est droit. Veritablement ie ne pourrois assés dignement glorifier, & comme elle merite, la sagesse & puissāce de celuy qui a fabriqué les animaux. Car ces œures excèdent non seulement toutes les louanges humaines, mais aussi tous hymnes & cantiques : & premier que de les auoir veuës, ie n'eusse onc creu, cela se pouuoir faire : mais apres l'auoir choisi & regardé de l'œil, j'ay passé condamnation, & cognu que ie m'estois trompé, & principalement, veu que sans grande magnificence, & apparat, nostre createur employāt vn seul instrument, & petit, a fait vne œuvre du tout irreprehensible, comme il est apparent en la flexion de ces nerfs, pour laquelle accommoder, nature a trouué bon, auancer fort loin le nerf du costé senestre, & l'entortiller à l'entour de la grande artere, & notamment au lieu, où premierement sortant du cœur elle s'incline & flechit vers l'es-

pine. En cest endroit le nerf rencontre tout ce qu'il demande, la situation trauesiere, sa flexion lisse & ronde, & la borne où il se retourne, seure & robuste. Or n'ayant nature en la partie dextre par où le nerf tend, aucune montée semblable, elle a esté cōtrainte l'entortiller à l'enuirō de l'artere située en cest endroit-là, laquelle du cœur obliquement s'esleue vers l'aisselle dextre. Et pource que la reflexion fenestre iouxte le cœur est plus fascheuse & dangereuse, elle a pourueu à cela, partie par la multitude des productions des nerfs, qui tendent en l'vn & l'autre costé, partie pour auoir fait les ligamēs robustes. Car du lieu mesme où se reflechit le nerf de la partie gauche, est produit ensemblement le nerf enuoyé en la partie dextre, & attaché avec les instrumens qui le reçoüyēt: comme si nature avec ces parties-là, ainsi qu'avec des racines fichées en terre le plantoit & affermissoit. Elle a donc assis ce nerf du sifflet, au milieu de ces parties-là, qui luy sont comme racines, à fin que d'une part & d'autre il soit flanqué & remparé d'icelles: & l'a lié par des ligamens membraneux, avec l'artere, & parties circoniacentes, à fin qu'estāt enuveloppé & circui de toutes icelles, autant qu'il est possible, il face son repli assuré sur le dos & courbeure extérieure de l'artere, comme estant deuuidé sur le rond d'une poulie. Et pource que ces nerfs incontīnēt apres leur flexion, souffrent & patissent vne tension vehemente, le grand tronc de la sixieme coniugation leur presente certaines propagations siennes, comme vne main, par lesquelles il se tire

en haut se suspend, & souleue. depuis ce lieu-là, d'un costé & d'autre ces nerfs vont contremont, vers la teste & sommité de la fleute, tenàs le mesme chemin qu'ils auoyent fait auparauant, ne departàs plus à nul muscle aucune portio d'eux, tant petite soit elle, pource qu'il n'estoit besoin aucun muscle receuoir des parties inferieures la faculté de son mouuement: ains l'un & l'autre nerf est disperlé totalement, & iustement, aux muscles du sifflet qui sont de son costé: le dextre aux trois de son costé: & le senestre aux trois du sien: & les deux en six, qui ouurent, & ferment le sifflet: & de tout ce nombre comme nous auons prouué, les deux qui cloent le sifflet, ont leur action plus forte que les autres, & si puissante, que quand nous retenons l'aleine, ils ne sont poine vaincus, de tant & si grands muscles, qui compriment la poitrine. Et à ceste cause grande quantité de nerfs est semée en iceux: & près de leur bord en chaque costé descend vn nerf solide & entier, qui d'en haut va contre bas, passant çà & là par mesme lieu, duquel les parties circonuoisines au sifflet, prennent quelque petit rameau: & le reste se ioinât avec le propre nerf du muscle, le rend plus robuste, & moins offensable.

C H A P. X V I.

TV ne t'esbahiras donc plus, si ie ne m'abuse, ni demanderas aussi la raison de ce que les medecins & philosophes mes deuæiers s'esmerueillent, & questionnent, à sauoir comment en beuuant l'humeur choit dans l'estomach, & non dans la fleute. Ils attribuent la cause de cela

Les mus-
cles proce-
dants de
l'os hyoi-
de, & insé-
rés au sif-
flet: à sca-
voir ou le
premier &
second, ou le
septième &
huitième
de ses com-
muns.

aux muscles situés en la racine de la * langue, stimans qu'ils rehaussent contremont le sifflet vers le couuercle de l'enche. Mais estant si exactement fermé le sifflet, que l'air mesme espraint de la poitrine violement, ne peut sortir, il n'est besoin chercher autre raison pourquoy le boire ne coule point sur le poulmon. Il eust esté plus expediét cōtemplât l'orifice du sifflet avec la forme & vsage de l'enche, lequel nous auôs déclaré au liure de la voix, pēser, pource que le sifflet necessairement a cauié, que quand nous engloutissons, le boire & le manger se deuroit accumuler dans iceluy: de sorte que, par apres se debouchant, à sauoir quand nous inspirons, soudainement non seulement le boire, mais aussi le manger cherroit au conduit & passage de l'air, si nature prouidement n'auoit estoupé l'orifice du sifflet de l'Epiglottis comme d'un couuercle, qui en tout autre temps que l'animal respire, demeure droite, & quand nous engloutissons quelque chose, se couche, & plaque sus le sifflet. Car ce que nous auallons, abordant premierement à la racine, puis montant sur son dos la contraint de s'incliner & s'abaisser: & ne luy peut resister l'Epiglottis, pource que la substance est chartilagineuse, & fort tenue. Et si tu specules curieusement toute la structure de l'Epiglottis, ie say pour vray qu'elle te semblera merueilleuse. Elle est ronde, chartilagineuse, vn peu plus grande que l'emboucheure du sifflet: elle est tournée contre le gosier, ayant situation contraire à la tierce chartilage semblable au bec d'une aiguiere: & est certain qu'elle.

qu'elle n'auroit ceste situation, si elle n'auoit son origine d'un lieu opposite, & contraire. Et si elle n'estoit chartilagineuse, elle ne s'ouueroit, quand nous respirons, & ne se laisseroit abatre de la viande. Car ce qui est plus mol que de raison, tombe assiduellement: & ce qui est trop dur, resiste opiniastrement, & ne permet qu'on le renuerse. Il ne faut donc qu'elle soit ni trop molle, ni trop dure, ains qu'elle demeure debout, quand nous inspirons, qu'elle se couche & abaisse, quand nous auallons. Or si elle auoit toutes ces particularités, & elle estoit moindre que le conduit du sifflet, ce qu'elle tobe & est subuertie, ne nous profiteroit de rien: ni pareillement, si elle estoit plus grande. Car en ceste façon elle boucheroit l'entrée du gosier. D'auantage comme l'Epiglottis est abatie de la viande sur le conduit du sifflet, ainsi est renuersee la chartilage semblable au bec d'une aiguiere, de ce qu'on eslance en vomissant, pource qu'elle est tournée vers la capacité du sifflet: & à ceste raison ce qui impetueusement sort de l'estomach contremont, se iette sur son dos, & la tabat sur le lieu qui aisement luy obeit, & donne place.

CHAP. XVII.

EXaminans la structure de ceste chartilage, comme auons fait n'agueres de la langue, nous cognoistrans, si elle n'estoit aussi grande qu'elle est, si elle n'auoit la figure, substance, & assiete, qu'elle a maintenant, qu'en vomissant, il tomberoit dans la fleute, grande quantité de ce qui s'assemble & amasse pres de la caviété du sif-

* chap. 16.
du liure pre
cedent.

flet. Mais nature a basti ces deux admirables conuercles du sifflet, qui sont bouchés par ce qui est empesché de choir dedans, ayant ici excogité vne subtilité presque semblable, à l'industrie de laquelle auons fait mention, parlans des orifices du cœur. Car tout ainsi * comme là, nous auons adnoté, & aduertit le lecteur, les membranes du cœur n'auoir esté produites, à fin que du tout rien n'eschappast estans les orifices fermés, ains à fin que ce qui eschappe ne sorte en grande quantité, & soudainement ensemble, ainsi nous faut-il reuoquer ici en memoire, ce qui est demôstré aux liures des opinions de Platon & Hippocrates, à sauoir que quelque petite portion du boire coule & degoute dans la fleute, & qu'il ne cheoit pas par le milieu de sa spaciosité, ains distille tout à l'environ d'icelle, le long de sa tunique, en telle quantité, que le poulmon le raut incontinent pour s'en arrouser & humecter. Que le poulmon aye besoin de ceste humectation & rafraichissement les glandules adiacentes au sifflet en font foy, lesquelles on trouue tousiours plus laxés, & spongieuses que les autres : & lesquelles, par commun auis quasi de tous les Anatomistes ont esté créées de nature pour mouiller & baigner toutes les parties du sifflet, & de l'estroit de la gorge. Car il ne seroit raisonnable q pour ramouir les parties susdites nature eust expressément fait ces glandules, & qu'elle eust du tout forclos le poulmon de l'entrée, & participation du boire. Tout ce qui ia a esté dit tesmoigne assés, que le manger ne peut choir dans le sifflet, mais ne prou-

ne & conclud pas, qu'il n'y influe quelque peu d'humidité & du boire. Nous auons recité ces choses demonstrees en autre lieu, les remettant seulement en memoire à fin que nous entendios ce qui est traitté ici.

CHAP. XVIII.

Retournôs aux autres vtilités des choses qui se font & apparoissent au sifflet. Nous auôs dit ci dessus, que le ligament qui acheue le rond des annelets cartilagineux semblables à vn sigma, G, donne communication au côduit du gosier & de la fleute: & que si la fleute estoit en cest endroit-là circulairement arrondie de cartilage, elle estreicroit le chemin de la viâde. Or faut-il que cest estreicissement aduiene au gosier, pres du sifflet qui est tout construit de cartilages. Comment donc se peut-il faire, quand nous engloutissons, que le passage ne se trouue trop estroit? Cela certes ne se peut autrement faire que si le gosier est tiré contre bas, & le sifflet rehaussé contremont. Car ainsi faisant leur situation est chagée, de sorte que l'entrée du gosier touche à la fleute, & le sifflet ressaute à l'estroit de la gorge.

CHAP. XIX.

Toutes ces choses nature a cōstruites par admirable industrie, & de surplus, l'os que nommons hyocides, qui combien qu'il soit fort petit, a toutesfois de grandes & insignes vtilités, pource que la plus grand part des muscles de la langue a sa naissance de luy, comme aussi l'antérieure coniugation des muscles du sifflet, desquels nous auôs ia parlé, & certains autres lōgs,

& estroits, qui vont aux espauleres, & d'auantage vn autre double & robuste qui descend au brichet : & finalement deux autres muscles qui vont à la machoïre, & deux autres petits situés au pied des apophyses ou auancemens qu'aucuns comparent à l'esperon d'un coq, les autres à la pointe d'un poinçon duquel on escrit, & les nomment mal conuenablement selon leur comparaison *σηλοειδεις*, de la forme d'une colonne, les pouués appeler *γραφοειδεις*, & *βελονοειδεις*, pour la semblance qu'ils ont avec la pointe dudit poinçon, ou avec vne aiguille. Ces muscles donc qu'auôs recités les derniers, & les autres prochainement nommés par lesquels l'os hyoeides est ioint avec la machoïre inferieure, luy sont propres, & le meuuent de mouuemens opposites l'un à l'autre, le retirant en parties contraires. Des autres muscles, nul n'est propre à l'os hyoeides : ains ceux qui sont inferés en la langue ont esté faits pour elle : & à ceux-là est opposite le muscle double, qu'auôs dit descendre au brichet, pour tirer cōtre bas ledit os, quand par fortune il est violemment tendu contremont des muscles superieurs. Ce mesme muscle sert de rempart à la chartilage du sifflet, nommée la targuette, comme fait aussi ledit os hyoeides, & d'auantage serre & dresse la fleute. Les autres muscles inferés aux espauleres, font le mouuement d'icelles vers le col. Cest os hyoeides est soustenu sur la partie bossue & releuée du sifflet, & donnant commencement à plusieurs muscles, est muni & remparé d'iceux, faisant tousiours nature qui est iuste les muscles

oppo-

opposites equipollens en grandeur & force. Et pource que de ces muscles quelqu'un peut estre coupé, ou tomber en paralyfie, & principalement de ceux qui sont en l'antérieure partie du sifflet, quoy auenant il seroit dangereux, que l'os hyocides abandonnant le milieu du sifflet, fust attiré par le muscle opposite qui pour n'auoir esté ofense demeureroit puissant en son action, & ainsi fust destourné beaucoup çà ou là obliquement hors de sa naturelle situation, nature a trouué plus expedient ne commettre point aux muscles seuls l'egal contrepoids de cest os : ains a construit des ligamens robustes, non point legerement & indiscretement comme il s'est casuellement rencontré de les faire, ains robustes & puissans pour luy aider à faire ces actions qu'il doit exercer. Pour ce mesme regard, nature n'a esté contente d'auoir fait ces ligamens aux deux costés de l'os hyocides, ains en a de superabondant construit d'autres, ronds & chartilagineux, qui sont pareillement implantés aux deux costés de cest os. Il est aussi attaché par des membranes non seulement avec le sifflet, & la languette, mais aussi avec le gosier. Et outre toutes ces choses, il a encor vne retenue, & foriection, appuyée sur l'os de la teste, qui en aucuns animaux est dure comme vn os, en d'autres est chartilagineuse selon la proportion & consistance des muscles qui procedent de l'os. Telle est la composition du sifflet & de la fleute.

IL nous faut ci apres traiter de la poitrine, repétant ce que incidemment auons demonsté, aux commentaires des causes de la respiration. Car auoir cognu l'action de tout le mēbre, ainsi qu'au commencement de tout cest œuure l'auōs protesté, il faut lors exposer l'vtilité des parties qui sont audit membre, veu que toutes ont vn mesme but de leur vsage, à sauoir l'action du membre. Et de là est-il manifeste que ceux qui esperent pouuoir entendre l'vtilité des parties, auant qu'auoir bien appris l'action du membre, se fouruoyent & esgarēt grandement. Aux dits commentaires nous auōs expliqué plusieurs merueilleux artifices de nature, en l'action de la poitrine. Premieremēt, qu'en inspirāt aucunes de ses parties sont haussées, & les autres abaissées: & qu'en expirant celles qui estoient haussées, s'abaissent. & celles qui s'abaissoient, retournent au lieu où elles estoient auparauant. Secondemēt que la poitrine a plusieurs * principes de son mouuement. Et qu'vne espee de respiratiō n'a du tout aucune violence, mais l'autre est violēte: & que chacune d'icelles a ses propres muscles. Tiercement nous auons exposé les actiōs, & vtilités de ces muscles, & autres parties de la poitrine. & de ce discours j'en reciteray seulement les principaux poincts. Les muscles d'entre les costes, n'ont comme tous les autres muscles leurs filers couchés de long, ains trauerfans d'vne coste en l'autre, nō toutefois ainsi simplemēt cōme cuidoyent les anatomistes nos predeceisseurs, ains s'inclinans quelque peu

* plusieurs
muscles.

peu de biais ou obliquemēt. D'auātage ils n'ont
 mesme forme & figure comme pensent ceux qui
 ignorent ces particularités. Car on peut voir les
 filets du dedās auoir situation cōtraire aux filets
 du dehors: & semblablemēt ceux qui sont iouxte
 le brichet en la partie cartilagineuse des costes,
 estre cōtraires à ceux qui sont sur l'os de la coste,
 iusques aux rouëlles de l'espine. Et de cela ne
 s'est aperceu aucun de nos deuāciens, tāt s'en faut
 qu'ils ayent cognu l'vtilité de ces parties. En ce
 mesme liure nous auons declaré l'vsage de ladite
 diuersité de muscles, & l'vsage des iointes des co-
 stes. Nous auōs aussi traitté de leurs parties char-
 tilagineuses; pourquoy elles sont telles: & quel
 mouuēmēt elles ont, car la speculatiō de cela cō-
 cerne l'actiō de toute la poitrine. Nous auōs aus-
 si recité tous les nerfs desquels ces muscles sont
 meus: & monstté des le cōmencemēt de toute la
 disputation, n'auoir esté meilleur que leurs nerfs
 & principes de mouuēmēt procedassent d'autre
 lieu. Nous parlerons encor yne autre fois au se-
 zieme liure de cest œuure, de tous les nerfs, vei-
 nes, & arteres du corps.

C H A P. X X I.

Nous traiterons suyuantmēt des particules
 de la poitrine qui n'ont aucune actiō, mais
 sont seruice aux autres qui en ont. La propre sub-
 stance du diaphragme est yn muscle. Outre ce-
 ste substance il a deux tuniques, vne dessous, qui
 est la sommité de la toile du Peritoine: & l'au-
 tre dessus, qui est la lisiere inferieure de la toi-
 le estendue sous les costes: laquelle enuironne

& ta-

& tapisse toute l'interieure capacité de la poitrine, & là où par dessous elle est adherente aux costes, preserve & defend le poulmon de se hürter aux os nuds & descouuers, quand respirant l'animal il s'eslargit: & là où est l'interualle des costes que nous appelons *μεσσωδένιον*, elle s'y applique en faueur des muscles & vaisseaux: des muscles, pour leur bailler vne tunique semblable à celle du diaphragme: des vaisseaux pour leur donner support & appuy. Nous auõs ci* deuant parlé en cest œuure de l'obliquité du diaphragme, & auons prouué qu'elle aide à l'euacuation de la matiere fecale. Nous auons montré aux commentaires de la respiration, qu'il est de grande importance pour respirer. Nous* auons aussi déclaré l'vtilité pour laquelle le diaphragme a sa naissance de l'extremité seule des costes fausses, & non de tout l'os d'icelles: & qu'aucune portion d'icelles outre passe le diaphragme, s'estendant iusques aux hypochondres, ou elle sert comme d'vne haye, closture & pallissade, pour garantir & deffendre le foye, les veines, & autres parties situées au dessous. Mais pourquoy est l'extremité des costes fausses mornée de chartilage grande, longue, & espoisse? A fin que principalement les costes fussent asseurées de n'estre offensées, & puis qu'elles asseurassent les autres parties, qui leur sont au dessous. Car la chartilage estant frappée ne se brise, ni se rompt. & à ceste cause il a esté meilleur bastir les parties des os qui sont prominentes & foriettées d'vne telle substance: & pour ceste mesme raison est adiou-

stée

* chap. 15.
liure 5.

* chap. 14.
liure 4.

pourquoy l'extremité
de ces costes
est chartilagineuse

sée au bas du brichet la chartilage nommée *Xi-phoides* : pour la similitude qu'elle a avec la lame d'une espée : qui est, comme chacun fait, & confesse, un rampart de l'orifice de l'estomach, & de la partie du diaphragme assise là, & par conséquent du * cœur. Quand nous traiterons des

* pour la
 grāde Sym-
 pathie que
 ont le Dia-
 phragme &
 l'orifice de
 l'estomach
 avec le
 cœur.

nouvelles & vertebres du dos, nous dirons pourquoy des costes les sept sont jointes avec le brichet, & les cinq avec le diaphragme, & pourquoy elles sont en nombre douze. Pour sçavoir à quelle raison l'os de la poitrine ou brichet a esté composé de plusieurs os, souviens-toy de ce qu'auons escript de la main ci dessus au commencement du second liure. La cause pourquoy le brichet est construit de sept os, est le nombre pareil des costes y rayes & legitimes, qui s'y enjoignent : car à chacune d'icelles correspond vne parcelle du brichet. Quoy plus, n'est-ce pas d'avantage un ouvrage de nature supremement admirable, de ce qu'elle a basti la poitrine, ni totalement d'os, ni totalement de chair, ains y a employé les os, & la chair alternatiuement, combien qu'elle aye fait tout le bacin et du ventre, de muscles, & tout le test de la teste, d'os? Ceci devons-nous curieusement peser & considerer, qu'estans trois principales & parties nobles par lesquelles l'animal est gouverné, elle a couuert la premiere d'os seulement : à la troisieme elle a seulement ottoyé des muscles : & à la seconde moyenne entre les deux, partie des os, & partie des muscles. Le cerueau qui est la source du mouvement volontaire aux autres parties, n'a besoin de muscles pour aucun

vfa-

vsage : & à ceste cause il est enuironné & comme emmuré du test de la teste, q est immobile. Mais si le foye, l'estomach, & tout le ventre estoit circui d'un tel clos, où se receuroit le boire & le manger? où se logeroit la charge qu'on porte des enfans? Comme se vuideroyent les excremens, s'il n'y auoit quelque muscle commis à cela? Quant à la poitrine, estant composée d'os seulement, elle seroit priuée de tout mouuement: de muscles seuls, ils tomberoyét sus le poulmon & le cœur, n'estât aucune chose entredeux, qui les rechasse, & retiène. A fin donc que par dedans il y aye suffisant espace, & que tout le membre aye mouuement, nature alternatiuement a interposé les os aux muscles. Ce qui est aussi de grâde consequence pour la seurte & tuitio du poulmō & du cœur, qui sont ainsi mieux remparés & deffendus, que si la poitrine estoit seulement construite de muscles. N'est-ce pas semblablement indice & argument d'une prouidēce inenarrable, que aucun de ces os n'est otieus, ains que des deux costes se rapportēt tous à des iointes & articulatiōs, à fin que par le moyen d'iceux toute la poitrine aisēment soit mesē? Quelqu'un peut estre demander, quel mal & dommage fust prouenu, si le bacinnet du verre eust esté fabriqué ainsi. Car si nature l'eust circui d'un corselet comme elle a fait le cœur, il se pourroit semblablement aiser, en se dilatant & comprimant, & si seroit en plus grande seurte. Qui s'arreste à ceste doute, doit entendre, ne se pouoir faire que le ventre se dilate & comprime grandement s'il estoit enuironné & cein-

turé d'os par dehors. Car si ainsi estoit, la femme ne pourroit concevoir: les hommes ne pourroyent manger leur saoul pour vn coup: ains comme ils ont mestier de respirer continuellement, ainsi auroyent-ils de manger & boire incessamment. Or n'est-il impertinent ou incommode, qu'ayôs tousiours besoin de respirer, pource que viuons en l'air; mais si nous auions si pressiue & assidue necessité de manger, nostre vie seroit fort alienée & estrangée des mûses & de la philosophie, & ne nous seroit loisible vaquer aux choses louables, honnestes, & belles. Je dis d'auantage, que le fruit qui prouient de la respiration, ne peut durer longuement: mais estans pour vne fois rassasiés de manger & boire, nous passons vn iour, & vne nuict sans repaistre, & ne nous en vient aucun ennuy ni dommagé, qui est vne providence admirable de nature. Je cûide ces choses dites suffire pour maintenant, à l'explication des parties de la poitrine: & si nous auôs obmis quelque peu de chose, aisement on le colligera de ce qui a esté deduit, & singulierement si on veut lire curieusement mon seul liure de la Respiration.

*pour germer
la substance
des 3 Ventres
& d'être en
substance*

CHAPITRE XXII.

ET pource que les reins sont adherens à la poitrine, apres en auoir parlé nous mettrons fin à ce present liure. Veu que le laict est superfluité du bon aliment & vtile, à bon droit certains, les animaux ausquels l'abondance des superfluités se consume, en la grandeur & creuë des cornes, dents, creins, & autres semblables cho-

* cōme aux
vaches &
chicures.

choses qui croissent aux parties superieures du corps, en la poitrine d'iceux ne se pouuoit amasser quelque autre benin excrement: & pource nature a transmüé leurs mamelles de la poitrine au ventre, & en quelques * yns, les a si fort reculées en la basse partie de tout le ventre, qu'elles sont prochaines aux cuisses de derriere. D'auantage elle en a donné plusieurs aux animaux qui portent plusieurs petis: & aux autres, seulement deux. Aux animaux desquels les excremens ne se despendent & employent point aux parties superieures du corps, elle les a plantées en la poitrine. Et s'ils conçoient vn ou deux petis, leur en a baillé deux: s'ils en portent plus de deux elle leur en a baillé deux en la poitrine, & de surplus, d'autres plus bas que la poitrine. En l'homme & en la femme desquels nous entendons principalement ici parler, elles sont posées en la poitrine, & avec bonne raison. Premièrement pource que ce lieu est plus idoine & propre que tout autre: veu qu'il n'est preoccupé d'aucune autre partie: secondemēt, pource que le cœur situé au dessous du brichet nommé en Grec *σέπρον*, est muni & couuert des deux mamelles adherentes à la poitrine d'yne part & d'autre: & finalement pource qu'en ceste partie là se peut amasser aux femmes grande quantité de superfluité benigne & gracieuse de l'aliment. Prouuons la premiere occasion alleguée des trois susdites, à sauoir que ce lieu pour la generation des retins est plus propre que tous les autres. Car si les mamelles sont faites pour accumuler du lait, & cest usage est le

princi-

principal de ceux qui d'icelles reuiennent à l'animal : n'estant le laict autre chose qu'un alimēt cuit à perfection. il les falloir nommēmēt asseoir en ce lieu-là ou soudainement & aisément peut estre recueillie & arrestée abondance d'aliment préparé & digéré parfaitement. Quel autre lieu de la personne peut auoir plus grande iouissance & assistance de la chaleur naturelle, de laquelle le cœur est source & fontaine, que celuy qui est destiné pour les māmelles des femmes? ou biē quelle autre partie peut mieux & plus commodément receuoir le sang ia cuit & préparé dans les veines & arteres? Ne voyons-nous pas qu'estant loisible à nature, enuoyer aux mamelles vne branche de la grāde veine nommée caue, qui du foye monte aux parties superieures, à trauers du diaphragme, elle ne l'a pas fait, combien que ceste veine fust voisine des tetins? ains premiere-ment eile l'auance iusques au cœur: puis l'ayant menée outre toute la poitrine, quand elle est ia arriuée pres des forcelles, de là elle fait descēdre par le dehors de toute la poitrine deux rameaux & propagations de veines insignes, avec deux productions d'arteres: & en ceste façon a inseré vne veine & artere en chaque tetin, ne pretendāt autre chose en ce long chemin, que de cuire dans ces vaisseaux exactement le sang, qui montant en haut passe premierelement par le cœur en dedans: puis descendant embas se rencontre derechef vis à vis du cœur: & estant indefinēment agité du mouuement de la poitrine, & s'arrestāt en ceste partie qui a mouuement perpetuel s'es-

chauffe par ces agitations , & tournoyemens de chemin: toutes lesquelles choses aident à la parfaite coction. Comme dōc ne seroit ceste alsiete des mamelles bonne & auantageuse sus toutes autres? Entre toutes les œuures de nature, ceste ci veritablement est admirable, que dediant chaque membre du corps à quelque certain vſage, tant est son industrie singuliere, elle s'en sert incessamment à quelque autre vtilité. Qu'est il plus iuste, & raisonnable, que receuant les mamelles tant de bien & faueur du cœur, elles recognoissent ce bienfait, combien que leur pouuoir soit petit, & que par dehors elles le couurent, & reparent? à quoy certes leur substance glanduleuse, semblable à vne grosse robe, est fort idoine. Elles sont donc comme vne couuerture & rempart du cœur, & le rechauffent comme les accoustremens que nous vestons, & iettons sur nous exterieurement. Car comme vne robe froide, quand on la prend, & approche du corps, estât eschauffée d'iceluy, mutuellement le rechauffe, ainsi la substance des mamelles glanduleuse sert d'un manteau & habillement au cœur, & estant de luy eschauffées, luy redēt apres la chaleur qu'il leur auoit prestée: ce qu'elles font plus aisément aux femmes, qu'aux hommes, pource qu'elles leur deuiennent grosses, & enflés. D'auantage les mamelles aux femmes eschauffent les entrailles situées au dessous des hypochondres, qui en icelles sont peu chaudes. Car cōme nous auons demonſtré en autre lieu, toute femme est plus froide que l'homme. En outre, qui est le troisieme point

point de ce qu'auons dit, pource que l'aliment de la poitrine & superieure partie du corps, aux femmes, n'est employé pour engendrer les dêts, ou des cornes ou des creins, ou autre chose semblable, pour ceste cause cest excremēt benin leur abonde. Et à ceste raison l'assiete des mamelles en la femme est tresbonne, & tresconuenable. Mais nature doutāt en plusieurs animaux, qu'ils n'eussent faute d'aliment, les a par necessité situées en l'interieure partie du ventre, considerant aussi, qu'en ces animaux le cœur a moins besoin de la commodité qui resulte des mamelles, pource qu'ils ne se tiennent point droits, & sur deux iambes comme l'homme. ains marchent la teste & le ventre tournées contre terre, comme les animaux qui rampent, ce que nous auons déclaré, parlans des iambes. Pour ceste raison en ces animaux, l'espine & toutes les parties circoniacentes sont exposées aux iniures externes, & remparent les parties opposites, à sauoir, la poitrine, le vêtre, & leurs voisines, En outre, les masles des animaux qui les ont en la poitrine, ont des testins: & non de ceux qui les ont au ventre, si n'estoit que le fan ressemblast plus à la mere, qu'au pere, ce qu'Aristote a obserué aux cheuaux. C'est vne question qui appartient aux physiciēs, pourquoy les mamelles ne s'enflent & engrossissent aux masles, cōme aux femelles, & pource il n'est à propos de la traiter ici: mais bien suyuant nostre dessein pouuons-nous dire, qu'en cela comme en toutes autres choses nature a vſé de son accoustumée prouidence: mais nous parlerons

de cela ci apres , en traittant des membres generatifs. Ici pource que nous auions deliberé parler des organes de la respiration , au nōbre desquels sont le poulmon & la poitrine , nous auons fait mention des tetins qui sont couchés sur icelle, & remparent le cœur. Mais par necessité nous en tiendrons encor propos, quand parlerōs des parties propres aux femmes.



HVICTIEME LIVRE

DE CLAVDE GALIEN,

DE L'VSAGE DES PAR-

TIES DV CORPS

HVMAIN.

CHAP. I.



P V I s que l'exposition de toutes les parties du col & de la teste suit aux discours precedens, il vaut mieux deuant qu'entrer en ceste particuliere explication faire instance sur ces membres entiers , interrogans pourquoy ils ont esté faits , veu principalement que plusieurs animaux n'ont ne l'vn ni l'autre : & aucuns ont seulement la teste. Les langoustes, hommars, cācres, * Pagres, n'ont nil'vn ni l'autre. Les poissons ont teste, sans le col. Or n'est-il mal-aisé dōner la raison pourquoy le col a esté fait , pource que n'estāt point de poulmon, il n'est point aussi de col,

*Les Mar-
saillais &
Prouēcaus
les nōment
Squinadas.*

de col, & à ceste cause tous les poissons, pource qu'ils sont priués de poulmon, sont aussi priués de col. Et au cōtraire tous animaux qui ont poulmon, ont aussi col. Estant ainsi, espluchons par le menu les parties du col, & voyōs laquelle, soit vne, ou plusieurs, a ceste affinité & alliance avec le poulmon, & lors nous cognoistrōs pour quel necessaire vsage le col a esté construit. Au col y a des particules, qui n'ont aucune communion avec la substance du poulmon, comme sont en sa partie posterieure, les rouëlles, la moelle cachée dans icelles, quelques ligamens, & tendons: & en toute son estendue, plusieurs muscles, nerfs, ligamens, glandes, & le conduit de l'estomach, ou gosier: il y en a d'autres qui ont communication avec le poulmon, comme les veines, & arteres: mais pource qu'elles luy sont enuoyées du cœur, qu'auoit-il besoin de col? Il est certes tissu de trois sortes de vaisseaux, de veines, d'arteres lisses, & d'arteres aspres, ou respiratoires. Les deux premieres sortes sont communes à tout le corps, de façon qu'il ne se trouue partie aucune où ils ne soyent? Les respiratoires sont particulieres au poulmon & au col, à sauoir la plus grande de toutes au col: & au poulmon grand nombre de moindres, ausquelles se diuise la grande. Tous animaux qui ont poulmon tirent l'air en iceluy par ceste artere, & par elle mesme le iettēt hors. D'auantage l'efflation, qui comme auons monstté, est matiere de la voix, est action de ceste artere. Parquoy sans * icelle la voix ne se formeroit point. qui plus est, le sifflet ou larynx, nommé

* artere.

d'aucuns Pharynx, (qui signifie aussi l'estroit de la gorge estant au deuant du sifflet :) premier & principal instrument de la voix est la teste & sommité de ceste artere: & pourtant les animaux destitués du col sont muets & sans voix. Si d'oc pour ceste raison le sifflet a communication & affinité avec le poulmon, & donne tant d'utilités à l'animal, le col certes a esté fait pour son respect. Car veu que le poulmon est contenu dans la poitrine, & que d'icelle sort la fleute ou grande artere respiratoire, s'auançant iusques à la gorge, tout ce qui est entre la poitrine & la gorge a esté construit pour la fleute: & semblablement, veu que la poitrine & la gorge sont séparées & distantes l'une de l'autre, tout ce qui est au milieu, est le chemin de ce qui du dessus va contre bas, & du bas en dessus. Les nerfs, le gosier, les muscles, la moelle de l'espine, du dessus vont contre bas: les veines, les arteres, & le sifflet, d'embas tendent contremont. La moelle de l'espine est remparée des rouëllles: les departemens des vaisseaux sont farcis & remplis des glandes: & ont pour defense certaines membranes & ligamens, par lesquels ils sont aussi attachés ensemble. La peau comme vn manteau commun les couure toutes. De ceci tu peus inferer, comme par ce discours precedet il est demonstre, le col auoir esté fait pour le sifflet, qui est instrument tant de la voix que de la respiration. Mais nature estant industrieuse iusques là, que ce qui est destiné à vn vsage, elle l'employe en quelque autre chose, a voulu qu'à plusieurs animaux le col serue de main. & pour ceste

raison

raison les animaux qui avec le bec ou la bouche prennent leur past de terre, ont la longueur du col egale à la longueur des iambes. Mais l'homme & tous animaux semblables ont le col pour le respect du sifflet: & le sifflet pour la voix, & pour la respiration: & à ceste cause telle est la longueur du col qu'il estoit necessaire, pour les actions susdites. Or falloit il que les parties de l'espaule, du haut bras, du petit bras, de la main, voire & le diaphragme avec, comme ci apres sera monstré, receussent des nerfs de la moëlle spinale du col: pour la generation & production desquels il a esté necessaire en l'espace qui est entre la teste & la poitrine ranger des rouëles ou vertebres, desquelles le col est composé. Aux poissons certes comme manque l'artere respiratoire manquent aussi les parties * susdites: parquoy nous * le col & les rouelles. pouvons dire, ou que du tout ils n'ont point de col, ou qu'ils l'ont fort court, & composé des deux premieres rouëles seules. Or comme les poissons ou du tout n'ont point de col, ou l'ont extrêmement court, ainsi les animaux auxquels il sert de main l'ont grand, & long: & ceux là mediocre, auxquels estant basti pour la voix, de superabondant est destiné à la generation des nerfs, qui vôt en l'anterieure partie du col. De ce nombre est l'homme, de la structure duquel faisons ici conte de parler. Ceci suffise de la composition du col.

C H A P. II.

Plusieurs ont cuidé la teste auoir esté faite pour le cerueau, & qu'à ceste raison elle contient en soy tous les sens, cōme seruiteurs, & gar-

des d'un grâd roy. Les cancrs toutesfois, & autres poissons vestus de crouste, nommés pour ceste cause des Grecs *μαλακός ραπα*, n'ont point de teste, & ont vne partie qui gouuerne le sentimēt & mouuement, colloquée en la poitrine, en laquelle sont situés tous les instrumens des sens. Parquoy ce qui en nous est le cerueau, en tels animaux est la partie à laquelle chaque chose des susdites se rapporte: & si nous cōtestons le cœur, & non le cerueau estre origine de ces facultés, comme d'aucuns opiniaſtrent, cela s'accorderoit en ces animaux n'ayans point de teste, pource qu'ils auoyent les instrumens des sens à l'entour de la poitrine, qui se rendēt au cœur voisin de là: mais aux autres animaux les sens ne seroyēt bien assis, estans pres du cerueau. & ceux qui maintiennent cela, sont pource contrains estimer le cerueau auoir esté fait en vain & temerairement, qu'ils ne peuuent declarer l'vtilité du cerueau, ni assigner raison, pourquoy les sens luy sont situés à l'entour. C'est chose par trop fotte & absurde, penser le cerueau estre fait pour refroidir la chaleur du cœur, & rēdre moderation de la chaleur, & froideur. Car nature, si ainsi estoit, n'eust logé le cerueau si loin du cœur, mais ou l'eust mis à l'entour du cœur, comme elle a fait le poulmon, ou pour le moins l'eust enfermé dans la poitrine, & n'eust du tout suspendu au cerueau le principe des sens, & quand elle seroit si auēgle, de le reculer tant loin du cœur, & de poser & ranger en iceluy tous les sentimens, elle n'eust au moins diuisé le cœur du cerueau, avec leurs separations.

si for-

si fortes & espoisses, enfermant le cœur dans la poitrine, & le cerueau dans le cabasset de la teste ou le crane. Ou si elle ne s'est aperceüe de cela, pour le moins elle n'eust situé le col entremi de ces deux : voire qui est fort long aux animaux de complexiõ treschaude, que les Grecs pour auoir les dents tranchâtes, affilées & pointues, nomment * *καρχαρόδοντα* : & aux oiseaux, encor plus long, tellement que le cerueau est aussi loin du cœur, que les pieds. Ceste opinion est aussi vraysemblable que qui diroit le talon auoir esté fait pour le cœur. Et à fin qu'on ne me pense dire cela par gaudisserie, si nous considerons diligemment le tout, plustost le cœur seroit raffraichi du talon, que du cerueau. Et iagoit qu'en l'homme le talon soit fort distant du cœur, il n'est ainsi en tous les animaux : & si ne sont séparés le cœur & le talon d'ensemble, de deux costures d'os, comme de deux puissans murs. Car en la seule partie inferieure le corselet n'est point d'os, ains en cest endroit-là est situé vn corps membraneux, & musculoux, nommé le diaphragme, qui est fort idoine pour dõner passage à la fraicheur. Si nous en faisons l'essay, nous ne trouuerons les talons rien moins froids que le cerueau : qui quand autre chose ne seroit, à tout le moins s'eschauffe en son perpetuel mouuement. Je ne mets point en auant la grandeur & multitude des veines & arteres espondues en iceluy, qui sont parties de nostre corps telles, que de plus chaudes il n'y en a point. Adioustons à ces raisons, qu'il est enuelpé de deux toiles : qu'il est emmuré d'vn os tres-

* comme le
lion & le
chat.

dur, espois, & dense, (car tel est le test iouxte sa bafe) par à trauers duquel il faut de necefsité que la fraicheur soit communiquée au cœur, & non par le sommet. Ces choses donc necefsairement augmentent la chaleur cōtinue au cerueau, bouchent & rendent inaccessible le chemin par lequel la fraicheur penetroit au cœur. Puis, qu'estoit-il necefsaire preparer la refrigeration du cœur par le moyen du cerueau, veu que la respiration est destinée à cela, qui est vne action continuelle, assidue, & laquelle pendant que l'animal en iouit, raffraichit le cœur en deux sortes, à sauoir en inspirant, pour luy bailler vne qualité froide, & en expirant, pour euacuer ce qui est eschauffé? Si n'estoit par fortune qu'Aristote pensast, l'airestre plus chaud que le cerueau, & à ceste raison, que le cœur moins raffraichi par l'air, qu'il ne luy est de besoin, demande encor à cela le secours du cerueau qui est plus froit que l'air. Mais ces propos seroyent ou de personnes qui taschent opprimer & subuertir la verité par paroles, ou qui ignorent les choses euidentes à chacun. Quelque temps que ce soit on trouue le cerueau plus chaud que l'air, ou bien qu'on traite par chirurgie la teste rompue de quelque blessé, ou bien que pour en faire l'essay, nous ouurons & taillons le test de quelque animal, puis fendās les toiles, nous le voulons toucher avec le doigt. Outre plus aucun n'ignore, qu'en coupant & ostant les os de la teste, nous nous hastons de faire l'operation, au plustost qu'il est possible, à fin que le cerueau ne se refroidisse: & que s'il est refroidi,

di, c'est le plus grand mal qui peut auenir, au patient qui a la teste rompue. Or si l'air estoit plus chaud que le cerueau, il ne le refroidiroit pas. Et à ce qu'experimentons, encor que le temps soit excelsiuelement chaud, le cerueau descouvert en est refroidi, & demande incontinent d'estre eschauffé, comme si non seulement il n'estoit point froid, mais aussi ne pouuoit sans ennuy & tourment souffrir estre touché & rencontré d'aucune substance froide. Mais (disent-ils) ceste nuisance aduiét par refrigeration non du cerueau, ains de ses toiles, & singulierement de la subtile, pour ce qu'en soy elle contient tres grand nombre de veines & arteres, & bat incessamment, ce qui ne se fait pas, sans feruente chaleur. Et comment, messieurs les vaillâs & braues philosophes, puis que confessez la toile subtile estre chaude, osez vous contester le cerueau estre froid, qui dans icelle est enuelpé, & replié de sorte, qu'aucune partie d'iceluy n'en est priuée & frustrée? Ignorez vous aussi cela, estimans que le cerueau seulement est couuert & embrassé d'icelle, & nō pas entretissu & entrelacé par dedans de toute part. Et quād bié il seroit seulement embrassé d'icelle si ne pourroit il raffraichir le cœur, en estat si éloigné, & d'auantage separé, par deux clostures d'os si puissans. D'auantage quād ainsi seroit, la toile qui tousiours luy est cōtigue, necessairement l'eschauffera: si vous n'opiniastres qu'une partie froide peut raffraichir toutes les autres, q ne luy attrou chét point, & vne chaude ne peut eschauffer celles, qui mesmes luy sont cōtignes. Necessairement faut

faut-il, que ceux qui sont plus curieux de maintenir & deffendre les opinions qu'ils ont inuentées, que la verité, tombēt en ces resueries & absurdités, & aussi ceux qui non seulement n'adioustant point foy aux sens, & à la coherence & connexion des raisons, mais aussi ne font doute & consciēce d'affirmer & debatre choses repugnantes, & discordantes ensemble.

CHAP. III.

DEs autres ie suis moins esbahi : mais d'Aristote, il n'est possible que ie n'en sois fort esmerueillé : veu que n'ayant mesprisé ce qui se cognoit par l'anatomie, & s'estant exercité en icelle pour entendre l'vsage des parties, d'auantage ayant escrit que des problemes & questions douteuses, les vnes requierēt solution, les autres le sens, & les autres punition, par apres toutefois se voit ne croire point aux sens, & oublier ce qu'il auoit dit. Nostre toucher trouue tousiours le cerueau plus chaud que l'air qui nous environne : & luy assure le cerueau estre fait pour refroidir la chaleur du cœur, ne se souuenant plus, de ce qu'en autre lieu il auoit dit la respiration estre ordonnée pour cela . Il le faut certes louer comme il merite, qu'il a determiné de la respiration selon l'auis d'Hippocrates, & à la verité : en cela il a bronché, qu'il ne s'est recordé auoir escrit en autre part, que l'air est chaud. Et parauenture a-il bien fait de n'auoir gardé en sa memoire ceste proposition fausse : mais il a erré, cuidant le cœur n'estre suffisamment raffraichi de l'air seul, & auoir besoin pour cest effect d'une entrai-

le, qui

le, qui est moins froide que l'air: & quand bien elle seroit plus froide, qui ne pourroit communiquer sa froideur au cœur, pource qu'elle en est distante par vn grād interualle, & qu'entre deux plusieurs corps & denses sont interposés. Qu'on me responde au nom de Dieu, qui est celuy qui ayant l'air penetrant au cœur par le poulmon, & si non l'air, au moins sa qualité, & voyant cela se faire incessamment, & sans intermission, estime le cœur auoir ençor mestier d'autre aide & secours pour estre raffraichi? Et quand il en auroit mestier, il seroit plus à propos dire la fraicheur luy estre baillée & fournie du poulmon, & l'attribuer ou à la mollesse de l'entraille, comme Platon; ou à la froideur, n'estant trop impertinent le dire ainsi, à celuy qui hardiment veut dementir les sens, & ne leur preste foy. * Car si quelqu'un

monstre au toucher d'un tel personnage, que le cerueau est chaud, & il ne le croit, pourquoy croira-il plustost du poulmon & du cœur? D'auantage comme ne seroit le cerueau plus chaud que l'air, veu que c'est vn accident mortel quand il est refroidi autant que l'air? comme voudroit-on plustost contester le cerueau estre bastant pour refroidir le cœur, que le cœur pour eschauffer le cerueau, qui luy est au dessus, veu que toute chaleur monte en haut? pourquoy semblablement va-il au cœur vne si *

petite production du cerueau, & vne si grande portion & si euidente aux organes des sens. Quelqu'un ne pourra pas dire cela estre ainsi dressé, parce que le cerueau est ordonné pour la refrigeration, au respect du cœur,

* ce passage est restitue au Grec & au Latin.

* vn petit rainceau de nerf de la sixieme coniugation.

& aux organes des sens, pour quelque autre utilité. Car ce qui est institué pour la refrigeration du cœur, doit, si ie ne me trompe, cōme vne fontaine & source de froideur, refroidir tout ce qui luy est prochain. Et si ceste raison n'est receüe, le cerueau entre toutes les parties du corps seroit vn monstre, veu qu'il pourroit refroidir les plus chauds membres du corps, & les plus reculés, nonobstāt l'interuēction de plusieurs empeschemens: ne pouuant semblablement alterer & affecter ceux qui luy sont voisins, moins chauds & coherens. Tous les organes des sens ne se rendēt ils pas au cerueau? Que dira à cela Aristote? i'ay certes honte de remuer plus & reueiller ceste dispute: Ne va-il pas aux deux oreilles vn nerf insignifne reuestu des toiles? Ne descend-il pas aux deux narines, vne portion du cerueau encor plus grande que celle des oreilles? Aux deux yeux ne tend-il pas vn nerf mol, & vn dur, desquels le mol est inseré en sa racine, & le dur aux muscles qui le meuuēt? & à la langue, ne sont-ils pas enuoyés quatre nerfs, deux mollets, qui glissent le long du palais, & deux durs, qui passent ioignāt les oreilles? Donc tous les organes des sens ont communion avec le cerueau, s'il en faut croire les yeux qui le voyēt, & les mains qui le touchēt. Que dirōs nous au reste de la structure de tout le cerueau? quel vsage aura le tissu semblable à vn arrierefais, nommé des Grecs *χωροειδὲς σῶμα* le tissu semblable à vne rés, le Pignon nommé *κωνάριον*, la cuue nommée *πύελος*, l'entonnoir, la voute, l'additament ou epiphyse semblable à des

verms,

verms, la multitude de ses ventricules, le conduit & canal d'iceux percé des vns aux autres, la variété de son bastiment, les deux toiles, la production de la moelle spinale, les propagations des nerfs, non seulement aux organes des sens, mais aussi en l'estroit de la gorge, au sifflet, au gosier, en l'estomach, en toutes les entrailles & tous les boyaux, & finalement en toutes les parties de la face? Aristote ne s'est essayé de declarer l'vtilité d'aucune de ces parties, non plus que ceux qui pensent le cœur estre principe de toutes les facultés administreresses & gouvernantes de nostre corps, n'ont entrepris expliquer l'vsage des parties du cœur. Or si le cerueau estoit fabriqué seulement pour raffraichir le cœur, il faudroit qu'il n'eust aucune particuliere forme, comme vne esponge brute, & rude: qu'il n'eust aussi structure aucune industrieuse, & artificieuse: & si le cœur n'estoit l'origine des arteres & de la chaleur naturelle, non seulement il ne deuroit auoir aucune figure peculiere, ains n'estre point du tout. Et certes l'admirable & excellente sagelle des autheurs & inuenteurs de ces deux extrauagantes opinions, se demonstre principalement en cela, que non seulement ils despouillent le cerueau de sa preeminence, & d'estre principe des nerfs, & le cœur d'estre origine des arteres, ains iugent l'vn & l'autre estre inutile, ce que les vns afferment clairement, comme Philotimus, les autres couuertement, & par circuit de paroles, comme le Philosophe Aristote: qui

qui disant le cerueau auoir seulement vn certain vsage, que du tout il n'a point, le priue euidement de toute vtilité, combié qu'il aye vergogne de le cōfesser. Or n'est-il pas temps ici parler des actions, mais ce qu'auons dit au commencement de tout cest œuvre, se cognoit en ceci manifestement, à sauoir n'estre possible exposer l'vtilité d'aucune particule, sans premierement entēdre l'action de tout le membre.

CHAP. II II.

PRenons donc ici pour alloué, & accordé ce qu'auons démontré en autre lieu. Nous auons prouué aux liures des opiniōs de Platon & Hippocrates, le cerueau estre principe des nerfs, du sentiment, & mouuement volontaire, & le cœur des arteres, & de la chaleur naturelle. Sus ces demonstrations & suppositions, nous fonderons l'argument & matiere de ce liure, pour en iceluy deduire l'vsage des parties de la teste: & premierement de toute la teste, de laquelle faisant estat à l'entrée de ce liure, tenir propos, nous sommes venus iusqu'à ce poinct, que la teste n'a esté faite pour le cerueau, encor qu'on presuppōse le cerueau estre principe du sentiment, & mouuement volōtaire: & ne se pouuoir faire que ceux qui desrobent au cerueau, ce * à cause de quoy il est principe des susdites facultés, ne s'abusent lourdement, traittans en general d'iceluy, & ne se trouuent fort intrinqués, & empeschés en la perquisition de l'vtilité de ses particules. Passons cest article, que le cerueau est principe de ces facultés, & origine des nerfs: cherchons pourquoy
la teste

* qu'il soit
origine des
nerfs.

la teste a esté faite. Les Cancres & toute la race des poissons reueſtus d'une tendre crouſte, que les Grecs nomment *μαλακόσρακα*, les Baleines, & autres pluſieurs ſemblables poiſſons, n'ont point quelques vns de teſte, les autres en ont ſeulement vne groſſiere & lourde delineation, & esbauche: & toutesſois ces animaux ont tous les ſentimens en la poitrine, en laquelle neceſſairement faut que le principe d'iceux ſoit colloqué: & ce principe deuons-nous appeler non comme Ariſtore fait couſtumierement, quelque choſe proportionnée & correſpondante au cerueau, ſe trompant aux noms & appellations des choſes, & ſe fondant pluſtoſt ſus les accidens que ſus la vraye eſſence de la choſe: comme il en prend en ce nom *ἐγκέφαλος*, qui ſignifie le cerueau & a eſté impoſé à cauſe de ſa ſituation, pource qu'il eſt dedans la teſte. Plato voulant notifier ſa ſubſtance l'appelle mouëlle, la cuidant veritablement eſtre telle. Or quãd bien il ſeroit mouëlle, ſi faut-il adiouſter quelque mot pour le diſtinguer & ſpecifier. Dedans l'eſpine y a vne mouëlle, dans les os vne autre: & toutesſois elles ne ſont pas principes du ſentiment & mouuement: à cauſe de quoy pluſieurs n'ont le cerueau, la mouëlle cerebreuſe, en Grec *μύελον ἐγκεφαλίτην*, comme celle du dos, mouëlle ſpinale, en Grec *μύελον ῥαχίτην*. Les autres ne nomment pas le cerueau mouëlle cerebreuſe, ains mouëlle du cerueau, en Grec *μύελον ἐγκεφάλου*. Par ainſi ſelon ceux qui le nomment en ceſte façon; la ſignification de ceſte partie eſt exprimée comme par vne defini-

3 ſortes de
moelle
cervicale
osſeuſe et
ſpinale

tion, & non par mot propre, tellement que tousiours demeure vray ce que du commencement a esté dit, qu'à ceste substance du cerueau n'est donné aucun vocable propre en Grec, comme aux yeux, aux oreilles, à la langue, au cœur, au poulmon, & presque à toutes les autres parties du corps: estant loisible de dire que l'organe de la veüe est vn œil, de l'ouyr est vne oreille, & des autres parties semblablement. Toutesfois il n'est possible dire de quel nom Grec on doit appeler ce qui est principe de mouuement & sentiment. On ne peut simplement le nômer mouëlle, pource que toute mouëlle n'a pareille faculté: ni aussi *ἐγκέφαλον*, comme si nous disions la partie située dans la teste. Car aux animaux qui n'ont point de teste ne seroit conuenable l'appeler *ἐγκέφαλος*; & toutesfois, pour cela, craignant ce qu'il importe, n'est besoin redouter ce vocable, & le nômer chose proportionnée & correspondante à *ἐγκέφαλος*; veu que iasoit que les yeux & oreilles sont autrement assises aux cancrs qu'à nous, pour cela ne les appelons chose proportionnée aux yeux & oreilles. Car chaque de ces membres n'a point sa substance telle ou telle, selon la situation, combien qu'il prenne son nom d'icelle. Quand donc nous trouuerons en la poitrine des animaux qui n'ont point de teste le cerueau nommé veritablement à cause de son assiete *ἐγκέφαλος*, pource qu'il est dedans la teste, nous ne le dirons point estre chose autre que *ἐγκέφαλος*, ou estre chose proportionnée à *ἐγκέφαλος*, ains vne mesme chose, & que le vieil mot ne luy est mal attri-

*seruus 269
de cerueau*

attri-

attribué. Et à fin que mon dire soit plus clair & intelligible, si nous appellons ce que les Grecs nommēt ἐγκέφαλος, par ce mot Latin * cerebrum, ** cōme au cuns donnent son etymologie, quasi cēreū: à quoy repugne la quantité de la premiere syllabe brieue, comme les autres, ὅτι βρύει ἐν λάργατι, quia in capite velut pullulat, & concrefeit.* qui ne luy est imposé à cause de sa situation ou de quelque autre accident, ains signifie proprement sa substāce, tu cognoistras rien ne nous empescher de dire que les hommes ont en la teste le cerueau, & les cancrs en la poitrine. Or sus posons le cas qu'on ne l'appelle ni ἐγκέφαλος, ni cerebrum, ains scindapfos, comme nous appelons tout organe de veoir vn œil, encor qu'il ne fust point plāté en la teste ains en la poitrine, ne nommerons-nous pas aussi toute partie qui gouuerne le sentiment & mouuement volontaire des autres, Scindapfos? Si ἐγκέφαλος, est le principe de la * volonté & du mouuement, & aucuns animaux mutilés de la teste ont quelque * volonté, & mouuement, necessairement ils ont ἐγκέφαλος, ou quelque chose proportionnée à ἐγκέφαλος: dont s'ensuit ἐγκέφαλος n'estre point fait pour la teste. Ouy, mais ne pourrons-nous pas dire les cancrs auoir quelque chose proportionnée à Scindapfos? Il est notoire que non: veu que tous instrumens ayans mesme action doyuent semblablement auoir mesme nom. L'instrument par lequel les animaux voyent, encor qu'il soit different & diuersifié en sa particuliere figure, raisonnablement tousiours se nomme œil: ce luy par lequel ils oyent, Oreille: par lequel ils flairent, Nés: pareillement ce qui est principe du sentiment & mouuement, est vn & mesme en tous les animaux, iasoit qu'il se trouue en diuers

lieux. Ainsi donc comme aux animaux susdits ce principe est colloqué en la poitrine, & pour son respect ne semble plus necessaire leur bastir vne teste: aussi n'a-il esté necessaire pour le respect de la bouche, veu qu'ils l'ont pareillemēt en la poitrine: ni aussi pour les oreilles, veu qu'elles sont situées en mesme lieu, comme aussi les narines, & chacun des autres organes: qui sont logés en la poitrine des animaux mutilés de la teste.

CHAP. V.

LA cause donc pour laquelle en plusieurs animaux nature a fabriqué la teste, ne se peut trouuer d'autre façon, comme ie cuide, que par ceste procedure commencée. Car si aux animaux mutilés de la teste, nous remarquons quelque partie ordinairement assise en la teste des autres qui ne soit point en leur poitrine, nous dirons, & pertinemment avec, la teste estre bastie pour le respect d'icelle. Or la methode & dresseiere de remarquer ceste partie, si ie ne me trompe, sera ceste ci. Les yeux des Cancres, Langoustes, Baleines, & autres animaux sans teste, sont fichés sus vn long col comme sus vne perche: n'estant expedient que leur assiete fust plus basse, comme elle est de la bouche, du nés, & des oreilles, pource que leur action requiert vn lieu haut, ainsi que les gardes & sentinelles commises pour descourir de loin les incursions des ennemis, ou des pirates, brigans, & escumeurs de mer, montēt sur des murailles hautes, ou sur des tours, & pharôs, ou sur des montagnes: & les mariniers qui grimpent sur l'antenne des nauires voyent plustost la

terre;

terre, que ceux qui sont au bas du vaisseau. Car tout homme qui est en lieu releué voit plus de pays que celuy qui est en lieu rabaislé & enfoncé. Or en ces dicts animaux qui ont le cuir dur cōme vn test il n'estoit mal-aisé planter les yeux sur vn long col, & sans dāger, pource qu'ils doyuent estre durs, & enuironés d'une tunique fort dure, semblable à l'autre cuir, & naissante d'ice-luy. Mais à l'homme & autres semblables animaux, qui pour raison de la substance de leur corps, doyuent auoir les yeux du tout mōls, & la membrane qui par dehors leur est adherēte semblablement molle, comme est aussi l'autre peau, il estoit dangereux mettre les yeux foriettés au bout d'un col lōg, veu que mesmes aux poissons vestus * d'une escaille tēdre, ils ne sont tousiours

prominens, ains les cachent quelque fois dans vn pertuis, & s'ils craignent la rencōtre de quelque chose nuisible, ou bien n'ont besoin de leur action, les couchent sur la poitrine pour se reposer & dormir, estant là vne place preparée de nature pour les receuoir. Puis donc qu'il n'estoit profitable situer nos yeux en lieu bas, ni seur de les planter sur vn col * long & auācé, nature qui n'a voulu empescher aucune vtilité, ni aussi perdre le moyen de les mettre en lieu seur, a excogité vn artifice pour leur bastir vne partie, qui soit haute, & où ils demeurent en seurte: qui est que par dessus elle a cōstitué les sourcils: par dessous elle a releué comme vne montagnette la pomme de la iouē: par dedans elle a appliqué le nés, & par dehors la forieture de l'os iugal, q̄ les Grecs

* voir *μα-
λινος γα-
νός.*

* comme
aux Can-
cres.

nomment ζύγωμα. Or l'amas de tout cela n'est pas encor la teste, & peuuent estre en quelques animaux sans teste. Pourquoy donc a-il esté nécessaire, y mettre d'auantage les autres particulles, desquelles la composition & assemblage se nomme teste? Tous instrumens des sens demandent vn nerf mol. Vn nerf, pource qu'il est instrument du sentiment mol, pource que pour faire le sentiment, il est nécessaire que son instrument soit affecté de ce qui exterieurement se presente, & que d'iceluy reçoie passio. Or ce qui est mol est plus propre à receuoir passio: & ce qui est dur, à faire action. A ceste cause les instrumens des sens ont besoin de nerfs mols: & les autres parties qui ont mouuement volontaire, de nerfs durs. Mais les organes des sens pourueus de mouuement volontaire, comme l'œil & la langue, ont deux genres de nerfs, & non pas seulement vn nerf mol comme le nez, & les oreilles. Et si quelqu'un de ces nerfs est blessé, la partie ressent tant seulement le dommage en l'vtilité que le nerf offensé luy apportoit. Car souuent il aduient que la langue est seulement retardée de son mouuement, & souuent empeschée en la cognoissance & apprehension des faueurs. D'auantage les nerfs mols & durs, n'ont mesme productio du cerueau & partie superieure, & ne tiennent mesme chemin pour aller aux instrumens & organes des sens. Car les nerfs mols ont leur origine des parties molles du cerueau, & les durs des parties dures. D'auantage les mols vont tout droit à leurs organes, & les durs par vn circuit & reflexion de chemin.

Des nerfs qui descendent en la langue, les vns sortent de l'inferieure & anterieure partie du cerueau, les autres, de la posterieure, & oblique: & les premiers se rendent incontinent à la langue: les seconds, à sauoir les plus durs auant que s'insinuer à la langue s'entortillent à lentour du col: & les mols s'espendent en l'exterieure superficie de la langue, & les durs aux muscles d'icelle. Car la langue par son exterieure partie iuge des faueurs: & par ses muscles a mouuement: parquoy les nerfs mols qui doyuent sentir les faueurs, sagement & raisonnablement sont inferés au lieu plus commode pour ceste cognoissance, & les durs aux instrumens du mouuement, sauoir est aux muscles. Par semblable raison, des nerfs des yeux, les durs sont implantés en leurs muscles, & les autres au premier & principal instrument de la veüe, à sauoir à l'humeur crystalline: & si on ne pourroit voir aucun de ces nerfs mols, ni ceux qui vôt aux yeux, ni ceux qui vont à la langue, ni finalement ceux qui tendent au nés & oreilles, puis qu'ils sont sortis hors du test de la teste, proceder plus outre, comme font les durs: pource qu'aisément ils se romproyent & casseroient, non seulement par ce qui exterieurement les heurteroit, mais plus facilement par les parties du corps mesme, qui les rencontrent & frappent: à cause de quoy il faut tous les instrumens des sens estre iouxte le cerueau. Et cela' suppose, nous auons ia trouué ce que du commencement nous cherchions: estant assés euident, que le cerueau est logé dans

la teste pour le respect des yeux:& tous les autres sentimens pour le respect du cerueau. Par ceste mesme deduction il est notoire, auoir falu de necessité que la bouche fust adiacente à la teste, ou plustost que la langue fust encluse & contenue dans icelle: veu qu'il n'estoit expedient la laisser nue & descouuerte, & qu'elle ne pouuoit estre mieux couuerte & contregardée que dās la bouche: car estant colloquée en icelle elle discerne mieux les faueurs: pour parler, est instrument plus commode: & aide grandement à macher & aualer la viande.

C H A P. V I.

NOUS auons ia acheué toute la masse de la teste. Il est temps maintenāt examiner l'utilité de ses particules, & entrer en ce discours par le cerueau mesme. Le cerueau quant à sa substance est semblable aux nerfs, desquels il est l'origine, excepté qu'il est plus mol: ce qui luy est propre & conuenable, pource qu'il reçoit tous les sentimens, la phantasie, toutes imaginations: & conçoit toutes intelligences: ausquelles actions & passions est tresidoine ce qui facilement est alteré & affecté. Or ce qui est mol est plus aisément affecté & alteré que ce qui est dur: parquoy le cerueau est plus mol que les nerfs. Et pource que la matiere des nerfs comme a esté dit, doit estre double, le cerueau aussi est double, sauoir l'antérieur qui est mol, & le postérieur nommé des anatomistes Grecs, *παρεγκεφαλική*, qui est dur. Ces deux sont séparés par la grosse & dure toileredoublée: & sont conioints par le seul cōduit qui
passe

passe sous le sommet de la teste, & par les parties
 qui circuissent, & enuironnent ce conduit. Car
 puis que le cerueau anterieur deuoit estre plus
 mol, comme la source des nerfs mollets, qui ten-
 dent aux organes des sentimens, & le posterieur
 plus dur, cōme principe des nerfs durs qui s'es-
 pendent en tout le corps, certes ce qui est mol ne
 peut conuenablement estre adiousté & appro-
 ché de ce qui est dur, parquoy nature a diuisé l'un
 de l'autre, interiettant au milieu ceste membra-
 ne dure, qui enuoloppe tout le cerueau, composé
 de ces deux parties: mesme les parties du cerueau
 anterieur, touchant ceste toile, qu'ils nomment
 la membrane dure, ou espoisse, sont plus dures,
 & à bon droit, comme celles qui sont au dessous,
 fauoir est au milieu, plus molles: pource que les
 parties exterieures, outre ce qu'elles sont dediées
 pour la generation & production des nerfs durs,
 doyuent estre moins passibles & offensables.
 Mais celles du milieu, moins facilement sont
 outragées à cause de leur situation, & sont prin-
 cipe commode pour la naissance des nerfs mols.
 De la partie posterieure du cerueau il ne proce-
 de nerf aucū qui soit mol: mais il a esté necessaire
 produire de la partie anterieure quelques nerfs
 durs, comme sont, (cuide ie) les nerfs qui meu-
 uent les yeux. Parquoy iasoit que ces nerfs soyēt
 voisins des mols, ils ne naissent pas toutesfois du
 profond, comme les mols, ains de la partie super-
 ficielle qui est dure. Donc tous nerfs generale-
 ment sont de plus dure consistāce que le cerueau,
 non pource qu'ils soyent faits d'une autre diffe-

rente substance, ains pourcee que leur matiere du tout semblable à celle du cerueau se desseche & condense, en quoy ils sont differens d'iceluy. Des nerfs enuoyés aux organes des sens, ceux qui vôt aux yeux, sont veritablement plus denses que le cerueau: mais non pas de beaucoup plus durs: & entre tous les nerfs on pourroit dire & presumer ceux-ci seuls estre faits de la pure substance du cerueau pressée & foulée, mais non dessechée. On voit aussi en ces nerfs seuls des côduits manifestes & sensibles. Pour ceste cause plusieurs anatomistes ont appelé ces nerfs Pores ou conduits, disans & escriuans, 'que du cerueau deux conduits allans à la racine des yeux, s'inserent en chacun d'iceux: & que de ces nerfs eslargis & esfilés s'engendre la tunique semblable à vn pan de rés, nommée des Grecs *αμφὶ λησπερινή*: disans aussi qu'aux muscles des yeux sont enuoyés des nerfs. Estans donc en la teste quatre organes des sentimens, les yeux, le nés, la langue, les oreilles, & ayans tous du cerueau la source du sens, en quoy ils apparoiſſent estre semblables, si y a-il entr'eux diuersité en l'espece, non seulement en la faculté de sentir, mais aussi au corps par lesquels la faculté est portée. Quant aux facultés l'une cognoit des odeurs: l'autre des faueurs, l'autre des couleurs, l'autre des sons. Quant à la voye & chemin d'icelles, sauoir est les corps par lesquels elles sont communiquées, la production qui de l'un & l'autre ventricule du cerueau tend au nés, est fort longue, & n'est en rien diuerſe de la substancedes ventricules: celle qui va aux yeux, varie ia, & est quelque peu differente: & n'est tou

tesfois encores vn vray & certain nerf: celle qui descend en la langue, est nerf parfait, mais il est fort mol: celle qui se rend aux oreilles, n'est pas semblablement molle, comme la susdite, aussi n'est-elle pas bien dure: le cinquieme chemin de la faculté procedante du cerueau quant à sa nature & consistance, est vn nerf vraiment dur, qui à ceste raison est commode pour faire mouuement, & iuger par le sens du toucher, les accidens fondés en substâce plus grosse & terrestre: mais pour cognoistre quelque chose plus subtile, & s'en resoudre plus certainement, est du tout impuissant & inepte. Car pour apprehéder quelque chose par les sens, il faut necessairement que tous ces instrumens soyent alterés, & affectés. Or chacun d'iceux n'est indifferément alteré & affecté de tout obiect sensible: ains * l'organe sensitif, * l'œil. lumineux & splendide est affecté des couleurs: l'organe aéré, des sons: l'organe vaporeux, des odeurs: & pour faire brief, à chacun d'iceux est cognu & familier son semblable: n'estant possible que l'organe aéré soit alteré des couleurs. Car cōme nous auons monsté en parlant de la veuë, ce qui doit vraiment & soudainement auoir sentiment des couleurs doit estre spléside, pur, luisant: non trouble & * vaporeux: non humide & * aquatique: non dur & * terrestre. Parquoy nul instrument sensitif ne peut estre affecté des couleurs que la veuë: qui seule a son organe pur, luisant, splendide, à sauoir l'humeur crystalline, cōme il a esté prouué au liure qu'auons escrit de la veuë. Or ceste affection & alteration ne profiteroit de rien, si l'imagination, la ratiocination,

* comme le flairer.

* comme le goustier.

* comme le toucher.

& la memoire, parties de la principale vertu qui comme vne princesse commande aux autres, ne la sentoient : à cause dequoy le cerueau enuoye de soy vne productiō à l'humeur crystalline, à fin qu'il cognoisse les affections d'icelle : & à bon droit ceste production seule de toutes les autres a vn conduit manifeste, pource qu'elle contient grande quantité d'esprit animal, de la substance, generation, & faculté duquel nous auons disputé aux liures des opinions de Platon, & Hippocrates. Car comme ia il a esté dit vne infinité de fois, nous ne pretendons en cest œuure faire demonstration des actions des parties, mais estant impossible d'entendre l'vtilité de chaque partie, sans au prealable sauoir l'action de tout le membre, par necessité comme du commencement le lecteur a esté aduerti, nous faisons ici mētion des actions. Retournons à nostre propos, pource que l'organe de la veuë doit estre luisant & splendide, il est conuenable que du cerueau principe des nerfs, luy soit enuoyée grande quantité d'esprit. Pour ce faire, le lōg du chemin qui va aux yeux, s'adresse vne production du cerueau, qui au lieu qu'elle sort du test, à fin qu'elle soit moins exposée à estre offensée, se fait plus dure, plus dense, & plus serrée : puis incontinct qu'elle est arriuée dans les cauités, qui sont au dessous des sourcils, qu'ils appellent la place des yeux, s'estend fort, s'esslargit, & subtilie, retournant par ce moyen à sa pristine nature, tellement que du tout elle semble estre la vraye substance du cerueau, en sa couleur, consistance, & autres accidēs, desquels nous

traitterons plus amplement, quand particulièrement nous exposerons l'vtilité des parties de l'œil. Ici nous recitōs de la structure de l'œil autant qu'il fait besoin pour l'explication des particules du cerueau. Car si l'alteration & affectiō, qui se fait en chaque instrument des sens, ne procede de luy, & ne retourne en luy, iamais l'animal n'vsera de ses sens. Cela cognoit-on par ceux qui sont tombés en apoplexie, lesquels n'ayans aucun instrument des sens blessé, ne peuuēt toutesfois, encor qu'ainsi soit, discerner aucun obiect sensible. Or combié que les yeux de toutes parts, soyent fort denses & espois, ce neantmoins l'alteration faite par les couleurs externes, aisément paruient iusques à la portion du cerueau qui est dans iceux, pource que la tunique cornée est subtile, nette & blāche, de façon qu'elle n'empesche point que ceste alteration ne penetre à trauers de soy. Apres la tunique cornée se rencontre l'humour crystaline: & la production du cerueau qui se rend aux yeux, se ioint & vnit à l'endroit de la pupille. De ces choses peut-on comprendre la raison pourquoy vne portion de la sincere substance du cerueau est mandée aux yeux. Pourquoy sortant hors d'iceluy, elle se cōdense, pourquoy derechef estre venue en la region de l'œil, elle s'eslargit & effile: pourquoy finalement, ceste production seule a vn conduit manifeste, & sensible. Il a esté pareillemēt necessaire qu'aux oreilles descendist vne production du cerueau, pour receuoir son obiect sensible, quād exterieurement il se presente. Son obiect est le son, ou la

voix,

voix, ou l'air frappé, ou la percussion de l'air, il n'importe rien le nommer ainsi, ou ainsi, pourueu qu'on entende & accorde, que le mouuement fait par la pereulsion, s'auançant & s'ingerant comme vne onde, & flot d'eau, doit monter au cerueau. Or n'estoit-il loisible aux oreilles, comme aux yeux, mettre au deuant des nerfs quelque couuerture, pource que cela empescheroit que l'air esmeu n'entre dans icelles; & singulieremēt si le mouuement est petit, & foible, comme d'une voix basse: aussi ne les falloit-il laisser nuds, & descouuers, à fin qu'ils ne soyent offensés par l'occurrence des choses externes: & (ce qui est le troisieme & dernier poinct de ceste consideratiō) leur couuerture ne deuoit estre si rare, mince, & tenue, que l'air perce & penetre à trauers: car si ainsi estoit, non seulement les nerfs seroyent offensés en plusieurs sortes, mais le cerueau à nostre grand dommage seroit refroidi. Preuoyant cela nature, & cognoissant que si en ce bastiment de l'oreille elle remparoit le nerf de quelque bastillon, & courtine puissante, cela seroit à propos pour le preseruer d'outrage, mais il redroit l'ouye sourde: & au contraire si elle ne munissoit ceste composition de quelque deffense, elle seroit aisément outragée: mais qu'il suffiroit, si elle auoit de plus quelque mediocre secours & aide pour estre contregardée, & asseurée, elle a pertuisé l'ordur & dense qui est au deuant des oreilles en vis, & escuelles ou entortilleures obliques, en guise d'un labyrinthe, à fin que par la varieté de ces contours elle rompe & abate doucement la violence

lence & force de l'air froid, qu'il auroit, s'il se lan-
 goit tout droit dedans : & aussi à fin qu'elle fer-
 me l'entrée aux petis * corps , qui impetueuse-
 ment s'y pourroyent ruer. Car ce qui est plus
 grand que le conduit, non seulemēt ne luy peut
 nuire, ains n'y peut mesmes auenir : & des corps
 petis, ceux qui violemment & soudainement se
 poussent tout droit en dedās , par necessité tom-
 bent premier dans les escuelles ou entortilleu-
 res : & ceux qui s'insinuent doucement comme
 en roulant, touchent à ceste * couuerture & cour-
 tine gracieusement, & sans la violenter. Et non
 seulement par ces moyens nature a preparé aux
 nerfs de l'ouye la plus grande seurte & deffense
 qu'il a esté possible, mais aussi a eu respect de
 leur propre substance, & les a fait durs, autant
 qu'il estoit loisible. Car s'ils estoient totalement
 durs, ils seroyent moins suiets à receuoir iniure,
 mais ils auroyent le sentiment fort gros & hebe-
 té : au contraire s'ils estoient aussi mols que les
 nerfs de la veuē nommés Optiques, ils auroyent
 veritablement le sens fort agu, mais ils seroyent
 grandement exposés à souffrir outrage, qui est la
 chose que nature euite & fuit le plus, sachant biē
 qu'avec ceste disposition des parties aisées à re-
 ceuoir dommage se perd leur action. mais nous
 auons ia souuentesfois tenu propos de cela. Pour
 ceste raison le nerf de l'ouye est plus dur qu'il
 n'est requis pour ceste action : & pour vne raison
 contraire, le nerf de la langue est plus mol, par ce
 que nature l'a peu enclorre dans la bouche où il
 est en seurte. Encor qu'il soit plus mol que celuy

* cōme les
 pices, la
 poissiere,
 les mouche-
 rous.

* il entend
 la membra-
 ne de l'ouye
 en laquelle
 s'estend le
 nerf audi-
 toire.

* quelques
mots sont
icy adion-
stés para-
phrastique-
ment.

de l'ouye nous l'auons conté le quatrieme des nerfs sensitifs, pource que son obiect n'est vne clarté & splendeur, * comme de l'œil: ni vn mouuement de l'air, comme de l'ouye: ni vne vapeur, comme du nés. Nature donc a donné à la langue vn tel nerf qu'il luy estoit conuenable, considérée la feurté de sa situation: mais le nerf de l'ouye a esté plustost fait par respect que moins aisément il soit offensé, que pour sentir promptemēt, ainsi qu'auons monstté par les raisons ci dessus exposées. Reste l'instrument du sens de flairer, lequel seul est caché dans le test, sauoir dans les ventricules anterieurs du cerueau, qui contiennent vn esprit vaporeux. Car il estoit necessaire que le propre obiect de ce sens alterast & affectast la portion du cerueau destinée pour iceluy; il falloit aussi luy mettre à l'entour vne couuerture, qui la puisse conseruer & defendre, & qui ne donne empeschement au passage de ce qu'on doit sentir. Or pour ne donner empeschement il faut que ceste couuerture soit d'autant plus rare que celle de l'ouye, que l'obiect sensible du nés est de plus grosses parties que celui de l'oreille. Car autant que la lumiere est plus subtile que l'air, l'air l'est presque autant plus que la vapeur. Chacun peut cognoistre par ce qui iournellement aduient, combien le conduit percé dans la couuerture de ces parties doit estre large. Si le nés est bouché de quelque chose, comme dit Platon en certain passage, aucune odeur ne peut couler outre, & trāspereer, ains l'air seul est priué de toute odeur monte au cerueau. De là est-il notoire, que cest

accident

accident manifeste tesmoigne assés, la vapeur estre de trop grosses parties, à comparaisón de la largeur de ce conduit quand les narines sont estouppées: & qu'à ceste cause il faut la couuerture de cest organe du flairer estre rare, comme veritablement elle apparoit, si nous la regardós en vn animal mort, estendant les narines de tous costés, & les tournant contre le iour. Car pendant que ce conduit est ridé, & laxé, & que les parties qui sont à lentour tombét les vnes sur les autres, cestrous sont obscurs & inuisibles: mais quand lesdites parties situées à l'enuiron sont escartées les vnes des autres, si on estend & entr'ouure les narines, aisément ils se monstrent & descouurét, voire si on ne vouloit faire ceste experience en quelque corps ia consommé & desseché, ou par vn froid excessif, ou par laps de temps. Et si l'animal est mort n'aguères, le meilleur sera, auât que d'esprouuer cela le bacinner & estuuer d'eau chaude. Nous auons aussi grand indice de la rarité & laxité de la couuerture de ces parties, en ce que souuent il aduient vne repentine & abondante vacuation d'excremens de la partie supérieure, que les Grecs anciens nommoýent βλέννας, & κορύζαν, & les plus modernes μύξας, nous autres François, morueau. Car c'est vne coustumiere industrie & ingenieuse prudence de nature, quand vn instrument a plusieurs actions & utilités, les employer toutes, sans en laisser en arriere vne seule. Pource que les vétricules anterieurs sont en lieu plus bas, & qu'à ceste cause ils reçoýent necessairement plusieurs superfluités qui y

affluent & s'assemblent des parties prochaines, souuēt l'animal seroit assailli d'Apoplexie, si nature n'auoit taillé vn chemin commode pour la vuidange de ces superfluités. Or n'en pouuoit elle inuenter vn meilleur, que celuy qui est pendant, & large. Les excremēs donc sont chassés de dedans en dehors par le conduit des narines, & l'obiet du sens de flairer par ceste mesme voye monte de dehors en dedés : tellemēt qu'vn mesme instrumēt sert à ces deux vsages desquels l'vn est necessaire pour la vie, & l'autre requis pour plus grande commodité de la vie. Outre ce conduit il y a encor deux autres canaux, qui par le palais desgorge les excremens de tout le cerueau en la bouche : & quand l'animal estant en prospere santé cuit & digere bien son aliment, ces deux canaux sont bastans à purger le cerueau. A cause de quoy la premiere & speciale vtilité des trous qui vont du cerueau aux narines, & pour laquelle expressement ils ont esté faicts, n'est point l'expulsion des superfluités du cerueau, ains ceste commodité est instituée comme de superabondant, quand le * cerueau se porte mal. Car la cognoissance des odeurs a esté plus procurée de nature en la facture de ces pertuis, que la vacuation des superfluités : & encor plus l'inspiration ou attraction de l'air au cerueau, qui est de plus grande importance, & necessaire à la vie, ce qu'a dit Hippocrates, & non sans raison, comme toutes autres choses. Pour toutes ces raisons qu'ay deduities, & autres avec, que ci apres ie deduiray, le sentiment du flairer seul entre tous est

* est par trop chargé d'excrements.

caché dans le cerueau. Estant donc de besoin que sa couuerture fust trouïée, & rare, pour mener soudainement l'air au cerueau en respirant, & la vapeur, pour faire discerner les odeurs, & aussi pour vider hastiuement & copieusement l'abondance des excremens quand il est pressif, necessairement s'en suit à telle construction, que la couuerture de cest organe facilement seroit outragée, & le cerueau entraille si noble, principale, & excellente, offensé: à raison de quoy, nature a adiousté vn os pertuisé en diuerses sortes à la semblance d'une esponge, à fin qu'exterieurement il n'entre aucun corps dur, & que l'air froid quand nous respirons ne s'insinue tout droit dans les ventricules du cerueau, sans moderation & refraction de sa qualité. Car nous ne pouuons tousiours prendre l'air moderémēt froid, ains quelque fois le tirons froid en toute extremité. Et si estant tel, il alloit tout droit au cerueau, sans point de faute il le refroidiroit excessiuement, & nous mettroit en danger de perdre la vie.

CHAP. VII.

POur estre preserués de cest inconueniēt, ces os pertuisés en maniere d'esponge, ont esté fabriqués. Les anatomistes pour la similitude qu'ils ont avec vn crible, les nomment en Grec *ἰσχυροειδῆς*: & parauenture seroit-il plus cōuenable ne les appeler *ἰσχυροειδῆς*, ains pource qu'ils ressemblent à vne esponge *σπογγιοειδῆς*, comme Hippocrates en a fait la comparaison. Certes leurs pertuis sont de diuerses façons comme des espōges,

& ne les ont pas droits comme vn crible. Or la toile dure qui enueloppe le cerueau, est bien percée comme vn crible : mais les os qui sont mis au deuant ont leurs trous de maniere plus diuerse, semblables aux cauernes des esponges, qui ne sont pas du tout droits, & qui ne se rencontrent point droitement les vns aux autres: & combien qu'aucuns d'iceux soyēt droits, pour la plus grād part toutesfois ils sont tortilleux, & anfractueux, à fin que ce qui doit monter iusques au cerueau, n'y paruienne qu'avec vn long tour, & circuit, errant & s'esgarant par ces trous: en quoy i'ay opinion pouuoir monstrier vne autre souueraine sagesse de l'architecte & fabricant des animaux. Ci dessus nous l'auons loué de ce qu'il a fait vn instrument apte à plusieurs actions. Ici nous pouuons declarer quelque chose de plus grand, à sauoir, qu'entre les plusieurs actions de cest instrument y a vne reciproque & grande utilité. Auoir ietté au deuant du cerueau pour sa seurte & deffense ces os semblables à vne esponge, peu se manqueroit que l'instrument du flairer ne fust interessé & diminué, si la respiration n'estoit adiointe. Car par ces os spongieux difficilement passeroit aucune chose, si elle n'estoit poussée, auacée & introduite que de soy-mesme: veu que l'humeur aqueuse souuent amassée dās iceux, combien que de sa nature tousiours elle descende contre bas, & soit au chemin pour ce faire, ne peut toutesfois escouler, iacoit que par l'os pertuisé en façon d'vn crible elle soit auparavant aisément sortie. Et de la partie contraire si
on ap-

On approche quelque vapeur au dessous du nés, ces os * spongieux la retiendront & garderont de monter, & toutesfois les os pertuisés comme vn crible luy donneront entrée: pource que seulement ils diuisent la continuité de la vapeur: mais l'esponge du nés arreste & retarde leur effort & impulsion quād elle s'ingere de passer. Parquoy pour faire choir soudainemēt ce qui est dans ceste esponge, il faut ou qu'elle soit estrainte, comme nous pressons vne esponge avec la main: ou qu'il soit attiré de violence, comme nous succōs quelque chose vehementement en appliquant les leures: ou que par derriere il soit poussé & chassé en auant, comme quand nous soufflons dans vne fleute & autres tels instrumens pour faire saillir ce qui l'estouppe. La construction de ceste esponge du nés ne destourbe aucunement l'action de l'inspiration, qui se fait, quand le cerueau tire l'air en dedans, ni de l'expiration, qui se fait quand il expulse dehors: mais par le moyen de sa seule structure ces superfluités ne pouroyēt estre vuidées, sinon avec long temps, en distillant goutte à goutte: & les vapeurs ne fussent montées iusques au cerueau, ains pour la retardation de leur passage s'accumuleroient les vnes avec les autres, s'assembleroyent, se congeleroyent, & retourneroyēt en leur premiere nature d'humeur: car d'vn humour subtiliée s'engendre la vapeur: mais par la mixtion de ces actions, quand en inspirant l'air passe, la cognoissance des odeurs l'accompagne: & quand en expirant il sort, la vuidāge des excremens: pource qu'en ces actions l'im-

* au lieu de ce que Galien nomme les os spongieux nous pourrions dire l'espoë du nés: & au lieu de ce qu'il dict les os pertuisés en facon de crible, le crible de la teste.

petuosité du mouvement de l'air traine avec soy plusieurs choses qui de soy ne passeroiét iamais: & aussi le iugemēt des odeurs est fort profitable à toute la respiration, ne permettant que les mauuaises, pestilentes & puātes vapeurs qui sans cela nous seroyent incognues, entrent avec l'air pur. Car le sens indigné & offensé d'icelles, nous cōtraint à l'vne de deux choses, ou de hastiuement fuir loing d'icelles, ou boucher le nés de quelque chose qui puisse rebouter & garder d'entrer la vapeur, sans fermer le passage à l'air. D'auantage il n'estoit possible purger le conduit du flairer, estoupé & occupé d'humeurs grossières, & visqueuses, si la fabrique de ces os estoit autre. Car estans dediés pour flairer, & pour la respiratiō, ils sont purgés en l'vne & l'autre maniere, quand l'air entre, & sort: & si quelque fois ils sont si fort bouchés, que par ce mouuement coustumier & mediocre ils ne peuuēt estre nettoyés, faisans ce que nōmons efflatiō, qui est vne expiration soudaine, & copieuse, par la vehemēce de ce mouuement, nous chassons & ostōs tout ce dequoy ils sont farcis, & qui les oppile. Et ainsi ces actiōs, & vtilités, qui sont colloquées plusieurs ensemble, aux limites des ventricules anterieurs du cerueau, recognoissent par mutuelle recōpēse le grād & singulier benefice, qu'elles reçoynent l'vne de l'autre: & ceste cōmunication d'entr'elles a esté instituée de nature, partie pour viure, & partie pour plus commodement viure: outre vn grand auantage, qui est, n'auoir besoin de tant d'instrumēs, cōme ils sont d'vtilités, pource qu'vn seul, maintesfois suffit à plusieurs actions, & vsages.

CHAP. VIII.

COMME pour exéple, la fine toile du cerueau le couure & soustient, & allie tous les vaisseaux q sont en iceluy: estât en ce semblable à l'arrirefais de la matrice, & à la toile des boyaux, dite Mesaræo. Car cōme ces deux sont entretissues de plusieurs veines & arteres, prochaines les vnes des autres, & d'auantage d'une mēbrane subtile qui réplit l'intervalle des vaisseaux: ainsi ceste toile cōtiēt les veines & arteres de tout le cerueau, à fin qu'elles ne chāgēt leur place, ni s'entortillēt les vnes avec les autres: ni par aucun mouuement soyent ostées de leur lieu, estât leur base & assiete foible, veu qu'elles sont portées sus vne partie tant humide, molle, & quasi fluxile. A cause de quoy nō seulemēt elle enuoloppe le cerueau par dehors, ains s'insinue iusques au plus profond d'iceluy. penetrāt en toutes ces parties, soudāt & tapissant tous ces replis, & s'estēdant de tous costés, voire iusques à l'interieure capacité de ses vētricules, & ie ne say certes cōme plusieurs anatomistes sont si réueurs d'appeler vne portiō de ceste toile, qui par dessous ceinture les ventricules interieurs, en Grec πλέσμα ou εὐσπέρμα χωροδός, cōme si nous disions vn tissu ou retors semblable à l'arrirefais: n'osans faire mesme comparaison de ses autres parties, ni les appeler de ce mesme nom. Quāt à moy, ie tiens fermemēt sa nature & son vsage estre semblable à celui de l'arrirefais, & de la toile des boyaux, ou Mesaræon: & cōteste en icelles estre seulement attachées des veines & arteres, mais en ceste ci, outre ces vaisseaux y estre

compris & logé le cerueau : Que ceste toile fine embrasse & tiene le cerueau en raison , nous en auons grand indice en ce qu'incontinēt ie diray. Si nous prenons le cerueau de quelque animal que ce soit , (toutesfois seroit-il meilleur d'un grand & gros ,) ia desnüé & descouuert , toutesfois setenant encor , & adherant aux parties de la base , & tu commences d'escorcher la toile fine , à l'instant tu verras toutes ses parties s'espandre & esslargir çà & là , par dehors , chacune de son costé , des aussi tost que tu l'auras despouillé : & quand tu auras du tout leué la toile , au lieu de ce qu'il estoit rond comme vne globe , il s'applanit , pource que ses parties superieures tombent , & s'espandent aux costés. Combien que quand on fait ceste preuue en vn animal mort , il s'est ia euacuée grande quantité d'esprit , avec grande abondance de vapeur , & la chaleur naturelle est estainte , & tout le sang , ou phlegme , ou autre quelconque humeur qui estoit dans iceluy , est comme glacé & pris du froid : tellemēt que pour toutes ces raisons le cerueau est endurci , & dessché , ce neantmoins lors il monstre manifestemēt , qu'il est serré , & contenu dans ceste toile * choroïde : comme donc n'en au roit-il plus besoin , quand l'animal est en vie ? Car attendu que ceste toile luy est comme vne couuerture , & serpillere naturelle , estant molle & humide , il en a plus grand mestier , qu'estant en l'estat & disposition ou il se reduit apres la mort & trepas de l'animal.

* semblable
à l'arrie-
fais.

CHAP. IX.

LA grosse toile luy sert aussi de couuerture, ou pour parler simplement, & mieux à la verité, non pas tant de couuerture, que de bastillon & defense mise au deuant, pour la ramparer contre les hurtes & frappeures du test. Mais la toile fine est veritablement sa naturelle couuerture, Car la grosse est separée d'icelle, & adnexée seulement par les vaisseaux qui de l'une vont à l'autre. Et quand nature n'eust interietté la toile fine, le voisinage & attouchemēt du cerueau avec la grosse ne seroit exempt de douleur. Comme donc Platon escrit entre l'element de la terre & du feu, pource qu'ils sont de nature fort differente, Dieu auoir interposé l'air, & l'eau: ainsi ie dis, que nature, pource que la substance du cerueau & du test sont fort diuerses, a mis au milieu d'iceux les deux toiles, ne se contentant d'une attache, qui entretienne leur amitié & conuersation. Or ce qui est vraiment au milieu ne se doit mesurer à la situation seulement, ains à la nature. Et quant à la nature, le vray moyen est cela, qui par egale proportiō est distant des extremités. Or ne l'une ni l'autre toile est distāte par egale proportion du cerueau & du test: mais la fine est trop plus molle que l'os, & aucunemēt plus dure que le cerueau: & au cōtraire la grosse est merueilleusement plus dure que le cerueau: & aucunement plus molle que l'os. Parquoy si nature eust basti la fine & prime seulement, il eust esté impossible sans dommage, & offense, l'approcher & joindre au test: si elle eust fait la grosse seulement, le

cerueau seroit molesté. A fin donc que ni le cerueau ni ses couuertures & toiles ne fussent blessées, la fine a esté arragée la premiere: puis apres elle, la grosse, qui est autāt plus dure que la fine, qu'elle est plus molle que l'os: & autant que la fine est plus molle que la grosse, autāt le cerueau est plus mol que la fine. Nature donc vsant de deux separations moyennes, combien qu'elles soyent de qualité fort diuerse, a conioint ensemble le cerueau & le test, en peu d'interualle, seulement, & sans les blesser. La toile fine & choroidé est la naturelle couuerture du cerueau, comme la peau des animaux. La grosse ne luy est pareillement couuerture naturelle, toutesfois elle luy adhere en plusieurs lieux. L'os qui par dehors l'enuirõne, est couuerture de la grosse. Les Grecs le nomment *κρανιον*, pource qu'il gist sur le cerueau, comme vn cabasset ou moriõ dit *κρανος*, sur la teste. Nature a fait ces choses prudemment, & non à l'estourdie ou nonchalamment: ains comme les sauās & industrieux ouuriers, ne pouuās faire vn morion ioinct, & iuste, comme s'il estoit naturel, estant toutesfois de besoin qu'il serre fermement la teste de toutes parts, le garnissent de courroyes & attaches, là où il est cõmode par son bord, puis l'agent sur la teste, de facon qu'on le penseroit estre naturel: ainsi nature ne pouuāt faire, combien qu'il fust de besoin, que la grosse toile fust adherente & contigue de toutes parts au cerueau, à cause de la diuersité de la substance, a machiné & excogité ce qui restoit pour la seurte & deffense du cerueau, & s'est auisée de plusieurs

seurs attaches, & plus ingenieuses, que ne fist onc Vulcan, duquel les attaches & chaines pouuoÿt lier tant seulement, mais ceux-ci outre cela apportent d'auantage beaucoup de commodités.

Qui sont ces attaches? comme sont elles appliquées & passées à l'environ du test? cōme le lient elles avec la grosse toile? quelles autres vtilités baillent elles à l'animal? Ces attaches sont produites de la toile mesme, & sont certaines membranes tenues & subtiles. Le chemin qu'elles tiennent pour issir dehors, sont les coustures du test. Chaque de ces attaches est estendue vers la partie du test qui respond droitemēt à celle d'où elles procedent: puis allant outre se rencontrent, se ioignent l'vnē à l'autre, s'accouplent & s'unissent parfaitement, & toutes en commun engendrent la membrane qui par dehors enuēloppe le test, dite des Grecs περιπράσιον. Or que ceste membrane lie la grosse toile avec le test, la raison le montre, deuant que le cognoistre par l'anatomie. Ce lieu ne demande point que nous exposions maintenant, quelles autres vtilités elles apportent aux animaux. Car en ce propos nous auons esté trop prolixes: & comme vn cheual pressé des esperons saute outre la carriere, ainsi mon oraison comme s'oublant, a franchi & passé mon but. Ayans traitté de ces choses, retournons à parler du cerueau, d'où par la consecution & cōcathenation de mes propos ie suis parti, adioustant à l'explication de la toile fine, celle de la grosse, & à la declaration de la grosse, celle

celle du test, & de sa membrane extérieure, ou Pericrane.

CHAP. X.

EXposons maintenant la grandeur des ventricules du cerueau. la situatiō d'un chacun, la figure : comme ils sont mutuellement percés, les vns dans les autres : & combien ils sont en nombre : d'auantage les parties adiacètes, & couchées dessus. Les deux ventricules antérieurs sont l'inspiration, expiration, & efflation, comme il a esté monstré en autre lieu. Nous auons aussi déclaré, que premierement ces ventricules preparent & digerent l'esprit animal au cerueau : & n'aguères deschiffre, qu'en leur inferieure partie vers le nés, est l'instrument du flairer, & l'esgouttoir ou canal par lequel les excremens comme demét se vident. Il a esté meilleur qu'ils fussent deux ventricules qu'un : veu que le canal & esgouttoir * troué, qui est en l'inferieure partie d'iceux est double : que tout instrument des sens est double, & le cerueau mesme. Il y a encor vne autre vtilité de ce que les sens sont doubles : nous en parlerons, en traittant de leurs instrumens : mais la premiere & plus commune cause de faire les instrumens doubles, est, à fin que si l'un d'iceux est blessé, l'autre serue pour tous deux. Ce qui est auenu en Smyrne ville de Ionie, a esté vn spectacle admirable & incroyable, où nous auōs veu vn ieune homme blessé en l'un des ventricules antérieurs, estre eschappé, plustost par vne speciale grace & assistance de Dieu, qu'autremēt : qui, ainsi que plusieurs iugeoyent, n'eust peu vi-

* *ἡ διὰ τῶν
οἰσ.*

ure vne minute d'heure, si le coup eust nauré tous les deux ventricules ensemble. De mesme façon, (comme ie cuide,) si sans playe quelque maladie & indisposition faist, & surprend l'un des deux ventricules, estant l'autre sain, l'animal en sera moins endommagé aux actions de sa vie, que si tous deux estoient mal traittés ensemble, & pour vn coup. Car puis que nature a basti ces deux ventricules, autant seroit si tous deux estoient offensés, comme s'il n'y en auoit qu'un, & il fust blessé. En vn animal il n'a esté possible, ni loisible, faire deux espines : & non plus deux mouëllles spinales : si ainsi est, il n'a aussi esté ni possible, ni loisible, faire deux ventricules posterieurs du cerueau, veu qu'une mouëlle seule procede, & sort de ce ventricule.

C H A P. XI.

ET pource que tous les nerfs s'espandans au dessous de la teste par tout le corps ont leur naissance, ou de la partie posterieure du cerueau, ou de la mouëlle de l'espine, il a falu ce ventricule auoir vne grâdeur notable, & receuoir l'esprit animal ia préparé aux ventricules anterieurs : pourquoy faut necessairement qu'il y aye vn conduit qui voise des deux anterieurs au posterieur. Et à ceste cause ce ventricule se voit fort grand, comme aussi le conduit qui des ventricules anterieurs penetre en iceluy : & par ce conduit tant seulement le cerueau posterieur, nommé Parencephalis, a communion & connexion avec la reste du cerueau. Herophilus nomme ainsi les parties du cerueau pour les distinguer ; appelât, cerueau

ueau simplement, par le nom du tout, la partie anterieure, à cause de sa grandeur. Car estant ce cerueau anterieur double, chacune de ses parties est plus grande que tout le postérieur: auquel, pource que l'antérieur auoit ia acquis le nom du tout, on n'a raisonnablement peu donner autre appellation que ceste là que maintenant il a, sa- uoir Parencephalis. Quelques vns ne le nōment pas de ce mot, ains * *ἐνπερίρριον*, & *ἐνπεριον*, comme par excellēce, pource qu'il est dās le test: lesquels ne conuient accuser si pour enseigner plus clai- rement ils forgēt ces mots nouueaux: veu qu'en toutes les offices de nostre vie nous appelōs plu- sieurs choses par ces mots qui importent excel- lence & preeminence ou de grādeur, ou de puis- sance, ou de vertu, ou d'autorité & reputation. Estant donc le cerueau anterieur séparé du po- stérieur ou Parécephalis, par vn repli de la grosse toile, comme ci dessus a esté dit, & estant de be- soin qu'en aucun endroit l'vn fust conioint avec l'autre, à fin qu'elle perçast & dreçast le susdit conduit, nature a premieremēt terminē les deux ventricules en vn mesme lieu, qui est nommé d'aucuns anatomistes le quatrieme ventricule du cerueau: les autres l'appellent la Rencontre & Perceure des deux ventricules, & ne veulent conceder qu'on mette vn autre * vetricule. Quāt à moy, soit qu'on l'estime ou vn passage cōmun aux deux ventricules, ou vn autre troisieme ven- tricule outre les deux anterieurs, ie cuide cela n'importer de rien à nostre discours & expositiō presente, pour luy aider, ou nuire, plustost ie vou- drois

* comme'il
dit ci apres
chap. 13.
Erasistrate
le nommoit
ainsi.

* outre les
trois sus-
dicts.

drois qu'on s'estudiaſt à chercher la raiſon pour laquelle ces deux ventricules ont eſté reduits & aſſemblés en vn. La raiſon & le ſcope de nature en cela a eſté la generation & facture de ce conduit qui conioint les deux vëtricules anterieurs, avec le poſterieur, ou Parencephalis. Car il commence de la cavitè en laquelle les vëtricules anterieurs ſe rapportèt, & finiſſent, & receuāt l'eſprit cõtenu en icelle, luy dõne paſſage pour aller au ventricule poſterieur ou Parencephalis. La partie du cerueau qui eſt ſur ceſte cavitè comme le toict d'vne maiſon arrondie, ou comme la ſurface interieure d'un globe vuide, à bon droit a eſté nómée des Grecs *καμάριον*, & *ψαλλιδοειδές*, pource que les hommes ſauans & pratics de l'architecture nómēt tels edifices, *καμάρας*, & *ψαλλιδας*; en François voutes & berceaux. Ceux qui tiennèt ce conduit pour le quatrieme ventricule, eſtiment qu'il ſoit le principal de tous les ventricules du cerueau. Herophilus ne iuge ceſtuy-ci eſtre le plus noble, ains le ventricule du cerueau poſterieur. Nous auons deduit amplemēt aux liures des opiniõs de Platõ & Hippocrates ce qu'il faut croire de cela: & ſuffira pour maintenant, ſi ſeulement nous expoſons ſes vtilités, & nõ toutes avec demonſtration, ains prenās pour fondement approuuè & ratifiè, ce qui ſuit neceſſairemēt aux opinions prouuées par demõſtration en ceſt œuvre là, faiſant tāt ſeulement quelque petite mētiõ deſdites opiniõs. L'vſage certes de ce corps vouté, n'eſt autre que des voutes aux edifices. Car ainſi que les voutes ſouſtiennent plus grand fais de ce qu'on baſſit deſſus, q̃ toute autre figure: ainſi cẽ

corps vouté porte sans douleur & ennuy toute la partie du cerueau assise dessus. Ce qui est rond & orbiculaire de tous costés est tressemblable à soy-mesme : & pour ceste raison est offensé tresdifficilement , & est plus capable que toutes autres figures qui ont pareille dimension. Telle figure est commode aux vaisseaux, conduits, ventricules, & pour faire brief à tous instrumens deputés pour contenir quelque chose. Car entre iceux les meilleurs & plus vtils, sont ceux qui en petite masse de corps peuuent contenir beaucoup. Par ainsi nous pouuons alleguer les suivantes vtilités de la figure ronde, au corps de ce conduit, situé entre le * ventricule qui est au dessous de la voute, & le ventricule du cerueau posterieur, ou Parencephalis. Car ce qui est rond est moins exposé à estre endommagé, est fort capable, & idoine à porter charge. Ce mesme faut-il presumer de tous les autres conduits du corps, de toutes les arteres & veines, & de tous les ventricules. Toutes ces parties sont rondes & spheriques, mais la parfaite rondeur est en aucunes gasteée & interrompue, ou pour les parties qui procedent d'elles, ou sont inserées en icelles: ou pour la proximité & contiguité des parties qui leur sont couchées dessus: ou pour la connexion & separation d'icelles avec leurs voisines: ce neantmoins la rondeur de leur figure iamais du tout n'est abolie: & si nous considerons le milieu de chaque ventricule, il se trouuera estre plus rond que les autres parties, comme n'estant encor deffait & defiguré par aucunes productions: ains gardant & retenant

* le lieu où
s'assemblent
& terminent
les deux
ventricules
anterieurs.

nant encor la vraye & nayue espece de sa forme. Semblablement si nous imaginons en nostre esprit, que des ventricules anterieurs soyent ostées & rerranchées les apophyses ou productions suy uantes, à sauoir la cauité * moyenne, la voute, les auancemens qui vont au nes, les productiōs qui tendent contre bas & vers les costés, de l'vtilité desquelles nous traitterons ci apres, ce qui restera nous representera du tout la figure d'vne boule ou sphere. Le ventricule aussi du cerueau posterieur sera rond & orbiculaire, si on en rogne l'insertion du conduit ci dessus mentionné, & la production de la mouëlle spinale.

CHAP. XII.

NOus auons assés parlé de leur figure. Quāt à leur grandeur, il faut non seulement au cerueau, mais en tout le corps generalement, que les ventricules qui logent & reçoquent les substances plus grosses & materielles soyent plus grandes, & ceux qui reçoquent les substances moins grossieres, & de plus grande actiuité, force & vertu, soyent moindres. Car en chaque matiere y a grande abondance d'excrement: lequel quand il est sequestre & purgé, & ce qui demeure de bon a obtenu sa qualité conuenable, lors veritablement nous disons, le maistre estre venu à la fin pretédue de son œuvre. Pour ceste raison le ventricule posterieur du cerueau est moindre que les anterieurs, & à bō droict. Et si quelqu'un vouloit conter de part la cauité commune aux deux ventricules anterieurs, pour vn quatrieme ventricule du cerueau, le ventricule de la cham-

* ou s'as-
semblent les
deux ven-
tricules an-
terieurs.

bre posterieure, ou Parécephalis, sera encor moindre que ladite cauité. La toile fine ou choroïde, laquelle par dessous ceinture les ventricules anterieurs, comme ci dessus a esté dit, s'estend & auance iusques à la cauité qui est sous la voute. Les parties situées apres, & circonuoisines dudit conduit, sont de consistence si dure, qu'elles n'ont besoin de ceinture: comme aussi toutes celles qui sont à l'environ du ventricule posterieur. Ia auôs nous dit que le cerueau posterieur en durté & solidité surmonte grandemēt l'antérieur: & en cest endroit ie m'esbahis de Praxagoras & Philotime non seulement pour l'absurdité de leur opinion extrauagante, mais aussi pour leur ignorance de ce que l'anatomie manifeste. Ils estiment le cerueau estre vne * excroissance immoderée & germination de la mouëlle spinale, & pour ceste cause estre composé de longs & flexueux tortis, cōbien que le cerueau posterieur, qui est cōtinu à la mouëlle, ne soit participāt de telle cōpositiō, qui tres-euidēment se voit en la plus grande part del'antérieur: & qui est encor vne plus grāde erreur & inaduertance de ces personnages, ils n'entendent point la mouëlle spinale estre seulement cōtinue aux parties qui sont prochaines de la base du cerueau, & qu'icelles seules entre toutes les autres n'ont aucune flexuosité ni entortilleure, pource qu'estāt dures, elles ont d'elles mesmes leur assiette assés ferme, & n'ont mestier de la toile fine, ou choroïde, qui les ceinture par dessous, & les assieure. Et en ceste façon ces bōnes gēs mesprisans & deshonorās la verité pour maintenir & defendre leur

* *variegat.*
supra.

leur opinion, sont contrains s'embroiller de ces sottises & réueries. Ceux aussi qui disent le cerueau estre formé sur le test côme sus vn moule, ne semblét auoir cognu que le cerueau est separé de la grosse toile, & qu'icelle touche bié le test, & toutesfois ne luy est adheréte. & d'auantage n'ont point entédu, la grosse toile estre premierement moulée que le cerueau, *tellemét que le cerueau seroit plustost formé sus icelle que sus le test : ni aussi que le test n'est pas semblable *au cerueau, ni basti deuant luy.

CHAP. XIII.

ET pource que sommes sur le propos du cerueau posterieur, il ne faut passer outre sans declarer sa forme. Il n'est point cōstruit comme l'anterieur de grāds replis, & entortillemés entre couppés & entretissus de la toile fine & deliée, mais de plusieurs petis corps, non pas toutesfois de mesme sorte, que l'anterieur de ses flexuosités. Or puis que nō seulemēt dans les ventricules du cerueau, mais aussi par tout son corps & sa substance est cōtenue grande quātité d'esprit animal, côme il a esté demōstré en autre endroit: nous deuons presumer qu'aussi il en est contenu grande quantité dans le ventre posterieur, veu qu'il est principe & origine de tous les nerfs semés par tout le corps : & que ces interualles moyens qui liēt ensemble ses parties, sont la voye & chemin de l'esprit. Erasistrate dit bien, & à la verité, que la structure de l'Epenocranis, (ainsi il nomme le cerueau posterieur) est plus diuersifiée que du cerueau anterieur. Mais à mô iugemēt il s'abuse.

* ces mots sont ajoutés paraphrastiquement.

* pource qu'il n'a aucune figure des replis & entortillemés.

du cerueau, pourquoy la partie posterieure est plus diuersifiée que l'anterieur.

& deçoit, quand il dit le cerueau anterieur & posterieur estre plus tortilleux & replié en l'homme, qu'aux animaux brutes & irraisonnables, pource que l'homme a plus de raison & intelligence qu'eux : veu que le cerueau des asnes par ceste raison deuroit estre simple du tout, & sans aucune variété ou repli, si nous considerons comme ils ont l'esprit rude, stupide & endormi, & neantmoins ils ont le cerueau fort tortilleux & flexueux. Parauenture y auroit il plus d'apparence de penser que l'intelligence suit, non la variété de la structure, ains la bonne temperature du membre où elle est colloquée, * quiconques soit cestuy-là : & ne faut attribuer la bôté & perfection de l'entendement, plustost à l'abondance de l'esprit animal, que à sa qualité. Mais si quelqu'un ne bride mô discours, & ne le retiét, il entrera en dispute plus ardue & obscure que ne requiert la presente exposition, & extrauaguera hors de mesure : iasoit qu'il soit impossible à celui qui expose la fabrique du corps, ne toucher quelque mot de la substance de l'ame. N'estant donc possible d'en vser autrement, contentons nous de ce peu qui en a esté dit, & puis qu'il n'est necessaire s'y arrester longuement, retournons soudain à nostre propos.

CHAP. XIII.

RE mettons nous sur nos brisées, & considerans les parties situées apres le ventricule * moyen, espluchôs pourquoy a esté fait le corps assis & couché à l'entrée du conduit, qui joint ce dit vetricule avec le cerueau posterieur : & que les

* Il aionste ce mot pource que aucuns la logent au cerueau & les autres au cœur.

* ou s'assistent les deux antérieurs,

les anatomistes nōment Pignō, en Grec *νωγέπλον*.
 Ce corps en sa substance est glanduleux: en sa figure, ressemble à vne petite pomme de Pin, dite en Grec *κῶνος*, d'où son nom luy a esté imposé. Aucuns estiment son vtilité estre pareille à celle du Pylore ou huissier & portier de l'estomach. Car (disent-ils) comme l'huissier de l'estomach est vne glāde qui empesche que la viande ne soit transportée de l'estomach au boyau grelle, auant qu'elle soit cuite, ainsi ce Pignon est vne glandule située au commencement du conduit, par lequel l'esprit est mené du ventricule du milieu en celui du cerueau posterieur, qui est comme vn commissaire, garde, & dispensateur, pour n'en laisser passer que la quantité raisonnable. I'ay ci dessus exposé ce que nous deuōs croire de l'huissier de l'estomach. Quant à ceste glande semblable à vne petite Pigne, ie l'estime auoir esté faite pour mesme vsage que toutes les autres glandes du corps qui appuyent les diuisiōs des vaisseaux, à sauoir pour soustenir & remplir le departemēt de la grāde veine, de laquelle sont produits tous les tissus * *chorœides*, qui sont estendus dans les ventricules anterieurs. Car la situatiō des autres glandules est du tout semblable à la situation de

teste ci: * qui iette sa pointe & sommité sous l'endroit de la veine, où premierement elle se diuise, puis petit à petit s'esslargit en proportion que les vaisseaux produits du tronc diuise, sont separés les vns des autres: s'auāçant & les accompagnāt pendant qu'ils sont enleués & suspendus: & incontinēt que ces veines sont entrées dās le corps

* *semblables à vn arrierefais.*
 * *Ce passage est fort depraué au Grec & au Latin.*

des ventricules anterieurs, le Pignon les abandonne, & le corps du cerueau situé là, porte & soutient tant ledit Pignon, que les veines. Ceux qui cuidēt ce Pignon estre commis pour moderer & reigler le passage de l'esprit, donnēt trop d'autorité à ceste glandule, & ignorēt l'action de l'epiphyse ou productiō semblable à des verms, que les Grecs nōment *συνελκυσμα*. Car si ceste glande estoit partie du cerueau, comme est le Pylōre de l'estomach, elle pourroit suyuant les compressions & dilatations du cerueau, se trouuer en assiete commode & opportune pour alternativement ouvrir & clorre le conduit. Mais puis que ceste glande n'est totalement vne partie du cerueau, & que mesme elle luy est adherente exterieurement, & non de sa partie interieure, cōme pourroit elle faire de si grandes choses en l'apertion & closture de ce conduit, veu que de soy elle ne se peut mouuoir? Quelqu'un peut estre dira, qui garde que de soy-mesme elle ne se meue? Autre chose ne l'empesche fors que, si ainsi estoit nous mettrions la glandule en la place, dignité & excellence du cerueau, & le cerueau serayn corps percé de plusieurs conduits, ordonné pour estre valet & seruiteur de ceste glande, qui naturellement a vertu & faculté de se mouuoir. Il n'est besoin deduire combien ces choses sont pleines d'ignorance & bestise. Quand à ce qu'ils songēt estre necessaire qu'à l'entour de ce cōduit il y aye en quelque lieu vne partie pour cela instituée, qui gouuerne & modere le passage de l'esprit, laquelle ils ne peuvēt trouuer, ceste partien'est pas

le Pignon, ains est la production ou epiphyse vermiculaire, (ainsi l'appellent à cause de sa figure ceux qui sont mieux versés & pratics en l'anatomie) qui est estendue tout le long du conduit. Sa situation, figure, & cōnexion avec les parties prochaines est telle. D'un costé & d'autre du cōduit y a des eminences du cerueau, lōgues, & tenues, qu'ils nomment en Grec γλούτια, comme qui diroit des petites fesses: on pourroit comparer leur approchement & concurrence aux cuisses d'un homme, iointes ensemble. aucuns qui les comparent à deux testicules, aiment mieux les nommer διδύμια, cōme qui diroit deux petis testicules. Aucuns nomment les corps qui touchent & ioignēt au Pignon, διδύμια, & ceux qui sont apres eux, γλούτια. Ces * corps ici sont le costé droit & gauche du conduit. Les parties superieures d'iceuluy, sont couuertes d'une membrane deliée, & non toutesfois foible, qui d'un costé & d'autre est appliquée & iointe aux fesses. Ceste membrane estendue iusques au ventricule posterieur, est l'inférieure extremité de la production vermiculaire, qui n'a rien de semblable avec les fesses & testicules. Car elle est composée de plusieurs iointes: & la substance des fesses & testicules est simple, & d'une mesme sorte, & n'est construite de tant de pieces. La production vermiculaire ouure ce qu'elle a diuerses & plusieurs articulations, & qu'elle est assemblée de plusieurs pieces attachées ensemble par des membranes, a encor vne autre chose singuliere & notable, c'est que son extremité laquelle se rend au ventricule

* les fesses
& testicules
les.

* *ronde &
rehaucée.*

postérieur, là où nous auons dit se finir la membrane couchée au dessus, est tenue & * conuexe puis de là croissant & s'eslargissant elle a son dos & berceau quasi egal à la distance des fesses. Par ainsi, quand elle s'estend le long du conduit, elle le bouche parfaitement tout. Et quand par derriere, elle se replie en cercle, tirât avec soy la membrane interiettée à ses parties conuexes, elle ouure autant le conduit, qu'elle se retire en arriere. Car se reflechissant, elle s'arrondit comme vne boule, & se ramasse en soy-mesme, d'où se fait qu'autant sa largeur croit, que sa longueur diminue. Il est donc vray-semblable, quand elle s'arrondit peu, & à ceste cause ne s'eslargit gueres que son extremité inferieure cesse de boucher & fermer seulement les parties qui sont en la base du conduit, & qui sont les plus estroites * de toutes. Mais si elle se reflechit, arrôdit & eslargit d'auantage, le conduit est plus ouuert: & ordinairement est autant ouuert que sa conuexité & superficie exterieure qui le doit boucher est diminuée. Or aucune de ces choses ne se feroit commodement si nature eust construit ceste production vermiculaire ou plus tenue & mince de quelque peu, ou plus espesse. Si elle estoit plus espesse, jamais le conduit ne seroit exactement fermé, pource que la partie de ceste production la plus tenue ne pourroit venir iusques au bas du conduit qui est le plus estroit pour se plaquer contre, & le clorre: Si elle estoit plus tenue, il ne se pourroit exactement fermer, ni bien ouurir. En le fermant, il eschapperoit tousiours quelque
quant

* *ainsi le
conduit
n'est qu'un
peu ouuert.*

quâtité d'esprit, pource que l'extremité de la production éstât trop tenue ne pourroit parfaitement occuper & estouper sa spaciosité, & son ouuerture: & en le debouchant, il faudroit que la production feist vne violente & par trop grande reflexiô, pour souleuer les extremités de son exterieure superficie, & les oster de deuant le trou, & la base du conduit. Or si éstât quelque peu plus tenue ceste production, ou plus espesse, le cōduit ne se peut ni bien ni modérément fermer ni ouurir, que deuroit on esperer & attendre, si la substance estoit de beaucoup changée? l'ordre & agencement qui est en toutes ses parties & vtilités ne seroit-il pas destruit & confondu? Or n'est-il possible trouuer & proposer vne commodité & bonté de structure meilleure pour la perfection des actions, que celle qui a tant de bonté, & commodité, que si vous y changés, tant soit peu, toute l'action est ruinée. Car où l'on peut adiouster & retrancher beaucoup sans en rien interesser & gaster l'ouurage, il n'est besoin de trop excellente sagesse pour le gouverner. Mais où par inadvertance éstât oublié quelque peu de chose, tât peu soit-il, tout l'ouurage est perdu, pour cōduire cela est requise vne souveraine sagesse, & en tel ouurage elle se fait cognoistre. Or si * seule-

* ce passage est fort depraué au Latin. L'interprete pour à dicit q'ôg ha len à dicit q'ôg.

tune, qu'à l'artifice de nature : mais pource qu'il aduient semblablement de toutes les autres choses de ceste production vermiculaire, comme de sa consistance, corpulence, & grandeur, à sauoir, que si on change quelque chose, l'action soudainement en sera dommagée, ainsi que monstrerôs incontinēt, ne sera pas digne d'estre mocqué celui qui voudroit priuer nature d'industrie, & sagesse ? Les fesses sont autant plus hautes sus le conduit, qu'il est necessaire pour porter & soutenir la production vermiculaire qui est plantée dessus. Tout le cōduit pour ceste raison a esté fait long, à fin qu'il y aye grāde difference en la quantité de son mouuement : & l'assemblage* de ses parcelles, qui sont plusieurs & petites en sa composition apporte ceste vtilité. Car à fin que son mouuement aye difference d'estre plus grād ou plus petit, nature l'a bastie en sorte, qu'elle se peut fort diuersement courber & plier. Ayant donc pour ceste occasion plusieurs mouuemens, & faciles, il estoit dangereux, qu'elle ne glissast ou se precipitast du dos, mote & courbeure des fesses, sur lesquelles elle est assise, & qu'elle abandonnast le conduit. A cela nature a excogité certains ligamens d'icelle avec les fesses, que les sa-uans anatomistes nommēt tendons, desquels elle est retenue, serrée, & cōtrainte, de mode qu'elle ne diuague çà ni là. Nature aussi a fait ceste production vermiculaire dure, à fin qu'elle soit moins offensable, mais non pas dure iusques là, qu'elle ne soit partie du cerueau: ains estimant & pesant soigneusement son vsage l'a faite si dure,

que

*Ce passage est corrompu au Latin. le traducteur pour taxer a leu τλω au τλω

que tousiours elle est, & demeure parcelle du cer-
veau. Or encor que ceste productiō vermiculaire
eust toutes les particularités qu'elle a, & toutes-
fois les replis de sa construction estoient droits,
ou de biais & obliques, & nō pas, comme ils sont
trauersiers, ils ne bailleroient aucune commo-
dité. Car elle ne s'arrondiroit point en la façon
qu'auons dit, si avec ses replis trauersiers elle ne
se rouloir & reflechissoit en derriere: elle ne pour-
roit aussi petit à petit clorre & ouurir le conduit,
ainsi qu'auons dit: & quand celay manqueroit,
la construction telle & si artificieuse de tous les
corps qui sont à l'environ du conduit seroit inu-
tile. Il est donc notoire à ceux qui attentiuement
ont escouté mes propos, si quelque vne des autres
choses ci dessus mentionnées estoit changée, qu'en
aucuns mēbres cela nuirait à l'action, & en d'au-
tres cela l'aboliroit du tout: & par ainsi ie ne voy
aucune raison par laquelle on puisse prouuer,
ces œuures n'estre cōduites d'une sagesse incom-
parable & souueraine.

DE L'VSAGE DES
PARTIES DV CORPS HV-
MAIN, NEVFIEME LIVRE
DE CLAVDE GALIEN.

CHAP. I.



Yans expose toutes les parties du cerueau, & souuent parle des parties ses voisines, ainsi qu'auons esté induits & incités par la dependance & coheréce naturelle qui se trouue en elles, il ne sera hors de propos declarer en ce liure l'usage des autres parties de la teste, & derechef reprendre ce qui a esté dit à l'issue du liure precedent: à sauoir, qu'une des plus grâdes & plus vrgentes sollicitudes de nature, est purger en toutes les parties du corps les superfluités de l'aliment, & singulierement si les parties sont nobles, & principales, côme le cerueau. Car du suc qui afflue aux membres, l'une partie est si utile & nourrissante, qu'elle se fait semblable au corps qui est nourri: & ce suc s'appelle vrayemēt, Nourriture & aliment. L'autre partie est bien enuoyée au membre avec la bonne: mais quand la bonne est appliquée à la substance du membre, elle est segregée: & pour l'euacuer, nature demande des conduits & passages idoines: quoy luy faillant, cest humeur superflu premierement s'accumule au membre, & le greue comme vn trop pesant
fais:

fais: puis empesche, en estouppant le chemin que le suc destiné pour la nourriture du membre n'y afflue par apres: & ainsi garde que le membre ne prene nourriture. mais cela est peu de cas. Ils s'en suivent deux choses de plus grande importâce, & qui ia sont instrumens & causes des maladies, & en ces deux faut necessairement que les corps impurs & surchargés d'excremens tombent. La premiere est que tout ainsi que les animaux affamés mangent de la bourbe ou autre chose semblable, ainsi les parties du corps destituées de leur aliment commode & familier, piquées de leur naturel appetit, sont forcées attirer pour leur nutrition ces mauuais suc. L'autre est que ces excremens assemblés en fin se pourrissent, & par la putrefaction deuiennēt plus acres & plus chauds, d'où s'engendrent Phlegmon, Erysipelas, charbon, sieure, & autres maladies innombrables. Or pour garder que cela n'aduienne, & singulierement aux parties nobles, nature a esté fort soigneuse de la vuidäge des superfluités, qui sont de deux especes, les vnes vaporeuses, & fumeuses: les autres comme aqueuses & bourbeuses. Les premieres par leur mouuement & inclination naturelle tendent contremont, & les secondes contrebas, par leur naturelle incitation & pesanteur aussi. A ces deux especes pour les euacuer nature a percé deux conduits, pour sortir les excremens legers, en haut; & pour euacuer les pesans qui de leur nature vont embas, en la partie inferieure, & panchante: & non seulement les a colloqués ainsi, mais aussi les a faits larges

*nombre de
Sortes d'excremens
se retrouuent
au cerueau
et par ou il
se vacue*

& amples, pource qu'ils doyuent estre comme canaux & ruisseaux de plusieurs humeurs & grosses. Mais elle a percé les autres comme de petits trous & subtils à la proportion de la subtilité des excremens. Les conduits panchans du cerueau degorgent les excremens sensibles & gros par le palais en la bouche, & par le corps des narines, & ont leurs orifices grands & manifestes. Les euacuatiōs des superfluités vaporeuses qui se font par tout le corps, & de la teste, ne se peuuent du tout voir, à cause de leur subtilité qui ne permet au sens les cognoistre. Or aux parties du corps molles & humides il n'y a certain chemin dédié pour ceste euacuation : car tout corps humide & mol obeit promptement, & donne passage à ce qui d'une vehemēte impetuosité le traaverse : puis quād cela est passé coustumieremēt se rassemble, & retourne en sa premiere coherence, cōtinuité, & vnion. Par vn corps dur rien ne passe, si auparavant le chemin n'y est ouuert. A ceste cause il n'a esté besoin, pour euacuer les fumées & vapeurs, faire des conduits manifestes & patens au cerueau, ni en ses toiles, ni en la peau qui couure la teste : & quand nature en auroit fait, le sens ne les apperceuroit pas, pource que faite l'excretiō, soudain ils se reünissent. Mais au crane ou test, (ainsi nōment-ils l'os qui enuironne & emmure le cerueau,) nature a percé pour les excremens vaporeux & adustes cōme suye, des voyes sensibles & euidentes, non seulement pour la raison susdite qui est cōmune à toutes les parties du corps : mais aussi pour vne particuliere qui depēd de la situatiō & luy est propre. La teste est mise au des-

fus de toutes les parties du corps, cōme le toit sus
 vne maison chaude. Veu donc que le cerueau re-
 coit tous les excremēs vaporeux & adustes cōme
 fūye, qui exhalēt contremōt des parties inferieu-
 res, il a mestier de plus abondante euacuation. Et
 pource que le cerueau doit estre muni d'un fort
 rāpart, & à ceste cause nature n'a cōmis la prote-
 ction & garde d'iceluy à la peau seule, comme de
 l'estomach & autres parties voisines, ains l'a cir-
 cui de l'os du crane comme d'un cabasset, qui est
 au deuant de la peau, non seulemēt son euacua-
 tion ne seroit plus abondante que des autres par-
 ties, ains mesmes ne seroit mediocre, si nature n'a
 uoit appresté & preparé plusieurs manieres de
 transpiration, failant premieremēt cest os cauer-
 neux, & diuersement eniointé de ses coustures. Si
 quelqu'un fait quelles sont ces coustures, il est
 allēs informé du tout: & s'il ne le fait, qu'il enten-
 de ce mien discours. Les os qui s'approchēt pour
 la generation des coustures ont chacun des poin-
 tes & coches, non pas tout d'un rang, mais alter-
 natiuemēt l'une apres l'autre. La pointe, eminē-
 ce & foriecture est fort semblable à un ongle, &
 l'ocche est vne cauité, siege, & denteleure mesurée
 & proportionnée à ceste figure. Chacun de ces os
 loge en ses coches les pointes de l'autre, & rend
 la figure de la iointe semblable à deux sies ioin-
 tes de pres l'une contre de l'autre, de façon que
 les dents de l'une entrent dans les coches de l'au-
 tre. Ceste façon de structure a esté dediée pour la
 seurte & fermeté des cōmissures & coustures de
 la teste, à fin qu'elles ne se demētēt & entr'ouurēt
 par la vehemēce de quelque mouuemēt. En ceste

maniere les charpētiers adioustent souuēt quelque besongne avec plusieurs cheuilles, & par ce moyen rendēt leur assemblage si ferme, que iamais il ne se deffait. Je te donneray encor vn autre comparaison de ceste liaison d'os, outre la premiere que i'ay recitée des sies, qui estant mises de contre, entrent l'vne dans l'autre. Si tu parangones ceste construction d'os à vn abillement cousu & rapetacé de plusieurs morceaux & eschantillons rompus & vſes, tu ne t'abuseras point: & à mon iugement les anciens medecins à ceste cause les ont appelées coustures, lequel nom auourd'huy nous retenons encor. Mais pourquoy n'a percé nature le test de la teste de pertuis subtils, comme de petites cauernes & fosses, ainsi qu'elle a fait l'os du palais? n'eust-ce pas esté assés d'y faire des trous & cauernes, sans ces coustures? Pour ce que necessairement d'vn costé & d'autre ces cauernes se fussent terminées en l'escaille de l'os qui est lissē, & dense, & par dedans seroyent prochaines des toiles du cerueau, par dehors de la membrane qui enuoloppe le test nommée Pericrane. Il y a aussi vn autre respect pourquoy necessairement il falloit le test estre diuisé en plusieurs * pars, comme il a esté demonstré aux liures * precedent. Or pource que ces cauernes n'estans couuertes, racleroient & naureroient avec leur bord aspre & piquant les toiles du cerueau par dedans, & que seroit chose superflue pertuifer l'escaille par dehors, à cause qu'elle diuiseroit le test en plus de pieces qu'il n'est de besoin, à bō droit pour faire la transpiration de ces excremēs

* qui sont
limitées par
les coustu-
res.

* chap. 9.
liure 8. &
à cela s'ac-
corde ce qui
est escript
chap. 8. li-
ure 2.

vapor

vaporeux nature a abusé & s'est incidément ser-
 uie des coustures de la teste: estant meilleur, com-
 me souuent auons demonstté, faire plusieurs a-
 ctions & vtilités par peu d'instrumens que peu
 d'icelles, par plusieurs d'iceux. Nous auons mô-
 stré au liure * precedent, que le Pericrane, ou la
 membrane qui par dehors reuest le test, doit e-
 stre adnexée avec la grosse toile du cerueau, &
 qu'à ceste cause il a fallu interposer les coustu-
 res. En ce liure où maintenant nous sommes,
 nous expliquons la seconde vtilité d'icelles. Leur
 troisieme vtilité est, que par icelles sortent les
 vaisseaux petits, gresles, & minces, auxquels natu-
 re eust percé des trous, aussi bien qu'aux gros,
 sans ce, que preuoyant la construction des cou-
 stures estre necessaire, elle en a abusé à ceste com-
 modité. Par ces coustures s'esuacuet les plus gros
 excremens adustes comme suye, seulemēt pour-
 ce que les plus subtils passent à trauers du test,
 par lequel euaporeroyēt aussi les plus gros, quand
 ce qui concerne les caueruosités, si, comme nous
 auons dit, il n'estoit necessaire que la superficie
 fust lisse & polie d'un costé & d'autre.

* chap. 9.

Quelques vns, peut estre, cuiderōt sans cau-
 se le test auoir esté fait cauerneux, veu que
 les coustures qui sont grandes, & plusieurs, n'ont
 besoin d'autre secours pour la transpiration des
 excremens. A ceux-ci veulx ie monstter auoir fa-
 ltu qu'il fust tel, pour certaine autre vtilité: com-
 bien que ie me hastoye d'exposer les conduits, par
 lesquels se voident les gros excremens, à fin que

ce present liure ne soit plus prolix, par la declaration des poincts, qui de ceste façon interuiennent. Aubir donc adiousté cela seulement ie retourneray à mon propos. Si nature eust basti ces os tenue, & dense, les parties qui sont dessous, pour ceste consistence n'en seroyent mieus remparées, veu qu'estât peu d'interualle entre deux, les bastons qui tranchét & naurent, penetreroyét aislemēt au dedās. Et s'il eust esté dense & espois, il eust surchargé tout l'animal, comme si quelqu'un attachoit sur sa teste vn fais pesant, & le portoit assiduelemēt. Restoit pour vn troisieme, qu'il ne fust ni tenue, ni dense, ains rare & cauerneux. Car en ceste façō il ne greuerie, & fait vne grande distāce pour retarder les bastōs, qui nous pourroyēt nuire. Le tell donc a esté fait tel pour la raison susdite, & à fin qu'il soit cōme vn soupirail, par lequel les vapeurs exhalent.

CHAP. XLII. De la structure du nez.
REntrons sur le discours des cōduis qui purgent le cerueau, & declarōs l'artifice de nature en ceu. Nous auons traité au liure precedent, des deux qui vont aux narines. Il y en a encore deux autres, qui descendent au palais: l'un desquels commençant au fonds du moyen ventricule va contre bas: l'autre sort du conduit qui joint le cerueau postérieur avec l'anterieur, & red obliquement vers l'autre susdit. Incontinent que ces deux se sont assemblés, ils se rendēt en vn lieu cōmun & panchāt: du quel le bords superieur est parfaitement rond & circulaire. De là s'estrecissant petit à petit, il s'abaisse, & s'insere en vne glande sem-

semblable à vne grosse boule, qui a cavitè manifeste. Au dessous d'icelle est vn os semblable à vn crible qui se termine au palais. Voila le chemin des superfluités grosses. L'vtilité de chaque instrumēt situé en ce chemin est ia manifeste, encor que ie n'en dise mot, toutesfois ie le reciteray, à fin qu'il ne manque rien en ce discours. La* cavitè ou se rendent ces deux cōduits en la partie supérieure a tel vsage, qu'vne cuue ou tinc, & en la partie inferieure ressemble à vn entonnoir, comme son nom le monstre: & en ladite partie inferieure a vn conduit manifeste & sensible, qui penetre iusques au vètricule de la glande. Et pource qu'il falloit, que par dessus, cest entonnoir fust cōjoint avec le cerneau, & que descédant par dessous il fust inseré en la glande, à bon droit il a esté fait mēbraneux. Or estāt le cerneau enuelpé de sa toile deliée ou choroeide, il n'estoit expedient chercher autre ligament pour attacher avec luy, cest entonnoir: parquoy vne pōrtion de ladite mēbrane estendue iusques là, constitue, & à bon droit, le corps de ce bacin. Quant à l'vsage de la glāde qui reçoit l'entonnoir, il est notoire, que par icelle les superfluités s'escoulent petit à petit, qui est vne grāde comodité ignorce des anatomistes, qui mesmes, ne s'enquierent pas, encor que raisonnablemēt on le peust demāder, pourquoy les excremens ne tōbent de l'entonnoir incontinent par les perruis du palais, plustost que de degouter ainsi, & aussi par les os des narines appelés rhmoeides, pource qu'ils ressemblent à vn crible. Ces dits anatomistes n'ont exposé pour

* *7. d'icelle **
2. entonnoir

* *Nommée*
d'aucuns le
bassin, en
Grec πύξις
λ. & a rai-
son de sa fi-
gure: d'an-
tres, a cau-
se de son v-
tilité l'entō
noir en Grec
χοάνη.

* chap. 7.
liure 8.

quelle fin ces os ithmoecides ont esté fabriqués, ains se contentent de dire que par iceux les excremens s'escolent: obmettans la raison pour laquelle il a esté plus expedient les faire escouler petit à petit, que choir incontinent, & tout d'un coup, comme il a esté monstré ci dessus, ou nous auons aussi déclaré qu'il seroit plus à propos, & plus cōuenable appeler ces os Spongoecides, que ithmoecides, pour leur similitude avec vne esponge, à laquelle Hippocrates les a comparés. Or pource que le nés est exposé à recevoir outrage, nature a edifié deux grands bastillons, faits d'os, & fort auancés qui remparent les esponges du nés: mais dedans le palais n'a esté besoin faire vn grand rempart, pource que ces cōduits sont couuers de la grosse toile, & se terminēt dans la bouche, ains à cela suffisoient ces trois, l'os, la toile, la glande. Encor que ie ne le specifie, ie cuido estre manifeste à chacun que ceste glande est au dehors de la toile, & d'auantage il y a autant de distāce entre la grosse toile, & l'os du palais, que la glande est haute. L'occasion maintenant s'offre de reciter quelles parties nature a colloquées en cest endroit-là, qui veritablement est, comme chacū peut entēdre, le plus seur de tout le corps: veu que par dessus tout le cerueau, & le test le couurent, & par dessous, l'os du palais, & la bouche. Parquoy s'il estoit possible, l'animal seroit tué beaucoup de fois premier que d'estre blessé en ce lieu-là.

Chap.

CHAP. II II I.

CE que les anatomistes appellent en Grec *πλέγμα διηυοειδές*, & nous le filé, qui est le plus admirable de toutes les parties de la teste, est situé là, embrassant en rond toute la glande, puis s'avançant grandement en derriere, tellement qu'il est couché au dessous de la base du cerueau presque toute. Ce filé n'est point comme vne rés simple, ains comme si nous emmôcelions & iettions les vns sur les autres plusieurs filés de pescheurs, & toutesfois ce naturel filé a cela de propre, que les replis de ses mailles, sont attachés les vns aux autres, tellement qu'on n'en pourroit diuiser ou separer aucun. Car estans tous arrangés les vns sur les autres & liés ensemble, si tu en prens vn, tous les autres suyuent. Quant au reste il surmonte tous les filés que la main de l'homme sauroit faire, qui regardera la subtilité de ses cordons, & l'espoisseur de ses mailles. Ce filé n'a esté fait de matiere indifferemment prise, & sans choisis, ains nature a eleu pour la matiere de ce filé vne grande portion des arteres qui du cœur môtent en la teste. D'icelles vne petite productiō s'espand au col, en la face, & aux parties exterieures de la teste. Tout le reste, tel qu'il a esté de commencement, monte droit par le col, & par la poitrine, estant suspendu, puis est receu amiablement dans la partie du test, qui est en cest endroit-là, & qui luy presentant vn pertuis ouuert dedans soy, la guide sans ennuy, & offense, dedās la teste. Il sembleroit à voir la grosse toile percée au droit de sa môtée qu'elle la doyue aussi recevoir, & estime-

roit-on de ce preparatif que ces arteres se voient fourrer dās le cerueau: mais il n'est pas ainsi. Car auoir outrepassé le test, au milieu d'iceluy & de la grosse toile, elles se diuisent premierement en plusieurs arteres fort petites, & deliées, desquelles vne portion s'espand en l'anterieur partie de la teste l'autre en la posterieure, l'autre en la dextre, l'autre en la fenestre, & s'entrolacent & entremessēt les vnes avec les autres, tellemēt qu'on pēseroit tout le cōtraire de ce qui a esté dit, à sauoir qu'elles se fouruoyent, & oubliēt d'aller au cerueau, combien qu'il soit autrement. Car par apres de ce grand nombre d'arteres, cōme de racines qui se rapportent en vn tronc, naist vne cōiugation d'arteres, egale à ceste là qui du cōmencement issioit du cœur pour faillir contremont, & ainsi reduite, entre par les trous de la grosse toile dans le cerueau. Or quel miracle est cestuy-là, & à quel vsage il est deputé de nature, qui iamais ne fait rien temerairement, & sans cause, si on se recorde de ce qu'auons dit & demonstté, exposant les opinions de Platon & Hippocrates, de ce que deduirons iointe persuaderas de qu'affermōs là, estre vray, & trouueras aisēment l'vsage de ce filé. Car bñ nature veut exactement cuire quelque matiere, elle l'arreste pour long temps dans les instrumens de sa concoction, comme nous auons monstté en plusieurs lieux. Mais quant à ce qui concerne le propos mis en auant, il suffira auoir memoite de l'entortilleure variqueuse, dās laquelle le sang & l'esprit idoines pour la generation du sperme sont preparés: & de là prendre vn exemple pour expliquer ce present discours. En

ceste dite entortilleure les veines & arteres sont
 flechies & roulées en plusieurs manieres, & con-
 tiennēt aux premiers rouleaux de leurs flexuosi-
 tés le sang pur & syncere, qui aux derniers reuol-
 temens pres des testicules, n'est plus du tout rou-
 ge, ains est vn suc ia blâchissant, qui requiert d'a-
 uantage peu de coction, pour engendrer la sub-
 stance du sperme, ce qui aduient par la faculté &
 vertu des testicules. Or d'autant que l'esprit ani-
 mal du cerueau demande plus parfaite digestiō
 que le sperme, d'autant le filé est plus flexueux
 que l'entortilleure variqueuse. Nous auons dōc
 bien monstré aux commentaires susdits que la
 generation de l'esprit animal du cerueau a pour
 la matiere propre, l'esprit vital qui est porté con-
 tre mont par les arteres. Nous repeterons icy, ce de
 quoy auōs dés le cōmēcemēt de cest ceuvre auisē
 le lecteur, n'estre possible de biē cognoistre aucun
 vsage de quelqu'vnes parties, si long tēps au par-
 auāt il n'entrē l'action de tout le mēbre. Auidits
 cōmentaires nous auōs demōstré, l'ame raisonna-
 ble habiter dans le cerueau: que par ceste partie
 nous ratiocinons: qu'en icelle est cōtenue grande
 quantité d'esprit, acquerant par sa coctiō vne pro-
 pre & particuliere qualite. A cela qu'auant liure
 nous auōs tresclairemēt monstré, s'accorde mer-
 ueilleusement bien l'edifice du cerueau, & du fi-
 lé aussi. Car tout le cerueau avec vne admirable
 industrie est entretissu de ces arteres diuisees en
 vne infinité de rainfleurs: & plusieurs des four-
 geons se finissent dans les ventricules, aussi bien
 cōme des veines descedātes du sommet d'iceluy.

Les veines arriuent au cerueau de lieu contraire aux arteres, sauoir d'en haut contre bas, & se distribuent comme les arteres en toutes les parties du cerueau, voire iusques dedans les ventricules. Or ainsi comme plusieurs arteres & veines sont semées par les boyaux, qui hors d'elles iettent la cholere, le phlegme, & autres humeurs semblablement vicieuses aux prochaines capacités, & dedans elles retiennent le sang & l'esprit vital; semblablement les veines expulsent les excrémens aux ventricules du cerueau, & retiennent le sang: & les arteres principalement luy fournissent & amènent l'esprit: montantes des parties inferieures en haut, comme les veines descendent du fès & sommet contrebas: ce que nature a basti d'un artifice admirable, à fin que la substance qui sort de leurs orifices penetre en tout le cerueau. Car cependant que le sang & l'esprit sont contenus dans les veines, & arteres, ils s'expandent avec elles en toutes les parties du corps: mais depuis qu'ils en sont sortis, l'un & l'autre va selon sa naturelle inclination, la pesante & grosse sub-

pourquoy la substance
antérieure au
il au cerueau
par bas et la
substance monte
lour au cerueau
ne descendre
dans le cerueau
par leur
Or des arteres qui se terminent aux parties voisines des ventricules, & qui ont leur situation pesante contre bas, ne se vuident aucun esprit en la capacité qui leur est au dessous, si parauenture n'estoit que par leur * action les vaisseaux y en chassent quelque portion dedans. Mais des arteres qui ont leur situation tendante contremont, toujours sort l'esprit, cuit & préparé comme il appartient, dedans le filé, en telle quantité que
les

dilatation,
& contraction.

les artères du filé l'entroyent & dispensent. Car par icelles ne peut-il courir & passer legerement, ains est arresté dedás les plis & entortilleures du filé, errant çà & là par les revolutions, qui plusieurs & diuerfes se rendent en toutes parts, sçavoir est contremont, contrebas, & obliquement: & à ceste cause demeurant ainsi longuement dás icelles, se cuit, & soudain qu'il est cuit, se iette dás les ventricules du cerueau, pource qu'il n'est besoin que plus long temps il soit retenu dans le filé, ou que l'esprit qui n'est encor cuit, se rue dans les ventricules. Et n'estoit seulement requise ceste preparation d'esprit pour les ventricules du cerueau, ains aussi pour tout le cerueau. Car ses parties voisines de la toile qui le ceinture par dessous, puisent leur aliment des vaisseaux qui sont en icelle: & celles qui sont plus distantes, pour faire attraction d'iceluy, sont aidées & fauorisées de la naturelle inclination & impulsion qui est en la matiere de l'aliment. Certes toutes parties du corps ont faculté nayue d'attirer la matiere qui leur est propre, & conuenable. ce que toutes fois elles ne peuuent faire des lieux escartés & lointains, ni par grand interualle, si elles n'ont pour cest effect quelque aide exterieure. De trouuer cest aide, nature a esté fort soigneuse au cerueau: premierement pource que le cerueau est la plus noble & excellente partie de toutes: secondement, pource que les vaisseaux semés en iceluy sont reculés l'un de l'autre par grande distance: & finalement pource que le cerueau estât mol & mediocrement chaud, a la vertu attractiue plus foi-

ble. Car pour attirer gaillardement, il est besoin que la partie qui tire soit fort robuste, & chaude.

CHAP. V.

Line sera certes impertinent en cest endroit, intermettre quelque peu de discours, & nous remémorer de toutes les veines & artères du corps, comme elles sont inserées aux parties qui ont besoin de vaisseaux, & que souuent elles sont si voisines & prochaines les vnes des autres, que celles qui sont implâtées en l'estomach, au boyau ieun, au boyau grelle, au gros boyau ou colon, se touchent mutuellement. Souuenons nous premierement de cesdits vaisseaux: puis de ceux qui sont au poulmon, foye, ratelle, rognons, matrice, vessie, & au cœur mesme: finalement recordons nous de ceux qui sont aux espaulletes, en la poitrine, aux bras, aux iambes, en toutes ces parties, la veine ne viét point de dessous, & l'artere de dessus: ni vn de ces vaisseaux ne procede point de la partie dextre, & l'autre de la senestre, ni l'un de la partie anterieure, & l'autre de la posterieure, & fortàs d'un mesme lieu ne sont point fort separes l'un de l'autre: ains en tous cesdits membres les veines & artères sont si voisines l'une de l'autre qu'elles s'attouchent mutuellement, estant tousiours la veine couchée sur l'artere. Mais au cerueau, pource qu'il estoit plus expedient luy inserer de diuers lieux, ou plustost contraires du tout, les vaisseaux, ne nous sera pas la prouidēce du Createur admirable, qui ayant conduit du cœur contremon des veines, & artères, par la poitrine & tout le cpliusques à la teste, estre arriuée là, en a

desto

destourné les vnes qui vont au filé: & mené les autres au plus haut du fés & sommet de la teste: & ce, non point indiscretémēt, ou negligēment, cōme il s'est rencōtré, ains avec vne grāde seurte & deffense d'icelles, cōme chose fort importante au salut & à la vie de l'animal. Car nous estimōs la preeminence & preferēce des veines qui nourrissent, selon la dignité & noblesse des membres qui sont nourris. Or si elle eust mené ces veines par l'exterieure partie du test iusques au coupeau de la teste, n'estās couuertes que de la peau seule, elle ne sembleroit auoir cognu la dignité & excellēce d'icelles. Et si elle les eust conduites par dedans, & incontinēt qu'elles sont entrées, elles abandonnoyēt & laissoyēt la grosse toile, en ceste façō leur chemin véritablemēt seroit seur des iniures occurrētēs exterieuremēt: mais pour vne autre raison il ne seroit seur, qui est, qu'elles ne peuvēt sans ligamēt porter & rāper sur le cerueau, ayant sa figure rōnde, & sa consistance molle, qu'elles ne l'offensent: & pour veines si grandes, la fine toile ne seroit ligamēt assez puissant: & qui seroit le troisieme remede, les conduisant par l'interieure partie du test: il ne les falloit mener au sommet de la teste, par l'espace qui est entre mi le test & la grosse toile: car se remuant le cerueau elles heurteroyēt contre l'os, & seroyēt cassées & angustīées: ou bien seroit-il necessaire fabriquer vne autre toile dure entre ces veines & le test, cōme on en voit * en to^r les pertuis des os, & quād nature n'eust peu excogiter, quelque autre moyē plus ingenieux de les aileurer, elle eust pour le moins eu son refuge à cestuy-là, qu'elle

* par les-
quels les vel-
nes & arte-
res entrent
dans le cœur.

monstre & employe quād elle fait passer les vaisseaux & penetrer dans les os. Mais comme souventes fois ia il a esté dit ci dessus, c'est vn grand indice & argument de l'artificieuse industrie du Createur, de ce qui est dedié à autres vsages, s'en feruir incidemment à quelque autre vtilité, & ne se donner peine de fabriquer à chaque vtilité son propre & particulier instrument. Estant dōc en ce lieu la grosse toile, il n'a voulu faire vne autre tunique, veu qu'il la pouuoit redoubler, & au milieu d'icelle introduire les veines: ce qu'il a fait ingenieusement, & non seulement cela, ains encor plus subtilement a-il fait ceste reduplication vtile à plus d'vne chose.

Car estant besoin que le cerueau posterieur soit diuisé de l'antérieur, comme il a esté monstré au liure precedent, il a situé ceste reduplication, où le chemin des vaisseaux est en seurte, & hors de danger, & où la membrane redoublée d'vn de ses costés embrasse le cerueau antérieur, & de l'autre le posterieur.

Oyons encor vne troisieme industrie de nostre createur, qu'outre ceste reduplication il a inuentée. Estant necessaire que ceste toile fust adnexée avec le * test, comme l'auons demonstté au liure precedent, pour la seurte non seulement de la membrane, ains de toutes les parties qui sont au dessous, il importoit beaucoup, produire les ligamens qui l'attachēt avec le test de ce lieu où elle est plus grosse, & redoublée: & pource qu'il estoit aussi necessaire que ces ligamēs eussent leur sortie à trauers des coustures, comme pareillement il a esté demonstté, à tresbonne cause nature

*pourquoy Nature
a diuisé le
cerueau en
antérieur
et posterieur
et dextre et
senestre*

** par les li
gaments
passants à
trauers des
coustures,
qui sont le
Pericrane.
voy au li
ure prece.
deent le cha
pitre 9.*

constitué en cest endroit vis à vis de la reduplication la cousture nommée lambdoeide, pource qu'elle ressemble à la figure d'un Lâbda Grec. λ.

CHAP. VI.

Ces choses estre faites, nature a percé plusieurs trous en la grosse toile, au lieu par où le sang passe, & par iceux a produit des veines, les vnes qui montent à la reduplication du test, & au Pericrane, ou toile qui par dehors le recoust: les autres qui descendent à la fine toile du cerueau posée au dessous, non seulement pour vne utilité, mais à fin qu'elles portent le nourrissement, qui est le propre & principal office de toutes les veines: puis à fin qu'elles attachent toutes les parties prochaines avec la grosse toile. Ces reduplications de la grosse toile qui conduisent le sang, s'assemblent au fès & sommet de la teste en un lieu vuide semblable à vne cuue, à raison dequoy Herophilus le nome en Grec λυον, * comme si nous disions la tine du cerueau. De ce lieu là, comme d'une citadelle sont enuoyés aux parties de dessous plusieurs ruisseaux, desquels on ne pourroit dire le nombre, pource que les parties nourries par iceux ne se peuvent aussi nombrer. De ces ruisseaux, les vns procedans du milieu de ce lieu se fendent & diuisent par tout le cerueau postérieur, comme les rayes & sillons des jardins qui arrosent les aires & quarrceaux des porreaux & autres herbages: Les autres vont par la partie antérieure, qui reçoit la tine susdite. & ceux-ci diroit-on estre un vray ruisseau & canal de sang. Nature les a fabriqués fort ingenieusement

* λυον. en Grec signifie la tine ou ton ieste la vendange, il signifie aussi le vaisseau qui reçoit le vin coulant du treuil ou pressoir.

ment de la grosse toile, Car estant paruenues iusques à la tine les parties de la grosse toile qui conduisent le sang, & de là estre enuoyée aux parties de dessous quelque productiō, elle n'a plus donē charge de ce q restoit à vne seule veine, mais estendant quelque peu les parties de la grosse toile, elle a fait cōme vn ruisseau, duquel premierement, ainsi qu'il s'achemine, issent plusieurs ruisselets.

C H A P. VI.

P Vis quand ce ruisseau est quasi pres du ventricule du milieu, estant necessaire que de là soyent produites de grādes veines, & distribuées aux replis & flexuosites de la toile fine ou choroide, elle n'a fiē & commis ceste masse & connectiō de veines si grādes à la seule toile deliēe, ains pour luy aider à fait vne glande, laquelle auoir afsise au milieu des veines qui descendent, elle a finablement inserē les veines en rond à la toile fine, les faisant de routes parts coherentes à icelle, * tellemēt que pēdant qu'elles sont sans apuy de ladite toile & suspēdues, la glāde s'estēd avec elles & les accompagne; & quād elles sont entrées dedans le cerueau, lors la glande plante sa base qui est ronde sur le dos ou rehaussement du cerueau. En ceste facon les veines qui se sont diuisées & fendues à l'entour de la glande, passent par le ventricule moyen, & se rendent aux anterieurs, où elles s'entremeslēt avec les arteres qui montent de la partie inferieure, & s'espandent aux replis de la toile choroide. La partie restante de la grosse toile que nous auons dit estre cōme vn ruisseau de sang, comme premierement

* il faut cōferer ce passage avec le Grec & avec Kuesalins.

elle auoit commencé, s'en va tout droit de long, & marche fort auât, produisant plusieurs veines, qui se sement par tout le cerueau, tant est grande l'industrie de nature en la deduction & distribution des veines. La grosse toile qui fait cedit ruisseau de sang, n'a point esté auancée & estendue pour cest y sage, seulement, ains nature l'a fait ainsi rencontrer vis à vis de la 1. cousture, qui du sommet de la teste, va par le milieu d'icelle droit au front. Il estoit conuenable, ainsi qu'auons dit ci dessus, q le cerueau antérieur fust double, pour quoy faire nature a employé ceste grosse toile, estendant yne portio d'icelle iusques au front qui separe le cerueau antérieur en deux. La partie de la toile qui est au dessus de ceste en, entre la grande & la fine, est posée à plôb sur le conduit qui ioint le cerueau antérieur avec le postérieur, & sur l'epiphyse ou productio vermiculaire d'iceluy. Ceste dite partie de la toile leue & tire vers soy contre moi les parties circoniacentes du cōduit, empêchant que son epiphyse ne soit greuée & surchargée d'icelles. Or n'eschet il nouuelle preuve pour môstrer cōbié cela est y uile, si nous nous recordôs de ce qui a esté dit au liure precedent. Semblablement la toile attachée à la cousture labdo di de rite & souleue les parties couchées sus le vètricule postérieur, cōme au s'il la troisieme cousture dits de nous coronale qui passe rauer sièrement par dessus le milieu des ventricules antérieurs, leue soit en haut, le milieu desdits ventricules les preseruant d'estre serrés & comprimés, qui véritablement seroyēt angusties, chargés & pressés

* les anato mistes l'appellent Sagittalle.

Quand on a vu le cerueau, on a vu l'epiphyse, on a vu la toile, on a vu la cousture, on a vu la coronale, on a vu la sagittalle.

si la toile n'estoit colloquée en ceste partie de la
reste. Car ils n'ont pas tel auantage que les ven-
tricules du cœur, qui à cause de la dureté de leur
corps & substance, ne sont iamais comprimés,
combien qu'il ne leur soit ordonné pour les en
garder aucun secours extérieur : ains sans quel-
que aide externe comme ils sont mols, & tédres,
ne pouuoient eschaper & se garetir d'estre com-
primés. Ce qui au surplus concerne la contem-
platiō des coustures sera par nous traitté & pour-
suyui aux liures suyuaus.

CHAP. VII.

Retournons au cerueau antérieur : & decla-
rons les autres productions, recapitulans
sommairement celles que ci dessus nous auons
recitées. Les plus grandes sont celles qui vont au
nez : iouxte icelles d'un costé & d'autre sont les
conduits des yeux ou nerfs optiques : pres d'iceux
sont les productions qui meuent leurs muscles.
Le lieu où les nerfs optiques s'assemblent & ioi-
guent auant que sortir hors de la grosse toile, &
derechef au dessous de leur approuchement se se-
parent, est nommé en Grec *βελος* * comme si
nous disions le bacin du cerueau : d'une part &
d'autre les * arteres le touchent. Toutes ces par-
ties sont enclōses & contenues au dessous & de-
dans la grosse toile. Les parties sur lesquelles est
portée ceste membrane, & le cerueau aussi qu'il
le enveloppe sont la glandule qui couvre le filé,
& ledit filé, & le peruis qui va au palais. D'où
il est notoire & manifeste non pas tāt à ceux qui
seulement l'oyent narrer, comme à ceux qui le
voyent

* *βελος*
en Grec si-
gnifie vn
bacin de
barbier.
* qui vont
aux yeux.

voyent, & contemplent, que en l'antérieure partie du cerueau, ni en sa base, n'estoit aucun lieu vaquant pour engédrer la production des nerfs sensitifs qui vont à la langue, veu qu'en la partie antérieure sont les productions assignées pour les nez & pour les yeux: & en la base, la glande & le filé. Parquoy estant ia en sa partie antérieure le cerueau occupé des productions susdites, & en son inférieure ne restât aucun lieu vuide, il a falu chercher quelque autre troisième endroit pour les nerfs du goust: qui certes ne peuvent estre produits du cerueau postérieur à cause de sa dureté. De la partie supérieure, de laquelle il ne sort nerf aucun, en quelque partie que ce soit, ils ne pouuoient aussi proceder. Car comme nous auons ia démontré vne infinité de fois, nature avec grandissime sollicitude pouruoit que les parties les plus nobles soyent garenties & cōtregardees de toute iniure, & si pour estre molles, elles peuuent aisément pour legere occasion estre offensées, lors elle les rempare & munit de routes pars avec plus grand soin & diligence. Et quand bien nature eust voulu produire ces nerfs de la lague des costés du cerueau qui sont iouxte les yeux, leur chemin ne seroit si seur, comme de ceux qui naissent de la base. Estant donc plus expedient prédre & produire ces nerfs de la base, tant pour leur seurte, qu'à cause de ce que la langue est située en cest endroit-là, & la partie antérieure est occupée des corps susdits, il a esté force les produire du cerueau postérieur, ce qui a esté fait, ne se pouuât bien & deuëment faire par autre moyé.

* la lan-
gue.

Cest * instrument sensitif du gouster est double comme tous les autres, ayant toute sa partie dextre egale à la fenestre. & pource qu'il aide à mou dre & briser la viande, & à l'aualer, & aussi qu'il est organe du parler, pour ceste raison ses deux parties sont vnies, & la lāgue toute est ainsi double. En chacune de ces parties nature, comme il estoit raisonnable, a transmis vn nerf propre: & aussi d'une mesme origine en a enuoyé à toutes les parties de la bouche, auxquelles il estoit expedient communiquer le sens du gouster, attachant & emmoncelant tous ces nerfs ensemble: ceux qui sont propres à la partie dextre, elle a cōduit près du costé dextre de la base du cerueau: ceux qui sont propres à la partie fenestre iouxte le costé fenestre, les faisant ainsi marcher outre, chacun de son costé, & à fin qu'ils soyent nourris & couuerts les a reuestus d'une alonge de la toile fine ou choroïde. Et à fin que la grosse toile donnast passage à ces productions de nerfs, elle l'a percée, y cauant des trous, non pas qui la pertuisent d'outre en outre: ains l'eslargissant en figure d'une fleute ou d'un canon, elle l'a auancée iusques aux os d'où il falloit sortir les nerfs: & pertuisant lesdits os a ietté dehors lesdits nerfs, desquels vne part s'implante en la langue, & l'autre en la maschoire superieure, & l'autre en l'inférieure. Mais premier que les distribuer en ces parties, elle a de ceste mesme origine incidément produit vn nerf, qu'elle fait plus délé, plus serré, & plus dur que les susdits islans de l'os, & l'insere aux muscles des temples: car il est deputé pour le

mouuemét, côme ceux qui sont enuoyés à la bouche, pour donner la faculté de goustier. Or qu'à bon droit ceux qui vont à la langue & maschoire inferieure ont esté guidés par vn chemin deualant, & panchant, il est notoire, si nous considerons la situation des parties qui les reçoquent. Quant à ceux qui sont mādés à la maschoire superieure, nature leur a ouuert vn autre chemin conuenable : & premierement les a menés en auant, puis les a conduits iouxte la region des yeux : & estre venue là, s'est seruie pour leur passage d'vn des pertuis. d'iceux, à sauoir de celuy par lequel les nerfs sont implantés aux muscles des yeux. Et ne seroit possible s'auiser d'vn autre chemin plus commode, ni par dedans le creus de l'œil, ni par dehors. Car le lieu qui est outre le petit coin de l'œil, est reserué pour les muscles des temples, & d'auantage pour y mener les nerfs, ce seroit vn trop long circuit, & dangereux destour. Le lieu du grand coin, est occupé par le conduit du nés. Or dedans le creux de l'œil y a deux pertuis, & est necessaire qu'outre ces deux, au grand coin y en aye vn troisieme, comme ie feray apparoitre au progrès de ce discours. D'en faire vn quatrieme, ce seroit vne faute de l'architecte & maistre qui n'auroit aucun esgard à la force & seurte de l'os. Car d'autant plus que le nombre des pertuis sera grand & augmenté, d'autant ce qui sera entre les pertuis à cause de la subtilité & tenuité de l'os, plus facilement sera offensé. A raison dequoy nostre createur n'a voulu troüer cest os en autre lieu : mais luy estât loisible choisir des

pertuis ia faits celuy qu'il luy plairoit, il a prefe-
 ré celuy par lequel le nerf passant sera en plus
 grande seurte, & par iceluy a mené le nerf de la
 maschoire superieure. Car les nerfs sensifques
 de l'œil sont non seulement trop plus mols que
 ceux qui font son mouuement, ains de plus gran-
 de dignité & autorité, veu que pour iceux a esté
 fait tout l'œil, & que la principale partie dedée à
 la veuë consiste en iceux: à cause dequoy nature a
 fait leurs pertuis egaux & mesurés à leur gros-
 seur. Nature donc n'a voulu conduire les nerfs
 de la maschoire superieure, avec ceux qui luy
 sont trop chers, & trop estimés, pour leur nobles-
 se & excellēce, & ausquels elle a ouuert vn grād
 trou, pour mieux les contregarder de hutter con-
 tre les os: mais les a menés avec les nerfs plus
 durs, moins nobles, & qui sortent par vn pertuis
 plus estroit: cognoissant bien, que pour estre ioi-
 gnant iceux, ils n'en serōt point molestés: & que
 pour leur cōiunction n'estoit besoin faire vn trou
 plus grand que celuy des nerfs sensifques, ains
 le faire vn peu long, & non exactement rond cō-
 me iceluy. Quelqu'un pourroit iuger la lōgueur
 de ce pertuis estre plus grande que le diametre
 & rond du trou du nerf sensifque; mais faisant
 compataison de tout vn pertuis avec l'autre, il
 ne se trouuera point plus grād, ou ce sera de fort
 peu. Or par necessité il est longuet, & non pas
 rond comme l'autre, qui ne doit donner passage
 qu'à vn nerf seul, & simple, & non pas à deux rā-
 gés l'un dessus l'autre, cōme fait cestuy-ci. Car
 pour dire la verité, l'un & l'autre de ces nerfs, est
 com

comme assemblé de plusieurs, & se diuise en plusieurs. Mais nous traiterons ci apres plus curieusement de la * nature de tous ces nerfs. Pour maintenant à fin que nostre parler soit plus clair & intelligible, rien n'empesche que ne disions le nerf distribué aux muscles des yeux estre vnique & simple, & pareillement aussi celuy qui va en la machoire superieure, & qui luy tient compagnie. Or estre venu cestuy-ci au creux de l'œil, il s'en va droit vers la pommette de la iouë, trouuant vn pertuis en l'os qui est dessous l'œil, par où il penetre. Car nature fait passer ces nerfs, de sorte qu'ils ne blessent point les muscles contigus, & qu'ils ne sont blessés d'eux, estant meilleur garder le mouuement des muscles de toute iniure, & conduire les nerfs paisiblement, sans qu'ils vrsurpent vn mouuement d'autrui, & qui ne leur appartiët rien. Or ces nerfs & leurs conduits dās le creux de l'œil sont couuerts d'vne subtile escaille d'os seulement: mais dans l'os de la iouë & la pommette qui est haute & releuée, ils sont couuers d'vn os gros & malsif, & tiennent leur chemin par le profond d'iceluy, comme si nature auoit expressément preparé tout l'os pour rāpart de ce nerf. Nature aussi n'a pas ici obmis d'envelopper tous ces vaisseaux qui sortent hors des os d'vne tunique dure, & leur grauer vn passage dans l'os qui soit glissant, lissé, & laxé, principalement quād l'os qui se doit pertuiser est de substance fort dure. Toutesfois elle ne garde pas ceste reigle en tous nerfs, veines, & arteres ceremonieusement & rigoureusement, parquoy il sem-

* chap. ii.

bleroit à d'aucuns qui escoutent ce propos negligemment, & sans discretion, ou bien qui les entendent autrement que ie ne les dits, que en cela nature aucunesfois auroit quelque peu failli: mais à celuy qui attentiuement escoute nos discours, & qui est pratic de l'anatomie, il suffit de montrer la prouidence & admirable industrie du Createur. Nous exposerons ci apres comme les nerfs qui par dessus les yeux vont aux pommettes de la iouë, & ceux desquels nous auons

** qui vont
aux mus-
cles des
temples.
* à la lan-
gue, palais,
& au de-
dans des
ions.*

* parlé ci dessus, & ceux aussi qui descèdent * en bas, s'espandent par la langue, bouche, & toutes les parties de la face, lors que nous expliquerons la construction des parties de la bouche, & de la face. Car en ce present discours nous protestons de seulement declarer l'vtilité des productions du cerueau, qui se terminet & aboutissent en l'os qui les contient. Parquoy posant ces bornes & limites, incontinet que par nostre discours nous aurons conduit vne production de nerf iusques hors du test, nous retournerons au cerueau, pour ne laisser aucune production de nerfs sans estre declarée: ne nous arrestans point à poursuyure les nerfs, puis qu'ils sont sortis hors de l'os.

C H A P. I X.

EXecutans ce dessein, auoir adiousté que de cest origine de nerfs vne production va aux muscles des temples, passant par les os d'iceux, parlons d'vne autre production du cerueau que les plus doctes & sauans anatomistes nomment & content pour la quatrieme, ne mettans point

au nombre des coniugations la production qui va au nés, pource qu'elle n'a point de nerfs comme les autres, & ne sort point hors des os. Ils content donc pour la premiere cōiugation les nerfs mols des yeux: pour la seconde, les nerfs qui font le mouuement des yeux: pour la troisieme celle de qui n'aguères nous parlions, qui a son origine là où le cerueau anterieur est ioint avec le postérieur, & s'auance par la grosse toile, puis se diuise en deux, & en fin est distribuée comme il a esté dit. La quatrieme coniugation a sa naissance vn peu plus derriere que la troisieme, & procede toutesfois plus qu'icelle de la base du cerueau: ayant toutes ses propagations ensemble qui touchent l'vne l'autre: elle se mesle incontinent avec les nerfs de la troisieme: puis s'estend fort au loin: en apres se separe de ladite troisieme, & s'insere en toute la tunique du palais. Les nerfs de ceste coniugation sont fort petits, vn peu plus durs que ceux de la troisieme, pource que la tunique qui par dedans tapisse & fourre la bouche, est plus dure non seulement que la langue, mais que presque toutes les autres parties de la face. Et à ceste raison ces nerfs de la quatrieme coniugation ont leur naissance des parties du cerueau plus dures, que ceux de la troisieme coniugation. Car tant plus on va sur le derriere du cerueau, tant plus on le trouue dur. Les parties aussi du cerueau qui sont assises iuxte la base, sont plus dures que les autres. Parquoy à fin que ceste cōiugation soit moins molle que la troisieme, raisonnablement elle sort non seulement de

la partie du cerueau plus posterieure qu'icelle, mais aussi plus de la base.

C H A P. X.

A Pres les productions susdites, il y en a d'autres aux costés de la teste, vers les os pierreux, nommés des Grecs *λίσσος*. Ceste coningation est la cinquieme des nerfs, qui ne sont encores durs. Passant par les os elle se diuise en deux parties. L'une va au côduit de l'oreille : l'autre au pertuis qu'ils nomment Borgne, c'est à dire qui n'a point d'issue. Pour dire la verité, il n'est pas sans faillie comme on en fait le bruit. Mais l'estime les premiers inuêteurs & auteurs de ce nô, auoir mis dedans quelque * fiscelle, ou brâchette de lentisque comme vn curedent, ou vne soye de pourceau, & ne la pouuât faire passer outre, auoir pensé qu'il se finissoit là, où s'arrestoit leur sonde. Or la raison pourquoy la soye de pourceau, & autres telles sondes ne passent outre, n'est pas que ce trou soit sans issue, mais l'obliquité anfractueuse de son conduit. Car si petit à petit tu couppes l'os à l'entour, & descouures le nerf, tu verras ses flexuosités, & entortillemens : & qu'apparemment ce nerf sort dehors, & va à l'oreille. Nous auons ia parlé ci deuant des nerfs de l'ouye, nous traiterons de ceux qui entrent en ce pertuis sans issue, quand tiendrons propos des nerfs qui sortent hors du test.

C H A P. XI.

IL est temps maintenant d'exposer vne autre production des nerfs originaires du cerueau : à fauoir la sixieme, outre les susdites. Ses nerfs ne
sont

* Le mot
Grec est
σχοινον. les
autres li.
sent *σχινον*

sont encor durs, & naissent de la base du cerueau, si sont-ils neantmoins d'autât plus durs que les susdits, qu'ils sont plus voisins de la mouëlle spinale, qui est la source des nerfs durs, à cause de quoy elle est aussi trop plus dure que le cerueau: & la raison en est tresfacile, si nous nous recordôs de ce qui a esté dit au liure * precedent, à sauoir, * chap. 6. que pour la perfection du sens la production du cerueau molle est plus commode, & pour auoir force de mouuoir, la dure: & qu'à ceste raison des parties du cerueau les vnes sont plus molles, & les autres plus dures. Nous auons aussi dit que le cerueau est mol en sa partie anterieure de laquelle il commence, puis de plus en plus se fait dur, & là où il se ioint avec la mouëlle spinale, est plus dur qu'en toutes ses autres parties, auquel lieu ladite mouëlle spinale est plus molle qu'en tous ses autres endroits, & de mesme sorte que la mouëlle spinale, petit à petit s'endurcit d'autant plus qu'elle descend plus bas. L'vtilité pour laquelle elle a esté faite au corps de l'animal, est à fin qu'elle soit la source & principe des nerfs durs, ne pouuât le cerueau s'endurcir tant, pour la raison deduite ci dessus. En ceste coniugation de nerfs de laquelle nostre intention est discourir, nature monstre signamment n'estre possible, que par les nerfs durs le sentiment se face exactement, & que du cerueau soyent produits les nerfs durs, & de la mouëlle spinale, les mols. Car les nerfs de ceste coniugation descendent iusques à l'os du croppion, se distribuâs en toutes les entrailles, & tous les boyaux, iasoit que la plus de

ces parties soit couchée sur l'espine, qui se termine audit os du croppion, auquel auons dit finir ces nerfs. Aucuns nomment cest os, l'os sacré, & d'autres, l'os large. Or s'il eust esté loisible entoyer de la mouëlle spinale aux parties qui sont
 là, des nerfs, nature auroit grand auantage de les y conduire estant le chemin court & seur. Mais il n'est permis à la mouëlle spinale qui est dure, estre principe des nerfs mols, non plus qu'il est au cerueau de produire les nerfs des extremités du corps: veu qu'il est tres mol, & ces nerfs sont tresdurs. Car sans doute, les extremités requierent notoirement des nerfs fort durs, pource qu'elles traueillent en des actions fortes & violentes, les vnes apres les autres. Il n'est pas si notoire & manifeste que les nerfs mols soyent plus commodes pour les entrailles: mais ie le declareray maintenant, à fin que nostre narratiō ne soit point manque & defectueuse. Premieremēt supposons, que aucune entraille n'a mouuement volontaire, & que seulement pour n'estre priuées de sens, elles ont besoin de nerfs: parquoy a esté meilleur leur assigner des nerfs sensifiques. Secondemēt qu'estât la substāce de leur corps de consistāce molle, elles s'vnist plus aisément, & reçoit plus facilement ces nerfs qui s'y appliquēt & abordēt: tiercemēt que l'estomach doit auoir le sentimēt tresparfait de son indigence, & disette, tant du boire que du manger. à cause dequoy la plus grand part des nerfs de ceste coniugation est distribuée en iceluy, & singulierement en sa premiere & superieure partie, qui est à l'endroit qu'on nomme la

*pourquoy
 nature penue
 elle des nerfs
 du cerueau
 au bas ventre
 et pour prendre
 elle des lombes
 et du rasi.*

Bouche, puis en ses autres parties, iusques en son fonds. Or estās ces nerfs enuoyés du cerueau singulierement & expressement en faueur de l'estomach, il a esté plus commode en distribuer en toutes les autres parties circoüoïnes, iasoit que aux dites parties ils ne portent trop grande commodité. Quant à ce qui concerne l'estomach il auoit totalemēt besoin d'une faculté par laquelle il appete & desire le boire & manger, & faut que necessairement la precede vne autre faculté, qui reueille & aiguillonne le sens de l'indigence de l'aliment. Les autres parties voisines de l'estomach, comme aucuns medecinsestiment, ont autant de sentiment de leur indigence, & autant aigu, & prompt que l'estomach, & aussi grande vertu appetitiue. Quant à mon opinion, lesdites parties ont bien quelque petit & obscur sentiment, mais l'estomach l'a fort grand & vif, principalement sa bouche, en laquelle se rendent ces nerfs pour la plus grande part: & à ceste raison la bouche de l'estomach a sentiment tres aigu, & ceux qui ont grande faim sentēt qu'elle se retire, seramasse, & se despite: ce qu'elle ne feroit, & ne seroit si sensible, sans la communication & participation de ces nerfs mols. De toutes ces choses susdites on peut facilement entendre que toutes les parties encloses dans le ventre, & signamment l'estomach, ont mestier de nerfs originaires du cerueau. Par l'anatomie on voit combien nature a esté songneuse de les guider seulement le long de toute leur descente. Car prenoyāt qu'ils seroyent exposés à plusieurs iniures,

partie

partie a cause de leur mollesse, partie pour la longueur du chemin qu'ils font, elle les a reuestus de membranes fortes, & attachées avec les parties voisines, qui se presentent en grand nombre au deuant d'eux, le long de leur descédue: & souuent ceste cōnexion & attache leur apporte grande vtilité, & qui n'est à mespriser, comme il aduient aux nerfs de la septieme coniugation: lesquels comme ils se sont auancés nature aggrege & accumule avec les nerfs de la sixieme, & incōtinent qu'ils sont sortis hors de l'os, les enuelope tous ensemble de membranes puissantes, les réparant en ceste façon fort curieusement, qui est vne commodité dressée & inuétée pour les nerfs de ces deux coniugatiōs. Car comme vne fīcelle simple & deliée est aisément gastée & rompue, mais vne corde composée de plusieurs fīcelles, est d'autant plus malaisée à estre endommagée, & vīee, qu'elle est filée & torse de plusieurs fīcelles: ainsi les nerfs qui sont ioints & compliqués ensemble, & serrés avec des ligamēs & attaches communes, sont bien plus asseurés & garentis de n'estre point outragés, que les simples. Parquoy estant necessaire de mander des nerfs en plusieurs parties du corps voisines l'vne de l'autre, le long du chemin qu'ils font, iusques à ce qu'ils soyent arriués aux parties qui les doyuent receuoir, nature les meīne attachés & empaquetés ensemble. ce que voyans ceux qui negligement contemplēt telles choses, cuident ces nerfs ainsi empaquetés & assemblés en masse, n'estre qu'vn, tout au cōtraire de la verité, pource qu'en
cette

cette masse y a autant de nerfs dès le commencement d'icelle, comme ils sont de membres auxquels il les faut planter. Ce neantmoins ils apparoissent n'estre qu'un, pource qu'ils sont pliés & joints ensemble, & enuelpés de membranes communes & puissantes, qui les serrent & estraignent, & c'est ce que peu * au parauant ie promettois dire de la nature des nerfs. Mais nous poursuurons & acheuerons tout le discours de leur composition, non point incidemment, comme maintenât, ains séparémēt, par ci apres. nous parlerons cependant premierement des nerfs de l'estomach, du chemin desquels nous auions deliberé traiter. Estant necessaire separer les nerfs de la septieme coniugation pour les enuoyer à la langue, d'avec ceux de la sixieme, depuis qu'ils se sont vn peu auancés, nature a derechef ioint ces nerfs de la sixieme, avec les arteres * carotides, qui ne sont tropeslongnées de là, & les a cōduits avec icelles tout le long du col, les attachant ensemble avec des membranes cōmunes. Et pource que dās la poitrine les arteres sont colloquées au fenestre ventricule du cœur, nature a encor là escarté ces nerfs des arteres, & les a au lieu d'icelles appliqués contre le gosier, vn de chaque costé. Et pource que de là elle les deuoit incontinēt distribuer en l'estomach, elle a destourné & emmené celuy de la partie dextre en la fenestre, & celuy de la fenestre, en la dextre, pour pensant de les trauerfer ainsi obliquement auant que les departir. Et veritablement il a esté ainsi plus seur que si descendans tout droit ils s'implantoyent

* chap. 8.

* ainsi nomment les Grecs celles qui montēt en la teste.

* ces mots
ne se lisent
point aux
exemplai-
res Grecs.

en l'estomach. Toutes les autres branches & portions de ceste coniugation diuisée, enuelopées & encloses dans des membranes, & appuyées sur les parties prochaines, s'auancent outre, estant leur conditiō par laquelle à cause de leur mollesse ils sont facilement blessés, corrigée & preseruée en ceste façō. Nous auōs ci dessus tenu quelque propos de la dispersion de ces nerfs: & par ci apres en parlerōs d'auantage, (& * principalement de ceux qui vont au foye, au cœur, & au sifflet.)

CHAP. XII.

EXposons la septieme coniugation des nerfs Originaïres du cerueau, laquelle se ioint incontinent avec la precedente, comme ci dessus il a esté dit. Nous auons aussi declaré que nature preuoyant à la seurte & deffense de ces deux coniugations, a excogité de les lier ensemble. Il faut expliquer maintenant d'où elle a sa naissance, & où elle se rend, car cela reste seulemēt à declarer. Ces nerfs sortent de là où le cerueau se finit, & la mouëlle spinale cōmence. Or ayant fait quelque espace de chemin en compagnie des nerfs de la sixieme, avec lesquels ils sont liés, puis s'estre separés d'iceux, leur plus petite partie va aux muscles du sifflet, & la plus grāde en toute la langue. En tous animaux ces nerfs les premiers de tous sont ia fort durs. Car des nerfs susdits les vns sont moins & les autres plus mols. Toutefois aucun d'iceux n'est semblablement dur cōme ceux-ci. Qui plus est ces nerfs sont plus durs qu'aucuns des autres qui manifestemēt sont inferés aux muscles.

CHAP. XIII.

EN la face y a plusieurs muscles, comme ceux qui meuvent les yeux, la maschoire inferieure, les ailes du nés, les leures, les * iouës. La soit ** buccas.* que les muscles des yeux soyent de fort petite corpulence, si voit-on des nerfs fort gros implantés en iceux, pource que leur cōsistāce est plus molle qu'il n'est requis & competent à nerfs deputés pour faire mouuement. Ce donc qui pour leur mollesse manque à leur consistance, est recōpensé par leur grosseur. Ce mesme est aduenü aux muscles des temples : à chacun desquels sont inserés trois nerfs, deux pris de la troisieme coniugation, desquels ia nous auons parlé, & le troisieme plus dur qu'iceux, duquel nous traiterons ci apres. Celsdits muscles ont leur action robuste pour la multitude de leurs nerfs, cōme les autres pour la grosseur d'iceux. Les muscles des iouës, des narines & des leures, reçoüēt des nerfs medioerement durs, & toutesfois naissans des productions & coniugations molles, pource que faisans long chemin par dedans les os, ils s'endurcissent en la longueur de leur traite. Car estant pres le principe des nerfs qui est de consistance molle, nature n'en pouuoit tirer des nerfs durs : parquoy les auançant petit à petit, & reculāt de leur principe, & principalemēt les trauersant par les os, elle les a endurcis en cest interualle de tēps, & de chemin : comme par mesme industrie elle fait petit à petit, & nō pas soudainemēt ni repentinemēt le cerueau & mouëlle spinale plus dure & solide. Estant ainsi, il est notoire à chacun les
nerfs

nerfs qui meuuent la langue ne pouuoir prédre naissance plus commode d'autre endroit, ni trouuer chemin plus à propos que celui par lequel ils marchent. Car en la partie anterieure du cerueau n'y auoit plus aucun lieu vuide pour eux, à cause dequoy la troisieme & quatrieme coniugation procedent de la partie posterieure. Du lieu d'où faillét ces deux coniugatiōs nature ne pouuoit tirer d'autres grands nerfs, & quād elle eust peu, elle n'auoit point de chemin pour les cōduire. Car si elle les eust trauersés par la grosse toile, les meslant avec les nerfs de la troisieme & quatrieme coniugation, ils fussent demeurés mols comme iceux. Elle les pouuoit bien mener par les os de la teste, & à cause de ce chemin les endurcir mediocrement: mais cela seroit superflu, & inadueriemment fait, veu que d'autre lieu ils se peuuent condire plus promptement: & d'auantage au test il n'y a lieu aucun qui ne soit ia occupé, veu qu'au droit de la racine de la langue il est percé de plusieurs trous. Parquoy elle a raisonnablement & conuenablement produit ceste coniugation du chef où la mouëlle spinale cōmence à naistre, là où le cerueau est le plus dur, & le long de leur chemin a endurci ces nerfs, pour en fin les semer en toute la langue. N'entens pas ce que disons, ces nerfs estre espendus en toutes les parties de la langue, sans distinction. Car en ceci gist vn grand indice de la supreme prouidēce & industrie du Createur, mesmes cela confirme estre vray ce que dirons ci apres. Les nerfs sensitijs de la langue soudain qu'ils sont inserés en icelle,

s'eslargissent, tissans & ourdissans la tunique externe de la langue, sans toucher en aucune façon aux muscles qui sont dessous, dans lesquels tous se distribuent les nerfs motifs de la septieme coniugation, diuisés en plusieurs filets, & ce à bonne raison. Car les parties profondes de la langue ne receuroient aucune utilité des nerfs sensitifs, veu qu'en son extérieure partie elle doit cognoistre & discerner les faueurs: ni les parties externes des motifs, veu qu'à cause de leur dureté ils ne peuvent iuger des faueurs. Nature donc n'a fait aucune de ces choses en vain, & sans cause n'a point fabriqué les nerfs motifs de la langue plus minces, & tenues, & ceux des yeux plus gros & corpulens, iasoit qu'ils meuuent des muscles moindres: Car les nerfs motifs de la langue à cause de leur dureté sont assés robustes: au contraire ceux des yeux ne pourroient mouuoir leurs muscles, si leur grosseur ne les fauorisoit, & secouroit: & moins encor les nerfs procedans de la troisieme coniugation appliqués à iceux pourroyent mouuoir les muscles des temples, qui sont grands, & qui occupent la plus grande partie de la mâchoire inferieure, & descendans en icelle, s'y attachent avec de fort grās tendons. Parquoy nature a enuoyé à ces muscles vn troisieme nerf de chaque costé, pris de la cinquieme coniugation, & en ceste sorte comme les nerfs des yeux se fortifient par leur grosseur, ainsi sont ceux-ci par leur multitude. Ce troisieme nerf se voit plus euidemmēt aux animaux qui ont les muscles des temples grās. Il est temps maintenant d'expliquer comme ce

troisième nerf paruient aux muscles des temples. Discourans de tous les principes des coniugatiōs & productions du cerueau, nous auons fait mention de la cinquieme qui a son origine des parties obliques de la teste, & se dresse vers les os pierreux, puis se fend en deux parts qui s'enterret & insinuent dās deux pertuis d'inegale grandeur: d'icelles la plus grāde entre dans le trou le plus large, & s'en va droit aux oreilles. L'autre partie qui est la moindre se cache dans le trou le plus estroit, qu'on nomme le pertuis sans issue, & penetre par vn trou & conduit qui est pres des oreilles, estāt tout le chemin depuis son origine interieure iusques à sa fin externe, entortillé diuersement à guise d'vn labyrinthe. Nature certes n'a point temerairement & frustratoirement basti les contours & anfractuosités de ce labyrinthe, mais ayant respect aux muscles des temples, leur a par ce moyen donné vn nerf dur, & pareillemēt aux iouēs. Car trouuāt là vn os qui ne seruoit de rien, qui estoit dur, & n'auoit aucun trou, elle l'a employé pour l'endurcissement de ce nerf: pource que tous nerfs se font d'autant plus durs qu'ils se reculent & eslongnent de leur principe: & en cela il apparoit que nature avec grandissime artifice & industrie a preparé tel chemin à ce nerf par les os pierreux. Car le menant par là il s'endurcit & desseche pour la longueur de la traite, & pour la siccité du lieu par où il passe. Car si tousiours il estoit abreuué d'abondante humidité, la longueur du chemin ne luy bailleroit aucun auantage: mais cheminant par vn lieu sec

& aride, facilement il se desseche & s'endurcit: joint que par la situation opportune de cest os pierreux il est muni & ramparé: tellement que par ceste sinuosité de l'os nature a parfait & executé tout ce d'quoy ce nerf a besoin, à sauoir vne longue traitte de chemin, vne siccité & aridité de son passage, & vne assurée defense & protection d'iceluy. Ce nerf de sa plus grande portió, entre & s'espand dans le muscle large des iouës: & d'une autre petite, aide aux nerfs enuoyés aux muscles des temples, leur donnant & adioustant autant de puissance que pour estre moins durs qu'il n'est conuenable, il leur manquoit de force en leur mouuement, & singulierement aux animaux, qui ont les muscles des temples grands. Mais pour quelle raison nature a fortifié ces muscles des temples plustost avec trois petis nerfs, qu'avec vn grand & seul? pourquoy au contraire a-elle donné force & pouuoir aux muscles des yeux plustost par vn seul gros nerf, que par plusieurs petis? pource qu'en la region & place des yeux il seroit tresderaisnable faire plusieurs trous au lieu d'un. Nous * auons ci dessus mon-

*chap.8.

stré qu'aux nerfs qui vont en la maschoire supérieure il n'estoit cōuenable percer vn autre trou, & que pour leur passage nature sagement a vſé du pertuis par où descend le nerf qui s'espand aux muscles de l'œil. Mais aux os des temples qui sont plus grands que ceux des yeux, & qui n'ont plusieurs pertuis & espois, comme a le cerne & creux des yeux, mesmes qui

ne les ont ni peu en nombre, ni rares, il a esté plus expedient faire vn pertuis estroit, & ietter dedans ce nerf pris de la troisieme coniugation, veu que cetrou caué dans l'os pierreux ne peut estre large. Car si tout l'os se consommoit & dependoit pour faire des pertuis grands & larges, il est euident que par ce moyen periroit & ne pourroit estre la flexuosité du conduit. Si donc ce nerf qui necessairement est dur, ne peut estre gros: & des autres nerfs de la troisieme coniugation qui sont mollets n'est possible en amener plus à ces muscles qu'ils n'en ont, pource qu'il les faut distribuer à d'autres * parties, il est manifeste qu'à bon droit nature ne s'est contentée de l'vne de ces sortes de * nerfs, preuoyant que pour bien gouverner cela, elle ne pouuoit autrement faire, que de tirer ces nerfs des muscles des temples, de diuers principes, & differentes coniugations, à fin que si en quelque temps l'vne d'icelles est interessée, & passionnée, l'autre au moins serue, & supplée.

C H A P. X I I I I.

* à la langue, aux deux mâchoires, & au dedans de la bouche.

* ains a adouci vn nerf dur de la cinquième coniugation, avec vn mollet de la troisième

INtermettons en cest endroit quelque peu le fil & la continuation de nostre oraison, & parlôs vn peu des mots & vocables desquels nous auôs vsé iusques ici, & vsérons en tout le discours suyuant. Imaginons en nostre fantasie deux nerfs: l'vn le plus mol de tous ceux du corps, & l'autre le plus dur: & vn troisième moyé entre ces deux, & qui soit distant par interualle iustement egal & proportionné de l'vne & l'autre extremité: puis nommons tous nerfs qui sont entre le moyen & le plus dur, durs; & ceux qui sont entre le moyen

& le plus mol, mols: puis faisons conte que les durs sont tresdoinés pour le mouuement, & tres mal propres pour le sentiment: & au contraire que les mols sont tresaptés pour le sens aigu, & tres mal-habiles pour la force du mouuement. Estimons d'auantage que les nerfs du tout mols n'ont aucune faculté d'exercer mouuement: mais ceux qui sont moins mols, & approché en quelque sorte du moyen, ont quelque vertu motiue, & toutesfois qu'en cela les durs les surmontent de beaucoup. Presupposons en outre que la mouëlle spinale est principe des nerfs durs, & que la liëre inferieure est la source des plus durs: & que le cerueau est le principe des nerfs les plus mols, principalement le milieu de son anterieure partie: & que les nerfs qui sont au milieu des plus durs & des plus mols naissent du lieu où le cerueau est conioint avec la mouëlle spinale. Le nerf donc qui sort mol du cerueau soudain & à son issue, ne peut auoir vertu motiue, toutesfois s'il s'auance & marche outre, se dessechant & endureissant, finalement acquiert faculté motiue. Et pource qu'en leur naissance les vns d'iceux sont plus mols, & les autres moins, & qu'en leur progrès & auancement les vns se dessechent plus tost, & les autres plus tard, il est necessaire qu'ils deuiennent motifs, les vns incontinent au sortir de leur principe, & les autres quand ils en sont fort eslongnés. Toutesfois quelques nerfs retiennent fort longuement la nature, qu'ils ont en leur origine mesme, comme ceux qui vont en l'estomach, & qui demeurent presque tels tout le long

*Le nerf au
sortir du cerueau
n'a vertu motiue*

de leur chemin, quels ils sont issus de leur principe: pource qu'il falloit qu'à tousiours ils demeurent sensitifs. Doncques les nerfs qui de la troisieme cōiugation viennent en la bouche, ceux qui soudainement ont esté inserés en la langue sont si mols, qu'ils ne sont iamais motifs: mais ceux qui penetrent aux os de la maschoire inferieure, à sauoir aux grosses dents, se desséchent en chemin, & deuenés plus durs sortét dehors pres des dents qu'on nomme Canines, & se départent aux muscles des leures. De ceste mesme façon ceux qui par le creux des yeux se rendent aux os des iouës, en ceste traite de leur chemin deuiennent si durs, qu'ils meuuent les muscles de la maschoire superieure, & des ailes des narines, encor

* les nerfs, qu'ils soyent * petis. Toutes ces choses s'accordent ensemble, & declarent la force des nerfs durs, & la foiblesse des mols, d'auantage que l'usage des durs consiste en l'exercice de quelque action, & des mols, à souffrir quelque passion, & qu'il est raisonnable & equitable que chacun de ces nerfs procede des susdites parties du cerueau, & qu'en tout le cerueau & tous autres membres n'y a partie aucune fabriquée sans cause, ains pour l'action de tout l'instrument, & que chacun de ces nerfs est tel & si grand, quel & combien grād le requiert la nature de la partie qui le doit receuoir. En ce discours aussi nous auōs presque demonstré aucune particule de la teste & de la face, n'estre destituée & priuée de nerfs. Car nous auōs parlé des yeux, des oreilles, de la langue, & de la membrane qui tapisse & fourre toute la bouche

* les nerfs,
& non les
muscles.

che, & de toutes les particules des leures, & de la maschoire superieure. Et si nous auons obmis quelq̃ peu de chose, qui aye mestier d'estre mieux dilucidée, nous l'adiousteros au discours suyuât.

C H A P. XV.

LA chair qui est à l'entour des dens, nommée les genciues, les dens mesmes, toute la face, & la tunique qui tapisse l'interieure partie des narines, reçoient des propagations de nerfs de la troisieme coniugation, les dens maschelieres en prennent de grâdes & manifestes par le chemin n'agueres exposé de la maschoire: des genciues vne partie en reçoit de plus grandes, & l'autre de moindres, & toutesfois l'une & l'autre n'en reçoit que de petites & mal aisées à veoir, comme aussi le reste des dents. Des nerfs qui montent du cerne & region des yeux aux muscles des temples, les paupieres, les sourcils & parties circonuoinnes, & tout le front prennent des sourgeons. Du * nerf qui va par le pertuis sans issue, & qui enuoye aux muscles des temples vn petit rameau & peu remarquable, certains petis sourgeons sont mandés aux glâdes, & autres parties voisines des oreilles, & en la partie subtile des iouës. Mais la plus grande & insigne portion fait le mouuement oblique des * iouës, par le muscle large, duquel sera parlé ci apres. Et le cuir pelu de la face, comme aussi la peau de tout le reste du corps, seulemēt pour auoir aucū sentimēt, reçoit de toutes les parties qui luy sont au dessous quelques rainceaux de nerfs, rares, deliés & subtils,

* De la
cinqüeme
cōiugation.

* τ γνάθων

*pourquoy le
cuir du front
& des yeux
est participant
de la force
de la main et au
pied*

peu en nombre, qu'on ne peut bonnement choisir à l'œil, tant ils sont petis, semblables aux filers des aragnées. Mais le cuir du front pource qu'il est participant de mouuement, a comme il est de raison, des filets de nerfs sensibles & manifestes. Car au dessous diceluy est vne substance & partie musculieuse & tenue, receuante en soy plusieurs filets de nerfs, de laquelle ne se peut separer & escorcher ledit cuir, comme fait la peau du reste du corps, ains s'vnit & cōglutine avec icelle, tellement que par ces deux se fait vn mouuement seul, qui leue en haut les sourcils. La meslāge du cuir avec les muscles des leures est encor plus admirable. Car en icelles on ne peut dire que les muscles soyent estendus sous le cuir, & que le cuir par dessus leur soit adherent, comme au frōt, en plusieurs pars de l'vne & l'autre machoire, au dedans des pieds & des mains. En ces parties on peut manifestement borner & separer, cōme par des limites, le lieu où finit le muscle, & commence la peau. Mais aux leures la peau est totalement meslée & confuse avec le muscle, estant l'vne & l'autre substance tellement abolie & perdue en ceste commixtiō, qu'on ne pourroit nommer ni muscle, ni cuir, ce qui est vni & composé des deux, soit qu'on le prēne entier, ou coupé en pieces, ains appellerons congruemēt les leures des animaux ou peau musculieuse, ou muscles de peau. Ceste nouuelle & inaccoustumée façon de composition, à bon droit a esté inuentée pour l'action peculiere d'icelles. Car il nous est profitable de les fermer & ouurir parfaitement, &
de les

de les mouuoir circulairement de toutes parts: de toutes lesquelles choses ne se pourroit en faire gaillardement & cōmodement aucune, si leur substance n'estoit telle.

CHAP. XVI.

NOus auons dit la tunique qui tapisse l'intérieure partie du nés, estre participante de la portion des nerfs, qui va au creux des yeux: nous n'auons toutesfois déclaré leur chemin: parquoy il est à propos adiouster cela à fin que rien ne defaille à nostre narration & discours. Au grād coin de l'œil on peut voir vn os percé dans la capacité du nés, qui est commun à l'œil & au nés: & par iceluy passer vn nerf qui n'est pas petit, naissant du creux & cerne de l'œil, incontinent que les nerfs de la troisieme coniugation y sont arriués. Ce nerf ici visiblement s'espand non seulement en la membrane qui est dans le nés, mais aussi s'auance, iusques au palais. Car ceste tunique est commune au nés & à la bouche, pour les pertuis desquels elle est percée, qui se rendent en la bouche, & par lesquels nous respirons. Ceste tunique est engendrée de la grosse toile du cerueau, qui enuoye aux narines certaines productiōs de membranes par les os semblables à vn erible: & en la bouche, par les trous proches de la glande de l'entōnoir. Parquoy en ces parties-là la grosse toile est aussi bien attachée avec l'os de la teste, comme elle est par les membranes qui montent en haut à trauers des coustures, & desquelles auons dit, le Pericrane ou taye extérieure de l'os estre constitués. L'occasion se presente ici de par-

ler des autres ligamens & attaches de la grosse toile, & declarer pourquoy en aucuns lieux elle est fort adherente au t  st, en aucuns peu & foiblement, en aucuns mediocrement, & en aucuns rien du tout. Car ce qui a ia plus de mille fois   st   dit & repeté, se prouuera par la deducti   presente estre vray & certain, à sauoir que nature n'a onc obmis chose qui fust necessaire, ni fait ou employé chose superflue. Elle a donc attaché puissamment ceste grosse toile aux os à l'endroit de la cousture lambdoeide, & de la cousture sagittale, qui est trac  e tout droit, selon la longueur du cerueau: mais plus foiblement par la cousture coronale. La grosse toile aussi infere plusieurs subtils ligamens, semblables à des filets, aux parties superieures & obliques du test, par tous lesquels & aussi par les vaisseaux penetrans, la grosse toile est souleu  e en haut, approch  e & jointe aux os voisins. De la partie anterieure & posterieure il ne se produit aucune membrane semblable au pericrane qui naît de la partie superieure: mais les productions qui vont au nés, & au palais, ont quelques ligamens petis & foibles. Raisonnablement donc la grosse toile a ces ligamens subtils & plusieurs, plus forts aux parties susdites, à fin qu'ils recompensent pour la soutenir & enleuer, ce qui manqueroit par la foiblesse des vaisseaux. En la base du cerueau ceste toile a peu de ligamens, & foibles, tellement que en plusieurs lieux il semble que du tout il n'y en aye point: pource qu'en ce lieu-là eust   st   chose superflue l'attacher aux os avec des ligamens

robustes, veu que de soy-mesme, & par sa pesanteur, elle tend tousiours embas. En toutes les autres parties à fin qu'elle dōne large espace au cerueau se dilatant & cōprimāt, à bon droit nature a procuré & auisē, la reculer grandemēt d'iceluy, & la souleuer contre le test. Raisonnablement aussi elle a esté construite plus espoissē en sa partie inferieure, à fin que se fermāt & reposant tout le cerueau sur icelle, nous ne souffrions aucune douleur, & que du tout le cerueau ne sente la durtē des os, qui luy sont au dessous. A l'endroit du filē, elle a esté faite encor plus dure, non seulement plus grosse & espoissē, à fin qu'elle soit couchée comme vn os au dessous du cerueau, qui en cest endroit-là est ramassē & condensē trescopieusement: à fin aussi qu'elle ne soit deprimée par la pesanteur dudit cerueau, & qu'ain si elle foule ou angustie les arteres du filē. Nous auōs quasi oublié de dire que la grosse toile iette au dessous du filē vne portion & production de soy, à fin qu'il ne soit comprimé des os situés au dessous, ce qui est vn argument manifeste de la prouidence du Createur.

CHAP. XVII.

Retournans semblablement au propos des coustures, auoir adioustē ce q̄ deiaut au discours precedēt, nous mettrōs fin à ce liure. Nous auōs dit ci dessus que les coustures ont esté fabriquées vtilemēt, pour la trāspiratiō des excremēs adustes comme luy: plus à fin que par icelles la grosse toile soit attachée avec les os de la teste: d'auantage à fin que par icelles aucuns vaisseaux en-

trent dans la teste, & autres en sortent: finalement pour la generation & composition du Pericrane, ou membrane extérieure. Adiouſtons maintenant ce qui reſte à declarer de leur vtilité, puis traittôs de leur nombre, & ſituation. Il a certes eſté profitable que le teſt fuſt cōpoſé de pluſieurs os, à fin ſi aucune fois il eſt rompu ou froiſſé, comme ſouuent cela aduient, que la rompeure ne s'eſtende par tout iceluy, ains s'arreſte & termine là, où l'os bleſſé eſt fini. Voila combié d'vtilités les couſtures apportent. Si nous nous ſouuenons de ce qui a eſté dit, il ne ſera beſoin de lōg propos pour monſtrer qu'il a eſté expedient faire vne couſture qui eſt tracée tout droit, par le milieu de la teſte, & deux trauerſieres. Car eſtant la teſte ſemblable à vne boule languette, il eſt equitable, qu'une couſture voiſe tout droit de la partie poſterieure en l'anterieure, & qu'elle abouſtiſſe aux deux trauerſieres, tellemēt que la figure des trois rapportées enſemble repreſente ceſte figure, H, qui eſt d'un Ita Grec: pource que ſelon ceſte figure toute la teſte eſt vn peu languette, & comme rabaiſſée & preſſée iouxte les deux oreilles: à raiſon dequoy il a falu le nombre des couſtures eſtre inegal & en longueur, & en largeur. autrement Hippocrates ſeroit menteur, diſant nature eſtre iuſte, ſi aux choſes inegales elle donnoit ce qui eſt egal. Or n'eſt-il pas ainſi: car comme elle eſt treſiuſte, ainſi a-elle fait la couſture qui giſt tout droit ſelon la longueur de la teſte, ſeule, & vnique, à fin que les parties ſiſes au deçà & delà d'elle, à ſauoir la dextre & ſeſtre par ce moyen
ayent

ayent leur largeur mediocre & proportionnée: & les trauesieres, deux, l'une posterieure, comme ci deuant il a esté dit, qu'ils nomment lambdoeide: & l'autre anterieure, qu'ils appellent Coronale, à fin que tout l'os de la teste compris au milieu de ces deux coustures, soit egal aux pieces qui sont aux deux costés de la droite. Et certes les coustures qui se voyent aux testes pointues, donnent grand argument & indice d'equité aux œuvres de nature. En tout, les figures de la teste sont trois: la premiere est totalement contraire à la figure d'une teste bien & naturellement construite: & de ceste-là n'aguères auons-nous parlé. Elle se fait quand la teste perd ses deux eminences, l'une du derriere d'icelle, & l'autre du front, & demeure egale & aplanie de toutes parts comme vne boule parfaitement ronde. Des deux autres figures vicieuses de la teste, en l'une l'eminence du frôt est abolie, & en l'autre, du derriere. Quand la teste est ronde comme vne boule, ses coustures ressemblent à la lettre X: car lors il y a seulement deux coustures, qui s'entrecroisent & entrecourent en deux pieces: & d'icelles coustures, l'une trauese d'une oreille à l'autre, & l'autre passe tout droit par le milieu du fës de la teste, iusques au front. Car ainsi comme quand vne partie de la teste auantage sur l'autre, & est plus longue qu'icelle, il est equitable que la plus longue aye plus de coustures: ainsi quand les deux parties sont egales, nature leur distribue & baille pareil nombre de coustures. En la teste qui par derriere n'est point rehaussée, la cousture droite & coronale

nale sont bien gardées, mais la lambdoeide est effacée, pource qu'elle est prochaine de l'eminée qui se perd: & lors des deux coustures restantes se fait vne figure semblable à la lettre T. & quād le relief du front perit, la cousture coronale perit aussi, & demeure la droite ou sagitale seulement avec la lamboeide: quoy auenāt la figure de telle composition est pareillement semblable à la lettre T. On peut biē imaginer vne quatrieme espece de teste pointue, encor qu'elle ne se face & trouue point, qui seroit, si la teste estoit plus releuée, & eminente à l'endroit des deux oreilles, qu'au front & au derriere d'icelle. Or si ceste espece pouuoit venir en estre, nous ne diriōs point que ce seroit vne figure globeuse, contraire à la

* en laquelle le front & le derriere sont plus releués & l'endroit des oreilles plus rabaisé.

* naturelle, ains que toute sa lōgueur seroit mise & changée en largeur. Toutesfois vne si grande mutation & alienation de la structure naturelle est impossible: & ne faudroit tenir cela pour espece de teste pointue, ains pour vn mōstre, qui mesmes ne pourroit viure: & la cause en est manifeste, si on a entendu diligemment ce qu'auons dit ci dessus. Car estant le cerueau posterieur sur le derriere, & sur le deuant les productions & auancemens qui vont aux yeux & au nés, il est equitable que la teste naturellement fabriquée, soit semblable à vne boule quelque peu pressée & alongie. Veritablement ou l'eminence anterieure peut estre abolie, ou la posterieure, ou toutes deux ensemble: mais ceste faute & vice iamaïs n'est si grand que pour ceste occasion il se perde quelque chose du cerueau: ce qui aduen-

droit,

droit, si la dimension de la largeur qui est d'une oreille à autre excédoit la dimension en longueur. Or cela ne peut estre, parquoy aussi telle figure de teste ne se fait & rencôtre iamais. Et à ceste cause Hippocrates a recité, côme nous les auons exposées, quatre figures de teste, & les coustures apparentes en chacune d'icelles, sans faire en ses escrits & commentaires aucune mention de la cinquieme. Voila donc les seules coustures de la teste que nature attribue à chacune figure, en nombre & situation congrue, & equitable.

C H A P. XVIII.

MAis il y a outre ces coustures une autre assemblage, & commissure d'os en la teste, que ni Hippocrates, ni ceux qui ont curieusement contemplé l'edifice & bastiment de nostre corps, n'ont voulu nommer Cousture. Ces assemblages sont également distants de la cousture moyenne ou sagittale: ils ont leur situatiô pres de l'oreille, d'un costé & d'autre, & s'estendent selon la longueur de la teste. Aucuns à mon auis les ont bien appelés en Grec *λεπιδοειδῆ περισκολλήματα*, comme si nous disions Agglutinations faites en escaille: pource que les deux os plaqués l'un contre l'autre, petit à petit se subtiliét en façon d'escaille estroite, tenue, & sans profondeur: puis celui qui descéd d'en haut se iette au dessous de celui qui va cōtremôit, & cestuy-là qui du bas monte en haut, cheuauche par dehors sur l'autre, sans que ces os se rencontrent, & entrêt mutuellemēt l'un dedans l'autre, côme il se fait aux coustures. Certes les cōpositions & constructiôs des os des

tem

temples sont bien aussi coustures: mais Hippocrates les estimant estre partie de la Coronale separément n'en a fait aucune mention. Les autres compositions des os qui sont en la machoire de dessus, encor qu'elles ne soyēt semblables à celles de la teste, sont neâtmoins aussi biē coustures, & ainsi les nōment les anatomistes. Nous parlerōs d'icelles en l'expositiō de la machoire superieure & en ce liure nous traiterons de ces applicatiōs faites en escaille. Pource que la partie superieure & laterale du test, enuironnée de la grosse toile doit estre rare & cauerneuse, & tout le reste du dit test, dur & dense, principalemēt ce que nommons les os des temples. à ceste raison les bords de ces os sont semblables à vn rang d'escailles, se cachant par dessous l'os qui descend du haut de la teste, à fin que plus longuement il demeure voisin & contigu de la grosse toile, pour la raison qu'incontinent ie diray: & l'autre os qui est fort dur, & d'embas va contremont, se plaquant & ioignant au dessus d'iceluy comme pour luy seruir de rampart & bouleuert. La raison qu'ay promis dire est, que tous les ligamens de la grosse toile avec le test se finissent & terminent aux cauernosités d'iceluy. Parquoy si tout l'os estoit aussi dur & dense, comme est l'os du dessous, ces ligamens ne pourroyent estre inserés & auoir prise en iceluy, comme aussi ils n'ont en l'inferieure

* *ascavoir* * partie d'iceluy: en laquelle, comme n'aguere
en la base auons declaré, les ligamēs ne seruiroyent de riē.
du test, qui Mais où ils sont vtils & necessaires, à sauoir aux
est tres du- parties superieures & aux costés, en cest endroit
re & dese. là le

là le test, pour bailler prise à ces ligamens, est à bonne raison laxé & cauerneux. Or vn tel os ne peut s'vnir & entrer avec vn autre os dur & dense. Mais nous parlerons plus amplemēt ci apres de cest assemblage. Voila pourquoy ces os ont esté faits escailleux. Nous reciterons ci apres les autres coustures par lesquelles la teste est iointe avec la maschoire superieure, & celles qui sont propres à ladite maschoire: & ici nous acheuerons ce liure, qui a ia sa longueur competente & iuste.



DIXIEME LIVRE

DE L'VSAGE DES PARTIES DV CORPS HV-

MAIN DE CLAUDE

SALIEN,

CHAP. I.



Nous auons dit ci dessus qu'il estoit meilleur alseoir les yeux en lieu haut & releué, & de tous costés les flanquer, & ramparer. Aucun certes n'ignore qu'il a esté plus expedient les poser en l'anterieure partie du corps, vers laquelle nous cheminons, & nous mouuons: & en faire deux, qu'vn seul. Car nous auons ia monstre, & encor par ci apres le repeterons, que les instrumens des sens doyuent tous estre dou-

*pourquoy les
yeux sont de
deux en la
partie anterieure*

bles & gemeaux. Or s'il faut observer toutes ces choses, à sauoir que leur assiete soit releuée, remparée, & munie, en la partie anterieure, & l'instrument double, on ne les pourroit colloquer plus commodement. Et si quelqu'un obiectoît que nature en deuoit aussi bien mettre au derriere de la test, il ne se recorde point de ce qu'auons dit au parauant, à sauoir que tous les instrumens des sens veulent & demandent des nerfs mols, lesquels ne peuvent estre produits de la partie posterieure du cerueau. & aussi qu'en chacun d'iceux sont enuoyées du cerueau certaines productions, qui en passant par les os, se condensent & espoississent pour estre moins suiettes à recevoir outrage : & qu'estans icelles paruenues aux yeux elles s'effilent & esslargissent, puis embrassent en ród de toutes parts à guise d'une tunique l'humeur semblable à verre fondu, & finalement s'inserét en l'humeur cristalline. Toutes ces choses ci dessus ont esté deduites : comme aussi, que l'humeur cristalline est le principal instrumét de la veuë: dequoy auons grand preuue & argumét par les cataractés, que les Grecs nommēt *ινοχύματα*, & les Latins Suffusiones. Icelles gisantes entre l'humeur cristalline, & la corne de l'œil, obscurcissent & empeschent la veuë iusques à ce qu'on les aye abbaissées. Or n'estoit-il possible que l'humeur cristalline qui est blanche, claire & luisante, (car pour ceste seule raison & nō autre est elle touchée & alterée des couleurs) fust nourrie du sang, qui a toutes ses qualités fort differétes d'iceluy, ains elle requiert quelque autre

aliment plus familier, & conuenable, ce que nature luy prepare, & fournit, luy suggerât cest humeur semblable à verre fondu, qui d'autât qu'elle est plus grosse & plus blâche que le sang, d'autant est moins resplendissante, luisante & claire que l'humeur crystalline, qui est du tout blâche & mediocrement dure. & cest humeur semblable au verre fondu & liquefié du feu, & de couleur aussi blâche, comme si tu imaginois vn peu de noirceur estre meslée avec grande blancheur, & que par ce moyen la perfection de la blâcheur en soit quelque peu broillée. En l'vn & l'autre de ces humeurs n'y a aucune veine. Dequoy l'on peut entendre que l'vn & l'autre est nourri par transumption & transfusion, que les Grecs nomment *διδοσιν*, à sauoir l'humeur crystalline de l'humeur semblable à verre fondu, & iceluy de la substance ou tunique qui l'environne, & qui est faite de la production du cerueau enuoyée du cerueau en l'œil, & dilatée.

CHAP. II.

AVcuns nomment ceste substance là en Grec *χιτων αμφιβληστροειδής*, à sauoir la tunique semblable à vne rés, pource qu'elle ressemble à vn filé. Elle n'est toutesfois tunique ni de couleur, ni de consistence: ains si vous l'ostés & mettes de part l'amassant en vn monceau, tu auras opinion de voir vne portion du cerueau trâchée & prise d'iceluy. Son vtilité premiere & principale pour laquelle elle a esté mādée du cerueau en l'œil, est à fin que quand l'humeur crystalline est affectée & alterée des couleurs, elle en aye le

pourquoy la
crystalline est
il nourry de
ce qui luy est
preparee dans
le cerueau
et de sang

sentiment. D'auantage à fin qu'elle fournisse & porte aliment à l'humeur vitrée: estant pleine & tissue de veines & arteres plus grandes & espoisses qu'il ne conuient à sa corpulêce. Car veu que tous les nerfs procedans du cerueau sont enuoloppés d'une portion de la toile fine, & prime, qui sort quant & quant eux, & traine avec soy vne artere, & vne veine, il n'y a toutesfois aucune portion de ladite toile, avec laquelle issent des vaisseaux si grands, qui est le moyen par lequel nature thesaurise & appreste l'aliment non seulement aux nerfs, mais aussi aux humeurs de l'œil. D'auantage de la mesme tunique choroïde, qui contient & enuoloppe ceste partie semblable à vne rés ils se foriettent quelques productions deliées, & semblables au fil d'araigne qui s'attachent à ce filé, & luy seruent tant de ligamens que de luy porter aliment. Chacun peut voir que ceste tunique choroïde contient en soy plusieurs vaisseaux, ainsi que son nom mesmes le môstre. Car sans ce qu'elle est tissue de plusieurs vaisseaux come le list ou arrierefais d'un enfant, on ne l'eust jamais comparée à cela, ni ainsi nommée. Ceste tunique donc baille telle vtilité dedas l'œil, & est vrayement tunique, pource qu'elle couure & reuest les parties qui sont au dessous. Sa naissance est de la toile fine & deliée, laquelle vn peu ci dessus nous auons dit, sortir avec tous les nerfs, & mener avec soy des veines & arteres. Et en cest endroit est admirable la sagesse de l'ouurier, & createur, qui n'ayât iamais séparé d'aucuns nerfs les deux toiles du cerueau, ains les cō-

dui

duisant avec eux, à fin qu'ils soyent nourris & couuerts, là où le nerf entre dans l'œil seulemēt, & non en autre lieu, il les separe d'iceluy, & les fait passer par dessous, les endurecissant & espoississant autant qu'est la grosse toile, là où elle enveloppe le cerueau, & encor plus : & est considerable que nature aucunement a eu la mesme sollicitude & prouidence de ceste substance semblable à vne rés, que du cerueau, & aucunement à fait qu'il y aye differēce entr'eux deux. Il est manifeste que ceste production semblable à vn filé est contraire aux autres, d'autant que nature ne separe & diuise iamais des autres productiōs les deux toiles : mais aux yeux elle separe ces deux toiles l'vne de l'autre, & aussi du nerf procedant & naissant du cerueau. Ceste production qui est dans l'œil est certes semblable au cerueau, d'autant qu'elle a des veines & arteres espādues par toute icelle : & d'auātage de ce que la grosse toile est fort distante d'icelle, cōme estant tousiours contigue aux os, & attachée avec iceux : & en cela est differente, que la toile fine & deliée abandonne & delaisse ceste productiō, & aussi qu'elle luy amene de dessus & presente des veines & arteres de differente sorte & maniere qu'au cerueau. On peut entendre l'usage de ceste separation parce qui apparoit en la dissection de ces parties. Car la toile deliée s'escarte de ce nerf, demeurant seule & sans aucun vaisseau : puis quelque peu apres elle se voit tout ainsi que la choroïde du cerueau, receuoir de toutes les parties superieures plusieurs insertions de vaisseaux, tellement que

par vne ioyeuse comparaïson on diroit qu'allant au marché pour faire prouïſion de nourriture & alimēt, premier que de retourner, elle en enuoye deuant quelque peu par les ſubtils vaiſſeaux deſquels n'aguères auōns fait mention, comme par des laquais & poſtes depeſchés pour ce faiēt, & tout le reſte elle traine avecq̃es ſoy. Car elle retourne amenant avec ſoy vn infini nombre de vaiſſeaux prochains les vns des autres, avec leſquels tous elle s'inſere en la ſuperieure partie du nerf: & eſt l'inſertion de ces vaiſſeaux fort ſemblable aux poils des paupieres: ainſi les comparent ceux qui curieusement recherchent & examinent les œuures de nature, & pertinemment à mon auiſ. Ceſte production de nerf optique, s'arreſte là où premierement elle s'implante, & ne marche plus auant, cōme ayāt ia executé l'office & vtilité pour laquelle elle eſtoit enuoyée: & s'inſere en l'humeur cryſtalline, des affectiōs & alteratiōs de laquelle elle dōne certain auiſ au cerueau, cōme vn fidele & loyal meſſager & nōce. L'inſertion & vnion d'icelle avec l'humeur cryſtalline eſt vn vray & parfait cercle, & à bōne raiſon. Car eſtant faite ladite inſertion au milieu de l'humeur cryſtalline qui eſt ronde, neceſſairement il ſe trace & deſcrit vn cercle, qui eſt tres-grand en l'humeur cryſtalline & qui la diuiſe en deux. Car de toutes choſes qui ſont attachées avec les corps ronds & ſpheriques, la liaiſon eſt plus aſſeurée au plus grand cercle d'iceux, comme celle qui vnit avec plus grandes & certaines priſes les corps ſe ioignans & aſſemblans. Aux li-

mites

mites & confins de ce mesme cercle il estoit raisonnable empêcher le mouuement de l'humeur vitrée, & le garder de se pousser plus auant. Et pour ceste cause, il est porté & couché de l'une de ses moitiés sur l'humeur crySTALLINE, comme vne boule qui nage sur l'eau, & est couppee d'icelle par la moitié. De l'autre partie interieure, qui est comme la demie sphere de l'humeur crySTALLINE, pour plus grande fermeté & asseurance, le cercle que maintenant auons dit estre le plus grand de tous ceux qui sont desseignés & tracés sur l'humeur crySTALLINE ioint ces deux humeurs, estant entr'elles comme vne borne commune, & sert de ligament tant à icelles, qu'au corps semblable à vn filé, & à la tunique choroïde, qui entre ces parties * susdites est la plus puissante & idoine, tant pour les deffendre & remparer, que pour les asseurer fermement. Ce neantmoins iasoit qu'elle aye assés de force pour la tuition & munition d'icelles, elle n'en a pas assés pour se defendre, & ne pourroit souffrir sans ennuy & dommage la durté des os circoniacens: parquoy elle est reuestue en ce lieu d'une tunique prise de la grosse toile, tout ainsi qu'elle estoit au cerueau: & est distante d'icelle, ceste tunique, de tous les autres costés, fors qu'elle est adnexée avec icelle par les seules productions des vaisseaux: ce neantmoins elle se ioint audit cercle qui est en l'humeur crySTALLINE, & est la coniôctiô la cinquieme outre les quatre * susdites, qui donne vne commodité grâde & inestimable à toutes les parties cote nues au dessous, à fin qu'elles ne soyent offensées

* les deux humeurs & le filé.

* des deux humeurs du filé, & de la tunique choroïde.

des os circōuoisins, & aussi à fin que par les mouuemens & esbranlemens rudes & violens, elles ne soyent desirées & distraires les vnes des autres. Ceste portion donc de la grosse toile est appliquée sur la portion de la toile fine ou choroïde, & ceste-ci sur la substance semblable à vne rès, & ceste-ci sur l'humeur crystaline, & sur l'humeur vitrée: sur la crystalline par le seul cercle nommé Iris, & sur l'humeur vitrée: tout entierement, autant qu'il est grand & large. Et ainsi par l'interposition de ces substances & parties l'humeur vitrée est ioint & vni à la tunique extérieure, qui est la plus dure de toutes, & au cercle de l'Iris qui est la substance la plus molle de toutes, ce que nature a dressé & machiné, par l'opportune situation d'icelle entre les parties susdites. A ceste mesme Iris presque fait d'une tunique arriue exterieurement, vn sixieme cercle couché sur la portion de la grosse toile, qui est cōme vne aponeurose ou extremité nerueuse, des muscles qui meuuent les yeux. Et outre ces six cercles susnommés y a encor vn septieme, à sauoir l'insertion de la tunique cōtigue à l'os, nommée des Grecs pour ceste raison *περίσσως*, qui attache tout l'œil avec les os, & enueloppe les muscles qui meuuent les yeux. Deuant que faire l'anatomie ceste tunique se peut voir, elle apparait blanche, & se termine au cercle ou toutes les autres se finissent, à sauoir ou le blanc de l'œil se ioint avec le noir. Les hōmes exercés & pratics en l'anatomie l'appellent Iris, aucuns le nomment en Grec *σφαῖρον*, comme si nous disions la corone de l'œil.

l'œil. Si ces parties sont industrieusement & malignement decouppées sans rien confondre, & si on le considere bien, on y trouuera * sept cercles, assis l'un sur l'autre, differens de couleur & d'espoisseur, tellement que quand bien on voudroit inuenter vn autre nom, il ne seroit possible le nommer plus conuenablement qu'Iris.

CHAP. III.

Ces œuures ne sont point seules, qui tesmoignent la sagesse du Createur, ains y en a encore de plus grandes & admirables que nous reciterons incontinent. Nous auons ia conté sept cercles depuis l'exterieure partie de l'œil, iusques au milieu de l'humeur crystalline, qui sont couchés l'un sur l'autre, & adherens ensemble. Mais ce qui s'ensuit est du tout admirable, si deuant que l'ayons exposé, tu t'efforces de le cōtempler tout seul sans l'information que ie t'en dōneray. Que pouuoit faire de plus commode nature, pour faire sentir à l'humeur crystalline, exactement ses obiects sensibles, & aussi pour la preseruer, & garantir d'estre offensée de toutes iniures externes? Eust-il esté meilleur la laisser nue & sans aucune deffense? La laissant ainsi, elle n'eust duré vne minute de temps, sans estre ruinée & gastée, pour ce qu'estant naturellement molle & tendre, elle ne peut resister à ce qui exterieurement la rencontreroit. Eust-il esté plus expedient luy bastir au deuant vn rampart massif & espois, pour la sauuer des iniures externes? il seroit certes d'agereux qu'un tel rampart ne la mussast, ne l'obscurcit de tenebres perpetuelles, & la priuast de tout senti-

* du nerf
optique: de
l'humeur
crystalline:
del'humeur
vitrée, de la
tunique choroïde: de la
tunique cor-
née: de l'apo-
neurose des
muscles: de
la tunique
periostio.

ment. Si donc la construction qui luy conserue & entretient la perfection du sens, la rend offensible: & celle qui la cōrregarde d'estre outragée, corrompt la perfection du sens, la composition de l'instrument de la veuë a grande perplexité, & cōtradiction. Mais nature en cest endroit n'est point empeschée, & en peine cōme nous serions, ains premierement excogite & preuoit ce qui est le plus expedient, puis le fabrique avec vn artifice indicible. Car elle a tressagement cognu que vn rampart fort dur, & tenue, pourueu qu'il soit blanc, est plus commode qu'un dur & espois, qui destruiroit la propre action de l'œil, & aussi qu'un tenue & mol, qui seroit suiet à estre offe. S'employant donc pour la fabrique de ce rampart, force luy estoit prendre pour cest effect vne production de l'un des sept cercles susdits qui se terminent à l'Iris. Or n'estoit-il possible des quatre mols faire vne tunique dure. Des autres trois qui restent, le dernier de tous, à sauoir du *periphrasme* ou tunique contigue à l'os, combien qu'il soit plus dur que les internes, ne peut toutesfois seruir à la construction de ce rampart: & celui qui est le second dessous le * dernier est dédié à munir & deffendre autres certaines parties, à sauoir les muscles liens: reste la toile grosse qui embrasse la choroïde, laquelle se peut accommoder pour la facture d'une tunique dure, qui soit rampart de l'humeur crySTALLINE. Considerons ici la prouidence de nature, & sa fabrique. Estât ceste toile fort grosse, & toutesfois moins dense que ne le requiert l'ytilité proposée, elle a com-

* du nerf
optique, des
deux hu-
meurs de la
tunique
choroïde.

* celui qui
est fait de
l'aponeu-
rose des mu-
sclés des
yeux.

mencé de la produire plus tenue & plus dense :
 puis l'auançant petit à petit, à fait sa partie moy-
 enne tresdense & tenue, de sorte qu'on la pour-
 roit dire proprement estre semblable à vne cor-
 ne fort raclée, & fort mince. Et pour ceste raison
 les doctes anatomistes iugeâs qu'un vocable pris
 de la similitude d'une corne luy seroit fort pro-
 pre, l'ont appelée *membrana cornea*, lequel nom luy est
 demeuré iusques à nostre aage. Ceste tunique cor-
 née estant ia dure & dense, deuoit aussi estre luis-
 sante & transparente, pour commodement don-
 ner passage à la lumière & splendeur qui pene-
 tre dans l'œil, tout ainsi qu'une corne raclée cu-
 rieusement & fort grelle. Si donc comme nature
 a fabriqué ces choses avec vne singuliere raison
 & prouidence, il nous estoit permis l'imiter &
 suyure, seroit-il possible de mordre sur quelque v-
 ne de ses œuvres, & controller que mieux elle se
 pouuoit faire? le croy certes qu'il ne seroit possi-
 ble à aucun de nous. & ceux qui s'ingerent de la
 reprendre n'entendent ni exposent son artifice.
 Certes s'ils le recherchoyent ou examinoyent, ils
 l'admireroyét, magnifieroyent & exalteroyét, où
 pour le moins ne la vitupereroyent pas. Car il se-
 roit equitable qu'ils prouuassét se pouuoir faire
 vne meilleure structure en ses œuvres, qu'elles
 n'ont ou s'ils ne le peuuét prouuer, qu'ils acquies-
 cent à nostre dire, & admirét son industrie. Estâs
 sept cercles en l'Iris de l'œil, toy qui blames na-
 ture, allegue vn autre cercle plus idoine pour cō-
 struire la tunique cornée, q̃ celuy qu'elle a choisi :
 & s'il

& s'il ne t'est loible, & neantmoins tu iuges que ceste tunique doit naistre du cercle le plus dur de tous, dis nous que tu eusses fait de mieux, en la structure de ceste tunique, si on t'eust mis en la place de nostre Promethée, & createur? ne l'eusses-tu pas faite tenue & blanche, à fin que librement & sans obstacle elle introduise les images & spectacles des choses que regardons? & semblablement dure, pour munir & remparer l'humour crystalline? tu ne peux nier cela. Iasoit qu'il est trop plus facile en ce qui est ia fait remarquer quelque chose de laquelle on ne s'est pas aperceu, le reprendre, & le changer, que du commencement inuenter, & construire bien, & sans faute le tout. Corrige toy donc maistre repreneur, retourne en ton bon sens, & contemple les autres œuvres de nature. Ceste tunique cornée estant faite ainsi tenue & dense, est vn bouleuert tresdoine de l'instrument de la veüe, à fin que l'œil ne soit inquieté, vexé ou gasté des choses externes. Mais à ceste commodité necessairement suivent trois incommodités, desquelles peut estre, ô sage calumniateur, qu'ayant la charge & office de Promethée, tu ne te fusses donné garde: & desquelles Promethée s'est bié auise, comme celui qui scait *προμηθεΐδου*, c'est à dire preuoir, & en son esprit anticiper les choses. La premiere incommodité est que ceste tunique cornée deuoit partir faute d'aliment, pource qu'elle ne le peut attirer de si grand interualle, & ne peut receuoir en soy des veines, à cause de sa durté, densité & tenuité: La seconde est, que contre les choses exter-

nes elle peut bien reparer l'humeur crySTALLINE, mais aussi qu'elle ne la moleste & fasche pas moins à cause de sa durté, que les choses externes. La tierce est, qu'elle deuoit dissiper & consumer la faculté de la veuë, qui d'en haut, à sauoir du cerueau, est enuoyée à l'œil. Or toy ignorant que sa substance est splendide & luisante, & que par vne soudaine rencontre d'une splendeur plus lumineuse penetrante & estincelante elle se corrompt & dissout, indiscretement & inaduertement tu l'eusses enuironné de ceste tunique luisante qui luy seroit vn mal & empeschement domestique & familier. Mais le createur & fabricant des animaux ne s'y est pas gouuerné ainsi, mais a preordonné le moyen de nourrir ceste tunique: puis la façon comme elle ne toucheroit point à l'humeur crySTALLINE, & finalement par quel remede elle ne dissiperoit point la splendeur & clarté interieure. Toutes lesquelles choses elle a accoustrées avec vne seule inuention, laquelle parauenture ie te declarerois, ô calumniateur de nature, si ie ne sauois certainement qu'obstinément tu repugneras & contrediras aux raisons & discours de la veuë que nous mettrons en auant. Mais prends le cas que tu ne les ayes point ouyes, & que n'ayons dit sa substâce estre resplendissante, & si tu veux, que n'ayons aucunement parlé d'icelle, & que mesmes elle nous soit inconnue: aprens s'il ne t'est trop fascheux, ce qui se pratique & s'entend par y sage, pour quelle raison, & en quelle maniere nos yeux sont offensés & eblouys d'une lueur resplendissante & penetrati

tratiue. Peut estre ne fais tu pas combien les soldats de Xenophon furent mal traittés des yeux, & de la veuë, cheminans longuemét par la nege. & ie ne m'estonne pas que tu n'ayes onc leu ni fueilletté ses histoires. le pense aussi que tu n'as encor ouy dire, que Denis tirât de la Sicile auoit basti sur la prison vne sale fort claire, & reluisante, enduite & blanchie de chaux, en laquelle il commandoit estre menés les prisonniers qui auoyent esté par long temps detenus aux basses fosses & crotons obscurs de ceste conciergerie, avec leurs fers, & manettes, à fin que sortans d'une sombre obscurité, & de tenebres en vn iour resplendissant, desireux de voir la lumiere, en la regardas ils fussent aucuglés, pour ne pouuoir souffrir la soudaine rencontre de la lueur qui les faipoit & surprenoit violentemét & à l'improuiste. Laissons ces histoires de part, & nous efforçons te remettre en memoire de ce qui tous les iours aduient manifestemét, & premieremét des peintres quand ils trauaillent sur du cuir blanc. Leur veuë en ce labeur facilement est offensée, s'ils n'vsent de quelque remede pour la cōtegarder. Pour donc preuenir & euitter cest ennuy, ils s'approchent de la couleur * bistre & bleuë, & suricelle jettent souuent la veuë pour se recreer & reiouyr l'œil. Ceux qui sont malades d'une ophtalmie ne peuuent endurer de regarder la lumiere, & en sont molestés, mais leur veuë ne refuse ni refuit la couleur bleue ou de bistre, & sans douleur ils la regardent. D'auantage ceux qui en plein iour, & beau soleil, s'efforcēt voir & choisir quel-

* *fuscum.*

que

que chose de loin, estendent la main sur les sourcils au deuant des yeux, ou quelque chose plus dense & plus grande que la main. Qui plus est en vne grande eclipse de soleil, en ceste maniere & pour ceste raison les estoilles de iour * nous apparoissent, ce que Thucydide escrit estre aduenu de son temps : & dedans les puis profonds les estoilles de iour se voyent, principalement quand le soleil n'est sur le point de midi. Outre ce, si quelqu'un s'essayé d'un œil fermé & fixe, sans remuer les paupieres, regarder le soleil, il perdra la veüe incontinent : & plusieurs conuoiteux de cognoistre certainement l'estat & disposition du soleil pendant son eclipse, & dressans leur veüe arrestée contre iceluy, ont esté par ceste indiscretion aueuglés. Or combien il est dangereux à la veüe, & fascheux de cheminer par la nege, si tu n'adioustes foy à ce qu'en temoigne Xenophon, tu en peus faire la preuue & experience. Et si tu desires vn autre indice encor plus vulgaire & plus intelligible, si tu portes vne meche allumée, ou quelque autre flamme au soleil bien clair & radieux, tu la verras soudain se diminuer, & amortir : & semblablement si aupres d'un grand feu tu mets vne meche allumée, ou quelque autre moindre flâme, promptement elle s'estaindra, estat tousiours la moindre lumiere vaincue, dissipée, & offusquée de la plus grande. Pour ces raisons dōc nō seulement la splendeur de l'humeur crystalline dans l'œil, mais aussi du vitrée, deuoit estre dissolue & aneantie. Or pour obuier à cela, & la preseruer soigneusement, la reserrer & cōtenir dās l'œil,

* Pource
qu'estant la
lumiere du
soleil eclei-
pse fort di-
minuée elle
n'empesche
de veoir les
estoilles, non
plus que la
nuict, quand
le soleil est
couché.

l'œil, nature s'est serui de la tunique choroïde, extraite de la toile fine du cerueau, peignant & enluminant diuerses parties d'icelle, de couleur noire, bleuë, & de bistre. Ainsi elle a depuis le cerne & rond de l'iris approché de la cornée ceste tunique choroïde pour trois vtilités, à sauoir pour donner aliment congru à la cornée: pour garder que la cornée ne tombe sur l'humeur crySTALLINE: & pour presenter à la veuë lasse & trauaillée vn spectacle agreable, medecinal, & recreatif. Qui est la cause, si ie ne m'abuse, que nous tous par instinct de nature, quand la splendeur de la lumiere nous tourmëte & moleste, soudain nous fermons les paupieres, ayans recours à ce remede naturel. Je ne puis certes n'admirer la couleur bleuë de laquelle ceste tunique est peinte, enrichie, & esmaillée, veu qu'elle ne se trouue en nulle autre partie du corps qu'en ceste-ci, & que fors ceste-ci, nulle autre partie du corps n'en a besoin: de quoy est euident ce qu'en tout ce liure nous auons demonstté, à sauoir que nature fait toutes choses avec cause, & en toute perfection.

CHAP. II II.

DE ce que dessus ie suis fort esmerueillé, & non moins de * l'asperité qui est au dedás de la tunique contenant l'humeur vitrée. Car estant ladite asperité humide & molle comme vne esponge, & contigue à l'humeur crySTALLINE, elle fait que la tunique voisine ne luy porte aucune nuisance: mais ie suis encor plus esbahie de la densité exterieure de ceste tunique, là où elle

* Veoy en ce mesme liure cha. 6. quelle est ceste asperité, là en ceste marque. Δ.

touche à la cornée : ordonnée de nature , pource
que non seulement il ne falloit garentir l'humeur
crystalline d'estre offensée par ceste tunique, ains
aussi ceste tunique d'estre blessée de la cornée.
Mais le trou de ceste tunique à l'endroit de la
pupille est plus admirable que toutes les choses
sus narrées. Car tout ce que nature au paravant
auoit bien & industrieusement fabriqué , seroit
gasté, & inutile du tout, si elle eust obmis ce seul
expedient: or ne l'a elle pas obmis, ni pareillemēt
autre chose necessaire : & a pertuisé en cest en-
droit ceste tunique bleuë, nommée d'aucuns en
Grec *παγοειδης*. Ainsi la nomment-ils, faisans cō-
paraison de sa superficie extérieure qui est lissée
& polie, & de sō asperité intérieure avec vn grain
de raisin. Et pource que ceste seule tunique est
percée, il n'y a point d'autre tunique entre l'hu-
meur crystalline & la tunique cornée : ains la
splendeur extérieure se mesle & communique a-
uec l'intérieure , comme à trauers d'vne corne
mince & transparente. Voulāt donc nostre crea-
teur donner ordre qu'à l'endroit de son pertuis
cette tunique ne touche point à l'humeur cry-
stalline, il a reculé au loin d'icelle la portion de la
cornée qui est sise sur ce pertuis : & a espanché à
l'entour de l'humeur crystalline, vne humeur sin-
cere & subtile , semblable à celle qui se trouue
dans les œufs: & tiercement il a rempli tout l'es-
pace de la pupille d'esprit aéré & luisant. Voila
tout ce qu'il a fait. Ce discours toutes fois a besoin
encor de demonstration , en faueur de ceux qui
ne s'estudient à cognoistre ni l'action ni l'vsage

d'aucunes parties, ains veulent toutes ces choses estre cachées & ignorées. Ceste tunique cornée à l'endroit qu'elle commence des limites de l'Iris, semble estre fort prochaine de l'humeur crySTALLINE, pource qu'en ce lieu-là toutes les tuniques & humeurs sont coherètes: & d'autât plus qu'elle s'auance en dehors, s'en recule toujours de plus en plus, en estant le plus esloignée qu'elle peut estre, à l'endroit de la pupille, ce qu'on peut entendre par l'anatomie, & par l'operation chirurgique, qui se fait en la cōpunction de l'œil, quand on abaisse les cataractes. Car estât & s'armassant la cataracte au milieu de la tunique cornée, & de l'humeur crySTALLINE, l'aiguille qu'on pousse dedans pour l'abaisser, se meine dessus dessous, çà là, & pour faire brief tournoye en rōd de tous costés par vne fort grande & ample spaciousité, sans toucher à l'vne ni à l'autre de ces * parties, pource qu'elles sont separées d'vne fort grande distance.

* à la cor-
née vis à
vis de la pu-
pille, ny à
l'humeur
crySTALLINE.
* le pertuis
de la cho-
roïde.

CHAP. V.

QV'entre l'humeur crySTALLINE & la tunique semblable à vn grain de * raisin soit con- tenue vne humidité subtile, & que le lieu qui est en la pupille soit plein d'esprit, on le peut entendre, premierement de ce que durant la vie nous voyons l'œil fort tendu, plein de tous costés, sans qu'aucune partie d'iceluy soit laxer ni ridée. Et si apres la mort de l'animal tu veul dissequer l'œil, ia deuant que l'anatomiser tu le trouueras plus ridé qu'il n'est en son habitude naturelle: & incontinent que tu auras donné vne taillade à la tuniq

tunique cornée, il s'escoulera & espandra vne humeur subtile, qui souuent quand l'œil est piqué se voit sortit par la playe, & fait tout l'œil ridé, flétri & retiré. Et si tu l'estends avec les doigts & esloignes les tuniques de l'humeur crystalline, tu y trouueras vn grád espace vuide. Si donc ce lieu quand l'animal viuoit estoit plein, & auoit ses tuniques estendues, & depuis sa mort se vuide, & les tuniques circoniacentes se laxent, il est manifeste qu'il estoit rempli & farci, ou d'humeur, ou d'esprit, ou de tous deux ensemble. D'auantage si nous fermons l'vn des yeux & ouurons l'autre, la pupille se monstrera agrandie, esslargie, & comme enflée. Parquoy non seulement avec ces raisons nous concluons la pupille estre remplie d'esprit, ains tu peux experimenter & esprouuer cela de ce qui manifestement apparoit, par ceste ruse & gentillesse. Si anatomisant l'œil, par dedans tu souffles en la tunique semblable à vn grain de raisin, visiblement le pertuis s'esslargit: par laquelle experience il est manifeste que la pupille remplie d'esprit s'amplifie & esslargit. Or ceste raison n'inferé autre chose, fors, que la tunique semblable à vn grain de raisin, pour estre son interne partie remplie d'esprit, est fort estendue & fortiettée, & son pertuis se fait plus grand, comme toutes choses membraneuses & deliées, qui ont des trous, & pertuis, tellement qu'elles se puissent rider, & emmonceler. De ceste mesme façon est il necessaire que les tuniques des yeux soyent estendues, autrement leur pertuis decherra, & se iettera sur le reste de la tunique.

Si donc viuant encor l'animal chacun peut voir les deux membranes ou tuniques tendues; & se fermant l'un des yeux, la pupille de l'autre agrandit: & depuis la mort, deuant que l'humeur subtile soit euacuée, l'on les voit plus lasches, comme apres qu'il est euacué tresgrandement lasches, il est assés notoire, que pendât la vie de l'animal elles estoyēt pleines d'humeur & d'esprit. Or l'esprit comme le plus leger & subtil est facilement euacué, deuant que l'œil soit decouppé: & l'humeur demeure dedans, comme celuy qui ne peut sortir, que par vne sensible & manifeste vacuatiō. Qui plus est aux personnes fort aagees, la tunique cornée se ride tellement, qu'aucuns pour ceste occasion ne voyent rien du tout. & les autres bien peu, & à grād peine. Car comme les rides tombent les vnes sus les autres, & à ceste cause la tunique se redouble, & par cest accident s'espoissit, oultre ce que l'esprit n'afflue si abondamment en la pupille, à la mesure de ces encombrers, les yeux sont empeschés. Et la principale cause de ce que la pupille se ride, est, que l'esprit y afflue moins de la source & principe. De toutes ces choses nous colligeons toute l'espace qui est au deuant de l'humeur crystalline estre remplie assiduelement d'esprit, & d'humeur subtile: & qu'aux autres parties l'humeur est principalement accumulée, comme en la pupille l'esprit; & qu'aux vieilles gens la tunique cornée se ride, tât pour la foiblesse de la vieillesse, que pour la diminution & faute de l'esprit qui y est enuoyé de la source superieure. Mais la maladie de la pupille

nommée en Grec *ophthimia*, comme si nous disions la corruption & consommation d'icelle, consiste en la seule diminution de la pupille, sans vice & offense particuliere de la cornée: à raison de quoy cest accident pour la plus part aduient à l'un des yeux seulement, de sorte qu'il est aisé à cognoistre, & n'en peut aucun medecin douter, pource que l'œil sain & voisin annonce & descouure la passion du malade, & pource que ce symptome est commun aux deux yeux des vieilles gens, plusieurs y sont deçus, à cause de ce que non seulement la tunique cornée leur est ridée, mais aussi la pupille estroicie: & cela aduient aussi quand la tunique semblable à vn grain de raisin, est par trop relaxée, luy faillant & manquant l'humeur subtile. Mais ici n'est pas le lieu pour parler de ceste maladie. Or l'affection qui suruient pour l'indigence & disette de l'esprit, causée de l'obstruction des conduits superieurs, ou de la debilité de vieillesse, resmoigne assés la pupille estre remplie d'esprit, comme aussi fait ce qu'estant clos vn œil, la pupille de l'autre se dilate.

C H A P. VI.

E Spluchons maintenāt si l'esprit & l'humeur subtile contenus dans la pupille sont seulement vtils pour tenir fort loin escartée de l'humeur crystalline la tunique cornée, à fin que iamais elle ne l'attouche, ou bien s'ils seruent à quelque autre chose. Nous auons amplement traité de l'esprit aux commentaires de la veüe, à sauoir qu'il est luisant, & qu'il a grand pouuoir & vertu pour faire exercer l'actiō des yeux. Quāt

à l'humeur, on peut entendre, qu'il est nécessaire non seulement à remplir l'espace vuide du dedās de l'œil, mais aussi pour empêcher que l'humeur crySTALLINE, & la portion interne de la tunique semblable à vn grain de raisin ne soyent dessechées, si on considère que l'œil estant point & percé se resent offensé par l'abondante euacuation d'icelle : & que la passion nommée des medecins Grecs *γδακνομα*, est vne siccité & congelation immodérée de l'humeur crySTALLINE, qui met les personnes en danger d'estre aueugles, plus que toute autre passion des yeux. Puis apres si on examine & contemple la substance de la susdite tunique semblable à vn grain de raisin, sa partie qui touche à l'humeur crySTALLINE est semblable à vne esponge moillée. Or tous corps de ceste nature là, s'endurcissent quād ils sont dessechés, comme monstre vne espoë, les grains des raisins, la langue des animaux. Si dōc ceste partie de la tunique est dessechée, toute l'vtilité pour laquelle elle a esté faite, telle, sera perdue. Parquoy il faut que tousiours ceste partie soit moillée, & fin qu'elle soit molle. Toutes ces choses veritablement testifient vn artifice & prouidence admirable & singulieremēt la couuerture naturelle de l'humeur crySTALLINE. En faueur d'icelle la tunique cornée a esté bastie comme vn rempart & bouleuert, qui rompt & s'oppose à la violēce des choses externes : mais sa propre tunique est semblable à l'escorce subtile d'vn oignon, mais est plus deliée & plus blāche que les filets des araignes, & ce qui est plus insigne & plus admirable, elle

ne reuest pas toute l'humeur crySTALLINE, ains sa partie qui nage & est portée sur l'humeur semblable à verre fondu, n'a aucune tunique ni rampart, pource qu'en cest endroit-là il estoit plus expedient conioindre les humeurs ensemble. Mais toute sa partie prominente qui touche à la tunique sēblable à vn grain de raisin, est reuestue de ceste tunique subtile & luisāte, & les images qui apparoissent dans la pupille, se representent en icelle cōme en vn miroir, pource qu'elle est lisse, polie, brunie, & esclairāte plus que tous miroirs. L'instrumēt donc de la veuē est accōmodé de toutes parts, soit qu'on regarde la mediocrité & mesure que nature a cōstituée en sa mollesse: ou l'opportunité de son assiete, ou la splēdeur de ses couleurs: ou la multitude de ses couuertures. Sa tunique & couuerture naturelle est polie, luisante, estincelante comme vn miroir. L'autre tunique sa voisine est semée de veines, molle, noire, percée. Semée de veines, à fin qu'elle nourrisse la corneē: molle, à fin que l'attouchant elle n'offense l'humeur crySTALLINE: noire, à fin qu'elle serre & ne laisse dissiper la splēdeur interieure, & qu'elle la transmette à la pupille: percée, à fin que la splēdeur qu'elle transmet, sorte dehors l'œil. Le dernier rampart, & couuerture est mince, blāche, & dure cōme vne corne: mince & blāche, à fin que promptemēt elle dōne passage à la splēdeur & lumiere: dure à fin qu'elle cōserue & defēde en toute seurte l'humeur crySTALLINE. Ces choses meritēt d'estre magnifiées & non seulement icelles, ains aussi la figure de l'humeur crySTALLINE: qui n'est

point comme vne boule parfaitement ronde, & egale de tous costés, combien que telle figure soit tresagreable & tresconuenable à nature, pour les raisons ia souuēt alleguées. Car il n'estoit seur arrondir parfaitement cest humeur comme vne boule, pource qu'elle n'eust iamais receu & soutenu les cercles couchés dessus, & s'vnißans en l'espace de l'iris, comme elle fait. D'auantage il feroit d'agereux que par vn grand & violēt mouuement, ou par quelque playe del'œil, comme souuent aduiennent ces choses, cest humeur ne fust déplacée & iettée hors de l'humettre vitrée. Les connexions, vnions & assietes sont plus glissantes & moins fermes sus vne chose exactemēt ronde, qu'vn peu aplanie: pource que ce qui est appuyé sur la circonference exterieure d'vne rōdeur facilement eschappe & fuit. Voila la raison de la figure de l'humeur crySTALLINE: & tout ce qui concerne l'œil semble estre assleuré, muni & ramparé fors que la tunique cornée, qui enuoloppe les autres parties. Car elle seule & premiere de toutes est exposée à toutes iniures, de la fumée, de la poussiere, du froid, du chaud, & est la premiere rencontrée & frappée de ce qui taille, casse & meurtrit, pource qu'elle est produite de la grosse toile du cerueau. A ceste cause nostre Createur cognoissant qu'elle est forte, l'a comme par contrainte située au deuant des autres, pource qu'il n'auoit rien de plus idoine ni commode: si l'a-il neātmoins remparée en diuerses manieres, des paupieres, de leurs cillons, des os circonuoißins, de la peau. En premier lieu il a colloqué les cillons

eillons cōme vne closture de palis, qui avec leurs poils empeschent que les petites choses n'entrēt dans les yeux ouuerts : puis, les paupieres, qui se serrent, plient & ferment pour clorre l'œil, quād quelque plus grosse chose le rencōtre & heurte : mais pour destourner & debouter les choses encor plus grosses, par dessus il a planté les sourcils : par dessous les pommes des iouēs : du grand coin, le nés : du petit, l'auancement de l'os iugal. Toutes ces parties reçoquent le coup & rencōtre des choses plus grosses, & ainsi l'œil colloqué au milieu d'icelles n'est point blessé, à quoy aide bien pour sa tuition & defense la condition & nature de la peau qui est mobile. Car se retirant de toutes parts, elle chasse l'œil en dedans, le reduisant & amassant en lieu fort estroit. Et elle se ridant en plusieurs plis avec les paupieres, si quelque chose outrepassant la conuexité & circonference exterieture du cerne de l'œil, se iette sus iceluy, reçoit la premiere sa violence : se presente la premiere au danger : patit la premiere, & est la premiere outragée : & secondement apres icelle, les paupieres sont meurtries, rompues, incisées, & en toutes façons outragées, pource qu'elles seruent à la cornée, comme d'un bouclier mis au deuant. De quelle substance estoit-il raisonnable faire ces boucliers? d'une molle & fort charnue? Si elle estoit telle, plus facilement elle seroit blessée que la cornée, & ne seroit rien moins qu'un rampart, & bouleuert. Eust-il esté meilleur les faire d'une substance fort dure, comme d'un os? Elle ne se remueroit aisement, & si elle estoit tel-

le, touchant à la tunique cornée elle feroit douleur. Parquoy il a esté expedient construire les paupieres d'une substance vrayement dure, mais qui aisément se puisse mouvoir, & sans douleur ou ennuy toucher la tunique cornée.

C H A P. VII.

D'Avantage il a esté meilleur pour l'œil que les paupieres soyent attachées avec les os. Estant dōc besoin que la structure des paupieres soit adnexée avec l'os; outre ce qu'elle doit estre remuante & agile, mal aisée à recevoir outrage, & par son attouchement & approchemēt ne molester point la tunique cornée, il est equitable admirer nature, qui a basti ces choses si industrieusement, qu'il n'est possible excogiter vne meilleure structure. Elle a pris la membrane contigue à l'os, nommée *περίοστος*, dès le bord & marge des sourcils, & l'a tirée, & alōgée, autant qu'il estoit besoin que les paupieres de dessus soyēt longues & estendues: puis derechef l'a menée par la partie inferieure de la mesme paupiere de dessus, sans la doubler comme vn drap replié, ainsi que

* au bord
des sourcils.

aucuns en ont opiniō, ains mesme ne l'a faite remonter iusques au lieu & * commencement d'oū elle estoit procedée, ains l'a attachée aux muscles situés au dessous d'elle, qui tiennent l'œil en sa place & qui l'environnent, puis l'a avancée iusques à l'iris, & en ce lieu-là inserée en la tunique cornée. L'espace qui est au milieu de ces deux portions de la tunique *περίοστος*, est occupé de certaine substance visqueuse, & grasse, avec quelques

mem

membranes qui ont leur origine des muscles. En ce lieu-là s'engendre quelque fois vne maladie & tumeur cõtre nature, nommée des Grecs *ιδαν* *ρι*, qui se fait, quand ces corps gras, ordonnés de nature pour amollir les paupieres avec leur vntuosité, sont creus & augmentés outre leur grandeur naturelle. En proportion de la paupiere de dessus est construite celle de dessous, à sauoir de la membrane *περίστος*, qui est en l'os de la pomme des iouës, estendue iusques à certain espace, puis retournante à la cornée. A l'endroit où ceste membrane commence à retourner, gist vne substance estendue en long, plus dure que la membrane, nommée des Grecs *τερρος*, qui recueille, comprend, & estraint la rondeur & conuexité faite par la duplication de la tunique *περίστος*, estant dediée à cest vsage-là, & outre cestuy-ci en a deux autres, desquels i'exposeray incontinent ci apres le plus grand, & le plus ingenieux; & maintenant declareray le moindre. Ce *τερρος* que nous disons l'ourle des paupieres, est pertuisé de trous subtils, desquels sortent les cillons ou poils d'icelles, leur baillant cest ourle à cause de sa durté, assiete ferme pour se tenir droits. Car ainsi qu'il estoit plus auantageux que les poils des sourcils tombassent les vns sus les autres, ainsi estoit-il meilleur que tousiours ceux-ci fussent tendus, droits, & roides, pource que par benefice de telle structure les vns & les autres apportent l'vtilité pour laquelle ils ont esté faits. Les poils des sourcils sont

faits

faits pour receuoir ce qui coule du front & de la teste, auant qu'il chee sur les yeux: & ceux des cillons gardent que le sable, la poufsiere, les petis animaux qui volent, n'entrent dans les yeux, ou qu'ils les offensent: Et cest ceuvre de nature est fort admirable, qu'elle n'a point fait les poils des cillons herissés en dessus contre les sourcils, ni pendans en bas vers les pommes des iouës, ni inclinés en dedans vers le creus des yeux. Car en la premiere sorte ils eussent aboli & corrompu l'usage pour lequel ils ont esté faits: en la secôde ils eussent ennuyé & molesté les yeux, entrecouppans la continuité des obiects qui se cognoissent par la veuë. Qu'est-il besoin parler de la distance conuenable & mesurée, qui est entre ces poils: n'est-ce pas vne chose admirable? S'ils estoient plus esloignés les vns des autres qu'ils ne sont, plusieurs choses sauteroyét aux yeux, qui en sont par iceux rechasées. S'ils se touchoyent l'un l'autre, presque ils obtenebreroyét & offusqueroyét l'œil: ce que nature ne deuoit permettre, ni gaster l'vtilité pour laquelle ils sont faits.

C H A P. V I I I.

A Voir traité des paupieres, & acheué la declaration de tout l'œil, il est temps d'expliquer d'où son mouuement luy est baillé. Car le laisser du tout ocieux & immobile, seroit acte d'un createur q'ignoreroit les causes de la veuë, ou qui ne seroit curieux en chaque chose de chercher & choisir ce qui est le meilleur. Or n'est-il receuable d'attribuer ceste ignorance à celuy qui a employé si grande sagesse & prouidence en la
fabr

fabrique de tout l'animal; & ne mettre en non-
chaloir les causes recitées de la veüe, qui necessai-
remēt luy doyuēt estre cognues, & aussi le moyē
de faire que toutes choses soyent disposées au-
mieux qu'il est possible d'estre. De toute situatiō
indifferemment les yeux ne peuuēt appercevoir
toutes les choses visibles, ni les oreilles escouter
toutes les choses qui s'oyent: veu qu'il n'est loisi-
ble voir de biais ou de costé, ni ce qui est derriere,
ni ce qui est dessus, ni ce qui est dessous, & pour
faire brief, aucune chose fors que ce qui est au
droit, & à l'encontre de la pupille. Si donc les yeux
estoyent immobiles du tout, & choisissoyent seu-
lement ce qui directement leur est à l'encontre,
nous ne verrions que fort peu de choses. A ceste
cause le Createur les a tellement bastis, qu'aise-
mēt ils peuuēt tournoyer de toutes parts: à quoy
faire leur donne aussi le col aide, qui à tous mou-
uemens est prompt & habile: & pour ceste raison
aussi, principalement ont esté faits deux yeux, &
non vn seul, distans l'vn de l'autre par grand &
notable interualle. Ceux qui sont borgnes ne
voyent point ce qui est vis à vis de l'œil perdu &
poché, encor qu'il soit pres. Si donc il falloit les
yeux estre pourueus de mouvement volontaire,
& tel mouuement se fait par les muscles, il est ma-
nifeste que le Createur deuoit enuironner l'œil
de muscles, desquels ne serons contents auoir sim-
plement dit & recité l'vtilité, ains adiousterons
le nombre d'iceux, la situation, & la grandeur.
Les mouuemens des yeux sont en nôbre quatre,
l'vn les meine en dedans vers le nés: l'autre en
dehors

dehors vers le petit coin : le troisieme le souleue
 cōtremōt vers les sourcils : le quatrieme les meut
 contrebas vers la pomme de la iouë. A ce nôbre
 de mouuemens il est conuenable que le nombre
 des muscles qui les gouuerne, corresponde, &
 qu'ils soyent pareillement quatre, à sauoir deux
 aux deux costés, l'un au grand coin, & l'autre au
 petit : & puis autres deux, à sauoir l'un dessus, &
 l'autre dessous. Ces muscles tous de leurs aponeu
 roses font vn cercle qui est vn tendon large, &
 qui se finit en l'iris de l'œil. Et pource qu'il est
 meilleur mouuoir aussi l'œil circulairement, na
 ture y a d'auantage mis deux muscles, situés de
 biais ou obliquemēt, en chaque paupiere vn, qui
 dessus & dessous sont estendus vers le petit coin.
 Par l'assistance de ces muscles nous virōs & roun
 nons promptemēt l'œil en rond de toutes parts.
 A l'entour de leur racine, il y a encor vn grand
 muscle qui serre & munit l'insertiō du nerf mol,
 quitant de la partie superieure qu'inferieure sou
 leue & tire l'œil, & aussi le meut quelque peu cir
 culairement : pource que le nerf mol aisement se
 romproit quand on prend vne grande cheute sur
 la teste, si de toutes parts il n'estoit appuyé, rete
 nu, & en toutes façons costoyé & serré. Si tu vois
 iamais en quelque personnage l'un des yeux plus
 foietté & prominent que l'autre, & le malade
 voit encor de cest œil là, & cest accidēt luy est ad
 uenu, sans auoir esté frappé, sache le nerf mol s'e
 stre alongé, pource que ce muscle est tombé en
 paralysie : & ne luy peut plus resister, ni le conte
 nir, ni l'arrester, & presser : si le patiēt ne voit plus
 gou

goute, le nerf est aussi passionné & malade. Mais si pour quelque rude & pesant coup l'œil est prominent, la veuë demeurant sauue, le muscle seulement en souffre: & si la veuë est ostée, & perdue, le nerf outre l'affection du muscle est rompu. Ce muscle donc a esté fait pour tel vsage, embrassant à l'entour route la racine de l'œil, estimé d'aucuns anatomistes triple, & des autres double, le diuisans en deux ou en trois, par certains filets appliqués l'un contre l'autre, & se ioignans ensemble: & aussi par les * productions d'iceux. Disons-le estre vn seul muscle composé de plusieurs, ou deux, ou trois, cela n'importe: tousiours sera-ce vne mesme vtilité, ia par nous déclarée.

* par quelques membranes deliées produites d'iceux.

CHAP. IX.

Elles sont, & en tel nombre les œuures de nature en la construction des yeux. Nous n'auons encor dit vne chose autant ou plus admirable que toutes les susnarrées. à sauoir qu'il falloit les paupieres auoir mouuement, autrement elles seroyét du tout inutiles. Or nature commet tout mouuement volontaire à certains instrumens, appelés muscles, qui meuent les parties par aucuns tédôs implâtés en icelles. Au liure du mouuement des muscles nous auons démontré que toutes parties douées de mouuement volontaire, requierent pour le moins deux muscles cōtraires & opposites l'un à l'autre, à sauoir l'un qui les esté de, & l'autre qui les flechisse. Nous auons aussi monstré ces deux mouuemens ne se pouuoir exécuter par vn mesme muscle, pource que chaque muscle

muscle tire vers soy la partie qu'il remue: & pour
 tāt veu que chaque muscle est simple, qu'il a aus-
 si vn mouuement seul & simple selon sa situatiō,
 Si ainsi est, en quelle façon se meuuent les pau-
 pieres? Quant à l'inferieure elle est immobile du
 tout. La superieure a mouuement visible & eui-
 dēt: iasoit qu'aucuns sophistes & broilleurs igno-
 rans par quels muscles, & en quelle manière son
 mouuement se fait, iusques là se sont declarés im-
 pudens & effrontés, qu'ils nient le mouuement
 des paupieres pendre de nostre volonté, conte-
 stans qu'il est naturel, comme les boyaux, l'esto-
 mach, les arteres, le cœur & plusieurs autres mé-
 bres ont des mouuemens qui ne consistent point
 en nostre arbitre, & deliberation. Tels cauilla-
 teurs cudent estre meilleur de mentir, que con-
 fesser leur ignorāce. Or combié qu'en plusieurs
 choses le populaire ne puisse cognoistre vne men-
 songe, si quelqu'un toutesfois, estant le soleil &
 la lumiere sur la terre, nie qu'il soit iour, on le pé-
 sera estre furieux, & aliéné de son sens. Si quel-
 qu'un dit aussi, quand nous marchons, que nous
 nous remuōs & transportons inuolontairemēt,
 naturellemēt, & hors de nostre frāc arbitre, cestuy
 là ne me semble moins fol, & insensé, que le sus-
 dit. Car estant en nostre pouuoir de les mouoir
 plus lentement ou plus hastiuelement, plus fre-
 quentement ou plus rarement, ou bien les tenir
 & faire cesser du tout, ou reprendre & renouër
 leur mouuement, ne sera pas hors du sens celuy
 qui dira ceste action estre naturelle, & inuolon-
 taire? Si ayās fermé les yeux, nous ne les pouuōs
 tenir

tenir clos tant longuement que voulons, & aussi si les voulans ouurir, & suyamment clorre, faisant alternatiuement cela, il ne no^r estoit loisible, le mouuement des paupieres ne seroit point actiō volontaire, & arbitraire: mais si nous pouuōs faire tout cela librement, comme il nous plaist, & aussi longuement qu'il nous plait, pourueu que les paupieres se portent bien & selon leur naturel, il est manifeste que le mouuement des paupieres depend de nostre volonte: autrement en vain nature les nous auroit donnees, si quand quelque chose exterieurement se rue sus les yeux, qui les blesseroit, & frapperoit, nous les vouluōs clorre, & ne pouuions. Ce n'est point de merueille que les sophistes enflamés de la seule conuoitise d'honneur, gloire, & reputatiō, sans se soucier de la verité, diuulguēt tels sōges & reueries. Leur impudence certes est indice & argument fort vrgent de l'artifice de nature: si voyans manifeste le mouuement de la paupiere superieure, ils ne peuuent entendre la maniere & les muscles par lesquels il se fait. Si nous auions de fabriquer les animaux, comme les fables des Poetes recitent Promethée les auoir formés, il est euidēt pour le moins, que nous eussions laissé la paupiere superieure sans mouuement. Les Sophistes peut estre diront, que des sourcils ils eussent produit des muscles, & iceux inserés en tout l'ourle de la paupiere. En ceste façon, ô tressages hommes, toute la paupiere seroit renuersée, estordue, & réfléchiē vers le sourcil. Mais, posons le cas qu'ainsi soit, & ne faisons instance sur ceste incō-

modité, confessons qu'en ceste sorte l'œil s'ouu-
 ra aisément, qu'on nous declare maintenant, cō-
 ment il se fermera. On ne peut produire vn mus-
 cle qui soit inseré à l'ourle de la paupiere inferi-
 eure, puis conduit & attaché en la partie interne
 de la paupiere superieure, pource que cela seroit
 vne chose par trop sotte & absurde. Car en telle
 façon la paupiere superieure ne se fermeroit pas,
 ains seroit retirée, redoublée, repliée, par ce mus-
 cle qui l'estendrait. D'auantage la situation de ce
 muscle seroit fort incongrue, pource qu'il com-
 primeroit tout l'œil, & seroit comprimé d'iceluy,
 angustié, & empesché en son mouuement. Ces So-
 phistes, à mon iugement, sont accusables & repre-
 hensibles, qui ne sachans cōprendre ni expliquer
 les œuures de nature, la condamnent & redar-
 guét d'indiscretion, & auoir fait ses œuures sans
 artifice & industrie. Il eust esté comme il me sem-
 ble, plus conuenable à eux, monstrier qu'il estoit
 meilleur aux yeux n'auoir point de paupieres: ou
 bien en auoir, mais immobiles: ou bien mobiles,
 mais non à nostre plaisir & volonté: ou bien à no-
 stre volonté, mais par muscles situés ainsi, ou ain-
 si. Et ces messieurs sont si aigus & clairuoyans,
 qu'estant le mouuement des paupieres euidēt,
 ils ne comprennent point comme il se fait, ni
 peuuent alleguer autre cause de ce mouuement,
 que ceste-là qui veritablement est, & qu'ils igno-
 rent: ce neantmoins tant est grande leur force-
 nerie & reuerie, qu'ils opiniastrēt celuy qui a
 formé tant & de telles parties du corps, n'auoir
 vſe d'aucū artifice. Si les maistres ouuriers dispu-
 roient

royent & debatoyent du bastimét d'une maison, ou d'une porte, ou d'un toit, comment on le pourroit dresser bien, pour l'usage auquel il est dédié: les autres ne le pouuans aisément dire, si l'un d'entr'eux le sauoit exposer & declarer, chacun le priseroit-il pas, & tiendrait pour bon ouurier? N'aurons-nous pas donc en admiration les œuvres de nature, qui sont trop plus excellentes que les labeurs & ouvrages des hommes, veu que non seulement ne les pourrions desseigner & preuoir telles qu'elles sont construites, ains que les regardant toutes basties, nous n'auons l'esprit pour entendre l'artifice de leur structure. Mais laissons ces phantastiques, & acariastres: & considerons ce qui est admirable au mouuement de la paupiere superieure, expliquans ce qui a esté remarqué & excogité des plus doctes de nos predecesseurs. Nous auons dit ci dessus en quelque lieu, que sous la peau qui couure les paupieres y a des membranes deliées. Commençons nostre discours de là. Ces membranes mesmes enueloppent les muscles remuans la paupiere, qui sont fort petis, & estédus sur ceste membrane nerueuse & subtile qui s'implâte en l'ourle de la paupiere. Nous auons bien dit ci dessus que l'ourle de l'œil est cartilagineux, & situé au dessous de la substance membraneuse qui compose la paupiere, & qu'à iceluy elle est liée & attachée. Mais nous n'auons pas encor exposé comment cest ourle reçoit les productions de ces petis muscles eslargies & subtiliées. Decla-

rons donc maintenant ce secret: & d'auantage

que l'un de ces muscles situé de biais au grand coin de l'œil, pres du nés, s'implante en la moitié de l'ourle qui est en cest endroit-là: & l'autre aussi, qui est pareillement tout oblique s'auance vers le petit coin, & se rend à l'autre moitié de l'ourle qui luy est prochaine. Quand donc le premier muscle susdit mene la partie de la paupiere qui luy est continue, deuers le nés, il abaisse toute la paupiere: & quand l'autre fait le semblable, il la hausse. le chef du premier muscle est assis au grand coin de l'œil: & le chef du second au sourcil. Et pource que tous muscles se tendent vers leur chef & principe, par necessité le mouuement de la partie de la paupiere prochaine du nés se fait contre bas: & de l'autre partie qui est iouxte le petit coin, contremont. Et si tous deux ensemble tirent egaleement la paupiere, la partie d'icelle qui est iouxte le petit coin sera tirée contremont, & celle qui est iouxte le grand coin sera tirée contre bas: & en ceste sorte l'œil n'est point plus ouuert que clos. Ceste figure de la paupiere est nommée d'Hippocrates en Grec *καμπύλον*, à sauoir courbe, ou pliée en arcade, & recitée d'iceluy entre les pernicious signés des grieues maladies. Il appelle aussi en quelque lieu ce renuersement de paupiere *ἰσχυρὸν*. Ceste affection se fait par la conuulsio des deux muscles, quand chacun d'iceux tire vers soy la partie de la paupiere qui luy est continue. Or si l'un de ces deux muscles exerce son action, & l'autre cesse du tout, lors la paupiere est ouuerte, ou close: pource que la partie de l'ourle tirée par l'un de ces muscles, tire tousiours l'autre avec soy.

foy. & la cause de cela est la durté de l'ourle de la paupiere. Car s'il estoit membraneux ou charnu ou de quelque autre substance molle, l'autre partie ne suyuroit point celle qui est remuée. Ce que preuoyant nature elle a bordé la paupiere de cest ourle dur & chartilagineux, en iceluy planté les extremités de ces deux muscles: cōme si on prenoit vne verge courbe & pliée, la tirant de l'un des costés, elle suyura toute: semblablement cest ourle tout entier suit l'attractiō de chacun de ces muscles. Voila la troisieme & principale vtilité pour laquelle a esté fait l'ourle de la paupiere que ci dessus nous auions differé d'expliquer en vn autre lieu.

C H A P. X.

Elle est la construction de la paupiere supérieure. Mais pourquoy a esté priuée de mouuement l'inferieure, veu qu'elle a esté bastie pour mesme vsage, & a place aussi commode pour inserer des muscles, que la supérieure? En cest endroit nature sembleroit estre iniuste, veu que pouuant departir à chacune de ces paupieres la moitié du mouuement, elle en a frustré du tout l'une, & gratifié du tout l'autre: & non seulement en cela semble estre iniuste, mais d'auantage en ce qu'elle a basti l'inferieure paupiere beaucoup moindre que la supérieure: estant raisonnable faire l'une aussi grande que l'autre, comme elle a voit fait les ailes du nés egales, les leures, & les oreilles. La situation de la paupiere inferieure est cause de ceste diuersité. Car si nature l'eust faite plus longue qu'elle n'est, elle ne seroit pas si fer-

me & constante, ains coulant sus elle mesme se rideroit, lascheroit, & escarteroit de l'œil, & qui est plus fascheux, en icelle s'amasseroyét les lar-
ce vocable est lionnois, toutesfois propre à signifier lip pitupinem. mes & l'ordure ou * picarne des yeux en grande quantité, qui seroyét mal aisées à estre nettoyées & euacuées. De là est-il manifeste qu'il a esté plus expedient la faire moindre que l'autre. Car ostât telle, elle demeure tousiours serrée, pressée, & exactement iointe contre l'œil, & en ceste façon espraint facilement tous les excremens descendans, & s'accumulans en icelle. Estant donc ceste paupiere de telle sorte il est manifeste qu'elle n'auoit besoin d'aucun mouuement. Les plus excellens & sauans anatomistes, ont exposé & obserué cōme nous auons dit, l'artifice de nature en la composition des paupieres, & fort bien, cōme il semble, & quāt à moy ie m'accorderois du tout à leur dire, si ie me pouuois persuader auoir veu quelque fois ce muscle, qu'ils colloquēt au grād coin de l'œil. Or iamais ie ne l'ay veu clairement & apertement : & quand par operation chirurgique on cure la maladie nommée des Grecs *αγιδωψ*, non seulement cest endroit de la paupiere est souuent couppé, mais aussi brulé & cauterisé, de sorte que l'escaille tombe des os qui sont au dessous, sans que pour cela la paupiere soit rien empeschée en son mouuement. Pour ceste raison cela me semble meriter qu'on y auise de près. Et si iamais ie me fais croire que ie l'aye trouué & obserué, ie le declareray au liure des mouuemēs douteux que ie delibere d'escire. Suffise nous pour le present de ce qui a esté dit, l'industrie de

nature estre si souueraine, que tant de grâds personnages qui l'ont recherchée, ne l'ont peu encores descouurir.

CHAP. XI.

ESpluchons maintenant ce qui concerne aux coins des yeux. Si la substance charnue couchée sur le grand coin a quelque vtilité, nature sembleroit auoir fait le dommage du moindre, en le priuant de ce rampart vtile: & si ladite substance est inutile, elle incommode le grand coin qui est greué d'icelle comme d'une charge superflue. Comme resoudrons-nous ce doute? cōme se gouerne nature, pour ne donner empeschement ni à l'un ni à l'autre coin? Nature a mis ceste substance charnue qui est au grand coin, comme vn couuercle, bouchon, & rampart, du pertuis du nés. L'animal a deux vtilités de ce pertuis. La premiere est celle qu'auons exposée ci dessus parlās des nerfs qui sortent du cerueau. L'autre se declarera maintenant, comme l'occasion opportune se presente. Par ces pertuis tous les excremens des yeux fluent dans les narines: tellement que plusieurs souuent crachent les medicamens qu'on leur a appliqués dans l'œil, & aucuns les ont reietrés en se mouchant: estant ce conduit percé dans le nés pour mesme vsage, que le nés est pertuisé dans la bouche: pource qu'en se mouchant ce qui deflue de l'œil dans le nés est ietté dehors, & ce qui coule dans la bouche, en crachant. A fin donc que les excremens ne degoutent par les coins des yeux, & qu'assiduellement

nous ne larmoyons pas, nature a mis sur ces pertuis ceste substance charnue, qui empesche que les excremés des yeux ne se vuidét par les coins, & qui les chasse & renuoye en leur propre conduit. Cela se peut aisémēt prouuer par les erreurs & fautes que commettent souuent ceux qui se nomment medecins oculaires. Car aucuns d'iceux consumans & rongeans par medicamens acres, les mailles des yeux : les grandes asperités, les fics, les callosités des paupieres, que les Grecs nomment *πτερύγια, μεγάλα τραχώματα, ουκώσεις*, & *τύλδες*, ont auéc ces excroissances consumé aussi & mangé la chair nerueuse du grand coin sans y prendre garde. Autres d'iceux couppans vne exeroissance de chair au grād coin nommée des Grecs *εχμαρτίς*, en telle operatiō chirurgique tranchent de ceste chair plus qu'il ne faut, & ouurent en ceste partie-là le chemin aux excremés, d'où s'ensuit vne perpetuelle distillation, nomée des Grecs *ροιάς* : de laquelle il ne conuient dire, combien elle est sale, orde, & fascheuse. A toutes ces choses nature donc a bien pourueu : & d'auantage a sagement ordōné les perruis fort petis des paupieres, qui sont vn peu au dehors du grand coin, & se terminent au nés, prenans & baillans alternatiuement vne certaine humeur subtile. L'vtilité de cela n'est à mespriser, quand ce pertuis baille ce qui luy redonde, & reçoit ce qui luy manque : à fin que la naturelle moderatiō & symetrie des paupieres, nécessaire pour la promptitude & agilité de son mouuement soit entrerenue, & conseruée : pource que la siccité immoderée

rée d'icelles, leur apporte difficulté de mouue-
ment, & de se flechir, par ce qu'elle les endureit:
& la trop grande affluence d'humeur les rend
molles & foibles: & leur constitution mediocre
seule est tresdoine & propre, pour exercer leurs
actions naturelles. Pour aussi faciliter leur mou-
uement nature a posé en chaque oeil deux glan-
des, l'une en la partie superieure, & l'autre en l'in-
ferieure, qui avec vn conduit manifeste vident
dedans les yeux vne certaine humidité, tout ain-
si que les glâdes situées en la racine de la langue
ierrent sus icelle de la salive. Or que nature n'aye
fait pour autre vsage que pour le susdit, la gresse
espâdue à l'entour de l'oeil, sa dureté le resmoigne
alles. Car estant dure, aisement elle ne fond &
liquefie; & pource qu'elle est grasse & vinctueu-
se, elle mouille & humecte incessamment l'oeil.

*Un libere des
glandes et
grosse de l'oeil*

CHAPITRE XII.

NOus auons presque acheué tout le discours
qui concerne aux yeux: fors vn poinct que
l'auois deliberé obmettre, à fin que plusieurs ne
trouuassent mauuaise l'obscurité & prolixité de
cette dispute, estant necessaire en l'explication
d'iceluy entrer sus les speculations mathemati-
ques, desquelles non seulement sont ignorans
plusieurs qui font profésion d'estre doctes, ains
hayssent & desdaignent ceux qui les sauent. A
cette cause ie cuidois estre meilleur de ne tou-
cher à ce point. Mais cependant en dormant s'est
apparu à moy, vn qui m'a blâmé de ce que ie fai-
sois tort à cest instrument tant diuin, disant qu'a-
uec impieté ie serois peu religieux à l'endroit di-

createur, si ie n'exposois à vn chacun vn grād ou-
 urage de sa prouidence en la construction des a-
 nimaux. Ceste vision m'a incité de reprendre ce
 que i'auois mis en arriere, & l'adiouster à la fin
 de ce liure. Comme aux nerfs sensirifs descendās
 du cerueau aux yeux, nommés pour ceste raison
 d'Herophile, conduits, il est admirable & outre
 la condition des autres nerfs: qu'eux seuls ont la
 voye de l'esprit sensible, & manifeste: aussi est-il,
 qu'ils sortent de diuers lieux, puis s'estans ia auā-
 cés, se ioignent l'un avec l'autre. & en apres de-
 rechef se separent, & vont chacun son chemin.
 Pour quelle raison nature n'a point tiré le com-
 mencemēt de ceste production d'un mesme lieu
 du cerueau? & les ayant produits, l'un à dextre,
 l'autre à fenestre, pourquoy ne les a elle menés
 droit aux yeux? car premieremēt elle les a retour-
 nés en dedans, & conioints, vnissant leur con-
 duit. puis les a guidés aux deux yeux, selon la re-
 ctitude de leur production: sans les changer, &
 permuter, pour faire aller celuy qui naist au costé
 dextre en l'œil fenestre, & celuy qui naist au co-
 sté fenestre en l'œil dextre: ains la figure de ces
 nerfs est tressemblable à ceste figure X: & si
 quelqu'un les disseque vn peu negligemment, il
 pensera qu'ils changent de place, & montēt l'un
 sur l'autre, ce que toutesfois n'est pas vray. Car
 puis qu'ils se sont entrecroisés dedans le test,
 & qu'ils ont vni & ioint leurs conduits, soudain
 ils se diuisent derechef, montrans apertement,
 ne s'estre assemblés pour autre fin que pour ioin-
 dre leurs conduits. Combien cela est utile, &
 quel

quel vsage il apporte aux instruments de la veuë, puis que Dieu par la reuelation susdite me l'a commandé, luy obeissant ie le deduiray, apres auoir premierement exhorté ceux qui fueilletteront & liront ces liures, estans bien instruits en la Geometrie, & autres disciplines mathematiques, & informés que c'est qu'un cercle, vn cone, vn aixeul, & autres choses semblables, qu'ils ayent vn peu de patience, & me permettent en faueur des ignorans, qui sont en plus grand nombre que les doctes, d'exposer la signification de ces termes au plus brief que faire se pourra. Ceste disputation ne sera mesme inutile aux sauans, mais s'ils entendent curieusement ma procedure, ils apprendront comme il faut enseigner les ignorans. Auoir declaré la signification de ces vocables nous adiousterons les raisons & demonstrations de la veuë, à fin que plus soudainement nous executôs nostre dessein & intètiõ.

Imaginons vn cercle que l'un des yeux regarde estant l'autre clos: (ie nomme cercle vne figure distante de son milieu & centre, egale-ment de tous costés. Du milieu de ce cercle, qu'ils nomment aussi centre,) supposons vne ligne droite, tendante à la pupille de l'œil qui le regarde, qui ne se flechisse en nul lieu, ni se destourne de son droit fil, ains faisons conte qu'elle soit estendue, comme si vn poil, ou vn filet d'araignée alloit à niueau depuis la pupille de l'œil iusques au centre du cercle.

Imaginõs aussi plusieurs droites lignes subtiles comme filets d'araignée estendues droit depuis
la pu

la pupille de l'œil iusques à la ligne qui trace le cercle, & qu'ils nomment la circonférence d'iceluy, en Grec περιφέρεια. Nommons ceste figure comprise dans les lignes droites, & la circulaire, Cône ou Milofange, & entédons que le sommet de ce cône soit la pupille, & sa base le cercle. Nommons aussi la ligne droite estendue depuis la pupille iusques au centre du cercle, située au milieu du cercle & des autres lignes droite, l'axeul du cône. D'auantage quand nous disons & pensons en nostre esprit vne chose auoir cavitè & conuexité, estât enfoncée & caue, ou bossue, & releuée, nous imaginons aussi ce qui est au milieu des deux, à sauoir vni, plain, & sans aucun relief, ni enfonseure. Nommons la partie superieure de ceste dimension, vne superficie pleine. Imaginôs par apres qu'en l'axeul du cône, qui va droit par l'air, depuis la pupille iusques au centre du cercle y aye vn grain de millet, ou quelque autre chose semblable enfilée & suspendue, qui obscurcisse & oste la veuë du centre à la pupille. Auoir entendu ces choses il sera trefaisé d'entédre aussi, que tout corps interposé au milieu de ce qu'on regarde exterieurement, & de l'œil qui le regarde, offusquera la veuë, & empeschera que ce qui est présenté au deuant de l'œil, ne puisse estre veu: & qu'estant ce corps leuë du tout, ou bié remuë & reculé de costé, derechef se pourra voir ce qui estoit obiecté à l'œil. Cela estre entendu, concluons, comme il est necessaire, que ce qui se voit, ne doit auoir aucune tenebrosité ou empeschement, & qu'au long de la ligne droite qui va
de

de l'œil en la chose qu'on regarde, ne soit aucune chose au milieu. Estant cela cognu & liquidé, tu entédras non sans cause auoir esté dit par les mathematiçiens ce que nous regardôs, estre veu par lignes droites. Nommons maintenant ces lignes droites qui se rendent au centre du cercle, & les autres aussi semblables au filet des araignées, qui de la pupille vont à la circonférence dudit cercle, visions, ou rayons de la veuë: & disons la circonference du cercle estre aperceue par ces rayôs là, & le cétre par un autre rayon assis en l'aixeul du cône, & toute la planeure du cercle par plusieurs rayons qui vont en icelle. Des rayons, ceux qui en quelcôque partie du plan que ce soit, sont également distants de l'aixeul se nomment en Grec *ὁμοιοταγείς*, comme si nous disions également rangés, & colloqués: (& * ceux qui sont in-
 également distants, *ἀνομοιοταγείς*.) Comme ie cui
 de tu as quelque fois veu les rayons du soleil sor
 rans par quelque pertuis estroit, & passans outre
 sans flechir çà ni là, & sans s'interrompre, ains
 continuâs leur droite voye & sans destorse. Ima
 ginons le chemin de la veuë estre semblable. En
 tendant bien ces choses, si tu les as peu compren
 dre, ou si tu ne l'as peu, les recolant & repetât ite
 réement, & si souuent que tu les entendes, mets
 la main à ce qui suyauamment est escrit, pourueu
 que prealablement tu apprènes ce principe, que
 des corps que nous regardons aucun ne se voit
 seul & nud, ains qu'à l'entour d'iceux apparoit
 totalement quelque autre chose, veu que les ray
 ons de la veuë qui l'enuironnent aucunes fois tô
 bent

* En quel
 ques exem
 plaires
 Grecs, ces
 mots ne se
 trouvent
 point.

bent sur quelque chose qui est outre le corps qu'on regarde, & aucunes fois sus quelque chose qui est iouxte iceluy. Presuppose en second lieu, que le corps choisi de l'œil dextre seul, s'il est fort près, apparait plus estre en la partie fenestre, & s'il est plus esloigné, apparait aucunement plus estre en la partie dextre. Semblablement ce qu'on regarde seulement de l'œil fenestre, s'il est près, apparait plus en la dextre : s'il est loin, plus en la fenestre. Mais ce qu'on regarde des deux, apparait iustement au milieu. Sachons pour vne troisieme supposition, qu'estant la pupille d'un des yeux comprimée, ou bien leuée contremont, ou abaissée, ce qui auparauant n'apparoissoit estre qu'un, apparait estre deux. Encor que les mathematiciens entendent ces propositions, ils me donneront toutes fois congé en faueur de plusieurs, parler quelque peu de chacune d'icelles : & premierement de celle qui afferme, qu'avec cela qu'on voit, il apparait ensemble quelque autre chose : & que toute chose se voit iouxte vne autre.



Imaginós que la pupille soit A: & la magnitude qu'on voit, B. C. que les rayons tombent de A, sus B, & C. Outre B, C, mettós vne autre magnitude, D. E: & que les rayons s'avancent outre B, C, & tombét sus D, E, qui sont iouxte F, G: il est manifeste, que la magnitude B, C, se verra, & non la magnitude F, G, qui à ceste cause sera si cachée, que du tout elle n'apparoistra point, mais les magnitudes qui sont d'un costé & d'autre d'icelle, à sauoir D, F, & G, E, se voyent iouxte B, C. Nous dirons aussi qu'en autre maniere B, C, se voit iouxte l'une & l'autre des magnitudes susdites. Voila la raison & preuve de la premiere proposition.

La seconde proposition est. Ce

qu'on regarde d'un œil seul n'apparoit point en mesme lieu, que quand on le regarde de l'autre: Et quand on le regarde de tous deux ensemble, il ne se voit en mesme lieu que quand on le choisit d'un œil seulement: ains si on le regarde seulement de l'œil dextre, se voit en un certain lieu, si du senestre, en un autre, & si des deux yeux ensemble, en un autre. trouuons en maintenant la raison. Imaginons que la pupille dextre soit A, la senestre, B. La magnitude qu'on choisit, C, D, que

que de l'une & l'autre pupille les rayons tombés, arriuent & se iettent sus C, D, La magnitude C, D, se verra de la pupille dextre selon la rectitude de la magnitude E, F: & de la pupille senestre selon la rectitude de la magnitude G, H: & de tous les deux yeux ensemble selon la rectitude de C, D. Parquoy ce qu'une seule vision apperçoit separément, ne semble estre en mesme lieu, que si l'autre œil le regardoit: ni ce qu'on voit des deux yeux, en mesme lieu, que si on le choisiroit d'un seulement. Si au cerueau de quelqu'un ne peuvent entrer ces demonstrations faites par lignes, qu'il essaye ce que ie diray, & puis il consentira à mes propos. Qu'il demeure debout iuxte une colonne, puis qu'il ferme les yeux alternatiuement l'un apres l'autre. Faisant ainsi, quand le dextre sera clos, il ne verra plus de l'œil senestre aucunes choses qu'il voyoit en la partie dextre de la colonne, de l'œil dextre: estant fermé le senestre, il ne verra point du dextre aucunes choses en la senestre partie de la colonne, qu'il choisiroit du senestre: & quand il ouurira tous les deux yeux ensemble, il apperceura ce qui est en l'une & l'autre partie de la colonne. Car regardans seulement d'un œil, il nous est beaucoup plus caché de ce qu'on auise, que quand on le voit de deux yeux. Parquoy tout ce qui se voit est en droite ligne de l'œil qui le regarde: mais des choses qui se voyent aupres, les vnes semblent estre colloquées en la partie dextre, les autres en la senestre. Donc seulement ce qui se voit, est situé en droite ligne de ce qui l'apperçoit: mais une chose est

se est voyable à l'œil dextre, & vne autre, au fenestre. Parquoy la situation de la grandeur qu'on auise est peculiere à chacun des yeux, & ce que l'un ni l'autre œil voit, les deux ensemble l'apperçoient. & à ceste raison ce qu'on regarde des deux, est moins obscur, plus voyable, & apparêt, que si on le choisit seulement d'un œil, soit lequel tu voudras. D'auantage si te reculât un peu plus de la colonne, & iettant ta veüe sus icelle, tu ouures & fermes l'un & l'autre. Oeil alternatiuement, il te semblera soudain qu'en un coup la colonne tressaille de sa place, si on ferme l'œil dextre, vers la partie fenestre: si on ferme le fenestre, vers la partie dextre: si on ouure le dextre, vers icelle partie: si le fenestre, vers ceste partie mesme. Car estant fermé l'œil droit, la colonne apparoitra plus estre en la partie fenestre: & le fenestre clos, en la partie dextre: & quand on regarde avec les deux yeux, ce qu'on voit apparoit estre au milieu de ce qui se presentoit, quand on auisoit de l'un & l'autre œil separément. S'il te plaist en ceste mesme maniere auiser vne estoille, ou la lune quand elle est au plein, & lumineuse toute, elle te semblera soudain & promptement sauter vers la partie dextre, quand tu fermeras le gauche & ouvriras le dextre: & si tu fais au contraire, vers la partie fenestre. Qui donc l'experimentera, il est euidet, qu'il le trouuera comme ie dis. Nous auons un peu ci deuant monstté par lignes la necessité & cause de cela. Il est aussi loisible cognoistre par experience que tordant l'un des yeux, si a pupille est abaissée, ce qu'on voit semble estre

bas & deprimé: & si elle est haussée contremont, au contraire. La cause de cela ne se peut entendre sans les raisons susdites. Si les aixeuls des cornes par lesquels se fait la veuë, ne sont conduits par vne mesme superficie plaine, necessairement ce qu'on regarde, semble à vn des yeux estre plus bas, & à l'autre plus haut. Car ce de quil'aixeul est plus haut que le cône de l'autre, son cône est aussi plus haut. Or le cône tombant sus les choses qu'on regarde d'un lieu plus bas, a tous ses rayons en mesme assiete, à sauoir plus basse, & celuy qui tombe d'un lieu plus haut, a l'assiete de ses rayons contraire. Et pource que ce qu'on regarde avec les rayons de la veuë plus hauts, semble estre plus haut: & ce qu'on auise avec les rayons plus bas, semble estre plus bas, il est raisonnable que ce qu'on regarde avec vn cône plus haut, nous apparaisse plus haut: & ce qu'on auise avec vn cône plus bas, nous apparaisse plus bas. De ceci auons-nous vn indice fort euident, si ce qu'ayant comprimé l'un des yeux, nous apparoit faussement estre double, fermant l'œil comprimé, nous le regardons de l'autre. Car il se fait vne imagination & apparence trompeuse & muable de la situation de ce qui estoit regardé par l'œil fermé, quand estant encor ouuert nous le comprimions, mais l'autre apprehension de son assiete demeure immuable, & garde tousiours le lieu que du commencement elle auoit: & iasoit qu'estant l'un & l'autre œil en sa disposition & constitution naturelle, on apperceust vn seul obiet, fermant l'un d'iceux, l'apprehension

& opinion de son assiete se mue & change, & semble que l'obiet tressaille d'un lieu en l'autre: puis derechef ouurant l'autre œil, est transporté encor vne autre fois, & jamais ne semble demeurer en vn mesme lieu, quand alternatiuement nous ouurons & fermons les yeux, l'un apres l'autre. Puis donc qu'à ceux qui haussent ou baissent la pupille, vne imagination de ce qu'on regarde se perd du tout, & l'autre persiste stable & immuable, à sauoir quand nous auons clos l'œil entorcé, il est manifeste que tout réuersetment & distorsion de pupille, ne nous donne imagination que ce qu'on regarde soit double, ains celle qui hausse ou baisse la pupille plus que n'est son assiete naturelle. Bien faisons-nous, quand la pupille est tournée & menée vers le grand ou petit coin de l'œil, que ce qu'on voit apparoit estre plus en la partie dextre, ou en la senestre, mais non double, pource que les axes des cones demeurent en vn mesme plan. Ceux qui ont les yeux estordus & renuersetés, soit qu'ils ayent apporté cela du ventre de la mere, ou que cest accident leur soit venu puis leur natiuité, si l'une pupille n'est plus haute que l'autre, ains les yeux sont en cela seulement vicieux, que l'un d'iceux est trop approché, ou trop reculé du nés, ils ne sont point abusés en discernant les choses qu'ils regardent. Mais quand la pupille est transportée plus haut ou plus bas, les hommes en sont grieuement offensés, & travaillent beaucoup quand ils s'efforcent retourner les pupilles en droite situation, &

les constituer egales , pour n'estre fautiers en la veuë. Or que n'ayàs ce vice nous aperceurons bië toutes choses en leur vraye place, ce nous est grãd tesmoignage , que le toucher guidé de la veuë n'est point deceu , & ne s'egare point de ce que nous regardons. D'auantage ceux qui sont borgnes, & ceux qui regardent avec deux yeux passent par le pertuis d'une aiguille fort deliée vn fil, ou vn poil sans faillir , ce que iamais ils ne feroient, s'ils ne discernoyent au vray & certainement ce qu'ils regardent. Et pource que, comme il a esté dit, toute chose qui se voit , se voit iuxte vne autre, il est vray-semblable & raisonnable, que des choses qui sont & se voyent à l'entour de ce que nous regardons , nous imaginons les vnes estre en sa dextre, les autres en sa fenestre, & les autres en droite ligne : & ainsi ces raisons deduites ne repugnent point ensemble, il y a vne infinité d'autres preuues & demonstrations des hypotheses & propositions concernantes la veuë & ses objects , lesquelles ie n'ay maintenant loisir reciter. Encor n'aurions-nous escrit les choses declarées ci dessus de nous mesmes, ains par l'instigation & commandement de Dieu, comme auons dit, Si i'en ay escrit suffisamment & pertinemment, c'est à faire à Dieu qui m'a mis en besongne, de le cognoistre,

C H A P. XIII.

F Inissons ce liure , remettàs en memoire le lecteur estre necessaire que les aixeuls des cornes de la veuë, ayent leur situation en vn mesme plan, à fin que ce qui n'est qu'un, ne nous apparaisse

roisse estre deux. Ces aixeuls ont leur commencement en nous, à sauoir les conduits des nerfs optiques naissans du cerueau. Il a dōc falu quād l'animal se forme & cree dās le ventre de la mere, qu'ils soyent assis en vne mesme superficie pleine. Qui est ceste superficie pleine & egale, en laquelle nature a assis ces conduits de nerfs en la formation de l'animal? est-ce quelque membrane dure, ou tunique, ou chartilage, ou os? Car vne partie molle & obeissante à ce qui la touche, ne pouuoit demouret droite. D'auantage estant molle vne telle partie, où l'eust peu situer nature? comme l'eust-elle estendue à seurte & sans compression sous ces deux cōduits de nerfs? que cela soit tres mal aisé de faire en l'origine de ces nerfs, ceux qui sont pratics del'anatomie le sauēt bien. Ceci ne dis-ie pas, pour opiniastrer que nature ne pouuoit excogiter quelque moyen, de faire & situer ceste superficie, pleine, sans que les parties voisines fussent blessées d'icelle, ni qu'elles la blessent, sil eust esté necessaire de la faire, & qu'elle n'eust auisé ceste industrie tresfacile & prompte, d'agencer la situation des deux cōduits en vn mesme plan. Qui est ceste industrie tresprompte & facile que dēs le commencement de ce discours nous pretēdons declarer? c'est l'assemblage & cōionction de ces nerfs. Car deux lignes droites qui se rencontret en vn poinct commun, comme en leur extremité, sont en vn mesme plā, encor que du poinct commun elles soyent tirées d'vn costé & d'autre en vne longueur infinie : & les lignes droites qui en quelque lieu que ce soit,

ioignent les deux lignes extraites du point commun, sont en mesme plan: pource que tout triangle est en vn mesme plā. Si quelqu'un ne cōpréd point mon dire, il est notoire qu'il n'entend pas les elemens & principes de geometrie. Je serois prolix si ie voulois escrire la preuue de ceste proposition: d'auantage tels personnages ne l'entendroyent pas si auparauant ils n'auoyent appris beaucoup d'autres choses. Euclide a demonsté ceste proposition en l'vnzieme liure de ses Elemēs, & ce theoreme est le second de ce liure-là. La proposition d'Euclide châte ainsi: Si deux lignes droites s'entrecouppēt, elles sont en vn mesme plan, & tout triangle est en vn mesme plan. Apprends ceste demonstration d'Euclide, & l'auoir bié apprise & entendue, retourne à moy. ie te feray voir en l'animal ces deux lignes droites, à sauoir les conduits des nerfs qui sont au cerueau: desquels chacun se rendant en l'œil de son costé, est enuëloppé circulairement à guise d'un filé, à l'entour de l'humeur crystalline, & embrasse l'humeur vitrée: tellement que la pupille & la racine de l'œil en laquelle le nerf commence à se dissoudre, & s'effiler, sont en vn mesme plā. Nous adiouterōs ceci pour vn troisieme poinct, que l'assemblage & coniōction des nerfs optiques dās le cerueau, depuis laquelle ils cōmencēt aller par vn mesme plan, tiēt en iuste & egale situatiō les deux yeux, ne permettāt que l'une des pupilles soit plus haute que l'autre. Pour ceste raison est-il meilleur que les nerfs qui portent aux yeux le sentiment de voir procedent d'un mesme principe.

MAis pourquoy nature n'a fait vne seule origine d'iceux, dans le cerueau mesme, au dessus de leur conionction, ains produisant l'un de la partie dextre & l'autre de la senestre, les a approchés & ioints ensemble au milieu du chemin, il nous faut consecutiuelement le declarer. Il n'estoit possible que de ce lieu du cerueau d'où ils sortent, fussent produits deux nerfs, ie ne dis pas si grâds, & si gros, mais beaucoup moindres. Car le bassin ci dessus déclaré, contenant en soy le conduit qui en cest endroit-là purge le cerueau, ne pouuoit estre situé en autre lieu, pour commodement degorger sur le palais les excréments du cerueau. Semblablement les conduits qui vont au nés, ne peuuēt estre colloqués en autre lieu, ni prendre leur origine des autres parties du cerueau. Car estant le nés planté au milieu du visage, il falloit que les conduits enuoyés à iceluy occupent la partie moyenne du cerueau antérieur. N'estant donc possible de loger mieux en autre endroit, ni les conduits du nés, ni le bassin, qui sont assis au milieu du cerueau, à raison dequoy les nerfs optiques ne peuent estre produits de là, reste, cōme il est euidēt, qu'il a esté plus auantageux produire chacun des nerfs optiques de son costé, & s'estās auancés quelque peu, qu'ils s'assēblēt & ioignēt. Tu cognoistras en la productiō de ces nerfs vn œuure de nature encor plus admirable, mais ie trouue meilleur ne l'exposer iusques au sezieme liure, où nous descrirons

l'anatomie des nerfs. Pour maintenant i'ay executé le commandemēt de Dieu. Et si ce discours n'est point superflu, ains vtile à quelqu'un, lors que les hommes se seront deliurés de la paresse qui les tient endormis, & empeschés de vaquer & estudier à ces choses si belles & excellentes, riē ne nous gardera de reciter ici, ce que les anciens ont iugé & presumé de la cōiōctiō de ces nerfs. Aucuns disent, que premierement dedans le cerueau ils se destournēt de leur droit chemin, puis sortent dehors, pource que s'ils estoient situés tout droicts, ils seroyent plus exposés à recevoir iniure. Autres les disent auoir esté conioints à fin qu'ils communiquent leurs passions ensemble, & que leur mal soit parti & diuisé entr'eux deux. Autres disent que tous les organes des sens doyuent estre reduits en vn principe. Si ces derniers disoyēt que la faculté de la veuē doit estre reduite en vn principe, & demonstroyent la grandeur du mal, & de l'inconuenient qui en aduiendroit, si ainsi n'estoit, certainement en ceste façon ils diroyent la verité: & les susdites raisons n'auroyent point esté inuentées & proposées de nous. Mais disans ce qui est vray, estre necessaire, que le premier organe du sentiment, nommé le sens commun, qui reçoit en soy tous les autres sens, soit v-nique, & à ceste raison estimans ces nerfs mols de la veuē se ioindre & assembler, en ce dernier poinct ils s'abusent & trompent lourdement. Il est necessaire confesser que le cerueau reçoit tous les sens, autrement les nerfs de la langue, des oreilles, & de toutes les autres parties du corps ne
semb

sembleront estre reduits en vn principe. Semblablement ce qu'ils cuident ces nerfs estre cōioints à fin qu'ils communiquent leurs passions l'un à l'autre, est directement contraire à la prouidence de nature, qui coustumierement en dispose tout autrement, ainsi qu'auons monsté ci dessus en plusieurs passages: & seroit bien plus auantageux si faire se pouuoit que l'un ne sentist le mal de l'autre. Si toutesfois ceste raison au iugement de quelqu'un est probable, ie luy permets de l'auouer & approuuer, ne plus ne moins que celle qui dit que si les nerfs estoient situés en droite ligne ils se romproient, combien que veritablement elle ne me plait ni satisfait pas: veu que les nerfs enuoyés à l'estomach, estans souuent deprimés & secous de la pesanteur de l'estomach, esclateroyent & se romproient, si auparauant ils n'estoyent entortillés à l'entour de son orifice. Mais les conduits des nerfs optiques ne peuuent souffrir rien de semblable, veu que l'œil ne peut iamais estre chargé d'un tel fais, comme il est de l'estomach farci & rempli de manger & boire: outre ce que ces nerfs ne sont point trop esloignés de leur naissance, & n'ont leur situatiō panchante, ni errante çà & là par plusieurs cōtours. Et quād bien quelqu'une de ces choses y seroit, pour le moins les muscles qui embrassent ces nerfs, & la production de la grosse toile premiere que ces muscles, qui est plus dure & espesse à l'entour de ces nerfs que de nuls autres, pourroyent les garentir de ce danger. Car auant que ces nerfs sortent hors du test, ils ne peuuent estre

offensés, non plus que le cerueau mesme, iasoit que maintesfois il soit esbranlé: non plus aussi, que les productiōs qui vont au nés, cōbien qu'elles soyent molles, fort longues, & tenues. Il est loisible, comme i'ay dit, & libre à vn chacun allouër & ratifier ces raisons. Quant à moy, pource que ie n'y adiouste pas grand foy, & que ie me persuade de nature n'auoir rien fait en vain & sans raison, ayant recherché fort longuement la cause de leur assiete, i'ay opinion de l'auoir trouuée, & d'autāt plus qu'elle a semblé à Dieu digne d'estre escripte. Car premier qu'il me l'eust cōmandé, (il faut dire la verité, puis que nous appelons Dieu en tesmoin,) ie n'auois intention de publier ce discours, pour ne me presenter à l'enuieuse calomnie de plusieurs, qui plustost souffriroyent toute autre chose que de se laisser gagner, & induire de goustier la geometrie: & deliberois apres auoir recité les trois susdites opinions, donner ma voy cōme à la plus prochaine de la verité, à celle qui dit ces cōduits des nerfs auoir esté faits obliques à fin qu'ils ne se rompent: adioustant à icelle seulement ceci qui est veritable, auoir esté meilleur, que l'esprit qui va du cerueau à l'vn & l'autre des yeux, quand l'vn seroit clos, ou gaste, passe en l'autre. Car en ceste façō la veuë en est plus ague, estant sa faculté comme redoublée: ce que manifestement voyons aduenir. Car si nous estendons entre les yeux le long du nés ou vne tablette d'ais, ou la main, ou quelque autre chose qui empesche que les obiects exterieurs de la veuë ne soyent auisés des deux yeux ensemblément, nous

*pourquoy les
nerfs obliques
s'uniuent ensemble
à l'autre*

les aperceurons difficilement & obscurément avec les deux yeux: & plus clairement, si nous en fermons l'un, pource que la faculté auparavant départie en deux, va toute en l'un seul. Je ne faisois estat reciter autre vtilité, pour le respect de laquelle ces conduits soyent ioints, & ceste raison est vraye: mais comme par vne infinité d'exemples nous auons prouué, nature faire quelques certaines choses pour vne premiere & principale raison, & d'autres comme de superabondant: ainsi en cela de quoy il est question, la premiere vtilité, & la plus necessaire est à fin que ce que nous regardons exterieurement ne nous apparaisse estre double: & l'autre, celle qui prochainemēt a esté dite. Quelque dieu, comme i'ay dit, m'a donné commission, & enioint d'escire la premiere. Il me fera tesmoin, que ie l'ay exposée le plus clairement qu'il m'a esté possible, & aussi que non seulement en cest endroit ici, mais en plusieurs autres de mes commétaires, de mon bon gré, & à fin escient, i'ay obmis aucunes demonstrations, qui pour leur intelligence & declaration auoyent besoin de quelque speculation, ou musicale, ou astronomique, ou geometrique, ou logique, pour ne degouter & rebouter les medecins de lire mes liures. I'ay aussi expérimenté mille fois en tout le cours de ma vie, que ceux qui conuersoyēt volōtiers & alaigremēt avec moy, pour auoir veu aucuns heureux succès de ma pratique à la curatiō des maladies, en laquelle ils m'assistoyēt tresgrādemēt exercité, puis qu'ils m'ont

cognu

cognu auoir versé aux disciplines mathématiques, se sont mocqués souuent de moy, & ne prenoient plus de plaisir à me frequenter, ni en ma compagnie: & à ceste cause ie n'entre qu'enuis sur ces propos & discours des Mathematiques: mais en cest endroit, comme i'ay dit, i'ay vſé des fondemens & suppositions mathematiques, seulement pour accomplir, & mettre en execution le commandement de Dieu.

CHAP. XV.

Quelqu'un interrompra mes paroles, disant si à mon escient i'ay obmis plusieurs demonstrations, comme cest œuvre sera si accomplie, acheuée, & parfaite, qu'il n'y soit delaisſée aucune vtilité des parties du corps, veu que d'aucunes parties nous n'auons expliqué vne seule vtilité, & d'aucunes en auons teu plusieurs: Il sera aisé de respondre, & confirmer ma response par ce qu'il m'obiette. Puis que nostre Createur & fabricant a esté si sage, que chacune de ses œuvres n'ont vne seule vtilité, ains deux, trois, & souuent encores plus, il est tresfacile & pardonnable si on supercede d'en mentionner quelques vnes des plus ardues, obscures & incognues au populaire: comme pour exemple: aux discours precedens i'ay allegué vne certaine vtilité qui prouient de la figure de l'humeur crySTALLINE, & obmis la principale, pource qu'il la faut demonstrer avec lignes, cōme maintenant nous ferons: & mō discours ne sera difficile, puis qu'une fois i'ay esté contraint citer & mettre en auāt les principes de la perspective. Le discours est tel. Tout ce qui

ce qui se voit, se voit par lignes droites. Deuât l'humeur crystalline est situé & opposé le pertuis de la tunique semblable à vn grain de raisin, par lequel cest humeur a communication avec ses obiects. Il est donc manifeste à celuy qui sera recors de ce qu'auparauant nous auons dit, que la figure exactement ronde aura communication de ses obiects, en moins de ses parties, & celle qui est aplanie, en plus. Si tu ne peux entendre cela, ie te le declareray par lignes.



Supposons que le diametre de la pupille qui est vn cercle parfait soit A. B: que le diametre de l'humeur crystalline soit C. D. & la partie de ce mesme humeur tournée contre la pupille soit C. E. F. D. Tirons de la pupille qui touche l'humeur crystalline deux lignes B. E. & A. F. il est manifeste que sa partie E. F. com-

muniquera avec ses obiects: mais les autres parties qui sont de chaque costé, à sauoir C. E. & D. F. n'ont aucune communication des obiects visibles, mais si l'humeur crystalline auoit moins de cōuexité, & rondeur exterieure, vne plus grande partie d'icelle auroit communication des obiects, pource que les lignes droites qui l'atouchent, embrassent moins de ce qui a sa rondeur exterieure exacte & parfaite, & comprennent plus de ce qui est aplani & rabbatu. Supposons que la partie de l'humeur crystalline aplatie & dilatée, qui regarde vers la pupille soit C. D. G. H.



Tirons derechef des extremités de la pupille deux lignes qui se rendent à l'humeur crySTALLINE, B.G.A. H. Sa partie G.H. communiquera avec les obiects : & la partie prinée de cōmunication limitée des lignes qui d'vn costé & d'autre se finissent en l'humeur crySTALLINE sera fort petite. Car si ladite humeur estoit du tout aplanie, toutes ses parties auroient communication & sentiment desdits obiects. Nous auōs monstřé, falloir qu'elle soit rōde, pour estre moins offensable. Parquoy en ceci est vn cœurre admirable de nature, qui ensemble l'a faite ronde, & aplanie, pour receuoir en plusieurs de ses parties l'impression, sentiment, & communication de ses obiects. Telle est la construction des yeux. Nous traiterons ci apres des autres parties de la face.

LIV

LIVRE VNZIEME

DE L'VSAGE DES PARTIES DV CORPS HV-

MAIN DE CLAYDE
GALIEN.

CHAP. I.



Ousexpliquerés en ce liure ce qui reste de toute la teste, & a besoin d'exposition. Reste, si ie ne me trompe, toute la face, & quelques parties superieures, comme sont les muscles des temples, nommés en Grec *κροταφίτι*, & la substance adiacente par dehors à l'oreille, pource que nous auons ia parlé de leur base interieure, en laquelle se sent premierement la voix. Des muscles des temples nous auons ia dit, qu'ils sont inserés, vn de chaque costé en vne extremité fort loüue de la maschoire inferieure, & que chacun d'iceux a plusieurs principes de nerfs, pour la necessité de leur vsage, à fin que si quelque fois l'vn principe d'iceux est offensé, ou bié deux, la maschoire inferieure aye mouuement par celuy qui n'est lesé ni blessé.

CHAP. II.

IL est temps declarer, pourquoy nature les a presque tous cachés & enseuelis dans les os de la teste, & pour ce faire a caué & creusé fort les os sus lesquels ils sont couchés : rehaussé & releué

*pourquoy le
crotafite ad
plusieurs prin-
cipes de nerfs
a quoy nature
a elle en
esgard p^r la
respect de la
conservation
du crotafite
a 22 oses
au *ligoma*
et perierane*

releué tous les os circoniâcens , comme vn bou-
 leuart maçonné & ferré à l'entour : veu que sim-
 plement elle a posé les autres muscles sur les os.
 Semblablement aussi , pourquoy la corpulence
 presque de tous les autres muscles est propor-
 tionnée à la grandeur des animaux , fors que de
 ces muscles des temples , qui en chaque espèce
 d'animaux sont fort differens en grandeur & pe-
 titesse contre la proportion de leur corps. Pour
 ne chercher des exemples trop loïn , ces muscles
 aux hommes sont fort petis, & peu nerueux : aux
 chiens, loups, lions, & somme tous animaux ap-
 pelés des Grecs *καρχαρόδοντα* , pource qu'ils ont
 les dents pointues & tranchantes , ils sont fort
 grâds & nerueux. Des autres animaux, les pour-
 ceaux & ânes les ont fort grands, mais non ner-
 ueux en correspondance de leur grandeur: apres
 eux viennent les bœufs, puis les cheueux. Les sin-
 ges, * onces, * guenons & magots les ont petis &
 foibles comme l'homme , puis apres les cheures,
 brebis, & cerfs. Des singes ceux qui sont fort sem-
 blables à l'homme, ont aussi les muscles des tem-
 ples fort semblables: & ceux qui sont moins sem-
 blables, & s'abastardissans approchent ia de la
 forme des Cynocephales ou magots, ont les dents
 plus fortes & plus grandes, comme les Magots,
 desquels l'espèce & nature est moyène entre les
 chiens & les vrais Singes: parquoy leurs muscles
 des temples sont d'autant plus grâds & plus ro-
 bustes qu'aux singes, qu'ils sont moindres & plus
 foibles qu'aux chiens. Le singe est tressemblable
 à l'homme, veu qu'elle a la face ronde, les dents
 canin

* lynces:

* cæbi.

canines petites, la poitrine large, les forcelles longues, est fort peu velue, d'avantage se dressant elle demeure aisément debout, tellement qu'elle marche sans broncher, & peut courir legeremēt. Au singe donc, comme en l'homme, les muscles des temples occupent bien peu de la partie de la teste où est le poil: aux Magots ils en occupent beaucoup, & s'estendent contremont vers le reste de la teste: en tous animaux qui ont les dents agues & poignantes, ils passent en derriere outre les oreilles, & s'estendent par toute la teste. Car en tels animaux en proportion de leur corpulence ces muscles sont non seulement fort grands, mais aussi fort robustes. Aux asnes, beufs & pourceaux, & pour faire brief, en tous animaux qui ont la maschoire grāde, les muscles des temples sont seulement fort grands à cōparaison de leur corpulence, mais non puissans, comme aux animaux fiers & braues. Car pour deux respects nature a basti grands les muscles des temples, à sçavoir pour la grandeur de la maschoire inferieure, & quand en mordant leur action est robuste: & ainsi veu qu'ils sont faits pour ladicte maschoire, à bon droit ils correspondent à son action, & à sa grandeur & construction. Veu donc que les animaux qui ont les dents poignantes & agues mordent de grande force, leurs muscles des temples sont grands & robustes: mais à ceux qui ont la maschoire inferieure grande, & peu de force en mordant, comme aux asnes, beufs, pourceaux, & autres animaux semblables, ces muscles sont bien fort grands, mais ni nerueux, ni robustes, ni

puissans en leur action. Car il est raisonnable & meilleur que le mouuement d'une grand maschoire s'exerce par vn grand muscle, comme aussi que les muscles des temples soyent petits en l'homme qui a la maschoire petite, & les dents seulement pour mascher: & eust esté mal seant charger de grandeur superflue ce muscle, qui ne doit porter vne grande maschoire, ni executer quelque puissante action, comme il fait aux lions & aux chiens. La force & puissance de l'homme ne consiste point à mordre, & ne dompte point les autres animaux avec les dents, comme auons dit au commencement de cest œuvre, ains avec les mains, & la raison. En ceci l'industrie de nature doit tirer en admiration vn chacun, laquelle estant iuste, cōme assiduellement la nomme Hippocrates admirant ses œuvres, choisit & prefere non ce qui semble en la premiere imaginatiō & apparence, mais ce qui de vertu & d'usage est equitable: qui est, à mon iugement, le propre de la iustice diuine, à sauoir, non seulement inuenter ce qui est de besoin, ains attribuer & assigner à chacun ce qu'il merite, & sa dignité requiert, & ne fabriquer aucune chose de ce qu'il faut faire ou defectueuse ou superflue. Or seroit il, comme ie cuide, superflu, si le muscle du temple estoit grand, & il mouuoit vne petite maschoire: & defectueux, si estant petit, il mouuoit vne grande maschoire. Aucun animal n'a la maschoire moindre que l'homme, ni plus grande qu'un asne, ou un cheual. Parquoy à bon droit les muscles qui meuent la maschoire en tels animaux sont fort
grands

grands, ainsi qu'en l'homme fort petis. Nous a-
 uons ci dessus dit la cause pourquoy la maschoi-
 re inferieure est fort grâde aux pourceaux, asnes,
 bœufs & cheuaux : fort petite aux hommes, sin-
 ges, * guenons, * onces : & de mediocre grâdeur * *cebis.*
 entre ces deux extremités aux autres animaux : * *lyncibus.*
 cela a esté traitté, quand nous demonstions, les *aucuns in-*
 animaux qui ont des mains comme l'homme, *terpretent*
 ou des membres semblables aux mains, comme *cebos, Sa-*
 les singes, n'auoir besoin de s'incliner contre ter- *goins.*
 re pour avec la bouche prendre leur manger : &
 que ceux qui n'ont rien de cela comme les che-
 uaux, nature leur a fait le col long, & la maschoi-
 re fort grande : d'auantage qu'aux oiseaux mon-
 tés de iambes hautes pour ceste raison elle a ba-
 sti le col & le bec long, pource qu'ils s'aident de
 ces parties, comme de mains à se bailler & offrir
 la viande. Et pource que nature a accoustumé,
 comme bien l'a demonsté Aristote, aux especes
 des animaux s'esloigner petit à petit des extremités,
 à ceste raison, apres l'homme, le singe a la
 maschoire vn peu plus longue, estant, comme
 souuent il a esté dit ci dessus, vn ridicule pour-
 trait & imitation de l'homme : puis secondemēt,
 tiercement, & ainsi suyuant, les autres animaux
 vniuersels selon leur propre rang, & degré. Par-
 quoy il est conuenable & equitable que les ani-
 maux qui sont au milieu de ceux qui ont, & de
 ceux qui n'ont point de mains, cōme ceux qui ont
 le pied fédu en doigts, & les dés agues & poignā-
 tes, ayent aussi cōstitution & structure moyēne,
 quant à la longueur du col, & la grandeur de la

maſchoire. Car en mangeant ils ſe ſeruent en quelque façon des pieds, comme de mains. A ceſte cauſe entre tous animaux, l'homme a moindre le muſcle du temple, pource que la maſchoire qu'il remue eſt fort petite, & fait vne action debile.

CHAP. III.

Pourquoy ce ſeul muſcle eſt il caché dás les os de la teſte, veu que les vns le reçoient, & luy baillent place, les autres le ceinturent, & environnent, tellement qu'une petite partie d'iceluy iouſte le front, eſt ſeule eminente: ceſte utilité n'eſt elle pas auſſi bien commune aux muſcles des yeux que des temples? Entre tous les muſcles, ſi ceux des temples ſont offenſés, principalement & ſingulièrement ils cauſent fièvre, conuulſion, alienation d'eſprit, & dormir profond, à fin donc qu'ils ne ſoyent bleſſés des choſes qui exterieurement pourroyent les rencótrer, meurtrir, tailler, nature les a baſtillonés & emmurés en rod des os durs, comme d'un rampart. Mais pourquoy eſt leur bleſſure ſi dangereuſe? pource que ils ſont prochains au principe des nerfs, & par un ſeul os ſeparés du cerueau, que ſans cela ils attoucheroient. Les muſcles des temples pource qu'ils ſont grands, eſtás bleſſés nuſent plus au cerueau que les muſcles des yeux: & auſſi pource que les nerfs qui vont aux yeux, n'ont qu'un principe, & ceux qui ſont enuoyés aux muſcles des temples, en ont pluſieurs. Si donc, comme dit Hippocrates, les parties nobles, prochaines, & qui ont communication, & connexion, ſont plus offenſées:

& il

& il n'y a partie si voisine du cerueau, que les muscles des temples, & nul autre muscle n'a communication avec le cerueau par plus grand nombre de nerfs que ceux-ci, il est probable que le cerueau source des nerfs compatit, & se resent tressoudainement de leur mal. A ceste raison aussi, dit bien Hippocrates, que les playes receuës aux temples, accompagnées d'un profond dormir sont mortelles. Et deuant qu'Hippocrates fust au monde, nature a proué que les passions & blessures des muscles des temples seroyent pernicieuses aux animaux, si elle ne donnoit ordre de les preseruer & garentir: & pour ceste cause elle a ramparé & muni leur place, au mieux qu'il a esté possible: premierement leur preparant, vne retraite creuse comme vne fosse, & faisant la superficie extérieure des os circoniacents vuïdée, & enfoncée comme le fonds d'un liët, puis mettant sur leur extremité superieure vne leuée & bord d'os, tourne vers le muscle à fin que par tous moyens possibles le muscle soit preserué & deffendu autant qu'il est loisible: & la moindre partie d'iceluy soit hors la closture des os, laquelle toutesfois ne demeure sans tuition & protection: ains partie des os de la teste situés au dessus, partie des os qui sont au bas du sourcil elle a produit d'un costé & d'autre vn os fort longuet, voulté par dehors, caue par dedans contre le muscle, & çà & là l'a posé autour d'iceluy. De ces deux os l'un est amené contre bas, de la partie superieure, qui est iouxte le sourcil: & l'autre de la partie inferieure est mené contremont estant fort rehaus-

se: puis au milieu du chemin elle a ioint ces deux os ensemble, & en a fait comme vn berceau de voute, mis au deuant des deux muscles du temple, qui reçoyle le premier coup de ce qui par dehors tomberoit violement & rudement sus les muscles & qui les meurtriroit, naureroit, ou par quelque autre maniere les endommageroit. Cest os iugal nommé des anatomistes Grecs *zygoma*, n'est pas indiscrettement basti, & à l'aventure: ains est dense, dur comme vne pierre, & sans mouëlle, ce que nature soigneusemēt a procuré, à fin que ce rampart situé au deuant des muscles ne soit outragé & froissé.

CHAP. II II I.

LEs muscles des temples en leur construction sont ainsi munis & assés. Chacun de ces deux muscles des temples se finit en vn grand tendon qui est inseré en la pointe courbe de la maschoire inferieure, & qui se tendant, la tire contremont, quoy faisant l'animal ferme la bouche. Or est-il necessaire qu'elle soit ouuerte par quelques muscles, qui la tirent en la partie contraire, & que ces muscles soyent assés en l'inferieure partie de la maschoire: veu que comme nous auons bien demonsté tout muscle tire vers soy la partie en laquelle il est implanté. Qui sont ces muscles ici? d'où prennent-ils leur naissance? quel principe de leur mouuement ont ils? Ces muscles sont autant en nombre que les muscles des temples, à sauoir * deux: & sont plus bas tous deux, que les deux superieurs, & sont

* *vn en chaque costé.*

opposites à iceux en la partie de la maschoire inferieure qui est contraire à la superieure. Ils ont leur commencement & generation de la partie posterieure de la teste, là où sont les auancemens nommés des anatomistes Grecs *σηλοειδείς*, pource qu'ils sont semblables à vne colonne. Ces auancemens des os de la teste sont grelles & minces, & pourroyét aussi bien si on vouloit estre appelés *γρηφοειδείς*, ou *βελονοειδείς*, pource qu'ils ressemblent au bout d'un poinçon, ou à vne aiguille. Ces muscles sont affichés en la maschoire inferieure derriere sa reflexion, & le long d'icelle iusques au menton, vn de chaque costé, adherent par dedans: & quand ils se tendent, ouurent la bouche, comme les muscles des temples la ferment. Autres deux muscles sont destinés de nature pour faire tourner & virer la maschoire quand nous maschons, & constituent la partie charnue de la iouë. Aucuns contestent ces deux muscles n'estre simples & vniques, pource qu'ils voyent trois extremités nerueuses d'iceux, les Grecs les nomment *ἀπονευρώσεις*, ou trois tendons comme trois chefs de muscles, inserées à la maschoire: les vns les nomment ainsi, les autres en autre maniere, mais quand ils s'estudient d'exposer clairement la figure & structure d'iceux, qui est différente de tous les autres muscles, ils donnent soupçon à quelqu'un qu'ils ne s'accordent pas de la qualité & particuliere constitution de ces muscles. L'un dit que chacun des deux muscles a trois chefs: l'autre qu'il a trois queuës, ou te-

stes, ou aponeurōses, ou tendons, ou insertions. Quant à ce point, il n'y a point de discorde entre les anatomistes sus ce qui cōcerne la chose, mais en maniere de parler, & enseigner. Car l'un & l'autre de ces muscles est comme triangulaire ayant le sommet & la pointe pres de la pomme de la iouë. De là, l'un des costés du triagle va vers l'extremité de l'os iugal: l'autre vers la maschoire inferieure: le troisieme qui reste, & est comme la base d'iceluy, ioint les deux costés susdits avec toutes les parties de la maschoire inferieure, & git le long d'icelle. Ce muscle est plus nerueux deffous la pomme de la iouë, auquel lieu il a cōme son sommet & faiste. En son mouuement il fait virer la maschoire par ses diuers filets & insertions, qui est vne grande prouidence & sage ordonnance de nature, laquelle fait diuerses actions en maschant, par diuers mouuemens exercés les vns apres les autres alternatiuement. Parquoy ils appellent bien & à propos ces muscles masticatoires ou mascheurs, en Grec *μαστικήραι*, combien que ce nom compete aussi grandement aux muscles des temples: qui en maschant font ceste action seule de ioindre & ferrer fort les dets ensemble, à quoy s'ensuit que ce qui est entreicelles est brisé & menuisé: mais l'action des muscles mascheurs est de faire piser la viande, & la broyer en trespetites parties par les marteaux ou dents maschelieres. Ces muscles remuēt la viande, & la font changer de place. & quand ils se tendent & tirent, ils approchēt aux dents se plaquās & ferrās ensemble les morceaux qui leur estoyēt

eschap

eschappés, sans que les muscles des temples aidér rien à cela. A ceste action la langue s'employe & sert beaucoup, remuant, transportant, tournant & retournant assiduellement les morceaux en la bouche, à guise d'une main, à fin que chacune partie d'iceux soit moulue & broyée: l'accompagnant par dehors d'un costé & d'autre chacun de ses muscles mascheurs, pour adioint & coadiuteur, qui luy sert comme d'une seconde main. A cela importent & fauorisent beaucoup les extrémités inferieures des iouës, faites de la peau, voisines des leures. A icelles * paruiennent deux larges muscles & tenues: vn de chaque costé: environnans tout le col: qui meuuent les iouës & les leures, iasoit que la maschoire ne bouge, & cesse de tout mouuement, que ses muscles aussi soyent en repos & sans se mouuoir. Lesdits * muscles ont quelque chose de particulier & propre plus que tous les autres * muscles du corps.

C H A P. V.

C'Est assés parlé des muscles masticatoires. Les muscles des temples, & leurs * opposites situés au dessous pour autre respect sont differens de tous les autres muscles du corps, pour ce que du milieu de leur corps sort le tendon, lequel nous auons dit s'implâter en la pointe haute de la maschoire inferieure. En nul autre muscle ne se trouue telle production & naissance du tendon. L'un & l'autre de ceux qui sont opposites aux susdits, naissant de la partie posterieure de la teste, puis qu'il est paruenue à la flexion de la maschoire inferieure, & au lieu où sont les glandes

* Extrémités des iouës.

* des iouës & leures.

* que leur substance charnue est du tout broillée & confondue avec la peau.
* qui ouuert la maschoire inferieure.

nommées des Grecs *παράμυα*, des Latins *confilla*, & de nous les fuseaux, il n'est plus muscle, ains vray tendon, denué de toute substance charnue : ce qui est commun à tous autres muscles, pource que tout muscle se termine en tendon. Ce qui leur est de propre, & particulier, & qui ne se voit en nul autre muscle, ie le diray maintenant. Estre quelque peu auancé, chacun de ces tendons n'est plus tendon, ains derechef se fait muscle, & s'insere en la maschoire inferieure, comme a esté dit ci dessus : D'où il est notoire que la partie charnue de ces muscles est au commencement & à la fin d'iceux, & la nerueuse au milieu : ce qui ne se rencontre en nul autre muscle, non plus que la sortie du tendon du milieu du muscle, ainsi qu'elle est aux muscles des temples. Si tu as enuie d'entendre la cause de cela, veu que nature ne fait iamais rien en vain, & sans raison, partie il faut que te souuiènes de ce que nous auons dit, partie que tu sois aduerti de quelques autres choses. Il te faut recorder de ce qu'en general nous auons dit de tous les muscles, pourquoy les vns se terminent en tendon, & les autres non. Il te faut informer d'auantage, de ce qu'au surplus faut exposer. Encor que ne te l'enseignons, il t'est fort prompt & aisé entendre la cause pourquoy il a falu que chacun des muscles des temples se termine en vn grand tendon, & que par iceluy il soit implanté en la pointe de la maschoire, qui de sa construction est languette, dure, tenue, releuée contremont, si tu n'as entendu trop paresseusement & nonchalamment nos discours precedens,

lesq

lesquels toutesfois ie repeteray pour t'en raffrai-
 chir la memoire . Si la maschoire n'estoit soule-
 uée & suspendue par des tendons si forts , mille
 fois elle seroit separée du muscle rompu & desfi-
 ré, estant vn si pesant fais pendu à vn corps debi-
 le & foible. D'auantage elle ne se mouueroit ai-
 sement: pource que ni vn moindre tendon ni vne
 substance charnue ne la pourroyét tirer en haut.
 Je diray incontinent pourquoy ce tendon est pro-
 duit du milieu du muscle, apres que pour renou-
 ueller la memoire i'auray repeté ce que du com-
 mencement de ce liure nous auons demonstté:
 dequoy le sommaire est: pource qu'il estoit ne-
 cessaire colloquer les muscles des temples en lieu
 seur & bien muni, iceux auoir esté ceints de tous
 costés d'une coronne & closture d'os, tellement
 qu'une bien petite partie d'iceux est seulement
 iettée & asise hors desdits os. Si tu n'as oublié
 cela, & tu as cognoissance des parties de la teste,
 ia tu peux entendre que si nature eust fait & situé
 ces muscles longs, & allans droit à la pointe de
 la maschoire selon la longitude de la teste, elle
 n'eust trouué aucun moyen de leur fabriquer vn
 rempart pour leur deffense, outre ce, qu'elle eust
 fait en cest endroit-là vne grosse & vilaine mote-
 * ou tumeur, laissant tous les lieux où ces muscles
 sont, vuides & vaques, pource qu'en cest endroit
 là, nulle autre partie ne peut auoir situation com-
 mode, comme les yeux, le nez, les oreilles. Car
 nous auôs ia dit pour quelle cause elles sont cha-
 cune au lieu qu'elles tiennent. Songeant en cela
 ie ne puis auiser, si nature les eust esté dus suyuant
 la longitude de la teste, quel os iugal elle eust

* d'iceux
 muscles re-
 leués & e-
 minents.

trouué pour mettre au deuant d'iceux comme ils en font maintenant couuerts, ou quels bords & & leuée d'os elle eust dressé. Si donc elle eust voulu asséoir ces muscles en la longueur de la teste, où elle eust fait vn rehaussement & emmoncellement empeschant, ou les eust despoillés de toute deffense & protection, ou eust fait des cauités & eminences inutiles & desraisonnables en toute la teste. Mais la situation que presentement ils ont, leur donne assurance & deffense, & à toute la teste, ce qu'équitablement elle doit auoir. Parquoy n'estoit-il possible de les loger plus commodement. Si ainsi est, & il est manifeste que le milieu du corps de ce muscle respond directement à la pointe de la maschoire qui a besoin d'estre remuée, il a esté necessaire que le tendon sortit de ce lieu-là. Quant à ceux qui leur sont opposites, & qui ont leur tendon au milieu d'eux, ils testifient ceste diuine sagesse, & sont pleins d'artifice encor plus grād. C'est chose fort digne d'observer, & adnoter, quand il se rencontre quelque partie admirable, avec quelque particularité extraordinaire, diuerse & differente de toutes autres de ce mesme genre: pource qu'en icelles ou nature oublie la proportion & analogie acoustumée: ou machinant & preparant quelque subtilité industrieuse, les exempté de la fabrication & construction commune aux autres. En tout cest œuure il me semble auoir monstré, que sans raison iamais nature ne s'esloigne grandement de la proportion commune, ains qu'aux parties elle otroye vne peculiere structure, ou pour quel-

que

que vtilité insigne & excelléte, ou pour quelque grande necessité, qui veut qu'obmettant sa premiere & principale composition, on en inuente vne seconde: comme cerres elle a fait en ces muscles, pour la production desquels la partie postérieure du col n'estoit vrayement commode, ains l'anterieur. Car en ceste façon selon la rectitude de leur principe & origine, ces deux muscles tireroient vers bas la maschoire. Mais s'ils estoient colloqués en ce lieu-là, ayans leur naissance des rouëllés du col, premierement ils seroient fort angustiés & pressés, & presseroient aussi fort les autres parties situées en cest endroit-là. Car presque en nul autre lieu du corps, tu ne verras en place si estroite si grand nombre de membres, desquels toutesfois il n'est possible en transposer ou leuer aucun, côme le gosier, la fleute du poulmón, le sifflet, & encor moins les muscles qui l'environnent, les veines, les arteres, les nerfs, les glâdes. De ces parties falloit-il que les vnes du bas montent en dessus, les autres du dessus voient contre bas, autrement la teste n'auroit participation des veines & arteres, ni les parties inferieures des nerfs & muscles. Il est d'auantage manifeste que par ce chemin doyuent passer le boire, le manger, l'aleine en descendant, & remonter l'efflation & la voix pour plusieurs commodités de l'animal. Il est pareillement notoire à chacun que necessairement les veines & arteres doyuent estre distribuées par ce lieu là aux deux maschoires & iouës, la lague, la bouche, le deuât & le derriere de la teste, tout le col, & la mouëlle de l'espi

ne.

ne: & qu'il n'estoit moins necessaire coucherau
 dessous des diuisions susdites des vaisseaux au-
 cunes glandes, pource que si elles demeuroyent
 sans appuy & soustien, facilement elles seroyent
 offensées & outragées. D'auantage en faueur &
 respect de l'artere respiratoire nature a colloqué
 là certaines autres glandes desquelles ci dessus
 i'ay fait mention. Ce lieu donc est tout occupé de
 si grand nombre de parties qui ne peuuent estre
 transposées en nul autre endroit, sans beaucoup
 detrimerter & endommager l'animal. Parquoy
 ces muscles qui ouurent la maschoire inferieure
 avec bonne raison ne sont produits des os du col,
 ains du lieu qu'auons dit, & où ce lieu est princi-
 palement farci & rempli de plusieurs parties, à sa-
 uoir pres des glâdes nommées fuseaux, en Latin
 tonsillæ, chacū desdits muscles est tenue, & n'est
 plus charnu. Car estant plus espois, à cause que
 le lieu est estroit, ils ne pourroyent passer: & estâs
 plus minces & tenues qu'ils ne sont, ils seroyent
 par trop foibles. Parquoy veu qu'ils doyuēt estre
 asseurés cōtre les iniures externes, & pareillemēt
 estroits, raisonnablement nature en cest endroit
 là les a totalemēt despoillés de chair, produisant
 destendons feuls & nuds: & incontinent qu'elle
 les a mis hors de cest estroit-là, petit à petit elle
 les a reuestus de chair, & fait muscles comme au
 parauant. Nature donc pour le mouuemēt de la
 bouche a fabriqué ces trois genres de muscles,
 desquels les vns l'ouurent, les autres la ferment,
 & les autres la virent, & font tourner en diuerses
 façons, sans auoir erré d'un seul poinct ni en leur
 situat

situatiō, ni en leur figure, ni en la commodité de leur insertion: veu que chacun d'iceux euidement s'implante en la partie de la maschoire qui a bonne prise & aisée, & qui est accommodée au mouuement pour lequel le muscle a esté fait.

C H A P. V I.

SI quelqu'un veut considerer la difference de ces muscles en leur grandeur, & l'origine de leurs nerfs, il y trouuera vne admirable equité de nature. Il estoit raisonnable que ceux qui soustiennent & souleuent toute la maschoire suspendue & attachée en iceux, soyent les plus grāds: & que leurs opposites qui tirent la maschoire contre bas, où de sa nature tend toute chose pesante, soyent beaucoup moindres: & que les autres ayēt leur grandeur moyenne entre ceux-ci, comme ils ont aussi leur situation moyenne. Deux autres muscles situés en l'interieure partie de la maschoire inferieure, au lieu où elle est fort caue & enfoncée, s'estendans en dessus vers l'os de la teste, sont donnés pour coadiuteurs aux muscles des temples, & tirent quelque peu la maschoire contremont. Car par mesme raison qu'en ces muscles naturels a fait plusieurs chefs & principes, cest aide aussi & assistance de ces muscles internes a esté ordonnée.

C H A P. V I I.

OR l'origine de to⁹ les nerfs espādus en la face, & presque en toutes les autres parties d'icelle est la troisieme cōiugatiō des nerfs procedans du cerueau, qui sont departis aux muscles des tēples masticatoires, aux internes cachés dās la bouche, en toutes les dēs, aux leures, en toute la peau de la

face, estans les os pertuisés pour ce respect, & donnant passage à toutes les branches & propagations d'iceux, en quelque partie qu'elles voient. Or vont-elles tousiours en la partie qui a besoin de mouuement ou sentiment, tellement que chacune partie a sa portion congrue de nerfs, ni plus ni moins qu'il ne luy en faut, ains tousiours egale à la corpulence & vsage du membre. Or si ces choses estoient fabriquées sans vn souuerain artifice, comme ie cuide, il faudroit que cest os qui est si dur ne fust percé du tout de tant de pertuis, & si espois: & quand bien il seroit percé, mais à la fortune, & sans discretion, il faudroit au moins qu'il se trouuast quelque trou inutile, & fait en vain, sans qu'aucune partie y trauerse. D'auantage il falloit qu'en aucunes internes parties de la bouche, & externes de la face, ne fust mandé nerf aucun, & en d'autres n'en fust distribué seulement vn, mais plus grand nombre qu'il ne leur fait mestier. Car telles sont les œuvres & les hazards de fortune: mais veu qu'en chacune partie les nerfs sont distribués, & que chacun d'iceux a la grandeur conuenable à la partie qui le reçoit, ie ne pense pas que ce soit opinion d'homme arresté & sage, d'attribuer ceste structure & fabrique à la fortune: autrement que dirons-nous iamais estre fait avec prouidēce & artifice? car telle chose doit estre contraire à ce qui fortuitement se fait, & à l'auanture. Parquoy premierement il falloit que tous les nerfs eussent leur chemin, ou intérieurement par le dedans de la bouche, ou extérieurement par les os de la face, & qu'en la pre-

mie

miere condition ils fussent blessés des morceaux, & viandes dures, en la seconde des choses qui exterieurement les rencontrent. Secondemét, que des racines des dêts, les vnes ayét des nerfs, & les autres point: puis que les racines des marteaux ou maschelieres, pource qu'elles sont grosses ayét de petits nerfs: & les racines des autres dêts, pource qu'elles sont moindres, en ayent de gros. Il falloit aussi que des muscles masticatories quelque partie n'eust aucun nerf. Car si fortune gouuernoit cela, que seroit-il besoin dóner mouuemét à chacun de leurs filets? D'auátage quelque partie auroit des insertions de nerfs, & l'autre non. Car remettant cela à fortune il ne seroit besoin, que toutes les parties de la peau soyent participantes de sentiment. Nous dirós donc ces œuures & autres semblables estre conduites par artifice & prouidence, si les choses contraires à icelles se doyét attribuer à la fortune: & aduiendra, comme dit le prouerbe, que les riuieres courront contremont au rebours de leur cheute, si nous affermons ce qui n'a ni agencement, ni mesure, ni raison & proportion, estre construit par artifice, & le contraire par fortune. Iamais ie n'ay fait instâce des mots & vocables. Mais si tu veux appeller fortune ce qui forme si iustemét routes les parties de l'animal, pourueu que tu entendes, & concedes, qu'outre la raison & coustume approuuée tu affectes ceste nouuelle & inusitée façon de parler, il te sera permis aussi, quand sur la terre tu regarderas le soleil, appeller vne telle cōstitution, Nuit, & mesmes appeller le soleil Te-

nebres, & non Lumiere: il te sera permis aussi, ne desister iamais de parler & opiner ainsi sagement, & à nous de persister en nostre ignorance & folie, & quand nous verrons toutes les parties du corps estre pourueuës de iuste & cōuenable structure, affermer la cause de cela estre vn artifice exquis, & non la fortune. Pour l'hōneur de Dieu qu'on me die, car certes i'ay pitié de leur reuerie & bestise, pourquoy des nerfs superieurs sont inferés des rameaux & propagations par les trous des os en toutes les parties de la face, & toutefois de ces nerfs, ne s'egare aucun rinceau pour s'implanter aux muscles qui ouurent la bouche, combien qu'ils soyent prochains d'icelle: qui plus est des muscles des temples aucun nerf ne descend en ces muscles, ni de ces muscles monte en ceux des temples. Mais pourquoy a esté diuisée la peau de la face pour faire la bouche? (ia est-il temps que nous en parlions:) pourquoy aussi bien n'a elle esté fendue ou en l'espine du dos, ou en la teste, ou en quelque autre partie du corps? Sont-ce œuures de fortune celles-ci? Si la peau a esté rompue & entamée par la chaleur qui ne pouuoit plus estre contenue, & enfermée, (car telle cause en alleguent ces reueurs eceruélés,) ou l'air & l'esprit, comment n'a-il fait le semblable au sommet de la teste? comment n'a-il rompu la peau en cest endroit-là pour s'ouuir vne issue & soupirail, veu que la chaleur & l'esprit de leur naturel instinct s'esslancent & volent tousiours contremont? Si nos corps sont bastis par vne fortuite concurrence & alliance, de

corpuscules indiuisibles, ou Atomes, pourquoy plustost la teste n'a esté rompue & fendue, ou quelque autre partie du corps pour faire la bouche en ce lieu-là? Et si l'ouuerture de la bouche a esté faite casuellement, pourquoy a elle dedans soy les dents & la langue? Comment les conduits du nés & du palais par lesquels le cerueau est purgé se rapportent-ils en la mesme bouche par mutuelle rencontre de leurs pertuis? Il n'est point necessaire qu'aux parties du corps qui sont fendues y naissent des dents, pource qu'au fondement, & aux parties honteuses de la femme y a bien aussi grande fente, & toutesfois ni a dent aucune, ni totalement aucun os, tant petit soit-il.

CHAP. VIII.

VEux-tu que ie te confesse ces choses auoir esté si bien ordonnées par la concurrence & collisió des atomes? ainsi soit. Pour quelle cause auons-nous en tout trente & deux dents? à sa- uoir seze rangées en chaque maschoire? En la partie anterieure sont les dents nommées des Grecs *τοις*, comme si nous disions les tranchan- tes: en Fráçois les dents de laict ou d'enfance, qui sont larges, aigues, & en mordát taillent les mor- ceaux: à celles-ci sont prochaines les dents *αιλ- λeres*, ou canines, dites des Grecs *ναυόδοντες*, qui sont en leur base inferieure larges, par dessus a- gues, & si quelque chose pour estre trop dure n'a peu estre coupée, la trāchét: après celles-ci viēēt les marteaux ou maschelières, nómées des Grecs *μυλαι*, cōme si nous disions meules: qui sont gran-

des, dures, larges, aspres: & qui pilét, menuisent, brisent totalement ce qui est raillé par les dents de laict, & froissé des œillères. De toutes ces choses si tu en imagines quelqu'une estre changée, incontinent tu verras toute leur vtilité estre perdue. Car si ces marteaux ou dents maschelières estoient lisses & polies, elles ne pourroient exercer leur office commodement, pource que plus aisément toutes choses sont brisées par ce qui est aspre, rude, & raboteux. Pour ceste cause on grate & picque à pointe de marteau les meules à froment, quand elles sont trop aplanies, & lissées, pour les rendre aspres & raboteuses. Et quand bien elles seroyent aspres, mais non dures, cela ne nous profiteroit de riē, pource qu'elles seroyent vſées & gastées, auant que de briser la viande. Et si elles estoient aspres & dures, mais non pas larges, elles ne nous seruiroyent non plus, veu que ce qui doit estre broyé & moulu, doit aussi estre batu, apuyé, & tenu ferme sur quelque base large: & c'est la raison pourquoy sur les dēts de laict, & les oreillères ne se peut rien moudre, à sauoir pource qu'elles sont trop estroites. Quoy plus? quand bien elles auroient toutes les conditions susdites, & elles fussent petites, en cela seul ne seroit pas gasté tout le reste de leur vtilité? veu que pour moudre le māger il seroit mestier auoir lōg temps à chaque morceau. Faisons mesme iugement des dents d'enfance, & des œillères. En icelles on trouuera toute l'vtilité destruite si on imagine qu'aucune chose de leur structure & qualités soit changée. Mais confessons & auouōs que

toutes ces choses soyent basties sagement par vne heureuse fortune, considere ce qui en succedera quand seulement tu auras changé leur assiete. Posons le cas que les marteaux soyent en la partie externe, & que les œilleres & les dents de lait soyent en l'interieure, puis iuge quel vsage pourra estre tât de ces dets ici, que des larges. Ne seroyét pas cōfondues toutes leurs autres vtilités, combien qu'elles soyent bien instituées & pourpensées par ces Atomes tant prudés, s'ils auoyét failli seulement en leur assiete? Or si quelqu'un ordonnoit bien vn bal ou branle de trente deux danseurs, nous le louërions, comme personne de gentil esprit, & nous ne magnifierons point nature qui a si mignonnemēt agencé ce bal & danse des dents? S'il te plait ainsi, referons à la rencontre fortuite des Atomes, que non seulement des dents les vnes sont pointues, les autres mousses: les vnes lissées, les autres aspres: les vnes petites, les autres grandes: mais aussi que leur situation sans aucun artifice soit si heureusement aduenue, ie n'y contredits, & te l'accorde: que dirons-nous de leurs racines, pourquoy les petites n'en ont qu'une, les plus grandes, deux ou trois, & les tresgrandes quatre? En ceci la casuelle concurrence des Atomes a fait encor auantureusement & miraculeusement vn œuvre de grand artifice, cōme si vn maistre & ouurier trefequitable s'en fust meslé. Quât aux marteaux, n'est-ce pas aussi vn œuvre admirable des Atomes, que d'icelles celles du milieu sont les plus grandes, & celles qui sont à costé d'icelles, çà & là, sont moindres?

Si ie ne me trôpe, il n'estoit conuenable que l'interne capacité de la bouche, qui est plus estroite, aussi bien que l'antérieure partie d'icelle, eust les dents aussi grandes que la moyenne, qui au dessous des iouës est tres spacieuse : & seroit chose inique planter en la plus estroite partie de la bouche des dents grandes, & en la plus spacieuse des petites. D'auantage estant necessaire qu'en la racine la langue fust plus large, côme ia a esté prouué : il n'estoit expedient mettre aupres d'icelle les grandes dents. Ce sera aussi vne œuvre admirable de fortune, qu'en chacune maschoire elle aye fait des auancemens & foriections subtiles, nommées des Grecs *φάρυα*, comme si nous disions creches ou mangeoires, pour la similitude qu'elles ont avec la creche ou mangeoire du bestail. Chaque dent est fichée dans ces fossètes, qui la serrent & estraignent si fort, que aisément elle n'est pas esbranlée. L'estime aussi vne œuvre d'équité admirable, ce que les fossètes sont proportionnées aux racines des dents, à sauoir grandes pour les grandes, & petites pour les petites. Il n'y a certes aucun maistre charpentier, qui adiouste les ais ensemble avec des cheuilles, ni maçon trauaillant en pierre, qui puisse faire vne mortaise ou pertuis si exactement iuste pour receuoir l'eminence & tenons des pieces qu'on assemble, que ceste heureuse agitation des Atomes a fait ces fossètes egales aux racines des dents. Car, comme ie cuide, combien qu'elle n'aye aucune intelligence, elle sauoit, qu'estant la fosse plus large l'assemblage des os seroit trop lasche :

& estant plus estroite, elle ne permettroit que la racine de la dēt tombe iusques au fonds. En outre qui ne s'emerueillera, considerant que les dents sont attachées de forts ligamens en leurs fossètes, & singulieremēt en leur racine, là où le nerf est inseré, principalement si cela est ouurage de fortune, & non de certain artifice? Mais sur toutes choses ce que ie diray est admirable, & quand bien nous aurions imputé la felicité de tout ce qui a esté narré, aux Atomes d'Epicure, & corpuscules d'Asclepiades, il ne se peut plus attribuer à iceux, ains est force resister à l'opinion de ces auteurs, & contester, que l'equalité des dents est ouurage d'un maistre & architecte iuste, plustost que de l'heureuse agitation & concurrence des Atomes. Car ce que les dents inferieures sont du tout pareilles aux superieures, iasoit que les maschoires ne sont pas egales, est indice & tesmoignage d'une supreme sapiēce. D'avantage en ce que les dextres sont egales aux senestres, les creches aux creches, les racines aux racines, les nerfs aux nerfs, les ligamens aux ligamens, les arteres aux arteres, les veines aux veines, comme pourray-ie croire cela estre œuvre de fortune, & non conduit par artifice? N'est-ce pas aussi preuve d'equité & iustice, ce que le nombre des dents est pareil en la fenestre & dextre partie des deux maschoires? Concedons toutes ces choses estre faites par ces Atomes tresheureuses, iasoit qu'on les dise estre agitées temerairement, à l'aventure, & sans raison, combien que veritablemēt ils facent toutes ces choses vns

de plus grande raison qu'Epicure & Asclepiades mesmes, certes toutes ces choses sont admirables, mais singulierement ceste-ci, que non seulement en l'homme, ains aussi aux autres animaux les marteaux sont au dedans de la bouche, & les dets de laiët au dehors. Il pouuoit bien aduenir par fort, qu'en vne espeece d'animaux ces Atomes se lieroient & rencontreroient heureusement, mais qu'en toutes especes sans exception ils le facent semblablement, cela n'est sans prudence, & raison. Semblablement ce que les animaux puissans sont garnis de plusieurs dents roides, & poignantes, ie ne puis songer comme cela soit ceuvre d'une agitation hazardeuse des Atomes. Si onctu as veu les dents d'une brebis & d'un lion, tu as cognu, comme ie cuide, la difference d'icelles. N'est ce pas chose admirable que les dents des brebis & des cheures sont semblables, & les dents des Pards & chiens semblables à celles du lion. Il est encor plus admirable, que les ongles sont semblables aux animaux, pource qu'aux fors, ils sont agus & robustes, comme des cousteaux naturels: mais aux paoureux & craintifs, tout differés. Encor y auroit-il quelque apparence, quand les parties voisines & contigues sont construites & formées comme il est equitable, attribuer cela à ceste merueilleuse felicité des atomes, mais qu'aucun animal n'aye les ongles robustes, & les dets foibles, cela depend de la discretion de l'ouurier qui a en sa memoire l'usage de chaque membre, cōme depend aussi, ce que les animaux desquels le pied est fendu & diuisé en doigts, ont le col si court,

court, que par le moyen d'iceluy ne peuuent approcher leur viande à la bouche: & que à ceux desquels l'ongle est ronde ou fourchue, le col est long, à fin que s'inclinans & tournâs contre terre ils paissent. D'auantage ce que les grues & cigongnes pource qu'elles sont haut montées sur leurs iambes, ont pour ceste raison le bec grand, & le col long, & les poissons à cause qu'ils n'ont point de iambes, n'ont point aussi de col, n'est-il pas digne d'admiration? Qu'auoyét les poissons mestier de col, ou de iambes, veu qu'il ne leur est besoin de cheminer, ou ietter aucune voix? Or qu'en tât d'especes de poissons, les Atomes n'ayent perdu leur souuenâce pour faire à quelqu'un d'iceux des pieds ou vn col, cela est argumēt d'une fidele & assurée memoire. Il seroit croyable en l'homme seul, ou en quelque autre espede d'animaux que la cōcurrence & liaison des Atomes auroit bien rencontré, mais il n'est pas croyable qu'en toutes especes les Atomes soyent si bien fortunées, si on ne confessons qu'ils ont intelligence.

CHAP. IX.

QVant aux autres animaux l'occasion se presentera d'en parler en vn autre lieu, mais l'homme au discours duquel il nous faut retourner, a seulement de chaque costé vne dent œille-repointue, mais les loups, lions & chiens en ont de chaque costé plusieurs, pource que nature bastissant l'homme sauoit bien qu'elle faisoit vn animal benin, gracieux & ciuil, duquel la puissance & vertu consiste en sagesse de l'esprit, & non

en la force du corps. Parquoy deux dents pointues en l'homme sont suffisantes pour rompre les choses dures, qu'il est besoin de froisser: à cause dequoy les dents de laict qui taillent sont plus au double que les œilleres pointues qui rompent: pource que leur vtilité s'estend en plusieurs choses que des œilleres: mais les marteaux sont encor en plus grand nombre que les vnes & les autres, pource que leur vsage se pratique en plusieurs choses que des susdites. Le nombre des marteaux n'est point déterminé. Ceux qui ont les maschoires plus longues, en ont cinq de chaque costé: ceux qui les ont plus courtes, en ont quatre: toutesfois pour la plus part ils sont cinq en chaque costé: & iamais ne se trouueront quatre en la partie senestre, & cinq en la dextre: ou en la maschoire de dessous quatre, & cinq en la maschoire de dessus: combien que les Atomes quelque fois doyuent oublier le pareil nombre d'iceux. Parquoy iasoit que i'aye liberalement ottroyé plusieurs choses aux Atomes, si ne leur puis-je attribuer ces œuures qui totalement gisent en memoire & recordation, veu que les auteurs mesmes, & peres des Atomes n'ont osé dire qu'ils ayent esprit, prudence ou entendement: & en telle chose qu'un atome, comme pourroit-on penser qu'il y aye memoire de l'analogie & proportion des parties entre elles, ou de leur pareille construction? Comment l'homme auroit-il la bouche petite, & le lion, le loup, & pour faire brief, tous animaux qui ont les dents pointues & perçantes, comment l'auroient-ils

tant fendue en long, si nostre Createur ne se souuenoit de l'usage des parties? Car il est conuenable qu'à la proportion des ongles, & selon la force des dents la bouche soit grande: autrement quelle vtilité reuiendrait-il des ongles & dents susdites, si la bouche estoit petite? ou que profiteroit-il à l'homme auoir plusieurs marteaux qu'il n'a, & la bouche plus ouuerte? Ce qu'un peu au parauant nous auons dit des muscles masticatoires, enseigne assez combien la partie où est la fente de la bouche sert pour menuiser exactement la viande. Si ceste fente estoit plus ouuerte en l'homme, comme elle est aux loups, il ne pourroit broyer exactement la viande, & pour estre la bouche plus grande, n'auroit pas plus de force, veu qu'il n'a plusieurs dents aiguës & pointues. Et si au contraire aux animaux susdits la bouche estoit fort estroite, comme en l'homme, l'action des dents pointues seroit perdue, & inutile. Si donc vniuersellement nous considerons tous les animaux, nous trouuerons que ceux qui ont grande force à mordre, ont non seulement la bouche grande, mais aussi pleine de dents pointues: & que ceux desquels les dents ont leur usage pour seulement mascher la viande, & la broyer exactement, ont la bouche petite, & dans icelle plusieurs marteaux, mais de pointues, ou nulles, ou en chaque partie de la maschoire tant seulement vne. Or comme ces parties ont esté fabriquées suyuant la proportion qui est entr'elles, aussi ont esté les ongles, qui

qui aux animaux gracieux & timides, sont mols, larges & mouffes: & aux animaux sauuages, farouches & robustes, sont agus, grāds, forts, rōds: ce que, comme il me semble, les Atomes ne deuoyent obmettre, ains faire les ongles des animaux puiffans commodés pour inciser, dessirer, & retenir ce qu'ils grippent.

C H A P. X.

IL faut d'auantage que la grosseur de la langue soit iustement compassée, & mesurée à la grandeur de la bouche, à fin qu'elle puisse atteindre & paruenir en toutes les parties d'icelle, ce qui ne pourroit estre, si la bouche estoit moindre. La langue donc n'est rien empeschée pour estre trop à l'estroit, ce qu'elle feroit si sa grandeur n'estoit mesurée à celle de la bouche. N'est-ce pas chose admirable, cōme la langue se remue promptemēt en toutes les parties de la bouche? & semblablement, que tel mouuement se fait au bon plaisir de l'animal, & non maugré luy, comme des arteres? Or si la langue ne se mouuoit à nostre volonté & commandement, cōment se pourroit-il faire que le mascher, aualler, & parler, fussent actions nostres volontaires? Puis donc qu'il estoit meilleur, toutes ces choses estre exercées à la volonté de l'animal, & quand il luy plait, qui ne magnifiera nature de ce qu'elle luy a baillé mouuement par des muscles? & pource qu'elle se doit esleuer contre le palais, puis s'abaisler, & tourner de toutes parts vers l'vn & l'autre costé, à ceste cause elle a plusieurs & diuers muscles, desquels chacun exerce vn mouuement particulier,

qui

qui est aussi vne chose admirable. Et si la langue est double, comme tous les organes des autres sens, ainsi que nous auons monstré ci dessus, il a esté decent & raisonnable, qu'en chacune partie d'icelle les muscles fussent egaux en nombre & grandeur. Semblablement aussi a deux arteres inserées en son corps, à sauoir vne de chaque costé, & deux veines, & deux coniugatiōs de nerfs, l'vne molle, & l'autre dure: la premiere distribuée en son exterieure tunique, & la seconde esparsee en ses muscles, pource qu'avec la premiere coniugation elle doit discerner les faueurs, & avec la seconde auoir mouuement volontaire, cōme ci dessus il a esté monstré, quand nous exposons les coniugations des nerfs qui procedēt du cerueau. En quelques animaux la langue est diuisée & fendue, comme aux serpens. Mais pource qu'en l'hōme il n'estoit meilleur ni pour manger, ni pour parler que la langue fust fendue, à bōne raison ses deux parties ont esté vnies & coniointes: si est elle neantmoins euidemment double, veu que de la partie dextre à la fenestre, ni de la fenestre à la dextre ne croise ou passe aucun muscle, ni veine, ni artere, ni nerf. D'auantage ce qu'en sa base elle est grande & forte, pour estre plus ferme & stable, & en son bout tenue & subtile, pour plus soudainement se mouuoir, quant à mon opinion, est tesmoignage d'yne prouidence rare, & excellente. Et pource qu'elle doit estre haussée contre le palais par certains muscles, déprimée contre bas par certains autres, menée & virée de costé par certains autres, à ceste raison

les

les vns luy sont implantés de la partie superieure, les autres de la partie inferieure, les autres des costés, ce qu'on ne peut nier estre œuvre d'une souveraine providence. Nous avons demonstré aux commentaires du mouvement des muscles, que tout muscle tire vers son propre chef les parties qu'il remue. Parquoy les muscles qui de la partie superieure sont inserés en la langue, necessairement la meuvent contremont: & ceux qui luy viennent de la partie inferieure, la meuvent contrebas: côme aussi les obliques font son mouvement en l'un & l'autre costé. Et pource qu'estât desséchée elle est plus tardiue en son mouvement, ce que cognoissons par ceux qui sont alterés d'une soit excessiue, & par ceux auxquels en vne fièvre ardante toute l'humeur de la langue est tarie, nature admirablement a pourueu à cela, pour preuenir & empescher que facilement elle ne tombe en telle fascherie & indisposition. Nous auons ci dessus donné aduertissement que pour mesme vtilité du sifflet, elle a mis d'un costé & d'autre d'iceluy vne glande semblable à vne esponge. Le semblable elle a fait en la langue. De ces glandes certains conduits par l'inferieure & oblique partie de la langue desgorgent en icelle vne humeur pituiteuse, qui le moille, & aussi les parties qui sont au dessous, & à costé d'icelle, & generalement toutes les autres parties de la bouche qui sont à l'entour d'elle. Car quant à ses parties superieures, elles sont arrousees des conduits qui descendent du cerueau, desquels nous

nous auons parlé ci dessus. Parquoy tout ce qui touche à la construction de la langue a esté dressé de nature tresabondamment & parfaitement: & n'y a rien en elle qui ne manifeste vne prouidence indicible, & singulièrement le ligament qui est en sa partie inferieure. Car veu que tout muscle de sa nature se retire vers son propre chef, il estoit necessaire que la langue estant retirée & rendue par les muscles implantés en sa racine, se reduise en soy-mesme, & s'arrondisse comme vne boule, quoy aduenant, elle ne toucheroit plus aux dents de deuant, ni aux leures, & estant deliée de tous costés, n'auroit plus son assiete ferme & stable. Pour toutes ces considerations nature avec vn artifice merueilleux, luy a préparé ce ligament, autant long & aise qu'il luy estoit trescommode: ne le faisant point simplement & legerement, ains avec vne admirable symmetrie & moderation. Car s'il estoit auancé plus outre en la langue, où estoit arresté plus en arriere qu'il ne faut, elle seroit plus mal disposée à former & articuler la voix, & nō moins empeschée en son mouuement, quand nous machons la viande. Car ce ligament sert à deux usages, l'vn à fin que sa base soit ferme: l'autre, à fin que son bout aisément touche & paruienne en toutes parts de la bouche. Si donc ce ligament estoit peu auancé, il nuirait tout ainsi à la langue comme s'il n'y en auoit point du tout, cōbien que la nuisance seroit moindre: & s'il estoit par trop auancé, il ne permettroit à la langue

Il est en

s'estédre vers le palais, ni vers les dents de dessus, ni en beaucoup d'autres parties de la bouche. La proportion donc de son attache est si mesurée, & certaine, que si on en ostoit ou adioustoit tant soit peu, on gasteroit toutel'action du membre: & en cela nature est principalement admirable, qu'elle fait tousiours ces petites choses fort bié, & peu de foiserre, ou fait faute, iasoit que quand aux peres qui nous engendrent, & meres qui nous conçoquent, il n'est point rare d'y trouuer faute, ains plustost bonne conduite. Car estans yures nos peres ils couchent & habitét avec leurs femmes yures, & à force de boire & manger ne sachans où ils sont, dorment avec les femmes qui ne sont moins desordonnées & débordées: d'où procede que du commencement la semence est vicieuse, à quoy s'adioint le mauuais regime de la femme grosse, & les erreurs qu'elle commet, comme seroit, qu'elle est paresseuse à exercer mediocrement son corps: la cholere: le boire immodéré, & l'iurognerie: les bains & estuues: la cōpagnie de l'homme hors d'heure, & de temps, & autres telles fautes qu'à grand peine on pourroit reciter par le menu: & toutesfois cōtre tant d'outrages nature resiste & tient bon, & le plus souvent vient à bout de son intention: iasoit que les laboureurs ne sement pas ainsi negligemment ni le froment, ni l'orge, & ne cultiuent ni plantét ainsi nonchalamment ou leurs vignes, ou leurs olitiers: ains regardent par grande curiosité lōg temps auparauant quel grain ils mettront en terre, puis l'auoir mis, se soignent diligemmēt, qu'il
ne pour

ne pourrisse estant submergé sous beaucoup d'eau:ou que par la grande chaleur il ne soit brûlé & desseché, ou que le froid ne le tue. Mais des hommes aucun n'employe tel soin & diligence, ni quand il fait & engendre des enfans, ni pour nourrir, esleuer & entretenir l'enfant qui est ia fait & conceu: ains en cela, comme en tous autres offices & actes de la vie, postposent leur salut & santé à toute autre chose, les vns seruans à leurs plaisirs & voluptés insatiables, les autres pour-
suyuans & affectans richesses, magistrats, autorité & commandement sur les autres: & ainsi tenans moins de conte de ce qu'on doit obseruer en la premiere generation que de leurs folles cupidités & affections. Laissons la tels hommes, & parlons des parties du corps voisines aux susdites.

CHAP. XI.

NOus auons ci deuant recité tout ce que nature a machiné & inuété en la constructiō de la languette, ou *πυλωτίς*, du sifflet, & en somme, pour faire former la voix, & engloutir la viande. Si la memoire de tout cela nous reste encores, nous serons esbahis, comme i'espere, de l'accord & consentemēt, que les parties du corps ont entre elles, quant à leur vtilité, & croirons comme chose euidente, la bouche n'auoir point esté rompue par le mouuement fortuit de la chaleur, ou par violence de l'esprit: pource que totalement quelqu'une de ses parties interieures seroit ou superflue, ou defectueuse, ou inutile, & sans aucun vsage. Et pource qu'on les cognoit toutes a-

voir esté destinées ou pour manger, ou pour engloutir, ou pour la voix, ou pour la respiration, n'estant aucune d'icelles otieuse & sans office, ou imparfaite, de sorte qu'il soit possible la fabriquer mieux: cela est, comme ie cuide, grand argument, que non seulement la bouche, mais aussi toutes les parties, a esté construite par industrieux artifice. Nous auons parlé ci dessus de la runique de laquelle sont doublées & tapissées toutes ces parties, à sauoir qu'elle reçoit du cerueau vne portion assés insigne de nerfs mollets, à fin, cōme ie pense, qu'elle iuge des saueurs aussi bien que la langue: d'auantage que sa substance est mediocre entre dure & molle, pource qu'estant dessechée & endurcie comme vn os, elle perdrait du tout le sentiment, ou l'auroit difficile & mal aise: & estant par trop molle, les viandes trop dures, acres & piquantes, le meurtriroyent, blesseroyent & entameroyent. En nos commentaires de la voix, nous auons aussi traité de la lnette à sauoir qu'elle sert pour faire la voix plus forte, douce, & resonante: & d'auantage, (ce qui est vray-semblable,) qu'elle fend l'air qui entre dans la bouche, rompt & abbat tant sa violence & impetuosité, que sa froideur, & qu'aucuns ausquels on l'auroit couppee iusques à la base, non seulement par apres manifestement ont eu la voix plus mauuaise, mais aussi ont senti l'air qu'ils inspiroyent, plus froid. En ce mesme lieu nous auons donné aduertissement, que plusieurs sont morts, pour auoir esté leur poulmon & poitrine refroidis par telle occasion: & que la lnette ne se doit

se doit couper temerairement toute, ains qu'il faut tousiours laisser sa base. Parquoy il ne convient en parler ici plus amplement, ains suffira auoir recapitulé le sommaire de ces discours-là. Cideuant nous auons traitté des pertuis du nez: comme apres iceux est située l'os semblable * à vne esponge, qui est assis au deuant des ventricules du cerueau: item comme les narines sont percées dedans la bouche, vers le palais, & que ce la a esté fait à fin que l'auenue de l'air qu'on prend en inspirant ne soit au droit de la fleute du poulmon, ains auant que d'y paruenir & entrer, qu'il soit destourné, égaré, & ietté hors de sa droite voye, comme par vn chemin tortueux & flexueux: & de là suyuent deux commodités, l'vne qu'estant l'air qui nous enuironne quelque fois extremement froid, il ne nous refroidit iamais le poulmon: l'autre que les petites choses, comme la poussiere, la cendre, & autres telles, ne paruiennent iusques à l'artere respiratoire, pource qu'en ce chemin qui est ainsi tortu & sinueux, l'air peut bien passer outre, mais les petites choses susdites y sont detenues & arrestées: par ce qu'elles rencontrent dans ces tortilleures des parties molles, humides, moillées de quelque humeur visqueuse, qui englue & retient telles choses quand elles y abordent: & quand bien quelqu'vne seroit poussée plus outre iusques dedans la bouche, là elle se prend & adhère au palais & à la luette, laquelle les Grecs nomment tantost *γάρρατον*, tantost *μύκτα*, comme si

* entends,
ou l'esponge
du nez, ou
le crible de
la teste.

nous disions le Pilastre du palais. Nous auons grand argument & tesmoignage de mon dire, en ce qui iournallemét aduiet à ceux qui luitét en vn lieu fort poudreux, ou cheminent & voyagent quand il fait grande poussiere, pource que peu apres en se mouchant, crachant, & iettant leur saluie, ils iettent aussi de la poussiere. Or est il manifeste, si les pertuis du nés ne montoyent droit en la teste, puis retournoyent obliquement au palais, & trouuoýt la luette située au derriere d'eux, que rien n'empescheroit telles choses, d'aller & penetrer iusques dedans l'artere respiratoire, ce qui aduiet, quand nous respirons par la bouche. I'ay veu plusieurs * Athletes auoir esté vaincus par ce seul moyen d'auoir tant beu de poussiere en soufflant, qu'ils estoient en danger d'estre suffoqués: & ce qui les auoir conduits à ce danger, estoit qu'ils auoyent besoin d'une grande & soudaine inspiration, à cause des grands efforts. Car en ceste occasion seule les animaux qui autrement se portent bien, sont contrains de souffler, & prendre air par la bouche. Car quand le conduit du nés est bouché, ou d'un phlegmon suruenue, ou d'un Scirrhe, ou de quelque autre tumeur semblable, force leur est de prendre aussi l'alcine par la bouche, pource que le conduit du nés, n'est en sa disposition naturelle: autrement quand ils sont sains, ils n'ont besoin de souffler par la bouche, voire si quelqu'un n'estoit pressé d'une althmatique passion veheméte. De là peut on entendre ce qui a esté dit ci dessus, que le nés est en rang le premier instrument de la respiration,

* c'estoyent
hommes ro-
bustes & a-
droits, qui
aux ro-
gues, festes,
& assém-
blées publi-
ques des-
fioyent vn
chacun à
luycter, cou-
rir, sauter,
pécter la
pierre, &
se battre à
la rasse.

tion, & que la bouche n'est instrument d'icelle qu'ad l'animal est en pleine & entiere santé, sans estre trauaillé d'aucune maladie: pource qu'aux cas susdits elle aide à l'animal pour auoir son souffle. Il est donc manifeste que la luette sert beaucoup pour garder que la poudre ou autre chose semblable n'entre dans le sifflet, & ceste vtilité siene sera contée pour la troisieme outre les deux * susdites. Nous auons suffisamment prouué que des parties de la bouche, aucune n'a esté construite sans raison, ni imparfaitement, ains que toutes sont tresbien composées, en grosseur & corpulance, en substance, figure & situation. Car c'est assés par l'exemple d'une ou de deux, auoir déclaré & notifié l'vsage de toutes les autres, comme nous auons fait en la langue. Ce que nous auons dit d'icelle louans sa symmetrie & iuste mesure en grandeur, si separément nous examinons toutes les autres parties de la bouche, se trouuera & recognoistra en icelles: pource que d'icelles aucune n'est si petite qu'elle n'accôplisse bien son office: & aucune ne surmonte les autres tellement en grandeur, qu'elle les foule, & moleste, ou qu'elle soit molestée d'icelles, & angustiee. Les pertuis du nés sont donc ordonnés pour l'inspiration, & sont suffisans pour cela, comme la grandeur de la luette pour les trois vtilités susdites. La languette a telle & si grande corpulence, que requiert la grandeur & largeur de la partie qu'elle bouche. Semblablement le conduit du sifflet dedié pour la voix & la respiration, & du gosier destiné pour le passage de la

* d'aider à
la voix: &
rompre la
froideur de
l'air.

viande, ont telle grandeur qu'il est de besoin. Les dents aussi chacune particulièrement, & toutes les autres parties de la bouche, ont vne admirable proportion & symmetrie entr'elles : & toutes ces choses monstrent clairement ce qu'au commencement de tout ce discours nous auons aduertí, que le createur & authéur de nous a basti toutes ces parties regardant seulement la fin de son œuvre.

C H A P. XII.

NOUS auons entamé le propos par les muscles des temples, à fin que suyuant cest ordre, nous parlissions du front, & des oreilles, qui restent seulement des parties de la teste à estre declarées. Mais nostre discours poussé par la suite & coherence des choses, apres les muscles des temples a traité des autres muscles de la mâchoire inferieure, puis a expliqué la bouche, & les parties d'icelle. Il retournera donc à ce qui reste, & traittera en commun des oreilles, & des ailes du nés, ainsi nomment-ils l'extremité inferieure d'iceluy qui se remue. Je veux specifier & exposer la figure & propriété de ceste partie ainsi nommée. Nous auons dit ci dessus que les parties nues & eminentes, exposées aux iniures des choses exterieures, doyuent estre de telle substance, que facilement elles ne soyent ni cassées, ni rompues. Ici est-il temps de reprendre ce propos là. car veu que ceste vtilité est commune aux parties desquelles nous pretendons parler, il faut aussi que le discours en soit commun. Nous voyons manifestement que les oreilles sont pliées,

sans

sans que pour cela elles souffrent aucun mal : & si quelqu'un met sur la teste vn morrion , ou vn bonnet, il n'est rien offensé pour auoir les oreilles comprimées : pource qu'estans mediocrement molles, elles obeissent facilement à ce qui tombe dessus, & rompent sa violence. Or si elles estoient du tout dures comme les os, ou molles comme la chair, de deux choses l'une aduiendroit necessairement, ou qu'aisément elles seroyent rompues, ou qu'elles seroyent du tout cassées & meurtries. A ceste raison elles ont esté faites chartilagineuses. Je diray incontinent pourquoy en tous animaux elles sont prominentes & forietées. A tous les organes des sens nature coustumierement fabrique vn rampart & couuercle, aux vns à fin que le cerueau qui leur est voisin ne soit offensé : aux autres pour leur propre seurte & defense. Nous auons monstté que l'os mis au deuant de l'instrument du flairer, nommé des Grecs *ἰσθμοειδές*, pource qu'il est semblable à vn crible, a esté fait tel pour ceste cause : & que le nés aussi est vn rampart ordonné pour semblable respect. Nous auons aussi deduit quád traittions des yeux, que les paupieres, le nés, les pômes des iouës, les sourcils, & le mouuemēt de la peau qui est à l'entour, sont faits pour la tuition d'iceux. Il n'est besoin parler de la langue, qui est enfermée dans la bouche, cōme dans vne fosse. Reste l'instrument de l'ouyr, auquel premierement elle a fait la flexuosité du cōduit caché dans l'os pierreux, à fin que des choses qui exterieuremēt y tōbent, aucune ne luy nuise. De ceste anfractucuse sinuosité nous

auons suffisamment traitté ci dessus. Puis comme elle a planté sur les yeux les poils des sourcils, qui reçoient les premiers ce qui pourroit couler de la teste sur lesdits yeux, ainsi a-elle voulu adiouster quelque chose aux oreilles pour leur deffense. Or quand aux yeux, lesquels comme auons demonstté, doy uent estre assis en lieu haut, il n'estoit loisible faire vn si grand rampart, qu'il offusquast la veüe. mais aux oreilles, tout au contraire: & de cela est tesmoin irreprochable Hadrien consul Romain, qui ayant ce sens dur & interessé, tendoit au deuât de ses oreilles les deux mains caues tournées du derriere en deuât, à fin que plus aisément il ouyst. D'auantage, ce qu'a dit Aristote, les cheuaux, asnes, chiens, & tous autres animaux qui ont les oreilles grandes, pour ouyr les sons & les voix, tousiours les dressent, tournent & virent, ayans appris de nature cest v sage d'icelles. Telle grandeur certes seroit incommode à l'homme, quand il voudroit couurir sa teste d'vn bônnet, ou d'vn morion, ou quelque autre semblable accoustremēt, ce que souuēt nous faisons. Et mesme aux cheuaux de seruice, & que on mené à la guerre, la grandeur des oreilles est ennuyeuse & fascheuse quand il les faut armer d'vne testiere; encor qu'ils ayent les oreilles de beaucoup moindres que les asnes. Il est d'oc meilleur que l'oreille de l'homme soit estendue contremont, & forietté hors & outre le conduit, autant qu'elle est maintenant, pource qu'estât ainsi elle fait resonner & bruire plus intelligiblement & clairement la voix: couure & rempare le conduit.

duit, & n'empesche rien que nous ne mettôs sus la teste ce qu'il nous plait. Parquoy à bon droit, ou elle n'a du tout aucun mouuement en l'homme, ou l'a fort petit & obscur, pource qu'estant ainsi petite, quand bien elle se remueroit & tourneroit çà & là, il ne nous profiteroit de rien. Les oreilles par dedans sont caues & enfoncées, & par dehors ont leur rondeur conuexe & releuée, à fin qu'aucune chose ne tombe point dans le conduit, & aussi que legerement elles ne soyent outragées. Souuentesfois auons-nous demōstré ce qui est rond estre moins suiet à estre offensé. Pour ceste mesme vtilité chacune d'icelles a plusieurs anfractuosités. Car en ceste façon elles se peuvent mieux plier & redoubler sur elles mesmes, que si elles estoient toutes simples, d'une venue, & d'une figure.

CHAP. XIII.

Considerons maintenāt, que l'occasion s'en presente, comme nature a pourueu à leur beauté, ce que coustumierement elle fait, comme de superabondant, ne laissant aucune partie sans la decorer, embellir polir, enrichir & proportionner mignardement & gentilement. Et tout ainsi que les bōs maistres outre le dessein de leur besogne font vn chef d'œuvre pour donner à cognoistre leur esprit & sauoir, sus quelque targue, ou serrure & fermail, quelque fois sur la poignée d'une espée, ou sus vne aiguere, taillans & grauens quelques images & enrichissemēs, qui n'importent rien à l'usage desdites choses, comme vn lierre, ou vne vigne rampante & entortil-

lée, ou vn cypres, ou quelque autre chose semblable, ainsi nature de superabondant a orné & agencé tous les membres, & principalement de l'homme, ce qui apparoit euidentement en plusieurs parties, & quelque fois est obscurci de la splendeur & clarté de l'usage d'icelles. Aux oreilles certes cest agencement de nature est manifeste, comme aussi, si ie ne m'abuse, en la peau du bout du membre viril, qu'on nomme Prepuce, & en la chair des fesses, on cognoistra euidentement combien la partie mucée d'icelles seroit vilaine & deshonneste, si elle estoit denuée de chair, quand on auisera vn singe. En l'œil on ne fait cas de son embellissement, combien qu'il soit plus grand & plus excellent que de toutes les parties susdites, pource que son vtilité est grandement admirable. On n'estime & prise aussi la gentillesse & bonne grace du nés, des leures, & autres parties innumerables du corps, pource que la beauté de son usage excède & surmonte beaucoup le plaisir & contentement de la veüe. Mais si on retranche tant soit peu des leures ou des ailes du nés, mal aisément pourroit-on dire combien le visage sera difforme & enlaidi. Toutes ces choses comme i'ay dit, sont faites de nature, non pas selon sa premiere intention, mais comme de superabondant, & en se iouant : mais ce à quoy elle s'estudie principalement, & qu'elle respecte tousiours, est ce qui concerne l'action & vtilité des parties. Ci dessus auons-nous dit quelle differéce il y a entre l'action & l'vtilité des parties, & d'auantage que l'action des parties est pre-

miere que la construction & generation d'icelles: mais quant à leur dignité & excellence que l'vtilité est premiere, & l'action derniere. Nous auons aussi monsté que la vraye beauté se refere à l'heureux succes & bonté de l'vsage, & que le premier but & scope de la construction des parties, est l'vsage d'icelles.

CHAP. XIII.

OR que necessairement de superabondant nature regarde à la beauté quelque fois, cela se cognoit par les membres qui sont en leur naturelle disposition. Et pource qu'en nostre discours precedent ie n'ay point encor deduit ce poinct, il me semble estre à propos d'en parler maintenant. Les poils qui viennent sus les iouës, non seulement les couurent & deffendent, ains les embellissent & decorét. Car le masle est plus venerable & de plus honorable presentatiõ, principalement quand estant ia de grand aage il est de toutes parts mignonement couuert de poil: & pour ceste cause nature a laissé le nés & les pômes des iouës nues & sans poil: autrement tout le visage seroit farouche & sauuage, mal seant à vn animal benin & ciuil: toutesfois les pômes des iouës ont pour couuerture l'espoisseur de l'os: & le nés, la chaleur de l'air qu'on expire: tellemét que ces parties ne sont pas en ceste façõ du tout nues & descouuertes. Il t'est loisible de taster tes yeux, & notámét quãd il fait vn froid aspre & rude: tu cognoistras manifestemét qu'ils sont chauds. Ils ne sont point dõc totalemét nuds, & sans deffense cõtre le froid, veu que la chaleur naturelle qui n'a

n'a besoin de couuerture exterieure les rempare & contregarde. Quant à la femme, qui a tout le corps mol, semblable à vn enfant, & sans poil, la face nette & point velue ni barbue, cela luy donne encor bonne grace : & au demourant elle n'a pas telle maisté, ni les mœurs de l'esprit si graues & venerables que l'homme, & à ceste raison elle n'a point besoin d'une figure & aspect si venerable, si reuerent, & de si graue contenance. Or auons nous souuent demonstté en tout ce discours que nature fait la forme du corps conuenable aux mœurs de l'esprit. D'auantage la race des femmes n'auoit grand mestier de couuerture curieusement preparée pour se garantir contre le froid, veu que la plus part du temps elles ne bougent de la maison, mais bien auoit-elle besoin de cheuclure en la teste tant pour la couvrir & munir, que l'orner & embellir, ce qui luy est commun avec les hommes. Mais pour vne autre vtilité necessaire nous auons du poil en la teste & au visage : & l'vtilité est ceste-ci. Pource que des humeurs volent contremont en la teste plusieurs exhalations & fumées, nature abuse de ces excremens fumeux, les plus espoix, pour la nourriture du poil. Aux hommes d'autant qu'ils sont plus chauds que les femmes ces excremens aussi sont plus abondans : parquoy nature leur a appresté & inuenté deux vacuations, l'une pour les employer au poil de la teste. & l'autre pour les consommer au poil du visage. Quant au poil, cela qui en a esté dit nous suffit. Il faut maintenant rendre raison pourquoy le front n'a point de poil

comme toute la teste: item pourquoy le front seul est participant de mouuement volontaire. Le front est couuert du poil de la teste autant que trouuons bon de le laisser croistre, tellement que pour ceste raison il ne luy est besoin auoir du poil propre. Et quád bien il ietteroit du poil, il le nous faudroit tondre & couper assiduellemét, pour ce qu'il pendroit & cherroit sur les yeux. Nous auons móstré en autres lieux, & notammét quád nous parlions des membres nutritifs, nature auoir soigneusement pourueu, que le corps ne donne souuent fascherie & destourbier à l'homme, & que necessairemét il ne le tienne tousiours obligé & occupé pour luy faire seruice comme vn esclau. Car comme il m'est auis, il estoit decent & conuenable à vn animal sage & ciuil, penser & traiter son corps mediocrement, & nó pas comme vulgairement les hommes sont coustumiers de faire, quand quel qu'vn nous prie de luy aider à negotier quelque chose, luy refuser, nous excusans que n'auons pas loisir, puis apres nous retirans en priué, faire arracher le poil de nostre corps avec de la poix: nous peigner, testonner, doreloter, & despendre toute nostre vie au traitement & delicatesse de nostre corps, ignorans que nous auons quelque chose plus noble que le corps. De telles personnes si auenglées & abesties nous faut il auoir compassion, & au surplus prouuer & rechercher que non seulement pour le respect des yeux le fiót est denué de poil, mais aussi participant de mouuement volontaire. Car il faut quand en mesme instant ils s'effor-

cet de regarder plusieurs choses externes ensemble, qu'ils soyent grandement ouuerts : & derechef quand ils craignent d'estre frappés de quelque chose externe qui se rue sus eux, il faut qu'en se fermât ils soyent exactement serrés & pressés de toutes les parties circoniacentes. Nature donc pour ces vtilités a ottroyé mouuement volontaire à toute la peau qui est à l'entour des yeux, tant à celle du front qui est au dessus, qu'à celle des pommes des iouës qui est au dessous, à fin que s'estendant & repliant alternatiuement, elle puisse ouurir & fermer l'œil. D'auantage elle n'a point mis en nonchaloir les poils des sourcils, ains institué que ces poils & ceux des paupieres seulement ayent tousiours vne pareille grandeur, combien que le poil de la teste & du visage puisse croistre & s'allonger beaucoup : pource qu'en la generation de ces poils il nous reuiennét deux vtilités, l'vne qu'ils nous couurent & defendent, l'autre qu'en la production d'iceux se consomment & despendent les plus gros excremens fumeux. La premiere vtilité a diuerses considerations, veu qu'en tous aages, tous temps de l'année, toutes regions, toutes constitutions & habitudes du corps nous n'auons pareil besoin d'estre couuerts & munis. Car les cheueux ne conuiennent & sont profitables egaleement à vn homme tout fait, & à vn enfant, à vn vieillard, à vne femme, en esté, en huiet, en vn pays chaud, en vn pays froid, à celuy qui a esté malade d'vne ophthalmie ou de douleur de teste, & à vn qui est en tresbonne santé. Parquoy il a esté meilleur

leur que nous accommodans au temps & aux
sufdites occasions, nous les rognons, ou lais-
sons venir plus longs: tout au contraire des poils
des paupieres & des sourcils auxquels on ne peut
rien adiouster ou diminuer, sans corrompre leur
vtilité: pource que ceux des paupieres sont mis
au deuant des yeux, comme vn palis, à fin que
les choses petites ne sautent dans les yeux quand
ils sont ouuerts. & ceux des sourcils, comme vne
ceinture de muraille, pour les rāparer & munir:
pour aussi receuoir & retenir tout ce qui descend
de la teste sus les yeux, auant qu'il y tombe. Si dōc
ils estoient plus courts ou moins espois qu'ils ne
sont, autant leur vtilité seroit deteriorée: pource
que ceux des paupieres laisseront voler dans les
yeux les petites choses, & ceux des sourcils per-
mettrōt choir dans l'œil ce que premieremēt ils
empeschoyent d'y tōber. Et s'ils estoient plus lōgs
ou plus espois, ceste couuerture ne seroit plus cō-
me vn rampart ou palis des yeux, ains cōme vne
prison, pource qu'elle obscurciroit & cacheroit la
pupille, qui entre to⁹ les organes de nostre corps
doit estre moins offusquée. Or sus, dirons-nous
que nostre Createur a cōmandé à ces poils seule-
mēt, d'entretenir leur lōgueur tousiours pareille,
& qu'eux craignās de s'obeir à celuy qui leur a en-
ioint, ou portant hōneur & reuerence à celuy qui
leur a fait tel commandement, ou estans persua-
dés qu'ainsi conuient faire, obseruent cela, ainsi
qu'il leur a esté commādé. Voila comme * Moy-
se rend raison des choses naturelles. & son juge-
ment toutesfois, à mon opiniō, est plus vraysem-
blab

* Galien
parle icy
cōme philo-
sophe payen
& rien in-
struit en
nostre foy.

blable, que d'Epicure. Toutesfois le meilleur est
 ne suyure la raison ni de l'un ni de l'autre : ains
 garder en toutes choses qui ont esté faites, ce prin-
 cipe de leur generation, qui est l'autheur & crea-
 teur, comme fait Moÿse, puis adiouster l'autre
 principe qui consiste en la matiere. Certes nostre
 Createur leur a imposé ceste loy necessaire, de
 garder tousiours leur grandeur pareille, pource
 qu'il estoit meilleur qu'ainsi fust : & ayant delibe-
 ré de faire ces poils ainsi, il a planté & fiché les
 vns en vne substance dure comme chartilage : &
 les autres en vne peau dure coherente avec vne
 chartilage le long des sourcils. Ce n'est asses de
 dire que Dieu les a voulu estre tels. Car quand
 en vn instant d'un caillou il voudroit créer vn
 homme, cela ne luy feroit possible : & c'est ee en
 quoy nostre raison, de Platon aussi, & de tous les
 autres Grecs qui ont bien & pertinemment es-
 crit de la nature & generation des choses est dif-
 ferente de celle de Moÿse : car il se contente de
 dire qu'il a pleu à Dieu façonner & figurer ainsi
 la matiere, & que soudain elle luy a obey & a pris
 telle figure : & cuide que de toute matiere Dieu
 puisse faire toutes choses, encor que de la cendre
 il voulist faire vn bœuf ou vn cheual. En cela
 nous ne sommes de son opinion, & affermôs au-
 cunes choses ne pouuoir estre faites de nature, &
 aussi que Dieu n'entreprend de les faire, mais
 des choses qui se peuvent faire que tousiours il
 prefere & choisit ce qui est le meilleur. Or pour-
 ce qu'il estoit meilleur que les poils des sourcils
 & des paupieres fussent tousiours pareils en nô-
 bre

bre & en grandeur, nous ne disons point que Dieu l'a ainsi voulu, & que tels soudain ils ont esté faits. Car quand mille fois il eust ainsi voulu, ils ne se pouuoient faire tels, s'il les eust fait naistre d'une peau molle: & entre autres choses, ils ne pourroient totalement demeurer droits & herissés, s'ils n'estoyent fichés en vne partie dure. Quant à nous en la creation des choses, nous disons Dieu estre cause, par ce qu'il eslit & prefere ce qui est meilleur en ce qu'il fait: & aussi qu'il choisit & trie la matiere de laquelle tout est fait. Il estoit besoin qu'aux paupieres les poils se tiennent droits, & demeurent tousiours pareils en nombre, & grandeur: pour ceste raison Dieu les a plantés en vne substance cartilagineuse: & s'il les eust plantés en vne substance molle & charnue, il eust esté plus mal auisé non seulement que Moïse, mais qu'un capitaine peu sauant & suffisant, qui voudroit bastir vne muraille ou fortification de palis en un marais. Ce que les poils demeurent tousiours pareils aux sourcils, depend aussi de ce mesme choix & election de la matiere. Car comme les herbes & plantes qui viennent en terre grasse & humide, croissent fort hautes, & celles qui naissent en terre pierreuse & aride, sont dures & petites, & ne peuvent rien croistre, ainsi me semble, que les poils sortans des parties humides & molles prennent un grand accroissement, comme ceux de la teste, des aixelles, des parties honteuses: & ceux qui sortent des parties arides & seches, sont minces, mal nourris, & tousiours petis & bas. Parquoy la generatiō du poil,

comme des herbes & plantes consiste en deux causes : l'une est la prouidence du Createur, & l'autre la nature du lieu. On peut souuent voir vn champ couuert de fourment ou d'orge, estans encor semblables à herbe simple & ia grâdete: & aupres dudit champ vn pré ou autre possession reuestue semblablement & pleine de vraye herbe: mais la vapeur & moiteur naturelle tapisse le pré, & la prouidâce du laboureur, le champ: & si quelque passant ne peut discerner la figure du fourment & de l'orge n'agueres venus de grain, d'auec le foin & la vraye herbe, l'ordre & disposition de ce qui est produit luy fera cognoistre. Car ce qu'ils croissent egalemét, de sorte qu'une plante ne passe pas l'autre, ce que le fonds est par dehors bordé & circui de quelque fosse dressé à la ligne, donne à cognoistre certainemét que la terre est ainsi diaprée par l'artifice & prouidence du laboureur: tout le contraire se voit quand de soy mesme la terre produit l'herbe. Car elle ne naist point egalemét, & le fonds n'est point limité de certaines & distinctes bornes. De ceste mesme façon les poils des aisselles, & autres membres ne sont arrangés en lignes qui les distinguent & separét comme ceux des paupieres, des sourcils, & de la teste: ains sont espars çà & là sans ordre, & ont leurs limites & extremités inegales, pour ce qu'ils sont produits de l'humidité de la partie, sans que la prouidence du Createur les aye arrangés là expressement, à cause de quoy en vne complexion chaude ils viennent fort espois, & en vne froide, ou peu, ou nuls. Mais ceux desquels le

Createur a soin particulier, comme le laboureur
 de son champ, ceux-là viennent en toutes com-
 plexions chaudes, froides, seches, humides, fors
 que quand la nature du corps est outre mesure
 intemperée, comme vn terroir pierreux, & sa-
 blonneux. Comme donc toute terre reçoit la di-
 ligence du laboureur, & en est meliorée, fors
 celle qui est ainsi sterile, deserte & aride: ainsi
 toute temperature saine de nostre corps admet
 l'artifice & industrie de nostre Createur: & aussi
 le poil des paupieres & sourcils ne tombe point
 qu'en grieues maladies, comme aussi il ne tombe
 point de la teste sans occasion de maladie, toutef-
 fois moindre que des parties susdites. Car com-
 me les plantes qui naissent en terre dure & se-
 che, sont produites mal aisément, & requierent
 grande diligence pour les cultiuer, aussi meurent
 elles & flaistrissent difficilement, pource que leurs
 racines sont fort fichées en terre, & de toutes pars
 serrées & estraintes: de ceste mesme façon les te-
 tes des Mores & AEthiopiens ont le poil court,
 & qui ne croit à cause de la secheresse de leur
 peau, mais aisément ils ne deuiennent chauues.
 Nostre Createur preuoyât & considerant toutes
 ces choses, iugeât estre plus expediēt de faire aux
 sourcils & paupieres nō seulement le poil court, &
 qui ne croille point, mais aussi, qui soit ferme, sta-
 ble & redressé, a fiché sa racine en vne peau du-
 re & chartilagineuse, cōme en vne terre pierreuse
 & argilleuse: pource qu'elle ne peut estre plâtée
 sus vn os, non plus que le chef & principe d'une
 plâtre sus vn rocher, ou vne pierre. Mais en la teste

qui est vne partie temperée, nature a fait comme vn champ de poil, qui en partie consomme & tarisse l'humidité d'icelle, à fin qu'elle ne soit domageable & pernicieuse aux membres qui sont dessous, & partie qui lecouure & rampare. Le poil aussi necessairement prouient aux parties honteuses, pource qu'elles sont chaudes & humides, & sert, tant de les couvrir, que de les embellir, comme les fesses au fondement, le prepuce à la verge de l'homme: & ainsi nostre createur de ce qui par necessité doit estre fait, abuse gentilleement en plusieurs choses, comme celuy qui en toutes choses est excellent ouurier, & tresingenieux à choisir & fabriquer ce qui est meilleur, & plus auantageux.

C H A P. XV.

EMbellissant donc & agéçant toutes les parties en ceste maniere, il n'a point obmis, & laissé en arriere les sourcils, ni autre partie quelconques: ains comme n'aguères auons dit, a premierement choisi vne matiere conuenable & appropriée pour subiect de tout ce qu'il deuoit faire, puis d'icelle a fait ce qui estoit conuenable. Nous auons ci deuant deduit auoir esté meilleur que la peau du front se remuast. Sachant donc nostre Createur n'estre possible que sans muscle aucune partie aye mouuement volontaire, elle a mis au dessous de ceste peau, vne substance musculieuse & tenue: & en ce lieu seul a vni la peau avec ceste substance musculieuse, comme en la plante du pied, & la paume de la main elle est iointe & glutinée avec le tendon. Si tu veux cu-
rieu

rieusement anatomiser & dissequer ces parties, tu entendras apertement, pourquoy parlant du front i'ay vsé de ce vocable, estre vníe, & parlant des pieds & des mains, de ce mot, estre vníe & glutinée, encor que ie ne sois trop curieux & superstitieux aux dictions & vocables. Car les tendons, comme auons enseigné, en traittât d'iceux, qui des muscles superieurs descendent tant en la peau interne de la main, qu'en la peau inferieure du pied, la rendent plus sensible, moins velue, & moins aisée à tourner, plier, renuerfer, que la peau des autres membres: mais au front la partie superficielle de la substance musculieuse qui luy est mise au dessous est conuertie en sa peau. Il y a vne troisieme espece de peau qui est au reste de l'animal, & qui est suspendue & adherente à la substance musculieuse, mais non iointe ni aglutinée. La quatrieme espece est des leures, avec laquelle, par maniere de dire, les muscles se perdent, se meslans & confondans par toute icelle. Ces choses toutes n'ont esté faites en vain, ni sans raison: Nous en auons ci dessus déclaré vne partie, & dit que mieux ces choses ne pouuoient estre faites & ordonnées: maintenant en ce discours nostre intention est, traitter de la peau qui est à l'entour des yeux, & monstrier qu'elle ne se peut escorcher d'avec les parties qui sont dessous & que ce mesme se trouue en la partie interne de la main, & basse du pied. Toutesfois aucune de ces deux dernieres n'a mouuement sensible, & n'est lasche comme la peau du front, pource que elles ne sont deputées à mesme vsage. Or si au

front elle n'estoit lasche, elle ne pourroit auoir mouuement volontaire. l'exposeray incontînét par quel moyen elle l'a. Sa partie superficielle est vnîe avec la substance musculieuse qui est au dessous, & neâtmoins séparée des os qu'elle couure, par l'interposition de la membrane nommée *περίσσωτος*, qui la diuise d'iceux, & qui est couchée toute lasche sur l'os. Car iamais aucune membrane n'est agglutinée aux os, ains toutes y sont attachées & pendues par certains petis filets. on ne trouuera d'oc en autre partie de nostre corps vne telle substance de peau, pource qu'elle n'y seruiroit de rien. Aux pommes des iouës la partie superieure de la peau qui est iouxte les yeux n'a au dessous de soy vne substance musculieuse comme celle du front, ains est lasche, & semblable à la peau du reste du corps, ayant par dessous esté due la membrane *περίσσωτος*: toutesfois pource que son inferieure partie est coherente avec les iouës, & sa superieure est vnîe avec la substance musculieuse qui est sous la peau du front, elle peut ensemble avec icelles auoir mouuement: & si nous voulons nous conterons ceste peau pour vne cinquieme espee, combien qu'en sa propre figure & substance elle n'est rien differéte de la peau de tout le reste de l'animal: mais pource qu'elle est enuironnée d'un costé & d'autre de deux peaux remuantes, & est vnîe & coherente à icelles, pour ceste raison elle a mouuement volontaire, & en cela est diuerse de l'autre peau de l'animal. Par ceste mesme industrie du Createur la substance des leures seule a esté faite de sorte, qu'à bô droit

au lieu

au lieu de la nômer peau, on l'appelleroit muscle, ou bié vne peau musculieuse. Car il falloit qu'elle eust mouuement volontaire, & fust plus dure que les autres muscles, à cause dequoy elle a esté meslée de muscle, & de peau. Les muscles qui vont aux leures ont leur origine de quatre lieux, & sôt manifestes & euidés, premier qu'ils se meslent avec la peau: mais depuis qu'ils y sont meslés n'apparoissent plus, & ne peuuent estre separés de la substâce. Car côme ci dessus nous auôs enseigné, les leures des animaux sont faites de la substance musculieuse qui est toute mesflangée, broillée, & confondue avec toute la substâce de la peau. l'exposeray suyuant, pourquoy quatre muscles vont aux leures, & pourquoy deux d'iceux ont leur origine de l'extreme bord de la maschoire inferieure, & les deux autres vn peu au dessous des pommes de la iouë: & en troisieme lieu pourquoy il n'a falu qu'ils fussent ou plus ou moins: ou plus grands, ou plus petis: ou qu'ilseussent leur origine d'autre endroit.

CHAP. XVI.

CEs muscles sont quatre, pource q le mouuement des leures doit auoir quatre principes: à sauoir deux de chaque costé, l'un qui les meue à dextre, l'autre à fenestre, & à ces muscles correspond en proportiô la grâdeur des parties q sont remuées. Les chefs des vns sont pèdus en haut, vers les pomes des iouës, pource qu'ils sôt mouuement oblique de l'une & l'autre partie de la leure. Sèblablement la situatiô des muscles inferieurs est toute oblique, & les mouuemés qu'ils exercèt sôt aussi

obliques. L'industrie du Createur en ceci est pareille à celle qu'auons demonstree vne infinité de fois : pource que par quatre muscles nature fait huit mouuemens, à sauoir quatre obliques, en chaque leure deux. & outre iceux, autres quatre droits : deux qui sont totalement droits, quand les leures sont separées l'une de l'autre au plus qu'elles peuvent estre, l'une des leures se hauçant contremont vers le nés, & l'autre se retirant contrebas vers le menton : & deux autres, quand les leures se ioignent & ferment ensemble, à sauoir la leure superieure estant tirée contrebas, & l'inférieure contremont. Car comme au bras & au poignet nous auons enseigné que des mouuemens obliques se font les droits, ainsi aduient-il aux leures. Si vn muscle de l'une ou l'autre leure fait son action seul, le mouuement est fait oblique : & si les deux muscles sont rédus ensemble, en ceste façon la leure est tirée contre mont des muscles superieurs, & contre bas des inferieurs. D'auantage quand les filets externes sont tendus, nous flechissons les leures en dehors, & quand les internes le sont, nous les remenons & replions en dedans : tellement que si nous adioustons ces deux mouuemens aux deux qui sont totalement droits, ce seront quatre de superabondant, & huit en tout, pource qu'ils sont quatre obliques. Des quatre que nous auons contés outre les obliques, l'un se fait quand les leures sont separées l'une de l'autre : le second, quand elles sont jointes : le troisieme, quand elles sont destournées en dehors : le quatrieme, quand elles sont retournées

& re

& repliées en dedans. Or pour * faire que non seulement les mouuemens des leures, mais aussi avec iceux des iouës se facent en fort grande distance l'un de l'autre, nature par dehors a ietté au dessous de chaque costé vn muscle large & tenue, qui s'estend iusques aux crestes des roelles du col. Les filets de ce muscle vôt contremôt: les vnes commencent du brichet, & de l'une & l'autre forcelle: le long de l'os, autant qu'il est contigu au brichet, & vont tout droit contremôt en la leure inferieure: les autres procedent du reste des forcelles, & montent obliquement aux costés des leures: celles qui des espauletes montent en haut aux costés des leures en la partie des iouës qui leur est prochaine, sont encor plus obliques. Autres certains filets tirent en derriere vers les oreilles le reste des iouës. Ce muscle veritablement estoit incognu des anatomistes, iasoit que de toutes les parties du col il reçoive fort grand nombre de nerfs. Son mouuement est euident si fermant exactement les maschoires, tu veux tourner & mouuoir les leures & les iouës, vers les parties susdites le plus qu'il te sera possible. Auoir obserué l'action de ce muscle soudain son vtilité se manifestera, à sauoir qu'il aide beaucoup à mascher & parler. L'estime aussi estre notoire qu'il a esté plus expedient conduire des nerfs à la leure inferieure, de la portion qui est en la maschoire basse: & de celle qui est en la maschoire haute en conduire en la leure de dessus: & aussi qu'il a esté trop meilleur enuoyer des veines & arteres aux deux leures, de celles qui leur

* ce passage est vilainement corrompu au Latin, & quelque peu au Grec.

sont voisines, que les rechercher & mander des lieux plus esloignés & reculés : mais au progrès de ce discours nous parlerons de la iuste distribution des veines & arteres.

CHAP. XVII.

NOus auons en partie ci dessus monstré, & partie maintenant l'exposerons, que les ailes du nés doyuent estre chartilagineuses, & auoir mouuemēt volontaire. Leur mouuemēt est grandement vtile, quand hastiuement nous faisons vne inspiration ou efflation vehemente: & voila la raison pourquoy elles ont mouuement. Elles sont chartilagineuses, pource que telle substāce n'est aisément ni cassée, ni froissée. Elles se meuuent au plaisir de l'animal, pource qu'il a esté plus auantageux l'ordonner ainsi, que si elles se mouuoient malgré nous cōme les arteres: & si quelqu'un de soy-mesme n'entend cela il n'a pas curieusement leu, ce que par ci deuant nous auons repeté & inculqué en plusieurs & diuers lieux. Il cuide aussi estre manifeste à chacū, puis qu'elles doyuent auoir mouuement, qu'en celles par nécessité il faut inferer des muscles, veu que ia nous auons vne infinité de fois traité de la nature & mouuement des muscles. Quelqu'un peut estre vouldra sauoir, qui sont ces muscles: combien ils sont grands: quelle est leur situation: d'où ils ont leur origine, pour se rendre aux ailes du nés. car ces choses s'apprennent de l'anatomie, & non par parole. Disons donc premierelement que ces muscles naissent au dessous des pommes de la iouë, pres le chef des muscles qui descendent
aux

aux leures. Et quant à leur assiete, estât par quelque espace cōioints avec iceux, ils se font de plus en plus obliques, & s'escartent vers le nés. Ils sont certainement petis comme le requiert la proportion des parties qu'ils doyuent mouuoir: ce qui est superflu à dire, attendu principalement que ceux qui lisent ces liures cognoissent assés la prouidence du Createur. Il n'est aussi besoin reciter que des nerfs passans par la maschoire superieure, aucunes petites propagations sont derrièes ausdits muscles. Toutesfois à fin que rien ne manque à nostre discours i'en feray mention. Semblablement aussi il ne conuient parler en cest endroit, pourueu que l'auditeur aye bonne memoire de la tunique qui par dedans fourre & double les conduits du nés. Disons neantmoins qu'elle a esté faite & baillée à l'animal pour deux vtilités: la premiere pour mesme vsage que la tunique qui par dedans couure le sifflet, & toute la fleute du poulmon: la seconde à fin que tout le membre soit participant de sentimēt. Car de soy l'os & la chartilage ne peuuent sentir. Quât aux nerfs qui sont inserés en ceste tunique, il n'est mestier en parler plus longuement, pource que ci dessus nous en auons assés traité, quand nous recitions les coniugations des nerfs produites du cerueau. Nous auons aussi en l'exposition des autres parties de l'œil fait mention des trous du nés, qui luy sont communs avec les yeux: & qui d'un costé & d'autre sont percés iusques au grand coin d'iceux: & ne seroit raisonnable vouloir derechef entendre de nous ce qui ia a esté deduit: & toutesfois si quelque petite chose a

esté obmise de nous, qui puisse estre comprise de ceux qui diligemment ont leu & fueilletté ces liures, il faut estimer qu'à nostre escient nous auôs laissé & sauté cela: pource qu'ayans par vne infinité de fois expliqué choses qui ont semblance & proportion avec cela, nous cuidons estre fort facile inuenter ce qui aura esté obmis.

CHAP. XVIII.

R Etournons encor aux parties de la teste qui restent à estre declarées, & depeschons cela le plus brief qu'il sera possible: commençans de rechef par le nombre & situation des os. Car celui qui s'estudie à cognoistre toutes les œuures de nature, & qui certes merite d'estre seul estimé Physicien, doit sauoir, pourquoy en la maschoire superieure y a sept os: en l'inferieure, deux: en la teste, neuf. Il faut ici reduire en memoire ce qui a esté dit de toutes les conionctions & compositions des os, qui sont faites ou pour mouuement, ou pour donner exhalation aux fumées & vapeurs, ou pour limiter & separer les vnes parties d'avec les autres, ou pour rendre les os plus asseurés de n'estre offensés & outragés: Pour respect du mouuemēt les os sont assemblés, aux doigts, poignets, coudes, espaules, hanches, genoux, cheuilles, costés, rouelles de l'espine, & sommairement en toutes les especes de iointes nommées Diarthroses. Pour respect de donner exhalation, comme il a esté dit des coustures de la teste, qui sont faites pour la generation de la membrane qui enueloppe le test, nommée Pericrane, & pour le passage de certains vaisseaux qui partie entrēt deda

dedans, partie sortent dehors, en la faueur desquels nous auons declaré les coustures auoir esté principalement faites. Nous auons aussi prouué en traittant de ces mesme coustures de la teste & des mains, que tous membres assemblés de plusieurs pieces, sont plus aiseurs, & plus mal aisés à estre outragés & endommagés. Nous auons semblablement declaré, la composition des os escailleux de la teste auoir esté faite pour diuiser vn os d'avec son voisin. Pour ceste mesme raison nature a basti aux extremités du corps les testes des os, que les Grecs nomment aussi *ἐπιφύσεις*, & *κοινὸν δὺλως*, comme si nous disions les additaments & bosses des os. Car quand l'os a de la mouëlle, nous voyons en ses deux bouts d'vn costé & d'autre le plus souuét y estre appliquée vne teste, qui tient lieu d'vn couuercle. Et pource qu'incidemment auons parlé de la mouëlle il sera bon commencer par icelle nostre present discours, & donner raison pourquoy la maschoire inferieure est mouëlleuse, & la superieure ne contient aucune mouëlle: puis apres pourquoy la maschoire inferieure estant mouëlleuse n'a en nul de ses deux bouts aucune Epiphyse ou additament, comme ont l'os du haut bras, l'os du coude, le rayon, l'os de la cuisse, la greue, l'aiguille de la iâbe, & pour abreger tous os qui ont mouëlle; avec ces choses nous declarerons ensemblement pourquoy en aucuns genres d'animaux la maschoire superieure a aussi bien de la mouëlle comme l'inferieure. Auoir deduit ces choses, nous rentrerons au propos du nombre & de la composition des os susdits.

aits. Le commencement de nostre discours se prendra sus ce qui manifestement apparoit en tous animaux, à sauoir que d'as vn petit os n'y a moëlle aucune, pource qu'il n'a point de cauité grande & spacieuse pour la loger, ains seulement de petites cauernes fort estroites, & en petit * nombre.

* Le Latin
dit exiles,
qui veut di
re subtiles,
côme s'il y
auoit au
Grec λιπ-
τάς.

Cat si estant petit il estoit caue & creus, il seroit du tout foible: comme si quelqu'un des grands estoit solide, massif & sans cauité, il seroit trop pesant & difficile à porter & manier. La grēue, l'os de la cuisse, l'os du haut bras & les autres semblables ont pour leur mouuement besoin de grands muscles ainsi qu'ils sont, que seroit-ce à nostre auis s'ils n'auoyent vne si grande cauité au dedans, & si leur substance n'estoit rare, comme elle est? Nous auons grande preuue de nostre dire en ce que les animaux foibles ont les os plus caues & plus rares: & les puissans plus denses & massifs, & ce par grand poudence de nature, qui iamais à vn foible instrument n'attache vne pesante charge. A ceste cause les chiens, loups & pards, & tous autres animaux qui ont les muscles & nerfs robustes, ont la substance des os plus dure & dense que les chieures, brebis & pourceaux. Plusieurs croyent le lion qui est le plus fier & braue de tous les animaux; n'auoir aucune moëlle dans les os: & à la verité en tous ses autres membres la substance des os est bien telle manifestement, mais en l'os de la cuisse, & autres semblables extremités, on voit vne cauité petite & non trop apparente estendue par le milieu de l'os. Parquoy sur toutes autres

ceste

ceste proposition est euidente & sans doute, que nature a fait les muscles debiles ou puissans, au regard & proportion de la pesanteur des os. Car avant deux scopes & intentions en la construction des os, l'une de les faire durs, pour estre moins outrageables : l'autre de les faire legers, pour faciliter le mouuement de l'animal, & n'estant facile trouuer ces deux choses ensemble, pource que l'assurance de n'estre offense consiste en la durté & densité de l'os, & l'aisance du mouuement en qualités contraires, il est assés notoire qu'elle deuoit choisir pour le meilleur ce qui est le plus cōmode. Or le mouuemēt est plus commode à l'animal, comme chose inseparable de l'essence de l'animal, & par necessité adnexée avec icelle : car entant que l'animal est animal il a mouuement : & pour estre animal n'est pas assure de n'estre offense. Toutesfois aux animaux auxquels il a esté possible d'accommoder l'un & l'autre, à cause de la puissance de leurs muscles, & force de tout leur corps, en tous ceux-là elle a fait les os durs & denses comme de pierres : & cela nature a obserué si curieusement en tous animaux, qu'il ne se trouue point autrement ni en ceux qui marchent sur terre, ni en ceux qui volēt par l'air, ni en ceux qui viuent en l'eau. La substance & consistance des os est aux aigles tresdure & dense : apres icelles aux oiseaux de proye farouches, hautains & robustes, comme au * Sacre, au * Faucon, & autres semblables : puis apres aux autres especes, comme aux coqs, aux canes, aux oyes qui ont la consistance des os plus laxé, legiere,

* Circo.

* Palumbario.

legiere & creuse que les susdits. Si donc l'homme n'est si robuste que le Lion ni des muscles, ni de tout le corps, à bon droit les os les plus grands de son corps sont non seulement creus, mais aussi laxes & rares. Et si à bonne raison ils sont creus, nature qui comme nous auôs mille fois ci dessus monstre abuse sagement en quelque autre vsage, dece qui estoit ordonné pour certaine fin, ne les deuoit laisser vuides, veu que dans iceux elle peut serrer vne prouision d'aliment qui leur est familier & agreable. Nous auons demôstré aux commentaires des facultés naturelles, que la mouëlle est le propre aliment des os: & que les os qui n'ont point de cavitè spacieuse contiennent dās leurs trous & cauernes pour leur nourrissement, vne substance semblable à la mouëlle: & qu'aucun ne se doit esmerueiller si la mouëlle est plus espoisse que le suc contenu dans les cauernes des autres os, combien qu'elle soit ordonnée pour mesme vsage. Voila dôc la raison pourquoy les os creus sont pleins de mouëlle. Or tous os qui ont mouëlle, n'ont pas les additemens ou Epiphyfes susdites, comme la maschoire inferieure, qui veritablement est mouëlleuse, & n'a routesfois aucun additament, pource qu'elle est tant dense qu'elle n'en a besoin. Quand vn os est creus, & ensemble laxé, incontinent il a en son bout additament d'vne teste, pource qu'il a mestier d'vn couuercle, & pource aussi qu'il doit estre dense & solide, principalement là où il se termine & s'accouple en la iointe; car les os qui s'assemblent aux iointes veulent estre durs, pource
qu'als

qu'assiduellement en se mouuant ils se grattent & frottent les vns cōtre les autres, Et ici peut-on rememorer vne vtilité de la composition & liaison des os, que n'agueres nous auons liquidée. Il ne se peut faire que les parties naturellement cōtraires soyent bien & cōmodement vnies & iointes ensemble, Car comment pourroit auoir vniō & compagnie amiable & inseparable ce qui est dense avec ce qui est rare, ce qui est dur, avec ce qui est lax? Pour ceste raison auons-nous dit les os escailleux de la teste auoir esté inuentés de nature fort ingenieusement pour ioindre les os nommés des Grecs ossa bregmatis, que nommons les quartiers du test, qui sont laxes, & cauerneux, avec les os des temples qui sont durs & denses. Pour mesme vsage les testes dures & denses des os qui sont aux extremités du corps ont esté adioustées aux os rares & laxes. Or nature n'ayant esperance de pouoir vnir & ioindre les testes & les os qui sont de nature si cōtraire, & neâtmoins desirant les assembler amiablement, & sans que leur conionction & conuersation soit nuisible ou fascheuse, a prattiqué cela par la subtilité qu'elle vse en l'insertion de la teste sur l'os, engressant & emplastrant l'un & l'autre d'une substance charilagineuse, comme de colle, & par ce moyē remplissant les petites cauernes qui sont au bout de l'os lax, & adoucissant & aplanissant ses asperités & inequalités. Ceste charilage qui mesme par dehors se ierte & estend sur la teste dure, par son interpositiō lie & joint si fort ces deux os que si on ne les fait cuire & boillir, ou si on ne les fait

dessecher leur assemblage ne se peut apercevoir. Mais où la substance des os n'est beaucoup différente, & que l'os environnant la cavité où est la mouëlle n'est gueres moins dense que le bout de l'os qui la ferme & termine, nature n'a besoin d'y bastir & fabriquer soigneusement vn Epiphyse, comme en la maschoire inferieure: en laquelle ce qui environne la cavité pleine de mouëlle, n'est seulement quelque peu plus dense qu'en l'os du haut bras, de la cuisse, & autres semblables, ains totalement different d'iceux pour estre trop plus dur & dense, tellement que de soy-mesme sans Epiphyse ou additament exterieur il peut seurement contenir & garder la mouëlle. La raison pourquoy l'os de la maschoire est beaucoup plus dur que les susdits, & sa cavité petite, est sa nudité, & peu de couverture. Car si de sa propre substance il n'estoit ainsi asseuré de ne recevoir outrage, estant ainsi nud, prominent, & exposé à estre blessé, facilement il seroit cassé & foulé. La cause pourquoy il a cavité & receptacle de la mouëlle, veu qu'il doit estre dur, sont les muscles des temples qui en nous ne sont forts, pource que sans peine & travail ils leuent vn os dur dense, & massif, comme ils font aux lions. D'auantage pource que la force du lion consiste principalement au mordre, il est necessaire qu'il aye la maschoire forte: & nature jamais n'eust en icelle fiché des dents si puissantes, si premierement elle ne l'eust fait telle. Elle a fait aussi pour mesme respect le col de cest animal robuste attachant ses rouëllles ensemble par forts ligamens. Mais l'homme qui est animal ciuil &

benin ne requiert point la maschoire si forte: & toutesfois l'adoit auoir pour la tuition & defense d'icelle, plus dense que l'os du haut bras, ou de la cuisse, & à cause des muscles des temples, legere, comme veritablement il l'a, fort conuenable & propre à l'une & l'autre vtilité. Ceste mesme prouidence du Createur reluit en la maschoire inferieure, qui pource qu'elle n'a point de mouvement, n'a point ausi totalement de moelle. Car n'estant question de l'autre vtilité pour laquelle la maschoire inferieure est creuse & mouëlleuse, nature l'a cōstruite avec intētion de seulement la preseruer d'estre offensée, ce qu'auons monstré aduenir & estre fait par la multitude des os.

CHAP. XIX.

NOus auons ausi demōstré qu'il a esté meilleur distinguer & limiter par lignes les diuerses substances des os, pource qu'ils ne peuuent biē & seurement estre ioints & vnīs ensemble. Cela se trouue singulierement en la maschoire superieure, qui pource qu'elle a differentes vtilités est assemblée & cōposée d'os qui sont differents en substance. Les os des pommes des iouës sont tres-espois: du nés, tresminces & tenues: les autres tresdurs. Les pommes des iouës sont garanties d'estre offensées par leur espaisseur: & les autres os, par leur durté. Les os du nés, quant au reste, sont plus foibles que les autres, pource que sa blesseure ne peut grandement nuire à l'animal, comme feroit de quelque autre partie de la maschoire superieure laquelle seroit offensée. Car estant quelque autre partie de la maschoire

outragée il est nécessaire que le coup donné ou aux muscles masticatoires, ou aux nerfs passans par ladite maschoire, & aucunesfois en quelque partie de la teste quand les os prochains d'icelle sont atteints. Si donc les os du nés sont blessés, cela porte fort peu de dommage à l'animal: parquoy ils sont beaucoup moins durs & espois que ceux qui sont de plus grande importance. A cause de ceste leur difference à bon droit les os des pommes de la iouë ont leur propre circôscriptiô, & les os du nés pareillement. Mais la cousture qui est de long en l'une & l'autre maschoire, y a esté tracée par ce que nostre corps est comme geameau pour respect de la moitié dextre & senestre & de ceste vtilité auons-nous souuent fait mention. Ces lignes ou coustures sont mal aisées à voir aux os fort denses, comme du front, du derriere de la teste, du palais, & de la plus haute partie de la maschoire. à cause de quoy ie cuide soudre dissension & debat d'icelles entre les anatomistes, les vns nians estre aucune cousture en ces os, les autres contestans qu'à cause de la densité des os, & de leur assemblage qui est si bien adiousté & rapporté elles n'apparoissent point: & que toutesfois elles se verroyent si on cuisoit ou dessechoit les os. Nous auons amplement disputé en autre lieu des differens & controuersies qui se meuuent sur les points de l'anatomie: mais ce en quoy s'accordét les vns & les autres suffira pour ce present discours: à sauoir que chacun desdits os est fort dur: & si de cela nous entendons l'utilité, il ne sera difficile trouuer la cause pourquoy ceste

ceste maschoire est cōposée de plusieurs os. Ces
 os sont fort durs, pource qu'estans mis au deuât
 des autres, ils doyuent estre moins aisés à recevoir
 dommage : & aussi par ce qu'il n'y a cause aucu-
 ne pour laquelle ils doyuent estre rares, trouës &
 cauerneux, comme les os du fës de la teste : aus-
 quels est enuoyée grande abondance de vapeurs
 de tout le corps, pource qu'ils sont constitués au
 plus haut lieu d'iceluy, & à ceste raison nature
 fait grande vacuation des excremens vaporeux
 par le trauers d'iceux. Mais les os qui sont à costé
 d'iceux, outre ce que la cause sus mentionnée n'a
 point de lieu en eux, sont suiets à estre souuēt of-
 fenses, quand nous tombons, ou sommes frap-
 pés, ou en quelqu'autre occasion semblable : car
 à grand peine pourroit-on choir sur le sommet
 de la teste, ou estre blessé & nauré en cest endroit
 là : mais les autres os comme du derriere de la te-
 ste, du front, des oreilles, maintesfois reçoient
 les playes, & par cheute sont outragés. Pource
 donc que les os du sommet de la teste ne sont ex-
 posés à estre naurés comme les autres, & deuoyēt
 seruir à faire vacuation des vapeurs, & les autres
 souuent reçoient des playes, & ne sont point
 dédiés pour faire vacuation des vapeurs, à bonne
 raison les premiers sont rares & cauerneux. & les
 seconds durs & denses. L'os du palais est couché
 au milieu des os de la teste & de la maschoire su-
 perieure, & contiēt en soy les pertuis des cōduits
 par lesquels le cerueau est purgé : d'auantage est
 situé en la base du cerueau au dessous de tout son
 corps, comme aussi la partie de l'os du derriere

de la teste qui luy est cōtinue. Pour toutes ces causes il l'a esté basti dur & dense: & peut estre qu'on ne leueroit pour toutes ces raisons assemblées il deuoit estre dur & d'ese, ains pour chacune d'icelles particulièrement seroit-il tel, quand elle se trouueroit seule, & à bon droit: à sauoir, qu'il est en la base du cerueau qui doit estre dure: puis que s'il estoit laxé, en brief temps il seroit pourri, corrompu & gasté de la putrefactiō nommée en Grec *σφαιριος*, par la descente des excremens, qui fluent des parties supérieures, & distillēt par iceluy. outre plus il est colloqué entremi des os de la

* Qui sont
durs la ou
il le tou-
chent: par
ainsi si cest
os estoit mol
ils l'affole-
royent, &
blesseroyēt.

teste, & de la maschoire * supérieure, à cause de quoy il doit aussi estre dur. Les os semblables à des ailes nommés des Grecs *πτερυγοειδῆς*, sont produits de l'os susdit, & seruent de siege & defense aux muscles de la bouche situés aux costés d'icelle: Ces muscles ont leurs chefs suspendus d'iceux cauités vuidées & enfoncées dedans lesdits os, & bornées d'iceux. Estant ainsi, soit que les

* de la ma-
choire supe-
rieure &
du coin.

susdites parties de * ces os veritablement n'ayent point de coustures, ou qu'on ne les puisse remarquer à cause de leur rentrayēre & assemblage qui est si bien adiousté & rapporté, si auons-nous prouué par vives raisons qu'ils doyuent estre durs & denses. Ils ne pouuoient donc bien & seulement estre vnīs & ioints avec leurs voisins qui sont rares. Parquoy leur assemblage est manifeste & euidēt, outre ce que les coustures interuenantes donnent plusieurs autres vultés ci dessus mentionnées, à sauoir passage à certaines parties qui sortent par icelles, & soutien à

d'autres qui y sont attachées: exhalation & souffirail aux excremens vaporeux, & composition moins offensable.

CHAP. XX.

LEs quartiers des os de la teste nommés des Grecs ossa bregmatis, qui sont de substance, rares: en nombre, deux: de situation, au dessus de la teste, de tous costés limités & circonscrits des os durs & denses, à bonne cause sont distingués par lignes & coustures, en la partie posterieure, de l'os du derriere de la teste: en l'anterieure, du front: aux deux costés, des os des temples. Le troisieme os de la teste est l'os du palais, qu'aucuns pensent estre de la teste, & les autres de la mâchoire superieure. Il est certes enclaué entre les deux comme vn coin. Les autres os de la mâchoire superieure sont neuf, deux au nés: & au deuant d'iceux le troisieme auquel les dents de lait & les œilleres sont clouées: deux auxquels sont fichées toutes les autres dents machelières ou marteaux, à sauoir vn de chaque costé du troisieme: sur ces deux derniers, y en a deux colloqués en l'anterieure foriection de l'os ingal, & en l'inferieure partie du cerne des yeux: Les deux derniers sont iouxte les conduits du nés, où ils descendent en la bouche. Et pource qu'aux liures des Administratiōs anatomiques nous auōs noté & desseigné les lignes qui bornēt chacun des os susdits, ce seroit chose superflue le repeter ici: car nous escriuōs ce liure & faisons ces deductiōs & discours presupposans que le lecteur sache

* Les autres six os sont, les 2. quartiers: les 2. des temples: le front: le derriere de la teste.

ia ce qu'on cognoit par l'anatomie. Quant à l'os de la maschoire inferieure, il a en soy vne diuisió seulement, qui n'est trop apparente en la pointe du menton, laquelle nous auons dit auoir esté faite pource que le corps est gemeau. Les autres parties d'icelle çà & là, n'ont aucune diuision, pource que nature, si le ne me trompe a traint & douté la diuiser en plusieurs pieces, de peur qu'en ses mouuemens forts & vehemens les pieces ne se deioignent & dementent, ou ne soyent froissées. Les mouuemens de ceste maschoire sont grands & robustes, quand mordons, ou rompons & brisons quelque chose dure. Et à ceste cause elle a soigneusement pourueu à ses iointes: mettant à l'entour de l'vne de ses extremités, à sauoir de la pointe, nommée des Grecs *ροπαύνη*, le rond & cercle de l'os iugal, & implâtât en icelle le tresgrand tendon du muscle des temples: enuironant l'autre extremité de l'apophyse ou auancement mamillaire de la teste, nommé des Grecs *μαλτοειδής*, pource qu'il ressemble à la mamelle d'vne femme, comme d'un seur rampart & bouleuert, à fin que par la vehemence de ses mouuemens elle ne tombe & glisse iamais de la cauite où elle est logée: & qui luy est au dessus. Pour bonne & legitime cause la pointe qui en la partie postérieure de ceste maschoire est en l'extremité de deuât, est estendue contremont toute droite, par ce qu'icelle seule & le muscle du temple qui tire en haut toute la maschoire, sont cause de ce que nous fermons la bouche, comme de ce que nous l'ouuons est cause l'autre extremité qui est au derriere, en-

uironnée des apophyses mamillaires, avec les muscles qui la meuuent, & s'abaissent, lesquels nous auons dit estre opposites aux muscles des temples. Ceste iointe a des ligamens robustes à l'entour de soy, & d'auantage beaucoup de cartilage qui la reuest & couure de toutes parts. Or ayant ouy vne fois ce qui est commun à toutes les iointes en vniuersel, fais que tu t'en recordes en particulier. Quāt à nous, il n'est besoin que nous nous amusions & perdions temps à souuent le repeter. Toutesfois le lecteur ne doit non plus se fâcher de prendre peine à l'entendre, que nature ne s'est fâchée de le faire. Donc il ne faut rien passer sans l'entendre: mais en exposant les choses, il suffit auoir dit vne fois ce qui est commun à plusieurs. Parquoy auoir expliqué & narré l'industrie de nature en toutes les iointes, & delibérant ci apres dire quelque chose qui cōcerne cela, pour le present ie trouue raisonnable d'obmettre ce propos. Mais ton deuoir est examiner par l'anatomie chacune partie, pour voir si elle a tout ce que ie dis estre cōtenu en icelle. car tu auras par ce moyen nature en tresgrande admiration, si tu contemples toutes les œuures.

Y a vne chose que ie ne sçay si ie dois dire, c'est que si tu as vu l'os de la mâchoire inférieure, tu auras vu l'os de la mâchoire supérieure, & si tu as vu l'os de la mâchoire supérieure, tu auras vu l'os de la mâchoire inférieure. C'est pourquoy ie ne sçay si ie dois dire que si tu as vu l'os de la mâchoire inférieure, tu auras vu l'os de la mâchoire supérieure, & si tu as vu l'os de la mâchoire supérieure, tu auras vu l'os de la mâchoire inférieure.

Y a vne chose que ie ne sçay si ie dois dire, c'est que si tu as vu l'os de la mâchoire inférieure, tu auras vu l'os de la mâchoire supérieure, & si tu as vu l'os de la mâchoire supérieure, tu auras vu l'os de la mâchoire inférieure. C'est pourquoy ie ne sçay si ie dois dire que si tu as vu l'os de la mâchoire inférieure, tu auras vu l'os de la mâchoire supérieure, & si tu as vu l'os de la mâchoire supérieure, tu auras vu l'os de la mâchoire inférieure.

LIVRE DOVZIEME

DE L'VSAGE DES PARTIES DV CORPS HV-

MAIN DE CLAYDE

GALIEN.

CHAP. I.



Voir fini le propos des parties qui sont propres à la teste, il ne sera impertinent consequemment traiter des parties qui luy sont communes avec le col. Les parties communes au col & à la teste sont celles par lesquelles nous haussions, baissions & virons de côté la teste, lesquelles choses il n'est possible de faire sans jointes, muscles & ligamens. La jointe nommée des Grecs *διαρθρωσις*, est vne cōposition & assemblage d'os, ordonné pour mouuement volontaire: il est euident que les os ainsi assemblés ne peuvent estre moins de deux: & semblablement que to^r ligamés & muscles produits & naissans d'un os sont inferés en vn autre. De là peut on inferer qu'en toute Diarthrose les muscles & ligamens sont destinés pour ioindre & retenir les os ensemble, pourquoy on les peut bien nombrer & dire parties communes.

CHAP. II.

Nous auons souuent monstre, le mouuement ne se pouuoir du tout faire, si les os ne sont
enioi

jointés ensemble & attachés l'un avec l'autre par les muscles : pource que necessairement il y faut estre ce qui meut, & ce qui est meü. Ce qui meut, est le muscle : ce qui est meü, est la conionction des os. Nous auons aussi declaré, que le ligamēt n'est pas sans son vſage, & iaſoit que pour faire le mouuement, il ne ſoit point neceſſaire, que toutesfois il aide pour bien & aiſémēt le faire. Nous repeterons ſommairement ce diſcours là: qui eſt, que ſi les os n'eſtoyēt arreſtés en leurs iointes par les ligamens, rien n'empescheroit qu'en chaque mouuement ils ne ſoyent deloës, & déplacés de leur ſiege, ſaillans hors de leur lieu, rātoſt en çà, & tantost en là. A fin que cela n'aduienne, nature a enuironné toutes les Diarthroſes des os des ligamens robuſtes, qui neantmoins ſe peuuent eſtendre & laſcher grandement: & eſt ceſte ſienne œuvre fort admirable, qu'elle a inuēté, & employé vne meſme ſubſtance de corps idoine à vſages fort diuers & differens. Il luy a ſalu faire le ligament autant dur, & mal aiſé à receuoir outrage qu'il a eſté poſſible, à fin que les os entointés enſemble ſoyent exactement liés, & cōtenus, & ne ſoyent diſtraits l'un de l'autre par quelque violence de mouuement: il l'a fallu ſemblablement faire mol & foible à fin qu'il obeiſſe, quand les os ſont tirés par les muscles. Or ce qui eſt mol eſt du tout cōtraire au dur, & ce qui eſt puiſſant, eſt auſſi contraire au foible. L'anatomicien apprendra quelle a eſté l'induftrie de nature en ceſte repugnance, pour excogiter & faire vne ſubſtance,

tant

autāt commode qu'il est de besoin à l'une & l'autre vtilité, & qui neantmoins ne soit subiecte aux incommodités qui suyuent la consistance dure & molle. Tu trouueras tous les ligamens estre si durs, que puillamment ils attachent les os ensemble, sans destourber le mouuement: & si mols que sans se rompre ils obeissent: ce que nous enseigne Hippocrates par ces mots, Quand (dit-il) vne humidité abondante s'accumule à l'entour des iointes, & abreue les parties circoniacentes, lors facilement les testes des os se deplacent. Je cuide aussi que par experiēce quotidienne tu fais combiē sont empeschés en leur mouuemēt ceux qui pour estre les ligamens endurcis ont les membres retirés & flechis sans les pouuoir estendre: les Grecs les nomment *ἀγνῶντες*. Mais quand la disposition de nostre corps est exactement bonne & naturelle, toutes les parties qui sont autour des iointes, & singulierement les tendons & ligamens, sont moderés de forte, que le mouuement s'exerce sans peine, & qu'aisément ils ne reçoivent iniure. Homme n'ignore, ou doute, l'industrie de nature estre admirable, aux choses si iustement & exactement moderées & compassées que si on oste ou adiousté tāt soit peu, toute l'œuvre est gastée. Or ne faut-il attribuer qu'à vne supreme sagesse & experience ce qui est fait avec si estroite & expresse mesure, qu'il n'y a point de latitude, & qu'on ne peut faire ni moins ni plus: mais chaque ouurier tant soit-il peu habile & insuffisant peut entreprendre de faire vn œuvre, qui soit plus ou moins parfaite & acheuée, voire de

de beaucoup. Pour ceste cause Hippocrates ayāt dit l'art de medecine estre longue, adioustē, l'occasion est soudaine, & precipitante. Et certes si l'occasion n'estoit precipitante, mais auoit latitude, donnant loisir de se haster, ou retarder, l'art ne seroit pas longue. Semblablement en toutes arts * manouuerieres la mesure & symmerrie reduite en ce point estroit & prefix qu'il n'est de * τὰς ἀμειγνύμας. changer rien en adioustant, ou diminuant, monstre la perfection, industrie & excellence du maitre: cōme elle se trouue aux corps des animaux, non seulement aux ligamens, mais aussi en toutes les autres parties. Il nous faut donc en ce present discours traiter principalemēt de trois parties, à sauoir du ligament, de la chartilage, & du nerf. Entre icelles la chartilage est la plus dure, le nerf le plus mol, & le ligament de moyenne consistence entre les deux. De ces trois nature vse avec industrie & prouidence admirable, en toutes les parties de l'animal, ne transposant iamais au lieu de la chartilage, le nerf, ou le ligament: ni au lieu du ligament la chartilage, ou le nerf: ni au lieu du nerf, le ligament ou la chartilage. Ci dessus auōs-nous monstre ce qui est dur n'estre idoine pour le sentiment, ni ce qui est mol pour le mouuement.

C H A P. I I I.

PArquoy les parties ne sont meuiēs par le nerf seul, ni par la chartilage, ni par le ligament. La chartilage emplastre les extremitez des os eniointes, & leur donne cest vsage: & si elle estoit attachēe aux instrumens dedies pour le mouuement,

ment, elle leur seroit vne charge superflue, y estât pendue comme vne pierre. Quant au nerf, autât qu'il est mol, autât est il sensible: mais il est trop foible pour mouuoir & mener tout vn membre. Le ligament estant de moyenne consistance entre ces deux, peut attacher fermemét les os ensemble, & n'empesche point que les membres n'ayét mouuement, toutesfois ne peut estre instrument du mouuement, pource qu'il ne prend point son origine du principe qui fait mouuoir l'animal, comme les nerfs. Car nous auons prouué que le corps de ce principedoit estre mol. Or de ce qui est dur ne peut rien naistre qui totalement soit mol: ni de ce qui est mol, rien qui soit totalement dur. Pour ceste raison nature donc n'a peu vser des ligamens seuls pour faire mouuement, côme n'ayans mouuement ni sentiment, par ce qu'ils n'ont aucune alliance ou cónexion avec le membre qui loge & contient la principale faculté de l'ame. Elle n'a peu aussi vser des nerfs seuls, par ce qu'à cause de leur mollesse ils ne sont forts pour soustenir & porter vn si pesant fais. Où dóc le membre a seulement besoin de ligament, comme il est conuenable & bien dui sant, elle y a mis le ligament seul: où il a besoin de sens seulemēt, elle y a enuoyé le nerf seul: où il est besoin de mouuement volontaire, elle y a mis le nerf qui apporte de la raison & volonté, la faculté & puissance de commander aux membres qu'ils facent le mouuement, & qui leur baille le principe de se mouuoir: elle y a mis aussi le ligamēt, qui sugere & fournit la force de soustenir & porter les

membres qui sont meus par les nerfs. Il a donc falu bastir vn instrument & organe du mouuement meslé des deux, qui soit plus dur que le nerf, & plus mol que le ligament : & qui comme il est moins participant de sentiment que le nerf, & plus que le ligament, aussi soit en disposition moyenne de puissance, foiblesse, & autres qualités contraires, qui sont aux nerfs & ligamens, pource qu'il est participant de la substance des deux, desquels il est constitué, sans auoir l'vne ni l'autre seule, sincere, ou separée, ains est composée des deux. Or aucune chose ne peut estre totalement meslée avec vne autre, si premierement elle n'est menuisée en petites parties. Parquoy il a esté necessaire diuiser l'vn & l'autre en filets subtils, & deliés, puis les ioindre & approcher les vns des autres pour la facture de cest instrument motif. Or si nature auoit seulement fait cela, & n'eust rempli les espaces qui sont entre les filets de quelque substance molle, qui soit comme vn rembourrement, & qui leur donne vne assiete ferme, ils ne se pourroyent conseruer vn moment de temps, sans estre meurtris, cassés, rompus, froissés : & comme nature est sage en toutes ses œuvres, elle n'a point laissé ceste embourreure sans vtilité, ains l'a jettée & esbandue autour desdits filets pour les defendre du froid & du chaud, & pour leur seruir de couuerture semblable à vn accoustrement de feutre : puis l'a mise sous les veines & arteres comme vne lictiere, ou vn coussin estendu par dessous, & vn ve-

stemement admirable. De ceci auons-nous parlé au premier liure, & dit ceste meslange estre appelée chair, qui donne les vtilités susdites, & qui est remede contre la violéce du froid & du chaud, cōbien que ces deux soyent differens & contraires. Nous auons dit aussi aux commentaires du mouuement des muscles, les nerfs & ligamens estre effilés & diuisés en fibres, & avec icelles estre meslée la chair simple: & d'auantage que de ces mesmes filets se meslans ensemble, & reunissans est fait le tendon, & de toutes ces parties, le muscle. Maintenant nous auons recité l'vtilité qui prouient de la generation & procreation tant du tendon que du muscle. Le tendon est premier instrument du mouuement: le muscle est ordonné pour la constitution & generation d'iceluy. & donne aux animaux les vtilités d'vne chair composée, & amassée de plusieurs parties. Quand l'animal choit, ou se couche, elle luy sert d'vneliectiere & oreiller mollet: quand il est frappé, de deffence & couuerture semblable à vn habillement de feutre: quand il est blessé, de rampart: quād le froid gele, elle eschauffe: quād le chaud brule, elle raffraichit, & fait ombre; & quoy plus, la substance charnue est au deuant des parties nobles pour recenoir toutes iniures desquelles elles pourroyent estre endommagées. Et en ceste façon nature tire profit de routes les parties du corps, pour la tuition & ornement de l'animal. Ce discours que faisons de l'vtilité des ligamens est cōmun aux muscles & tendons: & d'icelle entendons-nous principalement parler en ceste partie
de no.

de nostre narracion, pource que ci dessus nous a-
 nons ia amplement traitté de la nature, vsage, &
 principe des nerfs: & maintenant nous preten-
 dons parler d'une iointe noble par dessus toutes
 les autres. Parquoy on ne nous peut reprédre de
 traiter particulieremét en cest endroit ce qui est
 commun à tous: pource que souuent nous auons
 aduerti le lecteur, qu'en certain lieu nous expo-
 sons pour vne bonne fois parfaitement ce qui est
 commun, mais qu'aux particulieres narrations
 seulement nous en faisons quelque legere men-
 tion, & repetition, à fin d'acheuer & cōclure tous
 nos propos au plus brief qu'il se peut faire. En
 nos discours precedens nous auons déclaré suffi-
 samment, que des muscles les vns se terminent
 en vn grand tendon, & les autres paruiennent
 aux membres qu'ils meuuent par leurs parties
 charnues, les mouuans avec plusieurs & fort pe-
 tis tendons: en quoy nous auons expliqué ce qui
 est cōmun, general & vniuersel à iceux: & apres
 auons adiousté certaines autres particularités.

CHAP. IIII.

Retournans donc à la iointe de la teste que
 nous deliberons expliquer, espluchons la
 fabrique de nature en icelle. Car, comme ie cui-
 de, il est croyable & conuenable qu'elle soit agen-
 cée & accommodée selō qu'elle merite, ainsi que
 toutes les autres: pource qu'elle est de si grande
 consequence aux animaux, qu'entre les autres
 elle seule ne peut souffrir vn moment de temps,
 ie ne dis pas vne grande deloeure, mais non pas
 vne petite entorceure: par ce que l'animal, incon-

tinent seroit priué de tout mouuement, sentimēt, & parler, estant la racine des nerfs offensée. La source d'iceux est le cerueau, qui comme le chap & fonds de l'ame raisonnable iette çà & là plusieurs racinetes, puis apres d'iceluy est produit la moelle de l'espine, comme vn tronc s'esleuant en arbre: duquel s'estendant par toute l'espine, plusieurs nerfs sortent comme branches, qui se diuisent en infinis rainceaux. Par iceux tout le corps reçoit premierement & principalement la puissance de se mouuoir, puis de sentir. Nous dirons ci apres, comme ils sont distribués. La iointe de la teste a certainement sa construction fort seure & munie, & à bon droit, pource qu'en soy elle contient la racine de tous les nerfs qui meuuent les parties inferieures. Cest munitio & seureté luy est preparée par l'espoisseur de ses ligamēs, la multitude de ses muscles, & le iuste assemblage de ses os. Les os de ceste iointe sont attachés par trois robustes ligamens, desquels l'vn & le plus grand embrasse en rond & circuit toute la iointe: les deux autres sōt semblables à des nerfs, mediocrement ronds, desquels l'vn attache le bout de l'apophyse longue qui est en la seconde rouëlle, avec l'os de la teste: & l'autre gist de trauers faisant cōme vn angle droit, & va de la partie dextre de la premiere rouëlle, en la fenestre. Huiet muscles situés en la partie posterieure seulement, sont couchés sur la iointe qui la meuuent, & remparent. Le iuste assemblage & conionction des os se voit admirable, encor que seulement nous le contemplions. Mais si nous ne
le con

le considerons seulement, ains d'avantage examinons par le menu l'utilité de ses particules, non seulement nous en ferons esmerueillés, mais aussi magnifierons & celebrerons avec hymnes & cantiques la prouidence de nostre Createur. Car estant besoin que toute la teste eust en general deux mouuemens, l'un quand nous l'inclinons en bas, & la haussions: l'autre quand nous la tournons de costé, il a esté necessaire, ou faire deux jointes: ou de deux simples mouuemens obliques en faire vn droit, comme aux mains, aux poignets, & plusieurs autres membres il a esté demonstré. Nous auons prouué ci dessus qu'aux dits membres il a esté meilleur ingenier & dresser de ceste façon leur mouvement droit, mais que cela n'estoit expedient en la teste, maintenant nous le ferons toucher au doigt. Il nous faut ici reuoquer en memoire le mouuement d'aucunes parties, auxquelles il n'a esté auantageux de s mouuemens obliques en faire vn droit: pource que les œuures de nature se doyent principalement expliquer, auxquelles il semble, qu'elle se recorde & souuient que l'utilité est pareille. Car quant aux parties qui demandent semblable construction, elle ne charge rien, ains la garde tousiours de mesme sorte, par là donnant à cognoistre qu'elle a grandissime sollicitude, de leur proportion, & equitable mesure. Quand donc est-il plus profitable de deux mouuemens obliques en faire vn droit composé? quand les obliques sont peu differens des droits. Quand n'est-il pas meilleur?

quād il faut mener & mouuoir la partie au loin car lors est-il plus auātageux que cela se face par vn mouuement droit, fort & puillant. Si en tous lieux il estoit possible, des mouuemens obliques nature feroit tousiours les droits, pource que par peu d'instrumens elle s'estudie tousiours exercer plusieurs actions en l'animal. Mais il ne se peut faire que deux mouuemens obliques, estās esloignés & escartés du droit, le facēt robuste & fort. Pour ceste raison, en la teste il n'a point esté expedient, de deux mouuemens obliques en faire de droits, ains a esté meilleur à chacun des droits ordōner ses propres muscles, & particulieres Diarthroses. Parquoy les Diarthroses sont doubles: les genres des muscles qui les meuuēt, doubles: & les differēces de chaque genre, deux. Le nomme les deux genres de mouuemens, les droits & les obliques: les deux differences de chacun d'iceux, l'extēsiō & flexiō de la teste par les droits: & la reclinatiō d'icelle vers le costé dextre ou fenestre, par les obliques: à cause de quoy, il faut que des muscles qui meuuent la teste soyent quatre principes, les vns qui la haussent, les autres qui l'abbaissent: & les autres qui la tournēt vers le costé gauche ou dextre.

C H A P. V.

EXposons maintenant comme nature admirablement a basti tout cela, & entamons ce propos par les Diarthroses. En la premiere rouēlle elle a graué deux fossētes, pareilles en grādeur aux apophyses ou bossētes de la teste, qui se rapportent & entrent dans icelles: desquelles l'une

est au

est au costé dextre, l'autre au fenestre, cōme sont aussi les apophyses ou auancemens de la teste: d'où il est notoire, que nature a destiné ces fosses & bossetes pour le mouuement oblique qui se fait vers les deux costés, par ce que si elle les auoit dediées aux mouuemens droitz, elle en eust fait l'vne en l'antérieure partie, & l'autre en la postérieure. Restant vn autre genre de mouuement & de iointe, elle ne les a peu faire en ceste mesme rouëlle, qui auoit ia en charge & gouuernement les mouuemens obliques. Car comme nous auons monstré que du rayon & de l'os du coude se font deux eniointures au pli du coude, à cause que le mouuement de ceste partie est double, & aussi qu'en icelle il estoit meilleur que le mouuement droit soit fort distant de l'oblique, ainsi en prend-il ici: ce que tu pourras entendre si diligēment tu prestes l'oreille à mon discours. Estant plus expedient que les mouuemens obliques soyent fort distans des droitz, par nécessité de deux choses l'vne aduiendra, ou qu'ils seront deux Diarthroses: ou qu'il y aura vne place fort rōnde de tous costés. Car pour aisément tourner la iointe en toutes parts, il faut que de tous costés sa figure soit egale & semblable, par ce que si quelque sienne partie surmonte & auantage sur l'autre de quelque foriecture ou cauité fort inegale, elle empeschera quelque fois, & presque abolira l'vn & l'autre genre de mouuement. Pour ceste raison la iointe de l'espaule & de la hanche est fort rōnde, & lasche, par le moyen de quoy le haut bras & la cuisse peuuent estre tournés en

toutes parts, & ce par les muscles enuironnans la iointe, plus toutes fois le bras que la cuisse, parce que la main qui est instrument de prendre est adnexée au bout du bras, & le pied qui est instrument du marcher, au bout de la iambe : parquoy la diuersité de mouuemens compete & appartient mieux à la main, comme au pied la force & fermeté pour marcher. A ceste cause la iointe de l'espaule non seulement est plus lasche, que de la hanche, & ses muscles plus debiles, & les ligamens qui la tiennent, plus minces & tenues, ains sa cavité est superficielle & peu enfoncée, & la cavité de la hâche profonde. Pour la raison susdite nature a fait en la iointe de la hanche, vn ligament rond, & tresrobuste, qui de la teste de l'os de la cuisse s'implante au milieu de la boite, & non en la iointe de l'espaule, qui est deputée pour estre prompte & agile à exercer diuers mouuemens : qui est la cause pourquoy sur toutes autres, la iointe de l'espaule est d'agereuse d'estre delouée : ce que nature n'a pas ignoré, mais comme il a esté dit mille fois, quand la fermeté & seurte de la structure repugne à la varieté du mouuement, en chaque iointe nature choisit ce qui est le meilleur. En la main, la constructiō qui donne agilité & facilité de mouuement est à preferer. Or la iointe de la teste ne peut souffrir de loueure, pource qu'elle est noble, & que soudain l'animal seroit ruiné & perdu : autrement nature n'eust comme enuieuse priué ceste iointe de diuersité de mouuement. Ce seroit nostre auantage tourner tellement la teste de tous costés, que nous

nous puissions regarder non seulement ce qui est à dextre & fenestre, mais aussi ce qui est derriere nous : mais telle facilité de mouvement ne peut estre sans que la iointe soit fort lasche. Parquoy nature a mieux aimé ottroyer à la teste peu de mouuemens & asseurés, que plusieurs, & dangereux : qui est cause qu'elle n'a point fait sa iointe lasche, ains double, & robuste.

C H A P. V I.

PVis qu'ainsi est, & que nous auons demonstté auoir falu que la iointe de la teste fust double, il est certes temps de considerer, s'il estoit plus vtile pour la teste, auoir ses mouuemés obliques par le moyen de la premiere rouëlle, comme elle les a, & ses mouuemens droits par le moyen de la seconde, ou s'il eust esté meilleur dresser cela tout au contraire, & l'estendre & flechir par la iointe qui est en la premiere rouëlle, & la tourner de costé par la iointe qui est en la secôde. Ici ie desirerois que quelqu'un de ces subtils calumniateurs de nature me respôdist : à fin que comme souuent estans interrogués en chacun mēbre particulier, s'ils pourroyent excogiter quelque meilleure structure, pour la plus part, ils ne disent rien qui soit pertinent & vray-semblable, ou s'ils s'efforcēt de dire quelque chose, ils se fōt vilainemēt moquer à chacū : ainsi maintenāt ils me respondent quelque chose la questiō mise sus le bureau. Parauēture sembleroit-il que pour amitiē & biēueillāce que portōs à nature, nous raisons quelque autre cōstructiō qui seroit meilleure : il n'est donc raisonnable que soyons en-

ployés pour la cōvaincre & redarguer, ains plus tost ceux qui rudement l'ont deſſee à guerre ouverte, & ſans merci. Mais pour ce qu'en ce liure il ne nous eſt loiſible les faire parler & reſpōdre, au moins ſera-il permis au lecteur, auoir leu ce liure, leur demander ce qu'ils veulent dire, & obtenir d'eux reſolution, à laquelle des deux rouëlles il eſtoit meilleur encharger & commettre la iointe, & le mouuement oblique de la teſte. Je prouueray qu'il a eſté meilleur donner ceſte cōmiſſion à la premiere rouëlle, & ce par raiſons non point ſeulement probables, deſquelles vſent ceux qui blament nature, ains ſcientifiques, & quaſi mathematiques, qui les contraindront en deſpit d'eux louer nature, & ſ'addonner à plus ſaines opinions, pourueu que non ſeulement ils ayent l'ame & le corps d'un homme, mais auſſi quelque petite ſcintille d'eſprit & d'intelligence. Car nul auditeur ne me faſche tāt que celui qui ne cōprend point mon dire: & de ceux qui m'entendent, iamais aucun ne s'eſt parti d'avec moy, qui puis apres ſe ſoit ingeré de reprendre nature, & luy obiecter qu'elle n'a point d'artifice en ſes œures. Comme donc quand on prononce les mots ſacrés & myſtiques, on commande aux perſonnes profanes de ſe boucher les oreilles, ainſi maintenant voulant inſtruire les lecteurs non point aux ſtatuts, inuentions & traditions humaines, mais aux tres vrais myſteres & ſecrets de nature, ie denonce à ceux qui ne ſont enſeignés & ſtilés en la methode & compendieuſe forme des demonſtrations, ains quant à cela ſont profanes,

fanes, qu'ils s'estouppent les oreilles, pource que
 plustost vn asne iouëroit de la lyre, ou de la ci-
 thre, qu'eux n'entendroyent nos propos. Encor
 que ie sceusse cela, & preuisse que fort peu ils cō-
 prendroyent mon dire, neātmoins pour leur gra-
 tifier & faire plaisir il ne m'a greué diuulguer
 ces mystiques & saincts discours à ceux qui ne
 sont encor informés & préparés en la susdite me-
 thode: pource que mon liure ne pourra tousiours
 choisir les lecteurs & les iugemens qui luy soyēt
 competens & conuenables, & ne sautera pas des
 mains des indoctes pour se ietter aux mains des
 sauans. D'auantage iasoit que nostre Createur
 cognut bien l'ingratitude de tels personnages,
 pour cela n'a-il laissé d'accōplir sa fabrique, &
 facture. Outre ce le soleil mesure les saisons de
 l'année, & meurrit les fruiets de la terre sans se
 foudier des calumnies de Diagore, Anaxagore,
 Epicure, ou autre quelconque: car nul bon ne
 porte enuie à autrui, ains est coustumier de pro-
 fiter à tous, agencer, orner & embellir tout. Sem-
 blablement encor que ie face conte que ce mien
 liure sera repris, controullé, & calomnié d'inf-
 nies personnes, comme vn enfant orphelin, qui
 est cheu entre les mains d'hommes fort ignorās,
 & insensés, si m'efforcera y toutesfois d'escrire
 ces secrets, en faueur de ce peu de lecteurs, qui
 sauront bien prendre mon dire, & y asseoir iuge-
 ment, & à tels lecteurs s'adreilleront mes paro-
 les. Retournons à nostre matiere.

VEu que toutes les rouëlles enuironnent la mouëlle de l'espine, qui a telle & si grande faculté, quelle & combien grande souuent nous auons dit, il n'estoit loisible faire lasche la Diarthrose ni de la teste avec les premieres rouëlles, ni des autres entr'elles. Ne cherchôs point donc là, de grandes boites & cavités qui soyét exactemēt rondes, ni de testes grosses comme vne boule, ni des ligamés minces & tenues, ni des muscles imbecilles, ni la Diarthrose simple. Mais puis qu'il faut la Diarthrose estre double, (ici a commencé nostre digression,) nous auons bien dit, que nature a fait la cavité de la premiere rouëlle double, qui reçoit d'un costé & d'autre les bossètes de la

* ce passage est mal entendu de l'interprete Latin.
 * Vuessal reprend icy Galien.

teste: & que la seconde a * vne apophyse longue, tournée contremont; qui avec vn puissant ligament est attachée avec la teste: & par le * benefice de laquelle nous haussions & baissions la teste, ainsi que la remuons obliquement par la iointe qui est en la premiere. En cest endroit certainement il faut que tu sois Physicien, & Anatomiste: & quand tu auras contemplé ces Diarthroses mentionnées, que tu examines en toy-mesmes, s'il seroit possible de remuer toute la teste obliquement, si les bossètes de la teste & les fossètes qui leur sont au dessous, ne se touchoyēt l'une l'autre mutuellemēt. Si cela ne se peut faire, ains a falu totalement en ces Diarthroses que l'os de la teste se ioigne avec les parties qui luy sont au dessous, il s'ensuit necessairement que cela doit estre fait en la premiere rouëlle. Comme

me donc la cōstruction de la seconde Diarthrose qui gouuerne les mouuemens droits, seroit aussi ferme & seure que de la premiere, si la seconde rouëlle n'auoit, comme maintenant elle a son auancement ou apophyse longue & forte, qui tend contremont vers la teste, & deuant que toucher à la teste, qui est attachée avec vn ligament rond & puissant. Les ieunes & modernes medecins nomment cest apophyse pour la similitude qu'elle a à vn noyau de prune ou de cerise, en Grec *πυρραιοειδής* : les anciens & principalement Hippocrates l'ont nommée dent. Son extremité superieure est portée sur l'anterieure & interieure partie de la premiere rouëlle : parquoy estant danger que pour ceste raison elle ne touche la mouëlle de l'espine, ne la foule & casse, principalement quand elle est remuée, nature pour la garantir de ce mechef a ingenié & excogité deux remedes. Premièrement elle a caué & eschancre ceste partie de la premiere rouëlle, & a logé ceste dent en la coche faite : puis a mis à l'entour vn puissant ligament trauersier qui la separe de la moelle spinale, & qui l'attache à la coche de la premiere rouëlle. Si tu imagines que ce ligament soit osté, tu ne pourras auiser autre meilleure sauuegarde pour la tuitiō de la moelle spinale : pource que la seule echancrure de la premiere rouëlle ne peut en tous mouuemens retenir dans soy ceste dent, sans estre ceinte de ce ligamēt : & quand bien nous mettriōs le cas que elle le peust faire, il demeureroit encor vn autre incomodité, pource que la moelle spinale seroit dang

dangereuse d'estre cassée ou foulée: mais ce ligament par son interposition rompt la violence de l'apophyse Pyrenocide, & sert de rampart à la mouëlle spinale: Autrement n'y auroit aucun obstacle, que rencontrant assiduellement cest os nud qui se pourmene çà & là, elle ne soit cassée & * mehaignée. Or en ce que ceste dent est produite de l'antérieure partie de la seconde rouëlle, & portée sur l'antérieure de la * première, l'industrie merite à bon droit d'estre louée & prisee: pource que ce lieu est plus seur que la postérieure partie, & moins ennuyeux & suspect à la mouëlle spinale. De ces choses il est euident que non seulement il falloit la première rouëlle estre enjointée avec l'os de la teste, mais aussi la seconde avec la première. Car si les deux premières rouëlles estoient liées & attachées ensemble, & non enjointées, l'une destourberoit le mouuement de sa voisine, pource que celle qui se reposeroit, arresteroit & retiendroît celle qui se remueroit: & ainsi comme cela est basti, chacune d'icelles peut exercer son mouuement encor que l'autre soit de repos. Puis donc qu'il estoit meilleur que les premières rouëlles fussent enjointées ensemble, nature leur a donné vne forme & espede d'enjointure tresconuenable. Qui est ceste forme tresconuenable? A mon iugement hōme n'en pourroit dire autre que ceste là qu'elles ont, encor que il fust furieux & enragé. Au dessous des cauités superieures de la première rouëlle, qui logent & reçoivent les eminences & bossètes de l'os de la teste, y en a deux autres semblables en l'inferieure, par

* ce mot est
vieux: mais
biē propre.
* ce passage
est mal tra
duit au
Latin.

repartie, qui enuironnent & embrassent les eminences de la seconde rouëlle: & par ce moyen la connexion de la seconde rouëlle avec la teste, de qui l'action est baisser & hausser la teste, n'est rié molestée de la premiere rouëlle, combien qu'elle soit entremi: & le mouuement vers les costes qui se fait par la Diarthrose de la teste avec la premiere rouëlle n'est en aucune chose destourbé ou interrompu. Quelqu'un peut estre ne s'esmerueillera que la premiere rouëlle aye quatre cauités, ni aussi que les deux soyent colloquées en la partie superieure, & les deux autres, en l'inferieure: ni semblablement que les vnes soyent au costé dextre, les autres au fenestre: iasoit que toutes ces choses soyent vtilement instituées de nature. Parauenture aussi on ne s'emerveillera point, que la grandeur des cauités soit iustement egale aux eminences qui y entrér: & dira l'on cela n'auoir esté fait par artifice & industrie, ains casuellement, sans que la prouidence de l'ouurier s'en soit entremeslée: iasoit que si elles estoient plus grandes, elles rendroyent incontinent la iointe trop lasche & vague: & si elles estoient moindres, la rendroyent trop estroite & serrée, & à ceste cause mal aisée pour le mouuement. Quand ainsi te plaira, attribuons aussi à fortune ce que les cauités superieures sont plus distantes l'une de l'autre, & les inferieures moins: & qu'entre elles y a autant d'interualle, qu'entre les bosses & prominences qu'elles logent. A grand peine cederay-ie, ce que les bords externes des cauités sont plus hauts, & tournés vers la capacité intérieure

rieure, & les bords internes sont plus bas, (ayans
 * ces mots * comme vn certain esgouttoir en la capacité ex-
 ne se lisent terne,) auoir esté fait si admirablement par for-
 point au tune. Car c'est chose claire que nature vsant de
 vieil exem. prouidence en la formation des parties, a enui-
 plaire, & ronné les cauités susdites de ces bords, à fin que
 de faict sont si aucunes fois il aduient que les eminences logées
 superflus. en icelles par la vehemence du mouuement se four-
 uoyent & deplacét quelque peu, toutesfois elles
 ne sortent du tout dehors, mais autant seulemēt,
 & vers la part qu'il est seur à toute la iointe. Cō-
 ment peut-on aussi penser ce qui concerne l'apo-
 physe de la dēt, & la coche de la premiere rouël-
 le où elle est receuë auoir esté faite fortuitemēt?
 Et quand bien nous le confesserions & accorde-
 rions ainsi, au moins nul homme de sain iuge-
 mēt n'estimera ouurage de fortune plustost que
 d'industrie & artifice, le ligament qui attache le
 bout de l'apophyse releuée contremont, avec la
 teste. ni pareillement celui qui serre la dent, au
 dedans de la coche, & garde la mouëlle spina-
 le d'estre offensée. Semblablement aussi hom-
 me n'osera contester estre chose aduenue par ha-
 zard d'auenture, ce qu'estans vingt & quatre
 rouëlles en l'espine, ils ne se trouuent en aucune
 d'icelles de pareils ligamens que les deux dernie-
 remēt recités: ni aussi ce que ces ligamens ne sont
 faits en autre lieu de la premiere rouëlle qu'il
 n'estoit de besoin. Quant aux apophyses ou for-
 iectures, & aux pertuis des rouëlles, les estimeras
 nous pas ouurage d'vne incroyable & incompa-
 rable prouidence, & non pas de fortune? Mais il
 n'est

n'est pas encor temps traitter d'icelles: car mon intention n'est en ce lieu parler de l'espine & des rouelles, ains exposer les mouuemens de la teste, lesquels nous auons dit estre faits par les iointes de la premiere & seconde rouelle. Il faut donc ici parler de ces deux seulement, reseruant à declarer par ci apres l'artifice qui est d'auantage en leur construction & de toute l'espine.

Huict articles.
 1. Contant la 7. coniugation de la teste pour 6.

2. la 1. coniugation du dos pour 2.

1. contant la 1. & 2. coniugation de la teste pour 8.

2. La 3. 4. 5. 6. coniugation des petits muscles de la teste pour autres 8.

3. lateraux: de la 3. & 4. coniugation du dos avec lesquels il confond ceux de la 2. coniugation du dos.

CHAP. VIII.

Retournons derechef à nostre propos, & remettons en memoire premieremēt, que les mouuemens de la teste sont gouuernés & ordonnés si bien que rien de mieux, ou de plus seur, & plus curieux emēt muni, ne se pourroit excogiter, attendue la force des ligamens, l'assemblage des entointures si biē rapportées, la multitude & puissance des muscles q'les meuuēt. Souuenōs-nous aussi, que des poinets propoſés nous en auons ia demōſtré deux: car nous auioſ propoſé discourir des iointes & ligamens de la teste. Puis que ces deux poinets ſont depeſchés, venōs au troiſieme,

& con

* comptant & considerons si aux muscles qui meuuent la teste y a quelque artifice de nature, & quel il est: quoy disputant, ie n'obmettray aucune chose qui concerne leur structure, ains expliqueray leur assiette, grandeur, force, & combien ils sont: & prouueray qu'en tout cela nia rien de superflu & inutile: rien defectueux: & sommairement rien qui puisse estre mieux fait & ordonné qu'il n'est. Il seroit certes bon expliquer les raisons & bailler les demonstrations de ce qui apparroit en l'anatomie, quand nous l'aurions veu, & contemplé sur quelque subiect dissequé & présenté à cest effect, pource que la parole de l'homme tant soit elle claire, & elegante, ne peut exprimer si viuement, ni nous informer de ce qui apparroit en l'anatomie, comme la veüe, & le toucher: mais encor que n'ayons moyen de faire voir cela au lecteur, à cause de quoy mon discours sera plus obscur & difficile, ie m'efforceray neantmoins, tât qu'il me sera possible, le dilucider, & n'obmettre aucune chose qui ne soit declarée & esclarcie, prenant mon commencement de ce qui s'ensuit. Les muscles qui meuuent la teste sont en nombre vingt & huit, ou plus, enuironnans la jointe, comme vn rond de dace: & d'iceux chacun a son action. En la partie anterieure il y en a * huit: en la posterieure, * quatorze; & ceux-ci sont diametralement opposites les vns aux autres. De chaque costé il y en a deux autres: deux du dextre, & deux du senestre, qui sont semblablement * opposites les vns aux autres: & tirent premierement & principalement le col vers eux: puis a-

uec iceluy toute la teste. Nous auons ia mille fois en recite 4.
 montré nature auoir constitué toutes choses a petits, qui
 uec grande raison & equité, & singulierement ce sont mor-
 qu'à tout muscle ayant mouuement elle a oppo- ceaux &
 sé vn autre qui face le mouuement contraire: e- particulies
 stant necessaire, si ainsi elle ne l'eust fait, que le des deux
 mouuement fust ou defectueux, ou du tout abo- premiers des
 li, par ce que tout muscle n'a qu'une action, à sa dos.
 uoir cōtraction en soy-mesme. Des muscles qui
 enclinent & releuent la teste, il y en a * huit pe- * la 3. 4. 5.
 tis en la partie posterieure, assis à l'entour de la 6. coniu-
 iointe: les autres plus * grands que ceux-ci, par gation des mu-
 leurs premiers filets seruans seulemēt aux mou- scles de la
 uemens de la teste, font mouuoir la premiere & teste.
 seconde rouëlle: & par leurs autres filets pro- * la 1. &
 chains, meuuent les autres cinq rouëllles du col. 2. coniu-
 Des huit muscles que nous auons dit estre pe- gation.
 tis, quatre font le mouuement droit, qui naissent
 de l'os du derriere de la teste, vn peu au dessus de
 la iointe, & sont inserés en la posterieure apophy-
 se ou foriecture de la secōde rouëlle, & en la par-
 tie contigue de la ptemiere. Des autres quatre,
 les deux procedent, comme les susdits, de l'os du
 derriere de la teste, & toutesfois se destournent
 vn peu en dehors, de biais, & s'implantans aux
 foriectures ou apophyses obliques de la premie-
 re rouëlle, font le mouuement oblique de la te-
 ste. Les deux autres pareillement obliques ioi-
 gnans la premiere rouëlle à la seconde, ont situa-
 tion contraire, & mouuement opposite aux deux
 susdits. Car les susdits en faisant mouuement o-
 blique de la teste, ensemble aussi approchent la

seconde rouëlle de la premiere: mais ceux-ci re-
 * en com-
 ptant cha-
 cun muscle
 de la 1. con-
 iugation
 pour deux.
 * car cha-
 cun muscle
 de la secon-
 de coniuga-
 tion semble
 estre trois
 ioints en-
 semble.
 * si on ne
 compte cha-
 cun muscle
 de la 2. con-
 iugatiõ que
 pour vn.
 * voy la
 fin du 6.
 chap. liure
 4. des admi-
 nistrations
 anatom.
 * on les cõ-
 pte pour la
 premiere
 coniugation
 des muscles
 du dos.
 * c'est la 7.
 coniugation
 de la teste,
 il compte
 chacun mu-
 scle d'icelle
 pour trois.

duisent la teste inclinée en son naturel estar, à fa-
 uoir la redressent. La situation de l'un & l'autre
 des muscles qui ioignent les deux coniugations
 de muscles ci dessus mentionnées, fait vn trian-
 gle. Les trois * coniugations des grands muscles,
 qu'on pourroit aussi dire estre * quatre, ou * deux,
 pour la complication des muscles, declarée au li-
 ure des * Administratiõs anatomiques, ont mes-
 me mouuement que les muscles du dos nommés
 en Grec *παρ' ἑαυτῶν*, & ce mouuement est tel comme
 ie le vois exposer. Par leurs premiers filets inserés
 en la premiere & seconde rouëlle, ils remuent la
 teste seulement: par les autres ils meuuent les
 cinq rouëlles du col qui restent, & ensemble ai-
 dent au mouuement de la teste en derriere. Tous
 ces muscles donc haussent la teste en derriere, &
 entr'eux, ceux qui sont obliques, font doucemēt
 & petit à petit le mouuement oblique. Des mus-
 cles assis en la partie anterieure, ceux qui sont
 * couchés sous le gosier, par leurs premiers filets
 inserés en la premiere & seconde rouëlle, flechis-
 sent la teste seule, & ensemble avec certains fi-
 lets obliques la tournent vn peu de biais: & par
 cesdits filets obliques ont vne propre circonscrip-
 tion, & distinction, cõme de petis muscles. Ces
 mesmes muscles par leurs autres filets qui fle-
 chissent le col contraignent la teste de s'abaissier
 vn peu. Les autres * six muscles n'abaissent point
 la teste tout droit, comme les autres susdits, ains
 doucement la tirent contre bas, en biais, & avec
 cela mient la teste en la partie anterieure. Car
 nais-

naissans * au dessous des oreilles, vôt d'une traicte se touchans l'un l'autre au brichet & aux forcelles, tellement que si quelqu'un les vouloit dire estre trois, il ne failliroit point. Nous auons traitté de tous les muscles, non seulement aux liures des Administratiōs anatomiques, mais aussi en vn autre liure dedié à cest argument: & en la lecture de ces liures doit estre exercité celuy qui parfaitement veut entendre, ce que nous disons ici. Quatre * autres muscles robustes & grands, deux de la partie dextre, & autant de la fenestre, meuuent à costé le col, & le font quelque peu incliner. D'iceux la coniugation antérieure incline quelque peu le col en deuant: & la postérieure en derriere. La coniugation antérieure est produite de l'apophyse percée qui est en la seconde rouëlle: & l'autre coniugation procede de l'eminence qui est en la premiere * rouëlle. Voila le nombre, l'assiete, la grandeur & la façon du mouuement de ces muscles exposée clairement. Qu'ils soyent en nombre plus de vingt, aucun n'est si mauuais conteur qui l'ignore. Que les vns soyent plus grands, les autres moindres, partie nous l'auons manifestement dit: & partie chacun entendra aisément qu'il s'en suit necessairement, à ce qu'auons dit, s'il n'est du tout priué de sens & d'entendement: ne se pouuant faire, que le muscle implanté en la forcelle soit petit, & ceux qui sont couchés sur la partie postérieure de la iointe soyent grands. En ceste façon auoit remarqué leurs chets & leurs fins, nous cognoistrōns leur assiete & leur action: par ce qu'elle se fait selon la situa-

* plus tost
sont ilz in-
serés là, &
naissans de
la poiêtrine
& forcelle.

* ce sont les
muscles de
la 3. & 4.
coniugation
du dos, a-
uec lesquels
il semble
aussi con-
fondre, ou
cōprendre,
les muscles
de la 2. con-
iugatiō du
dos.
* par le de-
dans.

tion de leurs filets, ainsi que ia mille fois il a esté dit. Car nous auons enseigné, que pour la plus part tous muscles ont les filets estendus en leur longueur: & semblablement que peu souuét leurs filets se trouuent estre ou de biais, ou trauersiers: si nous considerons la multitude de ceux qui les ont dressés en longueur. Parquoy si parlant de l'assiete de ces muscles, nous n'auons fait mention expresse de leurs filets, il faut entédre qu'ils sont situés comme * ceux de tous les autres muscles. Il ne reste donc plus rien à declarer touchât les muscles de la teste, ains suffisamment auons exposé leur nombre, situation, grandeur & mouuement.

C H A P. I X.

IL faut consequemmét expliquer ce pourquoy nous auons dit toutes ces choses, à sauoir n'estre possible d'imaginer vne meilleure composition des muscles qui meuent la teste. Car estant de besoin que ceste iointe fust ferme, assurée & munie: estât aussi de besoin que la teste se remue fort aisement, librement, & de tous costés, nous auons prouué ces choses estre repugnantes, par ce que la fermeté & assurance de la iointe consiste en peu de mouuemens qui soyent petis, & foibles: & l'aisance, agilité & promptitude du mouuement, en ce que la iointe est lasche & moins ferrée. Or nature doit estre grandement louée, en ce premierement, qu'elle a seu choisir & preferer ce qui est le meilleur: mais en ce que du tout elle n'a mis en nonchaloir ce qui moins est vtile, ains l'a corrigé & accoustre par diuers & singulier

lier artifice, non seulement elle doit estre louée simplement, ains admirée. Par les moyens qu'a-
uons dit, la jointe de la teste a fermeté & asseu-
rance. Le detrimēt & difficulté du mouuement
qui par nécessité ensuit à l'assurance & fermeté
de la jointe, est recompensée par la grādeur, mul-
titude, & diuerse situation des muscles. Chacun
entend qu'ils sont plusieurs, & * grāds: que leur
situatiō soit diuerse, il apparoit, parce que de tou-
tes parts ils enuironnent la teste en rond, & pour
cette cause aucun mouuement ne defaut à la re-
ste: & de quelque part que nous la voulions tour-
ner, & remuer, il nous est loisible par benefice du
muscle situé en ceste partie-là. Declaron's main-
tenant que pour iuste raison & legitime, leur grā-
deur est differēte. Les moindres de tous sont ceux
de derriere, qui dressent & haussent la teste, &
seuls de tous embrassent & couurent exactemēt
la jointe, ayans autant d'auantage par leur oppor-
tune & commode situation, que les autres çà &
là dispersés à l'entour, par leur grādeur. Vne seu-
le autre cōiugation de muscles a sa situatiō aussi
commode, comme faisant le mouuement oppo-
site, à sauoir la premiere portion des muscles cou-
chés au dessous du gosier. Car comme les mus-
cles posterieurs enuironnans la jointe, leuent la
teste seulement, ainsi la premiere portion de ces
muscles est destinée pour seulement la flechir: &
le reste d'iceux qui descend & s'auance iusques
à la cinquieme rouëlle de la poitrine, fait la fle-
xion droite, non seulement des rouëllles, sur les-
quelles il est estendu, mais avec icelles de la teste.

* non tous,
mais aucuns
dentr'eux.

Et pource que des huit petis muscles posterieurs, ceux qui font incliner la teste obliquement, la leuer tout droit, quand les deux opposites ensemble tout d'un coup font leur action : & la leuent de blais, ou à costé, quand l'un des deux opposites seulement fait la sienne : semblablement aussi les plus grâds muscles posterieurs touchés sus les petis, qui totalemēt font estēdus iusques au col à ceste raison il a esté necessaire, asscoir en la partie anterieure, des muscles opposites aux sūdits qui facent la flexion oblique : & pour cest effect ont esté bastis & dediés les six muscles se rendans à la poitrine, & à la forcelle, qui en flechissant la teste, la contournent en deuant. Quāt aux quatre muscles qui flechissent le col de costé, si l'un d'eux seul fait son action, le col se tourne & incline vers iceluy : mais toute la coniugation anterieure le flechit quelque peu en deuant, & ne le mene rien vers les costés, obliquement : tout ainsi que la coniugation posterieure faisant son action le dresse & hausse quelque peu, sans le faire incliner ni d'une part, ni d'autre : & quād tous les * quatre font leur action, le col ne panche en * nulle part, ains demeure droit & roide : & en cest endroit nature se voit n'auoir oublié ce que ia mille fois a esté dit, à sauoir de bastir plusieurs instrumens pour vne action, ou quand le mouuement est vehement & fort : ou quand il donne grande vtilité à l'animal. Que le mouuement de la teste soit tresvtile à l'animal, nous l'auons principalement monstré en ce liure. Qu'à cause de sa grandeur la teste aye besoin de l'actiō
des

* les deux
de la coniugation an-
terieure, &
les deux de
la poste-
rieure.

* il n'est ni
haucé, ni
baissé, ni
tourné de
blais.

des muscles robustes, il est sans doute. Car elle a cela de propre, & qui ne se trouue point en aucune autre iointe; par ce qu'en nulle autre iointe du corps l'un des os ne surmonte tant l'autre en grandeur, cômme l'os de la teste fait la premiere rouëlle. Nous ne pouuons dire l'os de toute la teste estre deux fois ou trois fois plus grand, non pas quatre ou cinq fois: & quand bien seroit l'un ou l'autre, si surmôteroit-il ia de beaucoup en grandeur ladite rouëlle. Toutesfois il n'est pas ainsi: ains chaque os de la teste est trop plus grand que l'une & l'autre rouëlle. Outre la mâchoire inferieure ils sont en la teste seize os: & adioustant icelle, comme il est raisonnable, veu qu'elle est partie de toute la teste; on ne pourroit calculer combien de fois l'os de toute la teste est plus grand que chacune des deux premieres rouëlles. Il ne se pouuoit donc faire que nature ayant accouplé & ioint vn tresgrand os avec vn trespetit, inserast tous les muscles dediés pour leur mouuement en chacun desdits os: mais a esté nécessaire tous ces muscles estre suspêdus de la teste, & non pour cela estre implantés aux premieres rouëlles, ains tantseulement ceux qui licitement y peuuent estre implantés. Or estoit cela licite, comme ie euide, ou aux muscles lesquels exercent le mouuement de la teste vraiment droit: ou à quelqu'un de ceux qui le flechissent contre bas, de biais. Donc tous les muscles de la teste, comme de raison est, ne sont pas inserés aux premieres rouëlles: ains de la partie

postérieure les petis seulement & de l'antérieure, la première portion des muscles assis sous le gosier : & des costés, certains autres petis muscles qui joignent la première rouëlle avec la teste.

CHAP. XL.

PArquoy ie n'estime aucun qui se recorde de combien de parties le col doit estre composé, auoir occasion de faire instance, que ces premières rouëlles deuroyēt estre plus grâdes qu'elles ne sont : pource qu'elles seules occuperoient tout l'espace qui est là : & ne laisseroyent aucune place pour le gosier, le sifflet, la fleur du poulmon, & autres plusieurs parties concernantes les susdites, ci dessus recitées, qui ont leur situation en ce lieu là tresnécessaire, & qui ne se peuent transposer en autre endroit : & non seulement pour ceste raison les deux premières rouëlles n'ont peu estre faites plus grâdes, ains aussi pour beaucoup d'autres qui sont de consequence, & lesquelles maintenant ie te raconteray particulièrement. Auoir deduit & déclaré icelles, & estre cognue la nature & vtilité des parties de l'espine du dos, ce qui reste quant aux muscles d'icelle, & a mestier d'exposition, apparoiſtra tresmanifestement estre basti & ordonné de nature miraculeusement. Cela est la situation oblique des filets des muscles de l'espine, iasoit que lesdits muscles foyent estendus tout droit selon la longueur d'icelle : ce que nature fait peu souuēt, & avec respect de quelque vtilité insignie & notable : par ce que les filets de chaque muscle pour la plus part sont droitz, & leur situation condui-

te en longueur à droite ligne. Il nous faut entrer en ce discours par ce point. Nature a basti & fabriqué aux animaux l'espine du dos comme vne carene, & par le benefice d'icelle, nous pouuons cheminer droits, comme chacun des autres animaux marche en la figure qui luy est plus auantageux d'aller, ainsi qu'auons monstre au tiers liure. Ce seul vsage elle n'a voulu estre d'icelle, mais comme elle est soigneuse & coustumiere verser incidemment d'vne structure à plusieurs utilites, ainsi premierement elle a creusé & percé toutes les rouelles, & préparé ce chemin commode à la portion du ceruean, qui doit descendre par le dedans d'icelle. Secondement elle ne l'a point edificée d'vn os seul, simple, & sans agencement, combien que cela fust plus utile, pour en faire vne assiete ferme & seure, parce que n'estant construite de diuerses iointes, elle ne pourroit estre ni delouée, ni entorcée, ni molestée d'autre semblable passion. Et certes si elle eust respecté seulement de la faire mal aisée à recevoir injure, & si elle n'auoit autre but de plus grande importance que cestuy-là en la fabrication des membres du corps, elle ne l'eust faite que simple, d'vne venue, & sans artifice, ni agencement: car qui voudroit façonner vn animal de bois ou de pierre, on le feroit ainsi: pource qu'il seroit plus auantageux faire vn fondement stable, & ferme, estendu le long de l'espine, que plusieurs osselets eniointes & rapportés ensemble. En vn animal de pierre ou de bois les extremités du corps, comme bras & iambes, faites ainsi seroyent meilleures, & à

* en la mer mediterrannée, ce ro-cable est commun pour le fonds d'vne nauire.

préférer, voire le corps de telles statues eſtât tail-
 lé d'une ſeule pierre ſeroit plus ſeur de n'eſtre
 point outragé & endommagé, que s'il eſtoit af-
 ſemblé de pluſieurs pieces. A l'animal qui doit
 uſer de ſes membres, cheminer de ſes pieds, pren-
 dre de ſes mains, hauſſer & abaïſſer le dos, il n'e-
 ſtoit plus profitable auoir vn ſeul os aux pieds,
 aux mains, & en toute l'eſpine: ains pource qu'il
 uſe de pluſieurs & diuers mouuemens il a eſté
 meilleur l'accommoder pour cela de pluſieurs
 os, que le rendre inhabile à ſe mouuoir; parce
 qu'en quelconque partie il eſt deſtitué de mou-
 uemēt, il ne ſemble differer d'un animal de pier-
 re, & pour ceſte raiſon n'eſt plus animal. Parquoy
 eſtant le mouuement de la propre eſſence de l'a-
 nimal principalement & ſingulierement, & ſe
 faiſant tout mouuement par eniointures, il a eſté
 plus expedient le conſtruire de pluſieurs parties,
 deſquelles toutesfois le nombre eſt prefix & de-
 terminé. Car ſi toute la iambe a beſoin de plu-
 ſieurs parties, pour cela elle n'en a pas beſoin d'in-
 finies: ains nature regardāt à vn autre but a de-
 terminé & conſtitué le propre nombre des par-
 ties en chaque membre. Ce but eſt l'aſſurance
 d'iceluy, & ſa preſeruation de n'eſtre aiſément en-
 dommagé. Parauenture conſiderant l'un & l'au-
 tre but alternatiuement, quand en ton eſprit tu
 contempleras les mouuemens neceſſaires & di-
 uers de toutes les parties, tu accuſeras & blame-
 ras nature d'auoir fait l'os de la cuiſſe ſi grand,
 & du haut bras auſſi: & au contraire quand tu
 balanceras la tuition & ſeurté des parties, tu iu-
 geras

geras l'espine deuoir estre bastie d'un seul os, & non de plus que vingt, comme ils sont maintenant: mais nature ne met point cela en consideration separémēt, ains tousiours a respect de l'un & de l'autre: à sauoir de l'action qui est premiere en dignité & excellence: & apres elle de la tuition & seurte: combien que pour la durée & conseruation de la santé, la tuition & seurte de la partie soit premiere, & de plus grande consequence, & l'action de moindre estime. Si ainsi tu le veux peser & * examiner, l'espere te prouuer comme ci * *cēme nature le considere.* dessus j'ay fait des pieds & des mains, n'estre possible d'imaginer vn autre proiect plus iuste & parfait pour auoir egard ensemble à l'action, & santé de la partie, que nature s'est proposée en la structure de l'espine.

CHAP. XI.

Sil os de l'espine estoit vnique & seul, il n'est besoin remonstrer qu'en ces parties l'animal seroit immobile, estant comme embroché ou empalé. Et quand nous eussions esté en la place de Promethée fabricant des animaux, de cela nous fusions-nous bien apperceus. Mais ce de quoy ni toy, ni moy, ni autre homme que lecoques se fust peu auiser, & neantmoins que Promethée a bien cognu, ie te le vois dire: c'est, pourquoy on n'a fait en l'espine que deux, trois, quatre os, ou pour abreger peu en nombre, ains plusieurs, rapportés & adioustés ensemble en plusieurs manieres comme ils sont maintenant. Je declareray le nombre d'iceux estre bien mesuré, comme aussi leurs

leurs apophyses ou forietures : les assemblages & liaisons des iointes : les ligamens d'icelles : les pertuis : brief que toutes ces choses sont merueilleusement bien edifiées, tant pour la facilité de l'action, que pour la seurte de ne receuoir outrage. de sorte que si nous imaginons quelque chose tant soit elle petite estre changée, ou du tout abolie, ou exterieurement quelque chose estre adioustée, ou retranchée, incontinent la partie se trouuera foible. Il faut entamer ceste narration par la partie la plus noble & principale de toutes celles qui sont en l'espine, à sauoir par la mouëlle, que les Grecs nomment *νωτιαία μυελος*. Il n'est possible nier qu'il n'aye esté necessaire de la faire, & qu'elle n'a peu auoir meilleure situation que dans l'espine : & si ne peut on dire que ceste sienne situation est bonne, & cōmode, mais qu'elle en eust peu auoir vne plus seure. Si du tout elle n'estoit point faite, de deux choses l'une seroit auenue, ou que toutes les parties sises au dessous de la teste seroyent immobiles du tout : ou il eust falu conduire en chacune d'icelles vn nerf du cerueau. Si les susdites parties estoient immobiles du tout, il seroit vray ce qui n'aguere a esté dit, que l'animal ne seroit plus animal, ains seroit cōme vne statue de pierre, ou de terre. De conduire vn petit nerf du cerueau en chacune desdites parties, cela seroit à faire à vn maistre qui n'auroit aucun respect de l'assurance & tution des nerfs : par ce que non seulement il ne seroit pas seur mener par si grand interualle vn petit nerf qui peut estre cassé & rompu, ains non pas mes-

me vne des parties qui sont plus puissantes, comme vn ligament, vne veine, ou vne artere. Car ces deux sortes de vaisseaux, tout ainsi que la moelle spinale, naissans de leur propre origine, comme les troncs de leurs racines, quand ils s'auancent, & sont presque venus à chaque des parties, enuoyent çà & là des rameaux, qui suggerent, & fournissent ce qui procede de leur origine: en ceste façon il a esté meilleur que la moelle spinale, comme vn ruisseau, coulât du cerueau, ainsi que d'une fontaine, enuoye à toutes les parties, pres desquelles elle passe, vn nerf comme vn ruisselet de mouuement & sentiment: ce qu'a esté veritablement ainsi ordonné, comme il apparoit manifestement: par ce que tousiours vn nerf est mandé aux parties prochaines de la moëlle spinale. De cela nous auons fait ci dessus mention, & n'estime aucun si grossier & rude qui ne iuge estre plus seur, que par l'interuention de la moëlle spinale la faculté du mouuement soit espandue de la source ou habite la raison, en chacune des parties inferieures, que si elle estoit departie du cerueau en icelles par quelque nerf petit & mince, sans l'interposition d'aucun autre membre. Maintenant est-il temps cōsiderer ce qui est dependant & prochain à ce discours: à sauoir, qu'estant la moëlle spinale à l'endroit de toutes les parties sises sous la teste, comme vn autre cerueau, il a falu la remparer d'une closture, ainsi qu'est le cerueau, qui soit dure, & mal aisée à receuoir iniure: & ceste closture estre située & posée en quelque lieu. N'a-il donc esté meilleur cauer

& per

& percer la partie faite d'os, sur laquelle le corps de l'animal est fondé comme vn bateau sus la carene, à fin qu'elle donne chemin à la moelle, & qu'elle luy soit comme vne fortification & bouleuert. Nous pouuons donc ia conter quatre virilés de l'espine: la premiere qu'elle est comme siege & fondement de tous les membres necessaires à la vie: la seconde, qu'elle est comme le chemin de la moëlle: la troisieme, qu'elle est le rimpart assésuré d'icelle: la quatrieme, qu'elle est instrument du mouuement que les animaux font & exercent du dos: & outre icelles, vne cinquieme comme supernumeraire, qu'elle est comme vn fort & bouleuert des entrailles qui par dedás sont couchées sur icelle. Mais ceste là suit nécessairement les autres quatre susdites, qui sont les principales intentions de nature en la fabrication de l'espine: à laquelle nature a donné vne propre & particuliere construction plus qu'aux autres membres du corps. Car pource qu'elle est comme la carene, fondement, & appuy de tout le corps, elle est bastie de plusieurs pieces d'os, & fort durs: par ce qu'elle est le chemin de la moëlle spinale, elle est creuse par dedans: par ce qu'elle luy sert comme de muraille, elle est garnie tout à l'entour de plusieurs deffenses, lesquelles ci apres ie declareray: par ce qu'elle est instrumēt du mouuement, qui est le point principal qu'ici j'entreprends declarer, elle est construite de plusieurs os rapportés ensemble par eniointures.

Chap.
 tout ce qui est en l'espine humaine.

CHAP. XII.

IE deduiray & enseigneray maintenant la cause pourquoy elle n'est bastie de trois ou quatre longs os, comme tout le bras est composé du haut & petit bras: & toute la jambe de l'os de la cuisse & de la greue, ains de vingt & quatre os en l'homme, outre l'os du croppion, qui est au bout d'icelle: & aux autres animaux de plusieurs que vingt & quatre: monstrant en cela quel est l'artifice de nature, & reduisant tout ce discours à trois principaux articles. Le premier & plus necessaire pour la disputation presente, Que les rouëllles de l'espine doyuent estre plusieurs & petites. Le second, Que ses parties les plus grandes & notables sont quatre, le col, le dos, les reins & l'os du croppion nommé des Grecs *ιερόν* & *πλατὺν*, qui signifie, l'os sacré & large. Le troisieme, Qu'au col doyuent estre sept rouëllles: au dos douze: aux reins cinq. Quant à ce qui concerne le grand os du croppion, ie monstreray auoir esté meilleur qu'il soit composé de quatre pieces. Le premier article duquel j'ay principalement besoin en ceste presente deduction, à sauoir qu'il est plus profitable que l'espine soit composée de plusieurs os fort petis, a esté verifié manifestement, quand j'ay recité la nature de la moëlle spinale, & les maladies auxquelles tombe l'animal, quand les rouëllles sont déplacées de leur lieu. Sa nature est semblable à celle du cerueau: & les accidés suruenans quand elle est offensée, sont semblables à ceux qui nous assaillet, quand le cer

le cerueau est blessé: à sauoir que le mouuement & sentimēt de toutes les parties inferieures sont interellés, quand quelque rouëlle est endommagée: ce qu'aucun n'ignore. Mais ce que dit Hippocrates, si plusieurs rouëllles qui se suyuent de rang, sont deloées & déplacées, cela estre mauuais: si vne seule s'oste du rang & de la liaison des autres, cela estre pernicious, n'est entendu de chacun: & est ce dequoy nous auons signamment be-
soin en ce propos. Cela Hippocrates a escrit pour nous enseigner la cause de l'accident susdit, par ce que si plusieurs rouëllles sont esbranlées hors de leur lieu, & chacune d'icelles peu esloignée de sa place, lors il se fait vne contorsion de la moëlle spinale circulaire, & non angulaire: mais si vne seule rouëlle se iette hors de son asiete, la moelle estāt flechie en si peu d'espace, & si estroit, fera grieuement trauaillée, & la rouëlle qui est sortie hors de son lieu, la comprimera pour le moins, si elle ne la rompt. Si ainsi est, & la moelle spinale ne peut souffrir vne grande & soudaine flexion, & l'espine ne peut auoir mouuement par eniointures grandes, lasches, & fort distantes l'une de l'autre qu'avec grand peine & *ennuy, il a esté plus profitable la bastir de plusieurs petites, qui s'aident chacune en son endroit vn peu à faire son mouuement: par ce qu'en ceste sorte la flexion d'icelle se fait non angulairement, ains selon la rondeur & circonference du cercle: & la moelle spinale euit tout le dāger où elle se pourroit trouuer estant foulée, cassée & rompue. Parquoy cela monstre clairement auoir esté plus a-

*Tant d'el
le que de la
moelle.

uâtageux construire l'espine de plusieurs os, ayās petit mouuement : & c'est ce que disons nous estre de besoin pour confirmer & dilucider nostre discours. Nous differerons l'exposition des deux autres articles en autre temps & lieu : par ce que ie me haste d'exposer les muscles de l'espine, pour la declaration desquels toutes ces choses se deuoyent deduire & expliquer : combien qu'elles soyent d'elles mesmes vtils, & seruent à declarer la construction desdits muscles. Car puis que nous auons demonstté, que les rouelles de l'espine doyuent estre plusieurs en nombre, il est raisonnable, que chacune d'icelles doit auoir son mouuement propre. Or si deux muscles estendus depuis la teste iusques à l'os du croppion, auoyent leurs filers droits, couchés en longueur, il ne se pourroit faire que toutes les rouelles eussent mouuement particulier, attendu qu'elles seroyent toutes tirées également par lesdits filers. Mais par ce que les filers des muscles de l'espine sont obliquement inserés en chacune rouelle, nous pouuons tourner de costé, dresser, flechir tantost vne partie d'icelle, tantost l'autre : & nous estant loisible la mouuoir ainsi, partie apres l'autre, nous pourrons aussi la mouuoir toute d'un coup, & la remuer de tous les filers de ces muscles ensemble, sans que la particuliere construction, situation, & figure, telle qu'elle estoit au mouuement de chacune piece, se face & s'ensuyue au mouuement d'icelle totale : par ce qu'estendās les filers de ces muscles, ainsi qu'ils sont couchés le long de l'espine, nous la pouuons prom-

prement mouuoir toute, mais non chacune des rouelles separément. Parquoy il faut tenir pour meilleure la construction d'icelle qui peut seruir aux deux mouuemens qu'à vn seul. Et si d'auantage estant ainsi cōstruite, elle a de surcroit deux autres mouuemens, faut-il pas dire ceste structure estre plus excellente que l'autre vne infinité de fois? Or elle les a. Car les contournemens des rouelles vers chaque costé, ainsi comme l'espine est bastie, se font par chaque rang des filets, exerçans leur action separément, ou si la structure de l'espine estoit autre, nous aurions seulement puissance de l'eriger & courber. A ceste cause il a esté bien direi dessus, que les muscles communs de toute l'espine avec leur partie superieure attachée à la teste, meuent les iointes des premieres rouelles de l'espine: ne se pouuāt faire qu'aux seules premieres rouelles leurs filets de soudaine rencontre soyent droitz, & aux autres obliques, parce que depuis le commencement iusques au bout, l'espine garde mesme ordre d'assiete en ses rouelles: outre ce que de telle situation des filets, n'en reuient aucune incommodité, considéré que par iceux la teste a *mouuemēt droit, & d'auantage deux autres *obliques. Voila la raison pourquoy les muscles de l'espine ont leurs filets situés ainsi.

* Quand les deux obliques situés d'un costé & d'autre, font leur action ensemble.

* Quand les obliques d'un costé seulement, font leur action.

CHAP. XIII.

ENtrons en propos de ce qui reste à expliquer touchant les rouelles, & declarons par ordre competent, ce qu'auons differé à exposer. Le premier point, si ie ne m'abuse, estoit traiter de la

petitesse des rouëlles eniointées avec la teste. N'a gueres il a esté dit, les premieres rouëlles n'auoir peu estre grandes, pour la multitude des parties qui doyuent estre logée & colloquées en cest endroit. Il est aussi notoire, comme ie cuide, que les rouëlles qui sont au dessus des autres, raisonnablement doyuent estre moindres que celles qui leur sont au dessous, si nous considerons la structure & proportion de toutes choses posées sous quelque autre: veu que ce qui est porté & soutenu, doit estre moindre que ce qui le porte & soutient: & c'est la cause pourquoy nature a fait l'infime de tous les os de l'espine, le plus grand, pource qu'elle l'a mis au dessous des autres tous comme vn fondement. Apres cestuy-là le plus grand os est la rouëlle coniointe avec iceluy, située la vingt & quatrieme depuis la premiere, & la cinquieme de rang entre les rouëlles des reins: qui parce qu'elles sont au dessous des autres, à bô droit sont les plus grandes de toutes: & principalement la cinquieme, ainsi qu'ores il a esté dit. Car les autres sont d'autant moindres, qu'elles s'esloignent de la situation la plus basse. A ceste cause la premiere rouëlle des reins est la moindre des cinq qui sont en iceux: & la derniere du dos qui est eniointée avec icelle, moindre encor, & encor moindre celle qui la precede: ce qui va tousiours ainsi continuant, iusques à la teste, si n'est que quelqu'une vn peu plus grande que les adiacentes & voisines, soit interiectée, pour quelque notable vtilité, comme nous declarerons au progrès de ce discours. Voila donc la

la raison pourquoy les premieres rouëllles sont petites.

CHAP. XIII.

IL faut suyuantment declarer à quel vsage, elles n'ont point les apophyses & foriections qu'ont les autres : pourquoy elles sont de corpulence plus minces & tenues que les autres, & ont leur cauité interne plus large. Si quelqu'un ne s'est encores persuadé aucune chose n'estre faite de nature sans raison, en vain aye esté escrit tout ce qui a esté traitté ci dessus. Ce neantmoins, encores que ie ne cuide estre aucun, qui quant à cela, doute de la prouidence de nature, si ne pense ie tous estre physiciens, & cognoistre toutes les œuvres d'icelle. Qui sera tel, qu'il se prepare & se haste d'ouyr ce qui reste : & premierement quant à ce qui concerne le creus & cauité de toutes les rouëllles, qu'il apprenne le commun respect de nature en telle construction : puis de ce qui est commun, qu'il coniecture ce qui est particulier aux dites rouëllles de luy-mesme, & sans estre instruit de nous. Qui aura entendu le but de nature en faisant les trous interieurs de l'espine plus larges ou plus estroits, auoir esté la grosseur de la moëlle contenue en iceux, il trouuera aisement la raison de la diuersité du trou en chaque rouëlle. Car n'ayant nature pour autre cause, comme ci dessus a esté monstré, creusée en ceste sorte les rouëllles, que pour donner vn chemin seur à la moëlle spinale, leur capacité interne doit estre egale à la grosseur de la moëlle. Or n'estant la moëlle tousiours egaleement grosse en chaque rouëlle,

elle, & se trouuant plus grosse aux premieres rouelles qu'en toutes les autres, il est conuenable & equitable aussi que la largeur de leur pertuis soit plus grande qu'en toutes les autres. Si donc il a falu que leur pertuis fust fort large, à cause de la grosseur de la moëlle, & qu'elles soyent fort legeres, pource qu'elles sont assises sur toutes les autres, il est euident qu'elles doyuent aussi estre minces & tenues: parce que si elles estoyent larges de pertuis, grosses & massiues, elles ne pourroyent estre legeres. Pour cest vſage les premieres rouelles ont leur interne capacité large, & de corpulence sont tenues & minces.

CHAP. XV.

Quelqu'un aussi, sans estre informé de nous pourra inuêter la raison, pourquoy la grosseur de la moëlle spinale a esté faite de nature inegale; & pourquoy nature la fait de plus en plus mince & tenue en la partie inferieure de l'espine: veu qu'ayant pour but vne certaine mesure iuste, elle l'a faite aussi grosse dans chaque rouelle, qu'il est conuenable. Nous exposerons toutesfois ce qu'en iugeons: remettans en memoire l'vſage de la moëlle spinale: par ce que pour l'vſage auquel elle est vouée, il est meilleur qu'elle soit ainsi grosse qu'elle est, dans chaque rouelle. Nous auons déclaré la moëlle auoir esté faite pour la distribution des nerfs qui doyuent mouoir toutes les parties situées au dessous de la teste: & en cela nature est admirable, qu'elle a produit du cerueau la moëlle aussi grosse que suffisamment il est de besoin pour toutes les parties

inferieures : & certes elle se voit toute cōsommer aux propagations des nerfs, tout ainsi qu'un tronc d'arbre en plusieurs branches. Si l'animal n'estoit formé & basti avec artifice, ou si nature ne se fust proposé le respect susdit en la grosseur de la moelle spinale, il eust falu que aucunes fois elle se trouuast ou n'estre estendue par toute la longueur de l'espine, ou estant fait le depart des nerfs en tous les membres, auoir encor quelque portion superflue. Or si nature l'auoit tirée du cerueau moindre que l'usage des parties ne requiert, la dernière partie de l'espine incontinent se trouueroit vuide, & les parties inferieures seroyent immobiles, & insensibles. Et si au contraire elle estoit plus grande, quelque partie d'icelle au bout de l'espine seroit superflue, comme un ruisseau desbordé & respandu hors de son canal, qui fait vne eau dormante, accroupie, & inutile. Ne se trouuant ni l'un ni l'autre en aucun genre d'animaux, ains se finissant la moelle avec l'espine, ainsi qu'elle a commencé avec elle, quelle raison allegueras-tu pourquoy tu ne doyues * consentir à ce qu'auons dit, & admirer nature. Car estant necessaire que la moelle spinale soit diuisée en cinquante & huit rameaux de nerfs, elle l'a produite si grāde & grosse du cerueau, qu'elle est egale à la distribution de ces nerfs, sans qu'aucune chose en icelle soit ou defectueuse, ou redondante : en quoy on ne peut condignement admirer nature. Et si nous cognoissons le lieu où premierement les nerfs procedent de la moelle spinale, d'auantage com-

* Qu'en
nostre corps
rien ne se
faict teme-
rairement :
ains avec
industrie,
artifice, &
providence
de nature.

bien est grand vn chacun d'iceux, & en quelle partie il va, non seulement tu magnifieras & louer-
 eras l'artifice de nature, ains aussi son equité. Les
 lieux d'où les nerfs sortent, sont si feurs & rem-
 parés, que les nerfs ne sont ni foulés, ni cassés, ni
 rompus, ni (pour abreger,) molestés, en tant & si
 grands mouuemens de l'espine. La corpulence
 & grosseur de chaque nerf est telle que deman-
 de la partie qui le reçoit: & tout le chemin qui
 est entre la premiere production des nerfs, & la
 fin de la derniere, est merueilleusement agen-
 cé & muni pour la tuition & seurte de chacu-
 ne d'icelles. Mais nous en parlerons en la con-
 tinuation de ce discours. Maintenant i'expli-
 queray ce qui reste seulement à declarer, tou-
 chant la construction de l'espine, de laquelle ie
 pretens parler en ce liure, retournant là d'où i'ay
 fait ceste digression. Estant la moelle spinale
 comme vn second cerueau à toutes les parties
 qui sont sous la teste, estant aussi en faueur d'i-
 celle preparée l'espine, comme vn chemin du-
 quel elle ne se peut fouruoyer, & comme vn fort
 assuré, pour ceste raison nature a inuenté & ex-
 cogité plusieurs choses & admirables en la fa-
 brique des rouëllles, & singulierement la creste,
 que les Grecs nomment *ἀναθᾶν*, comme si nous
 disions espine ou areste, qui est produite du mi-
 lieu de la partie posterieure: estant comme vn pa-
 lis, mis au deuant de toute l'espine: & qui plus-
 tost seroit cassée, brisée, & en routes manieres
 molestée, auant que l'espine en sentist aucun

mal. Ceste creste est releuée sur la partie postérieure des rouëllles, & sur icelle est encor par dessus iettée tout à l'entour grāde quantité de chartilage. Parce que la substance de la chartilage, comme ci dessus l'auons demonstree, est tresdoinne pour couurir & deffendre les parties qui luy sont au dessous, veu qu'elle ne peut estre brisee & rompue, comme vne substance dure & friable: ni cassée, & incisée, cōme vne substance molle & charnue. A ceste chartilage nature de surplus a appliqué des ligamens nerveux, larges, puissans, gros & espois: qui preseruent & tiennent attachée toute l'espine, à fin que ce qui est composé & assemblé de toutes les crestes des rouëllles, soit vn corps: & combien que les crestes soyent fort distantes l'vne de l'autre, ce ligament nerveux est cause que toutes sont comme reduites en vn corps, & ont grand & notable mouuement: parce que ce ligament est iusques là dur, que quand on la flechit, l'espine s'estend aisément: & iusques là mol, qu'il n'est rompu, ni en autre forte offense, quand l'espine est estendue: iasoit que si nous l'imaginons estre vn peu plus dur, il resistera au mouuement: & retiendra les rouëllles en la place, où auparauant elles estoient, pour ce qu'il ne les peut luyure, quand elles s'esloignent & escartent l'vne de l'autre. Et s'il estoit plus mol, encor qu'il n'empeeschast point le mouuement, il ne pourroit conseruer & entretenir ferme l'assemblage & liaison des rouëllles: mais estant mediocrement dur, il est propre à l'vn & l'autre vsage. Semblablement le ligament qui

con

conioint la partie anterieure des rouëllles, a vne symmetrie & moderatiõ exacte de durté, & mollesse, conuenable à ces parties-là. Mais nous en parlerons ci apres. L'espine, outre ce qu'auons recité auoir esté fait pour la seurte & deffense, a aussi la figure de ses crestes & apophyses fort appropriée: parce que celles qui sont situées au dessus, sont tournées contre bas: & celles qui sont au dessous, sont tournées contremont, de façon que leur forme est tres semblable aux edifices nommés des Grecs *ψαλλίδες*, & de nous, voutes, ou arcades: laquelle figure souuent nous auons dit plus difficilement estre endommagée, que toutes les autres. Il ne faut donc plus s'esmerveiller si la creste & apophyse posterieure de la seule rouëlle qui est au milieu de tous, n'est inclinée çà ni là, à sauoir, ni vers le col, ni vers les reins: mais est durtout droite, sans pancher ni en l'vne, ni en l'autre partie, & forietrée tout droit en derriere. Cela procede de la mesme prouidence de nature: parce qu'elle ne pouuoit faire toute l'espine semblable à vne voute, si premieremēt elle n'eust tourné contremont toutes les crestes qui naissent en la partie inferieure, & courbé contre bas toutes celles qui s'auancent en la partie superieure: puis si en second lieu elle n'eust rapporté la fuite des vnes & des autres en vne limite commune, droite, n'inclinant çà ni là qui soit comme le dessus ou le fest, ou la clef, au berceau d'vne voute. La grandeur de ces crestes & apophyses est inegale en chaque rouëlle, ce qui est aussi fabriqué de nature par merueilleux artifice, & singuliere

prouidēce, estant raisonnable auoir quelque respect de leur grandeur, là où quelque membre noble & de grande importance a mesme situation avec la moelle: & là où la moelle est seule, il n'estoit equitable les faire fort longues. d'auantage il n'estoit possible ou conuenable, d'une petite rouëlle extraire vne longue creste, ni d'une grande, vne petite & courte. Parquoy veu que le cœur est logé dans la poitrine, & la grande artere couchée sur l'espine, en cest endroit là nature a fait les crestes des rouëllles fort longues: & en toutes les autres parties, fort courtes. Les autres pieces de l'espine sont les reins, l'os du croppion, & le col: desquelles le col & les reins confrontent d'une part & d'autre avec le dos: mais l'os du croppion le plus grand de tous, est au plus bas de tous, posé là de nature, ainsi qu'auons dit, comme vn fondement de toute la chaîne des rouëllles. La grandeur des rouëllles est notable & insigne aux reins. Au dedans d'icelles est couchée la grande veine, & la grande artere. L'os du croppion est encor plus grand que les susdites rouëllles: i'aisoit qu'au dedans d'iceluy ne soit situé aucun membre de fort grande importance. C'est donc à bon droit que les crestes des rouëllles qui sont aux reins ont esté faites les plus longues apres celles de la poitrine: mais pource que les rouëllles du col sont les plus tenues & minces de toutes, elles ne peuvent auoir la creste longue & ferme, estant dangereux, que si elle estoit longue, facilement elle ne fust rompue à cause de sa tenuité. Parquoy nous auons bien dit vn peu ci deuant, nature a

uoir fait les crestes des rouëlles inegales, ayant egard à la corpulence & grosseur des rouëlles & à l'excelléce des parties couchées sur l'espine.

CHAP. XVI.

NOus n'aurons donc plus, comme ie cuide, occasiō de douter, pourquoy les crestes des douze rouëlles du dos ne sont toutes egales. Cōbien que toutes ces rouëlles foyent au dos & au pourpris & contenu de la poitrine, celles toutes-fois qui sont au dessous de la courtine ou diaphragme, ne sont près du cœur, ains en sont fort reculées, comme aussi celles qui sont aux reins. La cause aussi pourquoy nous auons dit les plus grands membres & pieces de l'espine estre quatre, nous sera connue. Car estant la poitrine au milieu bornée par dessus, du col, par dessous, des reins : & toutes ces rouëlles estant soustenues & portées sur l'os du eroppion, comme sur vn commun fondement de toutes, necessairement pour ceste raison les pieces de toute l'espine sont quatre. Auoir acheué ce discours, tu orras la raison pourquoy vn membre de l'espine est compose de sept rouëlles : vn autre de douze : le troisieme de cinq : & le dernier de quatre. Il nous faut pour le present declarer, comme chose qui depend de ce que dessus nous auons traité, pourquoy les rouëlles des reins ont neuf apophyses ou forietures, & celles du col, onze. Ainsi certes que l'apophyse posterieure de chaque rouëlle, à fauoir sa creste, luy sert de rampart & bouleuert, comme il a esté demonstté, ainsi chaque rouëlle
a deux

a deux autres foriectures, vne de chaque costé, qui couurent & deffendent semblablement ces parties-là, & d'auantage sont comme vn siege, mis au dessous des muscles de l'espine, tant externes qu'internes, qui sont couchés sus icelles, avec les arteres, veines & nerfs, ou qui sont enuoyés ausdits muscles, ou qui passent par iceux. Les rouëlles du dos ou de la poitrine, ont vne troisieme vtilité de leurs foriectures, dediée pour l'eniointure des costes, qui est tresnecessaire pour l'action de respirer: de laquelle nous auons escrit plus amplemēt en vn liure particulier. Les bords & extremités de ces apophyses ainsi que de toute l'espine sont tournées vers le milieu d'icelle, parce que toutes les rouëlles sont inclinées vers ce lieu-là, pour la raison susdite. Ces foriectures laterales sont grosses aux rouëlles de la poitrine: tenues & minces aux rouëlles des reins, & du croppion: grosses & fourchues, aux rouëlles du col, pource que les costes ne sont pas seulement eniointées avec icelles, ains reposent totalement dessus: parquoy il a esté raisonnable faire ces apophyses ausdites rouëlles de la poitrine, fermes & stables: mais aux rouëlles des reins & du croppion, il n'a esté besoin les faire si puissantes, pource que seulement elles portēt les muscles & vaisseaux. Celles du col à bon droit sont fourchues: & de leurs fourchons, celui qui est le plus grand à comparaison de l'autre regarde contre bas, & le moindre contremont: & cest apophyse, comme de surcroit, a esté donnée aux rouëlles du col seulement, parce que leur creste est moindre que

en toutes, comme il a esté demonsté, iasoit que la moelle spinale en cest endroit-là est abondante & copieuse; car, comme nous l'auons discou-
ru, les premieres parties d'icelle & plus voisines du cerueu sont plus nobles, & ont plus grande quantité de la substance. Pour ceste raison nature a fait les apophyses trauersieres desdites rou-
elles grosses & fourchues, à fin que ce qui man-
que à la feurté & deffense de ceste partie-là, pour estre courte la creste, soit recompensé par ces for-
iections trauersieres. Tout cè qui concerne l'espi-
ne iusques ici est bien & iustement ordonné. D'i-
ci en auant considérons & pesons diligemment ce qui se dira des autres apophyses, & des enioin-
tures faites par icelles. Estant besoin que toutes les rouelles ensemble fassent l'espine comme vn
corps ferme & stable, toutesfois agile & prompt à se mouuoir, nature avec vn excellent artifice l'a faite idoine & propre à ces deux vsages, com-
bien qu'ils soyent contraires, de quoy la deuons exalter, & admirer. Car routes les rouelles fors les deux premieres, en leur anterieure partie sont
fermement & seurement attachées ensemble: & en leur posterieure, eniointées: & ainsi, à cause de leur liaison & connexion anterieure, ont leur cō-
ionction & situation ferme par derriere, sans estre empeschées en leur mouuemēt, parce qu'en leur partie anterieure elles ne sont pas vnies, ains
seulement attachées ensemble, & en leur partie posterieure sont distinguées par iointes grandes & notables. A ceste cause nous pouuons grande-
ment nous flechir en deuant, & non pas en der-
riere:

riere. & si nous-nous efforçons par trop de ce faire, nous romprons le ligament anterieur, qui les joint & assemble si iustement & exactement, que on les penseroit estre vnies: & qui se lasche quelque peu, quand nous-nous renuerfons en derriere. Car faire ne se peut-il, qu'ensemble il soit fort, & s'esté de beaucoup: ia soit que merueilleusement nature s'est étudiée de le construire ainsi, tant qu'il a esté possible: & pour ce respect l'a fait glueux & lent, ou comme Hippocrates le nomme en Grec *μυῖωδες*. * Nous traiterons ci-apres de sa substance. Or n'estant expedient que l'espine fust également flechie en deuant & en derriere, parce qu'en ceste façon elle seroit du tout foible & lasche, il a falu que des deux nature choisist le meilleur. Considerons ici l'usage de l'un & de l'autre, & nous cognoistrons que pour toutes les actiōs de l'homme il est meilleur que flechissons l'espine en deuant: & que cela mesme est moins fascheux aux vaisseaux couchés sur l'antérieure partie d'icelle, à sauoir à la grande artere, & à la veine caue: qui se romproyent, si renuerfant en derriere l'espine, elles estoient trop tirées, tendues & violétées. Estant donc necessaire que la partie anterieure de l'espine fust attachée & serrée par la liaison des rouëlles, à bon droit les eniointures ont esté faites en la partie posterieure d'icelle. & ici ie finiray ce liure: parce que restant encor à dire tresgrand nombre de choses, pour l'explication de l'espine, qui ne peuuent estre traitées en ce liure, ou autrement il seroit hors de mesure long & prolix, il m'a semblé plus à

* *μυῖωδες* signifie l'humour que nous mouuons. *μυῖωδες* est, ce qui est glueux, l'ér, obeissant, comme s'il estoit abreueué & engressé de telle humeur.

propos reseruer au prochain liure ce qui reste, veu principalement que ces choses commodement se peuuent diuiser, tellement qu'en ce liure nous en ayons opportunément déclaré vne part, & differé l'autre au liure suyuant.



LIVRE TREZIEME

DE L'VSAGE DES PARTIES DV CORPS HV-

MAIN DE CLAVDE

GALIEN.

CHAP. I.



STANT la face posterieure des rouelles diuisee en trois parties, la premiere d'où sort la creste, * qui est vrayement moyene: & en deux autres situées d'un costé & d'autre

** laquelle partie de la rouelle.*

de la premiere, terminées & limitées par les racines des apophyses trauesieres, ie cuide estre euident & notoire à chacun, que non seulement il n'a esté meillieur, ains mesmes n'a esté loisible, faire les eniointures desdites rouelles en la partie du tout moyenne, veu que ia elle est prise & occupée de la creste. Quant aux deux autres parties qui restent, si les rouelles estoient eniointées en l'une d'icelles, & en l'autre fermement attachées,

** comme en la face anterieure.*

rente

* Ce qui nous seroit toujours courbes & bossus.

rente à semblables parties:secondement elle eust fait pancher toute l'espine * vers vne partie:tiercement elle eust gasté & destruit la moitié des mouuemens que les rouëlles ont: & ne nous seroit possible les remuer d'vne part & d'autre, veu que l'vne moitié de leur mouuement seroit manque & impuissante:d'auantage quand nous flechissons les rouëlles, la partie liée ne pourroit suyure celle qui seroit eniointée, & retarderoit son mouuement: & par ainsi non seulement la moitié, mais presque tout le mouuement seroit ruiné.Voila les vtilités qui nous reuiennent par l'eniointure des rouëlles, faite aux deux lieux sus dits de leur face postérieure.

CHAP. II.

* comme en celles du col, & des reins:

* comme en celles de la poitrine.

* Le mot Grec ἀσφάλας importte ces deux choses.

LA cause pourquoy les apophyses ou forietures articulaires en quelques * rouëlles sont longues, & doubles: aux autres simples, & * courtes, se doit referer à l'inequalité de leur grandeur. Les doubles & longues sont meilleures & plus estimables * pour la deffense & protection de la partie, la fermeté de la iointe, l'assèurance & cōtinuation semblable du mouuement: mais vne iointe assemblée par apophyses simples & courtes outre ce qu'aïsement elle se delouë, a son mouuement imparfait, impuissant, & manque. Et certes si les rouëlles eussent peu toutes estre basties avec apophyses articulaires doubles & longues, nature comme enuieuse ne se fust espargnée de les construire ainsi: mais il ne se pouuoit faire que des rouëlles minces & petites, ces apophyses se fissent longues, doubles, &

suffi

suffisantes pour la ruition d'icelles : parce qu'en ceste façon elles seroyent gresles, deliées & minces, comme leurs rouëlles, à cause dequoy facilement elles seroyent brisées & rompues. Pource donc que chacune rouëlle est coniointe aux autres quides deux parts l'atouchent, à sauoir dessus & dessous, raisonnablement chacune a deux apophyses articulatories releuées contremont, & deux pendantes embas : & sont ces quatre communes à toutes rouëlles : mais les * grandes rouëlles, ainsi qu'il a esté dit, de surcroit en ont deux abaissantes, plus que les autres. Car pource que ces rouëlles sont eniointées par le moyen de leur apophyse baissante & bossue, logée sus l'apophyse remontante & caue de la rouëlle prochaine, pour plus grande fermeté & deffense en ces grandes rouëlles qui ont quatre apophyses baissantes de chaque costé nature a mis route * l'vne d'icelles au dessous de la iointe : puis de son extrémité a produit vn fort ligament, lequel elle iette & mene au dessous de l'apophyse * remontante, à fin que la iointe ne soit déplacée & delouée, quād nous faisons quelque puissant & fort mouuement. Or si aux trois susdites apophyses, desquelles l'vne & la plus grāde est la creste, & deux sont les trauersieres, nous adioustons les deux remontantes, & les quatre baissantes, nous trouuons qu'elles sont neuf en nombre : combien, & quelles, nous les voyons estre aux rouëlles des reins : comme en celles du col onze : exceptée la premiere, & la seconde qui a d'auantage vne pointe semblable à vne dent : mais ceste dent ne

* celles des reins, & les deux dernieres du dos.

* la moindre.

* de la rouelle inferieure.

se conte entre les apophyses, parce qu'elle est du corps mesme de la rouëlle, & non vn auancemēt ou foriecture comme les autres. Les apophyses notables & insignes des rouëllles du col sont, la creste, les deux trauerſieres, qui comme nous auons dit sont fourchues, & les quatre destinées aux eniointures. De superabōdant il y en a deux encor, qui sont au deſſous de leur superieure extremité, vne de chaque costé, & qui sont plus grāde & spacieuse la cavitē estāt en l'apophyse baissante de la rouëlle superieure, dans laquelle est receuē la bossete estant en l'apophyse remontante de la rouëlle inferieure. Les auoir regardées seulement, soudain on cognoistra leur viage qui est manifeste. Auoir acheuē ce propos où nous sommes entrés, ci apres nous dirons pourquoy au bas du col, les * rouëllles sont languettes. Chaque rouëlle du dos a sept apophyses, de diuerſe figure, parce que les neuf superieures ont la creste fort longue, comme ci deſſus a esté dit, leurs foriectures trauerſieres, fort grosses & espoisses: les remontantes & baissantes, semblables à celles du col, à sauoir grosses & larges. La dixieme qui vient apres les neuf susdites, en autres choses leur est semblable, mais differente quant à la creste, pource qu'elle ne l'a point, comme elles, longue, tenue, baissante. Ses apophyses aussi par lesquelles elle est eniointée d'une part & d'autre avec les rouëllles contigues different des autres, parce que les deux superieures sont bossues comme les remontātes des rouëllles du col: & les deux inferieures sont aussi bossues, comme les baissan

* en leur fa
ce anterieu
re: principa
lement la
4.5.6.

tes des rouëlles des reins. Car ceste seule rouëlle a cela de particulier que ces apophyses articuloires, tant supérieures qu'inférieures, sont bossues, & fourrées en la cavité ou fosse de leurs voisines, d'une part & d'autre. Les autres rouëlles toutes situées au dessous de ceste dixième, ont leurs apophyses articuloires remontantes, enfoncées & caues: & leurs baissantes, bossues: par ainsi avec les basses & bossues elles se iettent & logent sur les apophyses caues des rouëlles qui sont au dessous: & avec les remontantes enfoncées, elles reçoivent les apophyses bossues des rouëlles qui sont au dessus.

Mais toutes les rouëlles qui sont au dos, & au col, au dessus de la dixième, avec leurs apophyses baissantes, enfoncées, reçoivent & embrassent les remontantes de la rouëlle inférieure, qui sont quelque peu bossues: & avec leurs remontantes bossues, sont logées en la fosse des apophyses baissantes de la rouëlle supérieure, qui sont caues & enfoncées. Mais la dixième du dos, seule de toutes les rouëlles, comme il a esté dit, a les bouts de ses apophyses, tant dessus que dessous, médiocrement bossus, & les loge dans les cavités des rouëlles adjacentes qui se terminent en bords enfoncés. Les rouëlles du dos prochaines de la dixième, à savoir l'onzième & douzième, ont creste, & apophyses articuloires tant supérieures qu'inférieures, par lesquelles elles s'enjoignent l'une avec l'autre, semblables à

Des apophyses articuloires des rouëlles,

- | | | |
|--|---|---------------|
| 1. au col
& dos. | { | la baissante, |
| | | enfoncée. |
| | { | la montante, |
| | | bossue. |
| 2. aux
reins. | { | la baissante, |
| | | bossue. |
| | { | la montante, |
| | | enfoncée. |
| 3. En la dixième du
dos, toutes deux bossues. | | |

celles des rouëlles des reís : & outre cela ces deux dernieres & infimes rouëlles du dos ont les deux autres apophyses baissantes, produites de la partie inferieure pour la tuition des jointes, separées des autres, deiqueselles nous auons dit naistre certains puissans ligamens: mais ces seules rouëlles n'ont point les apophyses obliques, que nommons trauersieres. Il faut declarer qui est la cause de ceste difference & diuersité, veu que nature ne fait rien sans raison. Nous auôs monstre qu'à bon droit la rouëlle située au milieu du dos, seule de toutes a la creste droite, qui n'encline ni çà ni là, ronde, & qu'en icelle elle se termine, comme en la clef du berceau d'une voute. Ceste dite rouëlle est la dixieme du dos. Car si nous le iugeons à la corpulence des rouëlles, & non au nombre, nature a diuise toute l'espine en deux parties egales. Or certainement les rouëlles situées au dessus de la dixieme sont plus de nombre, que celles qui sont assises au dessous. Mais les inferieures sont d'autant plus grosses de corpulence, que moins en nombre: en quoy nature est admirable d'auoir choisi nō ce qui de premiere venue apparait equitable, ains qui veritablement l'est. Parquoy à bōne raison ceste rouëlle comme son assiete est particuliere, & propre, a aussi particuliere la figure & cōstitution tant de sa creste, que de ses apophyses articulatories. A fin que le dos fust egalelement flechi par toutes les jointes des rouëlles, il falloit que ceste rouëlle sise au milieu fust immobile: & que toutes les autres s'esloignassent doucement & bellement, tant de celle
qui

qui est au milieu, que de leur voisine: les superieures, tirant en dessus: les inferieures, tirant en dessous. Nature dès le commencement adaptant & accommodant les iointes à ce mouuement, a fait aux rouëlles qui sont sur la dixieme, les apophyses montantes bossues: & les baissantes, vn peu enfoncées. Car estant fait le mouuement droit del'espine, ainsi que l'auons déclaré, par mouuemens quelque peu obliques: & estant necessaire pour exercer les mouuemens quelque peu obliques, que dessus & dessous les cauités des apophyses soyent remuées à l'entour des bosses fermes & stables, à tresbonne raison nature a fait là rouëlle du milieu immobile de toutes ses deux eniointures, & les rouëlles qui sont au dessus de la dixieme, immobiles de l'eniointure faite par leur apophyse remontante bossue: & celles qui sont au dessous, immobiles de l'eniointure faite par leur apophyse baissante, qui est aussi pareillement bossue: pource que courbant l'espine il faut que les rouëlles qui sont au dessus de la dixieme se tournent & meuent contremont, & celles qui sont au dessous d'icelle, se meuent contrebas. Les confins & limites de ces deux figures sont, en ce que nous flechissans, les rouëlles s'escartent & esloignét l'vne de l'autre au plus loin qu'il est possible, comme si l'espine se deust alonger: & nous leuans droits, qu'au contraire, toutes les rouëlles se ioignent & baissent, en approchant de la dixieme moyenne, comme si l'espine deust lors estre accourcie. Or que les cauités se cō tournantes d'vn costé & d'autre à l'enuiron des

bosses des os eniointés, soyent idoines à faire les mouuemens obliques, si tu te recordes du mouuement & eniointure qu'a le rayon avec l'os du haut bras, ou du mouuement & iointure qu'a le poignet avec l'apophyse tenue & gresse de l'os du coude, nommée des Grecs *σηλαιοειδής*, parce qu'elle est semblable à vne colonne, pour entendre cela tu n'auras besoin d'un troisieme exemple: & quand tu en aurois besoin, souuienne toy comme en l'eniointure de * l'esquif du pied, avec * l'osselet, & de l'osselet, avec les os du tarsus ou auantpied, les mouuemés obliques se font, quād les cauités & fossetes sont cōtournées d'un costé & d'autre à l'environ des bosses, immobiles. Car quād vne seule fosse est virée à l'entour d'une seule teste ou bosse, lors se font seulemēt les mouuemens costiers obliques. Or le mouuement composé de deux obliques, si nous imaginōs que tous deux se facēt ensemble, & tout d'un coup, & que ils esloignent la partie quelque peu hors de son mouuement & situation moyēne, est vn mouuement droit, cōme ci dessus a esté demonstré. Ayāt en memoire toutes ces choses, ie cuide que tu admireras l'artifice & tres parfaite fabrique de nature, qui a ingenié & donné aux rouelles mouuement tres conuenable, comme aussi le nombre & la grandeur de leurs apophyses ou auancemens: & pour faire brief, toutes autres particularités, consonantes & accordātes entr'elles pour l'vsage & vtilité de l'espine. Et certes les * deux infimes rouelles du dos, assises sous toutes les autres à bonne raison au lieu des apophyses trauer-

* *osis Scaphoeidis.*

* *cum Astragalo.*

* *L'un xième & la douzième.*

sières,

sières, ont les apophyses baissantes cachées au dessous de la iointe, Desdites infimes rouëlles, l'une porte la dernière coste couchée sur soy, qui est fort courte & tenue, & qui a mouuement fort petit & obscur: & l'autre soustient l'epiphyse ou auancement de la * courtine du ventre. Elles donc * du dia-
n'ont point eu mestier, cōme les autres rouëlles phragme.
de la poitrine, d'apophyses trauersieres fortes, eniointées & fermement liées, avec les parties des os des costes, situées là: mais au lieu d'icelles ont les apophyses baissantes susdites, semblables à celles des prochaines rouëlles des reins.

C H A P. I I I.

EN toutes ces choses veu que nature a esté vrayement iuste, comme a-elle enuieusement priuée la première rouëlle du col de sa creste? estoit-il meilleur la construire & fabriquer sans cela? i'espere si tu n'as perdu la memoire de ce qu'auons dit au liure precedent, que ne demanderas plus longue & ample demonstration de ceci. Audit liure nous auons déclaré, les muscles courts & droits, qui haussent toute la teste occuper & couvrir toute l'eniointure d'icelle. Par ainsi la première rouëlle à bon droit n'a point de creste, veu que lesdits muscles obtiennent, & ont saisi le lieu d'où elle deuoit naistre. Il n'estoit expedient frustrer l'animal du mouuement de ceste iointe: & se faisant tel mouuement, il n'estoit possible que par dessous les muscles sourdist vne creste ague, qui non seulement les debouleroit de leur lieu, ains aussi destourberoit & retarderoit beaucoup leur mouuement,

les poignant, naurant, & molestant en toutes fortes : & voila la cause pourquoy la creste a esté retranchée de la premiere rouëlle. Je voudrois certes que curieusement & attentiuellement tu considerasses les œuures de nature, ausquelles estans semblables quand elle n'ortroye semblable construction, non sans raison & bon mouuement elle laisse de les fabriquer semblablement, & changeant leur structure, choisit au lieu de ce qu'elle a fait en l'vne, non ce qui à l'auanture se presente, ains ce qui est tresconuenable à son œuvre. Sans propos & iuste occasion la creste de la dixième rouëlle n'a point esté faite droite : & ses apophyses articulatoires ne sont dessus & dessous bossues : & les deux rouëlles qui viennent apres elle ne sont en vain destituées de leurs apophyses trauersieres : comme la premiere du col de la creste, ains toutes choses ont esté ainsi ordonnées de nature, parce qu'il estoit meilleur les dresser & bastir de ceste façon. Par mesme industrie & prouidence nature a graué les pertuis de la premiere rouëlle par où les nerfs sortent, obliques, & costoyans de biais, & non comme aux autres rouëlles. Car aux autres rouëlles, là où elles s'entretouchent, de costé y a vn trou semblable à vn demi cercle, longuet, penetrant en dedans iusques à la moelle spinale, tellement que des deux demi cercles qui sont en la superieure & inferieure rouëlle se fait vn passage aussi large qu'est gros le nerf qui doit issir par iceluy. Or la premiere rouëlle n'a aucun tel pertuis ni en la partie de laquelle elle est eniointée avec la seconde, ni en

la par

la partie superieure de laquelle elle est eniointée avec la teste . ce qui est fait par singuliere providence & artifice de la grande ouuriere nature, fabricatrice des animaux, qui a eu sollicitude & esgard à la protection de tous les nerfs, faillans de la moelle spinale, & qui a destourné le mal & peril où pourroyent tomber tant les rouëllles, que iceux, s'ils prenoyët leur origine d'un autre lieu. Il te sera donc loisible avoir contemplé & aisé leurs pertuis, discourir en toy-mesme, comme il a esté plus avantageux pour les rouëllles, d'estre percées en ce lieu-là, trefasseuré pour les nerfs. Car ces trous, & les nerfs aussi qui sortent par iceux, estans situés sous les racines des apophyses remontantes, & baissantes, sont munis & remparés de tous costés, de sorte qu'il n'estoit possible les mieux colloquer. Il n'eust esté seur les reculer & mettre pres de la creste, parce que là ils n'auroyent aucune deffence : puis avant que de parvenir aux anterieures parties du corps, il leur faut droit tourner & franchir un long chemin. S'ils estoient transposés plus en deuant que maintenant ils ne sont, ils blefferoient les rouëllles, qui par ce moyen seroyent cauées & vuidées de profonds pertuis, & affoibliroyent le ligament d'icelles, & incommoderoient aux parties en cest endroit-là couchées sur l'espine: de tous lesquels ennuis aucun n'est à mespriser, ni de si petite importance, que le sage Createur le deust mettre à nonchaloir : parce que si quelque nerf tendant en l'anterieure partie estoit bleffé, l'animal en seroit interessé, entant qu'il doit estre participant

de mouuement & sentiment. Or si les rouëlles en la partie qu'elles sont plus grosses & espoisses, à sauoir où elles sont plaquées les vnes contre les autres estoyét pertuisées, l'assurance & fermeté de leur cōposition seroit necessairement en quelque chose endommagée, comme si on pertuisoit vne paroy de plusieurs & larges trous. D'auantage le ligament qui attache les rouëlles ensemble, & qui comme ci dessus a esté dit, & se dira ci apres, doit estre puissant, seroit rendu plus debile, & ne seroit plus continu à soy-mesme, ains rompu & depecé en plusieurs lieux, cōme si cela par quelque defastre aduenoit. Outre ce, en la partie anterieure des rouëlles du dos sont couchées sus icelles, certaines veines qui nourrissent la poitrine: la plus grande artere de toutes: & le gosier: aux reins sur les rouëlles reposent la portion inferieure de la susdite artere: la portion de la veine caue gisant en ce lieu-là: les grands muscles interieurs des reins, nommés des Grecs *ϕόαι*: sur les rouëlles du col gisent les muscles qui abaissent le col: & la portion superieure du gosier: toutes lesquelles parties occupantes la face anterieure de l'espine, ne pouuoyét en autre lieu estre mieux logées. Parquoy nature bien & sagement ne s'est seruie pour le passage des nerfs, du milieu des rouëlles, ains là où se terminent les costés d'icelles les a produits de la moelle spinale: à fin que la moelle ne fust rien offensée: la construction de l'espine affoiblie: la continuité des ligamens entre coupée: & si les nerfs alloient par vn chemin long & dangereux, ils ne fussent exposés à souffrir

frir quelque meschef. Le lieu où maintenant ils sont situés de toutes parts est seur & couuert, estant remparé des apophyses montantes & baissantes, comme d'un fort, & palis. Aux reins, des rouëllles, desquelles il nous faut cōmencer à parler, pource qu'elles sont fort grosses, & ont leurs apophyses grandes & notables, si nous considérons curieusement les foriectures baissantes, lesquelles nous auons dit par ci deuât, se finir en vn ligamēt robuste, & pour ceste cause donner grande vtilité aux apophyses remontantes qui font l'eniointure, nous trouuerons que non seulement elles sont vtiles pour cest vsage, ains qu'elles sont construites pour la tution du lieu, d'où le nerf cōmence à sortir: parce qu'estant dressées au derriere d'iceluy, elles luy sont véritablement cōme vne muraille & bouleuert cōtre tout ce qui peut tomber dessus, & auant que le nerf en soit feru, le recoyuet & rechassent: & si l'occasion se presente d'estre nauré, brisé, cassé, ou en quelque autre facon outragé, destournēt cela sus elles, auant que le nerf en patisse rien. Ceste apophyse se voit fort grande aux rouëllles des reins, parce qu'aussi elles sont fort grâdes, & semblables aux deux infimes de la poitrine: mais aux autres dix rouëllles d'icelle, les apophyses laterales donnet ceste mesme vtilité aux nerfs. A cesdites apophyses laterales sōt appuyés & eniointés les os des costes. Et pour ce que ces rouëllles sont moindres que les autres posées au dessous, & que necessairement elles ont ceste foriecture laterale * grâde & notable, ne restât plus aucun lieu propre pour la productiō de

**pour l'appuy & l'eniointure de l'os de la coste.*

la su

* qui aux
rouelles des
reins def-
fend & cou-
ure le nerf.

la fufdite apophyfe *baiffante, nature a esté con-
trainte abuser de ce qui estoit destiné pour autre
vsage. & de vray ce lieu de l'apophyfe laterale est
grand, bien muni, & tresopportunément situé
pour la protection & deffense du nerf. Aux au-
tres rouelles du col les nerfs ont leur sortie cou-
uerte & bien emparée des apophyses trauesie-
res, que nous auõs dit estre fourchues. En toutes
ces rouelles, exceptée la premiere, les nerfs ont
leur faillie par le bout & extremité de leur forie-
cture laterale. Au col les deux rouelles qui s'en-
tretiennent prestent egalemēt, autant qu'il est
possible, de leur substance l'une que l'autre, pour
faire le trou par où le nerf passe, comme ci dessus
nous auons exposé. Mais en toutes les rouelles
des reins, le nerf sort quasi de l'extreme bord de
la rouelle superieure, pource qu'en icelle est l'a-
pophyse baiffante qui le munit & deffend. D'a-
uantage veu que ces rouelles sont grosses, l'une
d'icelles seule peut bailler assés de place au nerf
pour son issue: comme au col la petitesse d'icel-
les ne permet que l'une seule luy donne passage
& faillie: pour laquelle raison nature a graué en
l'extremité de chacune desdites rouelles comme
vn demi cercle, ne les voulāt pertuifer: parce que
si elle les eust percées, elle eust fait cognoistre cõ-
bien elles sont minces & tenues, & les eust faites
tres foibles. Pour ceste raison elle a fait leurs corps
qui sont assis l'un sur l'autre, longuets, & caues
en leur partie superieure, à fin que les apophyses
montantes des rouelles qui sont au dessous, les-
quelles apophyses engendrent la cauité desdi-

res rouëlles, & embracent le bout inferieur de la rouëlle precedente, qui est longuet, aident de quelque chose pour la generation du pertuis cõmun. Car en l'externe partie des rouëlles est le demicercle: & apres iceluy sont les iointes d'icelles: & le nerf sort au milieu des deux, estant muni & emparé de toutes ces foriectures, eminées, & auancemens qui l'environnent: ciselant & couppant pour son chemin quelque peu de l'vne & l'autre rouëlle. Si on separe & diuise les rouëlles l'vne de l'autre, la sculpture du demi cercle n'apparoit point, ains diroit on que necessairement elle suit les apophyses & eniointures d'icelles, tant de respect nature a eu de la protectiõ & seurte de toutes les rouëlles, & principalemēt de celles du col, pource qu'elles sont fort petites, s'estudiant par tous moyens de ne pertuiser leur corps, à fin qu'elle ne les rendist trop minces & debiles, & qu'elle n'affoiblist aussi la structure de toute l'espine qui est comme la carene & fondement de tout l'assemblage & liaison de l'animal. Quāt à ce qui touche les rouëlles des reins, ci dessus nous auons auerti le lecteur, que clairement il se peut voir, le nerf sortir totalement par l'extremite inferieure de la rouëlle precedente: Quant aux rouëlles du dos, il se lette bien hors manifestement par l'inferieure extremite de la rouëlle precedente, mais en diuerse maniere, parce qu'il touche quelque peu à la rouëlle du dessous. Aux rouëlles du col, pource qu'elles sont les moindres de toutes, la precedēte & la suyante contribuent egale portion de leur corps, pour

ouurir

ouurer & faire le chemin au nerf: & pour ce faire nature a graué vne cavit  entre les apophyses de l'vne & de l'autre si subtilement & secretement, qu'aucune partie des rouëlles ne semble estre gra e, ains que ceste taille suit necessairement l'assiete des apophyses. Or nature respectant la commodité de grauer lesdits pertuis, n'a point seulement fait le corps des rouëlles du col, longuet par embas, & caue par dessus, ains a preueu & preordonné quelque autre chose encor plus utile. Car ayant termin  toutes les autres rouëlles en vn cercle aplani, liss , arrondi & egal de toutes parts, & les ayant attach es & adioust es par ledit cercle, elle n'a fait mesme structure aux rouëlles du col: parce qu'en la fabrication de chacune rouëlle nature se propose deux fins, l'vne, la ferme assiete de toute l'espine qui est comme la carene & fondement du corps: l'autre, le mouuement d'icelles, veu qu'elles sont membres & parties de l'animal: l'usage de toutes les autres rouëlles qui sont au dessous du col est plus grand en la ferme assiete de l'espine: & des rouëlles du col, au mouuement. Car si nous considerons en nostre esprit, comme il est necessaire pour plus d'actions, baissier, haussier, virer, tourner le col, hastiuement, grandement, en diuerses façons, que mouuoir toute l'espine, nous louerons & exalterons nature, qui a sceu elire & preferer pour l'vne & l'autre partie de l'espine ce qui luy est meilleur, à sauoir l'agilité & promptitude de mouuement, pour le col: & la ferme assiete pour le reste de l'espine. Les rouëlles inferieures ne pou-

uoient certes estre seurement assises les vnes sur les autres, sans auoir leur base large, & leur ligament puissant & roide: & les superieures ne pouuoient se mouuoir aisément, sans vne apophyse longuette, & leur ligament lasche & obeissant: parce qu'en toutes iointures qui font diuers mouuemens, les os inserés se terminent en testes rondes, comme ci deuant a esté monstré. Et veritablement si nature n'eust eu aucun egard à la ferme assiete de ces rouëlles, ains les eust dediées seulement à la promptitude, facilité & dextérité de mouuement comme le bras, & la cuisse, elle eust arrondi leur bout en forme d'une teste, comme elle a fait aux os des membres sus allegués: mais n'oubliant point leur second vsage, pour ceste cause elle les a faites autant longues qu'il est requis non seulement pour auoir mouuement prompt & agile, mais aussi ferme, assésuré, & remparé.

CHAP. II II I.

Pour l'assésurance, fermeté, & defféce du mouuement, nature employe plusieurs gentils & subtils moyens, qui sont de grande importance, les vns communs à toutes les rouëlles du dos: les autres de cōdition priuée, & particuliers aux seules rouëlles du col. Les ligamens tous, qui environnent les rouëlles, & qui sont tant aux apophyses costieres ou laterales, qu'aux crestes d'icelles, sont communs à toutes les rouëlles. La multitude, magnitude, & force des muscles situés en ces lieux-là, est propre & particuliere aux rouëlles du col, qui combien qu'elles soyent
petit

petites, ont plusieurs grands & puissans muscles espandus à l'entour. D'avantage les extremitez des apophyses laterales qui font la cavité dedée au passage du nerf, serrent & estraignent les eminences bossues des rouëlles inferieures, qui entrent dans la cavité de la superieure. Par tous ces moyens se fait, combien que la liaison des rouëlles du col soit fort lasche, que toutesfois elles demeurent aussi fermes, & sont aussi bien emparées, que les autres rouëlles. En ceste façon nature a seurement & fermement agencé & préparé tout ce qui fait besoin aux rouëlles de toute l'espine, & a fait les sorties & productions des nerfs ainsi qu'il estoit tresconuenable. En la premiere rouëlle, qui est fort differente des autres, si nous sommes records de ses jointes, exposées au liure precedent, il n'estoit seur produire le nerf de la partie superieure, de laquelle elle est enjointée avec la teste: ni de son inferieure, dans la cavité de laquelle entre l'apophyse montante de la seconde rouëlle: ni de ses parties laterales, comme aux autres rouëlles, parce que son mouvement estant vehement, change & diuersifie fort la situation d'icelle, embrassant quelque fois estroitement, ou les eminences de la teste, ou les bossuetes de la seconde rouëlle, & quelque fois se reculant fort d'icelles. Si donc le nerf estoit assis en la jointe mesme, superieure ou inferieure, il seroit dangereux que quand les os s'approchent, & baissent du tout, il ne fust meurtri & escaché: & quand les os s'escartét fort l'un de l'autre, il ne fust rompu & desfilé: outre ce que pour estre trop mince,

& tenue, la rouëlle ne pouuoit estre ni percée ni cochée. Parquoy n'estant possible faire sortir à seurté le nerf des costés de ceste rouëlle, comme des autres: ni du lieu où les eminences de la teste se logent aux fossètes de ladite rouëlle, là où elle est plus espoisse, aupres de la iointe superieure, nature l'a percée d'un trou fort petit, & par tous ces moyés a rendu moins offensable tant la rouëlle, que le nerf. Quant au nerf, il est sans doute, que nature l'a colloqué plus seurement, l'eloignant de la iointe. Quant à la rouëlle, il est notoire qu'elle est preseruée d'inconueniër & mechef, parce qu'elle est percée d'un trou fort petit au lieu où elle est la plus espoisse. A ceste cause si quelqu'un opiniastre toutes les commodités & bons agencemens sus mentionnés en tout ce discours qui sont aux rouëlles, estre auenues par fortune & hazard, & non auoir esté preordonnées par diuin artifice, il ne sera, comme ie pense, si hardi de contester d'auantage, que les trous de la premiere rouëlle ont esté faits casuellement. Il est manifeste que nature l'a trouée, parce qu'il n'estoit meilleur produire les nerfs de l'une ou l'autre de ses extremités: & n'estant sans peril de percer vne rouëlle qui est si mince, que nature a fait ses trous fort petis, & au lieu où elle est plus espoisse. Or la plus grande espoisseur est en la premiere partie de la rouëlle, ce que nature a desseigné & institué non legerement, & casuellement, ains premierement à fin que la rouëlle fust percée en ce lieu-là: puis, à fin que de son inferieure partie elle reçoynie les bossètes de la seconde rou-

elles & de sa superieure, les eminences de la teste. Car où les parties de ceste rouëlle doyuent souffrir grand travail, là est-il plus expedient les faire puissantes & robustes.

C H A P. V.

SVs d'oc, nature auroit-elle fait toutes ces choses bien & sagement, & neâtmoins distribué les deux nerfs sortans par les pertuis susdits, de la premiere rouëlle, aux parties qu'il n'est de besoin? N'est-elle pas admirable en ce qu'elle les a dispersés tous deux aux muscles gisans sur icelle, & aux adiacens? Car estant necessaire qu'ils eussent mouuement, il est raisonnable qu'ils prennent leurs nerfs des rouëlles prochaines. Semblablement n'est-il pas iuste, & equitable, que tous les muscles espars à l'entour du col, qui meuent la teste, recoyuët le principe & la source de leurs nerfs, des parties de la moelle spinale, qui leur sont voisines & prochaines? La premiere coniugation veritablement est gresle, & mince. à ceste cause d'icelle ne peut estre enuoyée portion aucune en la teste: & pource, nature luy mande de la seconde coniugation. Par ainsi l'un & l'autre nerf de la seconde cōiugation glisse à trauers des muscles gisans au dessus de luy: & vôt tous deux premierement costoyans obliquement par le derriere de la teste contremont, puis par le deuant d'icelle, contremont aussi, & s'auançans ainsi se departent en toute la teste, aux oreilles & parties confines: aux parties qui sont derriere icelles: iusques au sommet de la teste, & commencement des

des quartiers d'icelle, nommés des Grecs, ossa bregmatis. Nous traitterons de ceste distribution au sezieme liure, quand parlerons des nerfs. La portion inferieure des nerfs de la seconde coniugation qui reste, est distribuée aux prochains muscles, qui font le mouuement des premieres rouëllles, avec la teste, & del'vne avec l'autre. Ces nerfs issent non des pertuis qui sont à costé, comme en la troisieme & quatrieme coniugation, ni du trou fait en ladite rouëlle, semblablement cōme il est fait en la premiere. Ils ne peuuent sortir des parties laterales d'icelle, pour la raison deduite, en parlant de la premiere rouëlle: ils ne peuuent aussi sortir d'aucune autre partie d'icelle, parce que de tous costés la premiere rouëlle la circuit & enuironne. Là donc où seulement il a esté loisible, nature a fait leur issue, à sauoir d'un costé & d'autre de la creste, entre la premiere & seconde rouëlle. Par là sort la seconde coniugatiō des nerfs, sans estre offensée du mouuement d'icelles. La troisieme coniugation des nerfs qui naissent de la moelle spinale, a sa sortie du pertuis commun à la seconde & tierce rouëlle, & se distribue aux muscles qui meuuent les iouës, & à ceux qui haussent en derriere tout le col, avec toute la teste. La portion de ceste cōiugation qui passe outre lesdits muscles, se mesle & complique avec deux cōiugatiōs, sauoir est, avec la seconde susdite, & avec la quatrieme de laquelle immediatement nous parlerons. Nous expliquerons au sezieme liure l'exacte distribution de ces nerfs, & iustement dispensée, qui se fait

aux parties anterieures du col, depuis que les coniugations susdites se sont cōpliquées. Pour maintenant il suffira d'entendre, que la troisieme & quatrieme coniugation fournissent de nerfs aux muscles communs de la teste & du col; d'auantage aux muscles qui meuent les iouës, & à toutes les parties qui sont au derriere des oreilles. La cinquieme coniugation suyuate les susdites quatre, a son issue, où la quatrieme rouëlle est assemblée avec la cinquieme: & incontinct qu'elle est sortie, se distribue comme les autres. Vne portion d'icelle va en derriere par le plus profond du col, aux muscles communs d'iceluy & de la teste: & l'autre va en deuant, aux muscles qui meuent les iouës, & abaissent la teste: vne autre & la troisieme, estant au milieu des deux susdites, red contremont, vers la sommité de * l'espaulette: & est departie aux muscles de ce lieu-là, & à la peau qui les couure, comme aussi des autres portions toutes, il va quelque soursurgeon en la peau. En la racine & premiere saillie de ces nerfs, vne certaine partie d'iceux se mesle avec les coniugations prochaines, à sauoir la quatrieme, & sixieme. Le nerf qui de la quatrieme descend en elle estant gresse & delié, se voit manifestement mesler avec vne partie d'icelle, à l'endroit où les nerfs du diaphragme, vn de chaque costé, descendans en bas par les membranes qui diuisent la poitrine, prennent vn gros filon, ramassé des * rouëlles situées en cest endroit-là. La sixieme coniugation suyuant la susdite qui sort au dessous de la cinquieme rouëlle se mesle fort avec les deux qui l'attou-
chent,

* œmoplate

* de la quatrieme, cinquieme, sixieme.

chent, & confinét, toutesfois la plus grande portion d'icelle s'espond en la partie vuidee & accumulée de l'espaulette: elle augmente aussi & engrosit en la partie anterieure du col le nerf du diaphragme, & enuoye à tous les muscles situés pres d'elle, de petis rameaux, cōme font aussi aux muscles voisins les autres coniugations de nerfs, qui sont au col: desquelles i'exposeray la particuliere distribution, en traittant separément des nerfs. Pour le present ie ne delibere qu'exposer le sommaire ou recapitulation des distributions que fait chacune coniugation. La septieme coniugation, sortant au dessous de la sixieme rouëlle, du trou commun à icelle, & à la septieme, se mesle fort avec les deux ses voisines: & mande sa plus grande portion au haut bras: comme aussi la plus grande part de la huitieme, qui naist de la moëlle spinale, sous la septieme rouëlle, partient au petit bras, estant fort intriquée & compliquée avec les coniugations prochaines. De la coniugation qui a son issue au dessous de la huitieme rouëlle, & se mesle avec la precedente, la plus grande part va à la main. Les nerfs procédans d'icelle sont posés au premier interualle & entre deux des costes, occupans peu de place, parce que les premieres costes sont fort petites. Pour ceste raison incontinent apres la septieme rouëlle nature a commencé de bastir la poitrine, iasoit que tout le bras n'eust encor autāt de nerfs qu'il luy faisoit mestier, parce qu'elle pouuoit s'aider de la coniugation qui sort au dessous de la huitieme rouëlle, pour les deux parties, à sauoir

* on la peut
compter
neufiemes

pour le premier interualle des costes, & pour la main. C'est aussi vn admirable artifice de nature, en ce qu'elle a cōduit au diaphragme les nerfs de la moelle spinale du col, & aux muscles d'entre les costes, des rouelles prochaines. Le diaphragme differe de tous les autres muscles non seulement en figure, mais aussi d'action, & situation. Sa figure est ronde. Sa situation, oblique: de sa partie anterieure & superieure il touche au brichet, & à la poitrine: puis va tousiours en derriere, & contrebas, iusques à ce qu'il se ren-

*pourquoy le
diaphragme
ne soit d'
nerfs du col
et non du
dos
en quoy differe
le diaphragme
des autres muscles*

* Voy sur
ce propos le
15. chap. du
liure 5.

* diaphra-
gme.

*origine du
diaphragme*

de à l'espine du dos, à laquelle * il est adherent à l'endroit des reins. Son chef où tous ses filets se doyuent rendre & assembler, comme en tous les autres muscles, n'est point, comme on pourroit estimer, en la poitrine, ni aux reins, mais en la moyenne partie de toute la * courtine, qui est nerueuse. Or estoit-il necessaire que les nerfs faisant mouuoir lesdits filets, ayent leur origine d'un lieu haut, à fin qu'ils estendent également leur action en toute part. Car comme le diaphragme est assis & construit, il est necessaire que son chef soit ou au milieu du muscle, ou aux parties qui sont opposites au milieu, lesquelles tracent & descriuent son cercle entier, par lequel il est adioint & coherent aux parties prochaines. Or si la courtine est faite pour mouuoir la poitrine, & la dilater, necessairement les parties par lesquelles elle est attachée à la poitrine, sont ses extremités: & son chef est le lieu opposé aux parties susdites: & certes en toute l'estendue de la courtine n'y a lieu plus idoine pour asseoir son chef,

chef, que son milieu, auquel nous voyons descēdre ceste paire de nerfs: lesquels s'ils estoient implantés aux parties de la courtine, par lesquelles elle est coniointe à la poitrine, son extremité seroit en la partie nerveuse de son milieu. Or est-il necessaire que les nerfs donnans mouuement aux muscles soyent inserés en leur chef, & non en leur bout & extremité. Pour ceste raison la courtine seule de toutes les parties situées au dessous des forcelles, reçoit les nerfs de la moelle spinale du col, & non aucune autre de celles qui sont au dessous desdites forcelles. Car mener ausdites parties les nerfs par si long chemin, veu qu'il est loisible les y conduire des rouelles voisines, seroit inaduertance du Createur, ignorant ce qui est le meilleur, & plus expedient. Pour le respect donc de ceste vtilité, les nerfs viennent à la courtine suspendus, & passent à trauers de toute la poitrine: & pource qu'il estoit necessaire les guider & conduire ainsi suspendus, pour les inserer au milieu de la courtine, & les preseruer d'estre offensés & ruinés, nature s'est seruie en cela des * membranes qui diuisent la poitrine en deux, sur lesquelles ils sont estendus, portés, appuyés & soustenus.

* il est parlé d'icelles
au chap. 3.
du liure 6.

CHAP. VI.

AV dessous de la septieme rouelle la poitrine a commencé d'estre bastie, n'estant plus besoin enuoyer des nerfs en aucune des parties inferieures de la teste, ni à celles qui sont au col, ni

à celles qui sont au bras. Quant au reste il a esté meilleur, que la moelle spinale de la poitrine fournisse des sourgeons de nerfs à toutes les parties assises là, d'une origine prochaine: & à ceste cause des nerfs qui sont en chaque interualle d'entre les costes, vne portion non petite sort dehors par le trauers des muscles, & se distribue iouxte la racine des costes en toutes les parties colloquées pres de l'espine: puis apres suyuant principalement la courbeure interieure des costes, se disperse aux parties seantes à l'entour de la poitrine: & pres du brichet, se diuise aux parties assises là. Parquoy à bon droit tous les nerfs mentionnés ont leur sortie & naissance des rouëllles susdites, veu que les parties qui sont au dessus de la poitrine doyuent prendre leurs nerfs de la moelle spinale du col leur estant prochaine: & celles qui sont en la poitrine, de la moelle spinale du dos: & la courrine du ventre seule entre toutes les parties inferieures des rouëllles du col. Retournant à propos, le col se finit en la septieme rouëlle, apres icelle nature a commencé d'edifier la poitrine: & pour ceste cause en l'homme, au singe, & autres animaux qui ne sont par trop esloignés de la constitution humaine, le col est basti de sept rouëllles. Nous auôs dit le col auoir deux vsages, l'un en nous pour la fabrique & facture du sifflet: le second aux animaux haut eniambés qui cherchans & cueillans leur viande en terre se seruent de leur col long au lieu de mains. Or nostre proiect n'est pas traiter d'iceux. Le col de l'homme & autres semblables animaux raison-

nab

nablement est assemblé de sept rouëllés, parce que ceste longueur & grandeur est conuenable pour la structure du sifflet: & que toutes les parties qui doyuent receuoir des nerfs de la moëlle spinale, en reçouyent autant qu'il leur est besoin. Aux cōmentaires qu'auons escrit de la voix, nous auons demonstré, le sifflet estre le principal instrument de la voix, & par necessité deuoir estre posé au col. Or quand le col est grandemēt estendu, le sifflet semble plus long qu'iceluy: quand le * col est flechi en extremité, il semble plus court: mais quand le col est en situation moyenne entre la grande flexion & extension, le sifflet luy est si exactement egal en grandeur, qu'il ne demeure aucune place vuide, & qu'il ne touche aux os d'un costé ni d'autre, à sauoir par dessus à la * mâchoire: & par dessous à la * forcelle. Attendu dōc que toutes les parties du corps ont entr'elles leur grandeur proportionnée, il faut que la poitrine aye sa grandeur competente, & congrue, non seulement pour soy, mais aussi pour les autres parties. Nous auons declaré que le cœur & les poulmons ont besoin d'estre munis & emparés d'icelle: à cause dequoy il a esté necessaire que fabriquant la poitrine, nature aye regardé ces quatre fins: la voix: la respiration: la grandeur du cœur: la grandeur du poulmon. Il est loisible considerer la iuste grandeur du poulmon en ce qu'il ne doit estre moindre, ou plus grand que les branches & rameaux ausquels l'artere respiratoire est diuisée. Car autant qu'en se diuisant, elle s'auance, autant faut-il que la chair du poulmon soit

* ce passage est fort corrompu au Grec & au Latin.

* comme quand le col est fort estendu.

* comme quand le col est fort flechi.

Après que nature a eu en la fabrique de la poitrine

entretissue & interiettée entre ses diuisions & rameaux. Or l'artere susdite a de largeur & longueur autant qu'il suffit à la voix, comme la chose le monstre. La generation du poulmon suit donc ladite artere: comme fait la grandeur d'iceluy, la capacité & grandeur de la poitrine: parce qu'il est plus expedient que toute sa spaciosité soit rempli du poulmon, comme auons prouué en nos commentaires de la respiration. Le cœur aussi dedans la poitrine a grandeur conuenable & à soy, & à la poitrine, si nous-nous recordons de ce que ci dessus auons déclaré de luy.

CHAP. VII.

IE pense donc de ce qu'a esté dit, clairement apparoistre que la poitrine a conuenable & iulle grandeur. Nous auons demonstré aussi, que la grandeur des rouëllles en descendant contre bas petit à petit doit estre augmentée: ce que nature merueilleusement a obserué: parce que les rouëllles inferieures sont plus grandes que les superieures, autant qu'il est necessaire à l'inferieure pour porter sans trauail & peine la superieure: & à la superieure pour estre soustenue aisement de l'inferieure. Quant au nombre de ses rouëllles, la poitrine en requiert douze de telle grandeur qu'elle les a: & ainsi le nombre & la grandeur des rouëllles, qui petit à petit sont creuës & augmentées, s'accorde fort bien, à la capacité & structure de la poitrine. Les cinq rouëllles suyuanres des reins ont esté faites pour mesme raison que celles du col. Car se distribuans les nerfs qui
pro

procedent de la moelle spinale des reins, aux muscles de l'espine, & du bacinet du petit ventre nommé des Grecs *ὑποσπονδίου*, & autres situés en cest endroit-là, les premieres diuisions d'iceux doyuent aller aux parties susdites : puis apres pour en enuoyer aux iambes, le croppion doit commencer, & subsecutiuelement estre basti. Cest os du croppion sert en premier lieu comme de fondement & soubase à toute l'espine : secondement reçoit & porte l'os de la hâche, & des flâcs, sans lequel les os du penil ne peuvent estre, qui donnent vtilité necessaire à l'animal, & sans lequel l'eniointure de l'os de la cuisse avec la hanche ne se pourroit faire. En faueur de ces parties nommées, l'os du croppion a principalement esté basti : puis de la matrice, de la vessie, & du boyau droit. Les Grecs nomment ledit os tantost l'os sacré : tantost l'os large. Or comme le nerf sortant du premier interualle qui est entre les costes, est presque tout départi au bras, ainsi le nerf qui sort par le premier trou du croppion, se mesle avec ceux qui vont aux cuisses. Parquoy les coniugations des nerfs issans de la moelle spinale, situées au dessous du diaphragme, qui vont aux muscles susdits, & aux cuisses, ont besoin de cinq rouelles : & la fixieme coniugation qui les suit, a besoin des premiers trous du croppion : auquel sont encor trois autres coniugations de nerfs, diuisées aux parties couchées dessus iceluy : car à icelles est-il raisonnable que les nerfs soyent distribués des plus prochains lieux. Mais nostre intention n'est maintenant traiter des distri-

butions des nerfs: parce qu'en autre lieu nous en parlerons separémēt, ains exposer le nombre des rouëlles, & ensemble la grandeur du croppion. Il est donc notoire qu'avec bonne raison le col est assemblé de sept rouëlles: la poitrine qui viēt apres, de douze: les reins consequēment, de cinq: & le croppion est aussi grand que le voyons estre, comme aussi en general toutes les parties de l'espine. Le croppion en son extremite a vn additament de chartilage, pour mesme vtilité que la poitrine en a * pareillement: & les crestes de toutes les rouëlles de l'espine: & les bouts des costes fausses: & sommairement toutes les parties du corps nues & prominentes, comme ia souuent il a esté dit. Le mesme os du croppion est eniointé avec la derniere rouëlle des reins, comme icelle avec les autres.

* il entend
la chartila
ge xyphoei-
de du Bri-
chet.

CHAP. VIII.

LEs parties anterieures de toutes les rouëlles sont tellement serrées avec vn puissant ligament que plusieurs medecins les cuidoient estre entées & vnies ensemble, plustost qu'attachées. Ce ligament en la partie posterieure se termine en vne tunique qui enuoloppe les deux membranes de la moelle spinale: & par deuant s'auançant quelque peu, est inseré en la chartilage qui emplastre l'vne & l'autre rouëlle. Toutes les rouëlles depuis la liaison qu'elles ont en la partie anterieure, tirant en derriere sont quelque peu separées les vnes des autres: & est tout l'interualle d'entredeux rempli d'vne humidité blanche, glu-euse, espoisse, semblable à celle de qui presque

tou

toutes les autres jointes sont engraisées & moil-
lées. L'vtilité de ceste humidité dediée pour faci-
liser le mouuement, est commune à toutes les
parties qui en ont, comme ci deuant il a esté de-
claré. Voila les admirables spectacles des œu-
res de nature: ausquels nous pouuôs adiouter
la figure & consistance des deux membranes de
la moelle spinale, qui est vrayement semblable à
celles qui enuironnēt tout le cerueau, fors qu'el-
les n'ont point d'interualle & distance entremi
elles, comme elles ont en la teste; & en cela seul
different elles, que la grosse membrane touche
& embrasse en rond la deliée; & d'auantage que
par dehors y en a encor vne troisieme fort puis-
sante & nerueuse iettée au dessus d'icelles. Qui
est la raison de toutes ces choses, veu que nature
ne fait rien en vain, & sans cause? Parce que la
moelle spinale a quelques choses communes a-
uec le cerueau, & quelques choses propres, en ce
qui luy est commun, elle a aussi sa fabrication
commune: & en ce qui luy est propre, elle a sa cō-
struction peculiere & differente. Elle a de com-
mun avec le cerueau, qu'elle luy ressemble de la
substance de son corps: qu'elle est source & prin-
cipe des nerfs: elle a de propre, que batant & se
remuant le cerueau, combien qu'il soit enclos
dans vn os immobile, elle ne pousse, ni bat, iasoit
qu'elle soit emmurée dans les rouelles qui ont
mouuement. Non sans cause donc ces deux mé-
bres sont pourueus de deux toiles & mébranes,
l'vne pour attacher leurs vaisseaux, & tenir fer-
me toute leur substance, qui est fort molle: l'autre
pour

pour les couvrir, & les emparer contre les os, qui les circuissent & entourent. Les os aussi environnent l'un & l'autre par dehors, comme vn boulevard & muraille, qui puisse recevoir, sans dommage, l'impetueuse violence de ce qui les casseroit autrement, les couperoit, ou en quelque autre maniere les blesseroit; Il leur est particulier, au cerueau, parce qu'il pousse, & bat, que la grosse membrane est autāt leparee de luy, quil suffit à le recevoir quād il se disate: à la moelle spinale, parce quelle n'a pulsation, ni batement, que la grosse membrane est contigue & adiointe à la deliée, sans en estre escartée tant soit peu. D'auantage parce que les os de la teste n'ont mouuement aucun * manifeste, & ceux de la moelle spinale l'ont grand, & euident, outre la grosse toile le cerueau n'est enueloppé d'autre couuerture: mais la moelle spinale est environnée de la troisieme tunique susdite, forte, nerueuse, & espaisse. Car quand quelque fois nous estendons & flechissons l'espine, la moelle d'icelle estāt ensemble flechie & estendue, aisement se romproit, si elle n'auoit autour de soy vn tel rampart. Ceste tunique aussi est arrousee & moillée tout à l'environ d'une humeur glueuse, comme sont la tunique qui lie ensemble les rouelles: toutes les iointes: la langue: le sifflet: le tuyau de l'vrine: la graisse des yeux, & pour abreger, toutes les parties qui doyuent auoir mouuement assiduel: parce qu'il estoit de craindre, qu'estant lesdites parties trop dessechées, elles ne sentissent douleur en leur mouuement, & finalement leur action fust

* ce passage
semble nous
faire enten-
dre, que les
os de la teste
ont mouue-
ment petit,
& obscur.

ruinée. A l'imitati^on de cela, les chartiers engrais-
sent les aixeuls de leurs charretes & charriots, de
quelque oignement humide & visqueux, à fin
qu'en roulant ils tournent promptement, & ne
soyent point endommagés, ni gastés.

CHAP. IX.

NOn seulement nature a préparé & disposé
toutes ces choses avec grande industrie en
la moelle spinale, & toute l'espine, mais aussi luy
a mandé les veines & arteres en nombre & au-
tant qu'il falloit: & du lieu qu'il estoit besoin, &
ni moindres ni plus grandes qu'il estoit conue-
nable. Quoy faisant certainement elle est admi-
rable, en ce qu'elle a fourni à chaque partie de
l'espine ses rameaux & sourgeons des vaisseaux
adiacés: à sçavoir vne coniugation à chaque rou-
ëlle, de telle grandeur, qu'elle se peut commode-
mēt diuiser en toutes les parties circoniacées de
ladite rouëlle. Et pource que de chaque rouëlle
sort vne cōiugation de nerfs, il est sans doute que
le nombre d'iceux est egal au nombre des veines
& arteres. Estimōs dōc ce qui a esté dit des nerfs,
en exposant le lieu d'où ils prennent leur origi-
nē, auoir esté semblablement dit des veines, &
arteres: & que iustement nous deuons admirer
nature, en ce qu'elle a choisi pour la sortie &
naissance des vaisseaux, l'endroit le plus seur
pour eux, & pour les rouëlls: vsant d'un des per-
tuis ci deuant exposés, quand il a esté parlé
des nerfs, pour le passage des trois organes,
iettant le nerf dehors, & conduisant la veine &
artere dedans. Recordons nous maintenant ici
de ce

dece qui a esté demonsté en autre lieu, qui est, que toutes parties de l'animal tirent à soy leur aliment des prochains vaisseaux, ne le pouuant tirer des plus lointains, & qu'à ceste raison les vaisseaux vont tousiours se diuisant de plus en plus: puis contemplons les petis trous qui sont en l'antérieure face de chaque grande rouëlle, par lesquels les vaisseaux qui les nourrissent penetrent dans icelles. Aux petites rouëlles cela ne se voit point, parce que nature cognoissoit la vertu attractive pouuoir demeurer aux petites rouëlles encor gaillarde, & entiere, & aux grandes, s'enfraindre & debiliter, pour la longueur de la distance. A ceste cause les deux trous par lesquels les nerfs sortent dehors, les veines & arteres entrent dedans, suffisent aux petites rouëlles: & aux grandes les pertuis susdits non seulement ne sont bastans, ains de surplus nature a ingenié, comme de raison estoit, & percé d'autres, destinés pour les vaisseaux desquels elles sont nourries. Pour ceste mesme raison certains vaisseaux subtils & deliés sont inserés en tous grands os, pour leur suggerer nourrissement, comme en l'os du haut bras: du coude: de la cuisse: de la greue: ce dequoy n'ot mestier les petis os. Côme donc les rameaux subtils des vaisseaux, arriuent en toutes les parties de l'animal, & singulierement en celles de l'espine, des arteres & veines prochaines, & non de loin, ni par long chemin, semblablement le nerf est distribué en chaque partie prochaine des rouëlles, de la moelle spinale d'icelles, procurant nature en tous lieux, si quelque chose de plus grande im

de importance ne l'empesche, que les vaisseaux gresles & deliés ne soyent menés & conduits par longue distâce de chemin. De ceci parlerôs-nous plus amplement, quand en general nous traiterons de tous les vaisseaux, ce que ie say auoir ci dessus par plusieurs fois differé: & quand nous serons sur ce propos, nous ferons lors métion des rouëlls du col, parce qu'elles seules ont des pertuis en leurs apophyses trauesieres. Or que par lesdits pertuis passent aucuns vaisseaux, combié que plusieurs anatomistes l'ignorent, si n'est-il difficile à chacun de l'appercevoir, principalement s'il a leu ce que i'ay escrit des anatomiques Administrations. Au sezieme liure nous deduirons en parlant des vaisseaux, quelle est l'vtilité de ce chemin & passage. Pour maintenant auoir adiousté vne seule chose, i'étreray sur le discours des epaulettes, ou omoplates. Ceste chose est, la declaration de l'vtilité, pour laquelle nature a produit les nerfs de la courtine, des lieux susdits. Nous auons ia démontré auoir esté plus expediét, les planter au milieu d'icelle: & que pour ceste raison ils descèdent cõtrebas. Disons pourquoy ils n'ont pris leur origine du cerueau mesme, veu qu'ils pouuoient naissans de là, se rendre à la courtine estans souleués & suspendus, comme ils sont des rouëlls du col. Et s'il a esté meilleur les prendre & conduire du col, disons pourquoy nature sautant & laissant les trois premieres coniugations, de la quatrieme leur a donné vne portion subtile & deliée comme *vn filet d'araigne: de la cinquieme vne portion grande

* il ne rend point en tout ce discours la raison de l'inegalité de ces portios.

& notable: de la sixieme vne moindre que de la cinquieme, & plus grande que de la quatrieme. Il luy estoit loisible produire ce nerf ou des trois premieres rouëllles du col, ou des trois dernieres, puis qu'elle iugeoit estre meilleur le filet & amasser de plusieurs origines, à fin que si l'une ou deux d'icelles estoient quelque fois blessées, le reste serue au diaphragme. Je pense estre chose notoire que ces nerfs sont plus robustes, à ceste cause plus idoines à faire leur action, parce qu'ils naissent de la moelle spinale du col. Elle n'a point voulu asseoir & establir leur origine pres de la poitrine, à fin que descendans en la poitrine, & aux membranes qui la diuisent en deux, sur lesquelles il faut qu'en descendant ils soyent appuyés, par necessité ils ne facent vne flexion, & contour angulaire: parce que comme nous auons enseigné, ils sortent non de l'antérieure partie des rouëllles, ains des laterales. Veu donc qu'ils tendent & vont au milieu de la poitrine, où sont les membranes, qui la partissent en deux, sortés des lieux susdits de la moelle spinale, petit à petit ils s'enclinent en descendant: ce qu'ils eussent fait avec vn contour angulaire & violent, s'ils estoient produits des rouëllles plus basses que les susdites. Parquoy aux animaux qui ont le col plus long que * le singe, de la quatrieme coniugation il ne procede aucun nerf de la moelle spinale qui voise au diaphragme: non plus que de la cinquieme aux * animaux qui ont le col fort long: & la raison que tousiours nature fuit la longue traite & deduction, non seulement aux nerfs,

* comme
au cheual.

* comme en
le gynec.

mais

mais aussi aux veines, arteres & ligamens. Donc quelle est la hauteur de la quatrieme coniugation des nerfs sortans du col, aux singes, telle l'a aux animaux qui ont fort long col, la sixieme : & en ceux qui l'ont mediocre, la cinquieme,

CHAP. X.

IL est ia temps expliquer les parties des espau-
 lettes nommées des Grecs, omoplates, & de-
 clarer l'artifice de nature en icelles. Si nous ima-
 ginons en nostre esprit, qu'elles soyent ostées &
 levées de dessus l'animal, nous ne pourrons au-
 ver moyen aucun pour bastir & assembler la ioin-
 te de l'espaule : parce qu'il est necessaire en la fa-
 cture d'icelle, que la teste de l'os du haut bras soit
 logée & receuë dās la boite de l'espaulette, pour
 le respect de laquelle a esté fait le col de ladite
 espaulette, au bout duquel est cauée & grauée v-
 ne fosse de telle grandeur, qu'elle est idoine pour
 recevoir & s'enjoindre en diarthrose avec la teste
 de l'os du haut bras. Voila la premiere & plus
 grande vtilité, pour laquelle nature a fait les es-
 paulettes : mais de superabondant il y en a vne au-
 tre encor, & non petite, qui est la tuition & pro-
 tection des parties de la poitrine, qui sont à l'en-
 droit d'icelles. Nous deffendons & emparons
 assés les parties anterieures de la poitrine, pre-
 uoyans long temps au parauant ce qui nous
 peut nuire, & ce en sautant pour nous destour-
 ner, à fin que nous eussions du tout le coup &
 impetuosité de ce qui se rue contre nous : ou bien

* comme vn
corselet, vn
iacques, vn
corps de
cuirasse,

opposans quelque deffense contre la * poitrine, ou prenant en main quelque arme: & souuent nous iettons au deuant de ce qui nous peut affoller les mains seules & nues, pensans estre mieux qu'elles soyent naurées, brisées, meurtries, que permettre le coup & le mal donner à la poitrine, qui est instrument de la respiration, comme aussi le poulmon contenu en icelle: mais le cœur est la fontaine & source de nostre vie. Nous serions donc en imminent danger, si les os de la poitrine estoient faucés & transpercés. Le danger est bié aussi grand au derriere de la poitrine qu'au deuant: mais pource que les yeux ne sont pas en cest endroit-là, nous ne pouuons semblablement preuoir ce qui nous y nuirait & outrageroit: parquoy il a falu que nature iuste & equitable exco-gitast quelque ingenieux artifice, & ne mist pas en nonchaloir cest endroit-là. A ceste cause premierement elle a planté comme vn palis de plusieurs façons aux rouëllles de l'espine, faisant en icelles le grand nombre des apophyses susdites, partie montantes & baissantes: partie trauesières, & costieres: partie droites, sises en toute la longueur de l'espine: puis elle a * estendu d'une part & d'autre de l'espine les os des costes: mais principalement & singulierement elle a plaqué sur icelles les espaulettes, qui occupent vne partie de cest espace: & finalement elle a couuert & reuestu de beaucoup de chair toutes ces defences recitées. Pour ce mesme egard elle a d'auantage dressé vne creste & dos d'asne en chaque espaulette, munissant d'icelle les parties de la poitrine

com

* Ce lieu
est fort cor-
rompu au
Grec &
au Latin.

comme d'un autre second rāpart:abusant neant-
moins sagement d'icelle pour vne autre fin:par-
ce qu'augmentant * vn peu son extremité supe-
rieure, & la rehaucant droit, puis la ioignāt avec
la forcelle, elle a basti le sommet de l'espaule, nom-
mé des Grecs ἀρῶμιον, qui sert de rampart & de-
fense à la iointe de l'espaule: & empesche que de
la partie supérieure le bras ne se delouë: & aussi
que l'espaulette ne soit reculée de la poitrine. Or
si en cest endroit-là il n'y auoit rien mis au de-
uant de la iointe de l'espaule, facilement elle se-
roit bleffée de toute chose qui la rencontreroit,
& heurteroit: d'auantage la teste de l'os du haut
bras aisément tressailliroit sur le col de l'espa-
lette, veu que la cavitè qui le loge n'est ni grāde,
ni profonde, & n'est aussi enuironnée de bords
hauts: & si en cest endroit-là la forcelle n'estoit
attachée avec ladite extremité de la creste de l'es-
paulette, rien n'empescheroit que l'os large des
espaulettes, sans estre arresté fermement en au-
cun lieu ne tombast sur la poitrine, & cōtraignāt
la iointe de l'espaule destourbast plusieurs mou-
uemens du bras, qui parce qu'il est fort distant
& reculé de la poitrine a plusieurs & diuers mou-
uemens. Car s'il touchoit les costes d'icelle, ou
du tout estoit assis aupres, comme il est aux ani-
maux qui ont quatre pieds, la main ne pourroit
estre menée & remuée sus le brichet, & en la par-
tie posterieure opposite à iceluy: sus l'espaule: sus
la partie du haut bras contigue à icelle, nommée
des Grecs ἐπωμὴ: au col: comme il aduient, quād
le bras estant deloé pend sur les costes, & se ioint

* en l'ogeur
de l'argent.

à icelles. En telles affectiōs & maladies il ne nous est possible leuer le bras vers aucune des parties opposites, pource que la rōdeur & courbeure extérieure des costes se presente contre le bras, & le dechasse en dehors vers les parties laterales. Ce mesme empeschement & obstacle aurions-nous quand bien nous sommes sains, si l'extremité de la creste de l'espaulette n'estoit fort esloignée du brichet, & entre deux n'estoit mise la forcelle, comme vn appuy & ferme soustien.

CHAP. XI.

Considere ici derechef l'artifice de nature qui a fabriqué les animaux, comme en toutes choses elle est iuste & equitable. Iasoit que mon intention soit exposer seulement la construction del'homme, si ne peux-je faire, encor que ie voulsisse, qu'en passant ie ne touche quelque mot de la structure des animaux irraisonnables. Non sans cause & propos, ni fortuitement aussi, nature en l'homme a reculé fort au loin de la poitrine la iointe de l'espaule, & aux animaux de quatre pieds l'a approchée, & mise tout aupres d'icelle. L'hōme doit vser de ses mains en diuerfes sortes, & à ceste raison demande facile mouuement, & situation du bras & la iointe de l'espaule ample, large & spacieuse, tout au contraire des animaux brutes, qui n'ont point de mains, ains qui pour cheminer seulement se seruēt de leurs iambes de deuant, comme de celles de derriere. Pour ceste raison il a esté meilleur que leurs iambes de deuant soyent iointes à la poitrine: & que l'homme aye le brichet large, comme les animaux bru

tes estroit & pointu. Car estant ceste partie autrement bastie, en l'homme les susdites actions des mains seroyent destourbées & retardées, cōme qui mettroit sur le milieu du brichet vne longue piece de bois, qui descende depuis le col iusques aux flancs ou hypochondres: & aux animaux brutes, si le brichet estoit large, il empescheroit que les iambes de deuant ne s'appuyent bien sur la poitrine. En ceci donc cōme en toutes ses autres œuures nature est iuste & equitable, ayāt basti la poitrine large à l'animal qui marche droit, & n'a que deux pieds: ayāt aussi reculé d'icelle en dehors la iointe de l'espaule: & aux animaux qui ont quatre pieds, la bastissant estroite, & pointue, luy approchant les espaulettes: & appuyant contre icelle les iambes de deuant. A ceste mesme prouidence se doit rapporter la facture & generation de la forcelle: parce qu'estant necessaire que les espaulettes fussent destournées en dehors, nature a colloqué l'une & l'autre forcelle, entre l'os du brichet, & le bout superieur de la creste de l'espaulette. Car estant le brichet long, comme celuy qui descend depuis la^{*} gorge ius-

* à iugulo.

ques aux flancs ou hypochondres, on ne pourroit trouuer lieu plus apte & commode pour l'eniointure de la forcelle que celuy que maintenāt elle a: parce qu'en cest endroit-là le brichet est fort, & large, & n'est eniointé avec aucune des costes. Semblablement la liaison desdites forcelles avec l'espaulette est tresvtile, à fin que la iointe de l'espaule soit destournée en dehors: pour la defense & tuition de la iointe: & pour empeschet

que l'os du haut bras ne se deplace en la partie superieure. Raisonnablement donc l'homme, quand bié il s'en essayeroit, ne pourroit marcher avec les bras & les iambes, côme à quatre pieds, parce que la iointe de l'espaulette en iceluy est fort esloignée de la poitrine : le singe aussi qui est vn ridicule pourtrait de l'homme en plusieurs choses, comme ci dessus l'auons monstré, à bonne raison a quelque semblance de l'hôme, quant à ses mains & pieds, comme aux autres siens membres. Nous auons declaré ci dessus en parlant expressément des pieds, & des mains, combien au singe la construction de ces parties est differente de celle des hommes. Quant aux espaulettes & forcelles il est veritablement fort semblable à l'homme, iasoit qu'il ne le deueroit estre en ceste partie-là : parce que si nous considerons comme il marche viste, il est de nature moyenne entre les animaux à deux pieds, & quatre pieds, n'estant proprement ni l'un ni l'autre : ains comme s'il n'auoit que deux pieds il cloche en cheminant, parce qu'il ne se peut tenir debout : & comme s'il auoit quatre pieds, il chemine à peine & lentement, ainsi que s'il estoit mutilé, & estropié, parce que la iointe de l'espaule est fort esloignée de la poitrine : comme si en quelqu'autre animal estant arrachée hors de sa place, elle estoit fort reculée en dehors. Or côme le singe parce que son ame est ridicule, a aussi vn corps ridicule, ainsi l'homme, parce que de tous ceux qui vivent sur la terre luy seul animal quant à l'ame est raisonnable & diuin, a le corps tresbien construit & en

per

perfection , pour exercer les facultés de l'ame. Nous auons ci dessus declaré qu'entre tous animaux, l'homme seul se tient debout : & qu'aussi luy seul v se bien & commodement des mains: cela toutesfois te sera plus manifeste, si tu consideres la iointe de l'espaule, ou la figure de la poitrine: ou la facture & generation de la forcelle. Ces parties-là sont bastantes pour môstrer & tesmoigner l'artifice de nature, qui sera encor plus clairement cognu, en ce que suyuantment ie diray, à sauoir pourquoy nature n'a point estendu la forcelle droit depuis le brichet iusques aux espaulettes, ains pres de la gorge, l'a faite ronde & releuée par dehors, & vuidée par dedans: puis tirât vers l'espaulette, au cōtraire l'a faite quelque peu vuidée par dehors: & par dedas ronde & rehaussée. cela n'a point esté ainsi basti & agencé de nature en vain & sans raison: ains cōme le brichet pres de la gorge est vuidé par dedans, pour vne mesme fin l'est aussi en cest endroit la forcelle, à sauoir pour donner largeur & spaciosité competente aux parties, qui le long du col vont de haut en bas, & de bas en haut: & quand la forcelle cōmence à s'esloigner de la gorge, petit à petit elle s'enfonce autant en dedans, iusques à l'extremité de la creste de l'espaulette, que son bout prochain de la gorge se courbant en rondeur s'estoit forietté en dehors. Car si en s'auançant vers les parties laterales du col, elle demeueroit tousiours courbée & rehaucée en dehors, sans retourner en dedans, elle ne seroit assés distante de la poitrine. La forcelle en son bout qui tend vers le col est

col est attachée avec la creste de l'espaulette, par vn petit os chartilagineux, qui ne se doit chercher aux singes. Car comme en certaines autres particularités leur construction est moins parfaite, que celle de l'homme, aussi est elle en cela. L'homme a d'auantage que le singe, cest os, pour la seurte & defense de la iointe: & aussi parce que les deux extremités de ces os s'eniointās ensemble, ne sont point attachées seulement avec des ligamens membraneux, ains de surcroit y a ce troisieme os chartilagineux, assis & couché sur lesdites extremités, qui avec des ligamens robustes, sous lesquels il est caché, s'attache avec lesdits os luy estans au dessous. Nous auons dit ci dessus pourquoy cest os est chartilagineux, veu qu'il doit estre eminent, & receuoir la premiere des choses qui rencontrent la iointe, quād nous auons parlé en general de toutes les parties chartilagineuses.

CHAP. XII.


MAintenāt il est réps dresser nostre discours sur le propos de la iointe de l'espaule, & monstrier qu'à bonne raison nature a fait la teste de l'os du haut bras parfaitement ronde, & la cauité qui est au bout du col de l'espaulette, petite & supine, ou tournée cōtre mōt. D'auātage il faut dire par combien de muscles cest os est remué, & combien grands: puis quelle vtilité dōne chacun d'iceux: en outre nous monstrerōs qu'ils ne doyuent estre pour le mieux, ni plus en nombre, ni moins: ni plus grands, ni moindres: ni auoir aucune autre situation, que celle qu'ils ont. L'vtilité
pour

pour laquelle la teste du haut bras est rōde, & la cavit   ou elle est log  e, superficielle & tourn  e contremont, ne sera mal ais  e à entendre, si nous gardons en memoire ce qui a esté dit aux liures precedens. Estant le bras deputé pour faire plusieurs & diuers mouuemens, il est de besoin que la teste du haut bras soit ronde, parce que pour l'aisance du mouuement, & promptitude, ne se peut trouuer aucune autre figure plus apte: & que la cavit   qui luy est rang  e au dessous ne soit ou profonde & basse, ou entour  e de bords hauts & releués. Car si la teste du haut bras estoit enclos  e dans vne cavit   grande & environ  e à l'entour de bords hauts, on ne le pourroit facilement virer & rou  r de toutes parts: ce qui estoit en sa construction de plus grande importance que le respect de le retenir fermement & stablement: parce que le bras est basti pour estre employé en diuers mouuemens. Peu s'en faut qu'à chaque legiere occasion & assiduellement l'os du haut bras ne soit delo  , estant log  e sa teste en cavit   si petite, que la plus grande part d'icelle demeure au dehors de ladite cavit  , estant suspendue & enleu  e sans aucun soustien. Comme se fait donc qu'en tous les mouuemens de gr  d effort & vehem  s il ne se delo  , veu qu'attendue sa c  struction susdite cela necessairem  t deuroit auenir? En ceci tu admireras l'artifice de nature, si tu auises & contemples ce qu'elle a ingenie & excogité pour son assurance & ferme establissem  t. Outre le ligam  t large, circuiss  nt à l'entour la cavit  , & qui est commun à toutes

les

* en la fin
de ce chap.
Galien les
nomme An-
cyroide, ou
Coracoeide:
ou Syg-
moide.

les iointes, elle a ingenieusement fabriqué pour cest effect trois autres robustes, qui ioignent l'os du bras avec la cavité du col de l'espaulette: d'avantage elle a fait deux apophyses * courbes qui couurent & emparent la iointe, & en chacune partie d'icelles a situé de fort grands muscles, qui serrent & tiennent ferme ladite iointe. Le ligament large & membraneux, commun à toutes iointes, a sa naissance des bords de la cavité de l'espaulette, & embrasse en rond toute la iointe, s'attachant au commencement de la teste du haut bras. Des autres trois ligamens les deux sont totalement ronds, cōme nerfs, & le troisieme quelque peu large, & applati. Le premier d'iceux naist du bout de l'apophyse, nommée des Grecs ἀγκυροειδής, pour la semblance qu'elle a avec le bec d'un ancre. L'autre qui est plus grand, naist du col de l'espaulette, principalement du lieu ou le bord de la cavité d'icelle est le plus releué. A ce ligament donne ferme assiete la teste du haut bras. qui en sa partie superieure a vne cavité baiffante, semblable à vne taille large, aussi grande, qu'est ledit ligament. L'autre susdit ligament, & mis premier en nombre, naissant de l'apophyse semblable à un ancre, s'estend au long de la partie anterieure de la teste du haut du bras. Le troisieme restant, prend son origine du mesme lieu que le second: & par dessous iceluy est inseré au premier commencement de la teste du haut bras, de la façon qu'est aussi implaté le large ligamēt, enuironnant toute la iointe à l'entour: & certes il est en quelque maniere partie dudit ligament large.

large. Les deux susdits ligamens, descendent iusques au muscle gisant sur le bras, qu'en traittant du bras, nous auons dit estre inseré en la teste du rayó. En ceci peut-on obseruer l'industrie & subtilité de nature, declarée ia vn milliõ de fois, qui souuent fabrique vn instrument idoine à plusieurs vsages, à cause de sa situation opportune. Car, comme nous auons dit traittant separémēt d'iceux, estant de besoin que tous muscles participent de la substance des ligamens, nature a fait les deux ligamens n'aguères mentionnés: vtiles pour ledit muscle du haut bras: & pour la iointe: parce que serrans & estraignans icelle, ils gardēt qu'elle ne se deloe: & s'espandans par la substance du muscle, causent grande vtilité de leur distributiõ. En ceste maniere donc la iointe de l'espaule est munie & remparée de ligamēs en partie: & en partie des apophyses de l'espaulette, par dessus, de celle qu'aucuns nommēt en Grec *κορακοειδής*, & les autres, *αγκυροειδής*, pour la semblance qu'elle a avec vn ancre ou vn bec de corbeau: & par dessous, de l'apophyse Sigmoeide, semblable à vn sigma Grec duquel voici la figure antique, . Chacune de ces deux apophyses est serrée & contenue, de tous costés par fort grands muscles, & tendons, desquels il est temps parler.

CHAP. XIII.

LEs bouts & extremités desdits muscles sont inserés en l'os du haut bras. D'iceux les vns leuent le bras: les autres l'abaissent: les vns l'ament en la poitrine: les autres le reculent d'icelle: quelques vns le font tourner & virer en rond.

Pour

Pour l'amener à la poitrine sont deputés, le muscle qui a son * origine de la mamelle ; de medio-
** ce muscle est le 2. des trois pro-* cre grandeur: & iceluy mesme tire cōtrebas quel-
pres au Sin- que peu le bras, de sorte qu'il l'approche à la poi-
ge, descripte trine de la partie inferieure. Vn autre muscle * op-
au liure de posite à cestuy-ci, ayāt son origine de la superieu-
la dissection re partie du brichet, l'amene vers la poitrine par
des muscles. dessus. Outre ces deux y en a * vn troisieme, dou-
** Le I. du* ble, ou bien deux ioints ensemble, (en quelque
Palleron, façon qu'on le die, on ne peut faillir,) qui prend
que Galien son origine de tout le brichet. Ces deux muscles
attribue à ioints quand ils sont tendus tout d'un coup en-
l'aubrās. semble, amenant droitemēt & egalemeēt le bras
** Le I. de* vers la poitrine, sans qu'il pende ni haut ni bas:
l'aubrās. mais si l'un d'iceux seul fait actiō, celuy qui naist
 de l'inferieure partie de la poitrine, amene le bras
 par dessous: & l'autre par dessus: & non toutes-
 fois de si haut, comme le * second des susdits: ain-
 si quel'autre de ces deux conioints, ne l'amene si
 bas, que le premier sus * mentionné. Car le pe-
 tit muscle, montant à l'endroit de la mamelle,
 fait le plus bas des quatre mouuemens susdits.
 Le plus haut est fait par la portion du muscle
 nommé des Grecs *ἐπωμίδας*, adiacente & adheren-
 te à la forcelle. Car ce * muscle a deux chefs: l'un
 en la partie interieure de la sommité de l'espaule,
 naissant à l'endroit où il adhère à la forcelle:
 l'autre en la partie exterieure, produit en la plus
 basse part de la creste de l'espaulette. L'action de
 ce second chef, quand il est guindé tout seul, est
 estendre le bras en dehors, le faisant encliner
 quelque peu à costé, hors de la droite & moyen-
 ne

ne extension : l'action de l'autre chef confinant à la forcelle : est, & à bon droit, estendre le bras, le faisant incliner en dedans. Mais quād ces deux sont guindés ensemble, & de pareille force, le bras a sa droite & moyenne extension, sans incliner çà ni là. * Deux autres muscles situés d'un

costé & d'autre de la creste de l'espaulette, ont action semblable au muscle susdit, parce qu'estās tendus ensemble, ils leuent le bras droit & également en haut : & si l'un d'iceux fait son action separément, leuant le bras, il le fait incliner quelque peu vers son costé. Outre les susdits il y a un

* huitieme muscle, naissant de la plus grande partie de la coste basse de l'espaulette, qui mene en dehors le bras : & est opposite aux muscles situés sur le brichet, qui amènent le bras vers la poitrine, par la partie supérieure. Outre ce muscle, y en a deux en ce même endroit qui font deux mouvemens, contournans le bras en la partie inférieure & extérieure. Le * muscle qui naist de la basse extrémité, de l'inférieure coste de l'espaulette, recule fort le bras en dehors :

* l'autre qui occupe toute l'interieure partie vuidee & camuse de l'espaulette, contourne le bras moins en dehors, & plus contrebas. Il reste encore un * autre muscle qui mene le bras contre bas, le destournāt en dehors : & à cestuy-ci succede un autre petit muscle tirant le bras à plomb tout droit cōtre bas, sans le faire encliner çà ni là.

Pour faire cest actiō nature a esté cōtēte de ce muscle, iasloit qu'il est le moindre de tous : parce que le bras

* le 5. de l'auābras.

* ce muscle est le premier des trois propres au Singe, décrit au liure de la dissect. des muscles, * le 3. de l'auābras. * le 6. de l'auābras.

* le 4. de l'auābras. * le 3. des trois propres au Singe : décrit, ou cy dessus a esté dict.

bras a naturelle inclination de s'abaisser. Pour leuer vn si pesant fais que le bras, il est besoin de grande force: mais tout corps de soy-mesme téd & va contre bas, sans aucune action de l'animal.

Parquoy en ceci raisonnablement nous deuons admirer nature, qui pour hausser le bras a basti le muscle dit Epomis, double, & puissant: & deux

** le 5. & 7. de l'aumbras.* autres situés aux deux * costés de la creste de l'es-paulette, opposant à ces trois pour faire moue-ment contraire, ce seul dernier, qui est fort petit.

Il est toutesfois aidé pour faire son action des

** de l'infe-rieure par-tie du pre-mier de l'aumbras.* plus * bas muscles qui * naissent du brichet: & pour ceste raison leurs aponeurōses, ou extremi-tés nerueuses se ioignent & vnissent. Il est aussi quelque fois aidé du * muscle qui a son origine

** Et amene le bras vers la poi-trine par dessous.* de l'inferieure partie du dos. Car estans tendus ces * quatre muscles ensemble, comme il se fait en quelques puissantes & vehementes actions, la main est violement tirée contre bas. Mais là

** du 6. de l'Echine.* où il n'est besoin d'action vehemēte, le petit mus-cle susdit est bastant pour faire ce mouuement.

** Le 4. de l'aumbras le petit son voisin, pro-pre aux Sin-ges: le 6. de l'Echine,* Or comme en ces mouuemens & actions nature a iustement mesuré & compassé la grandeur des muscles, ainsi a elle fait en toutes autres. Elle a

** l'infe-rieure par-tie du pre-mier de l'aumbras.* fait le * muscle double, naissant de la poitrine, fort grand, parce qu'il doit estre implanté en l'os du haut bras selon sa longueur, pour amener le bras vers le brichet. Et si tu ne le veux dire estre

** le 1. de l'aumbras.* vnique & seul, (combien qu'il est plus conuenable & vray-semblable le nômer ainsi) ains deux conioints ensemble, tu louēras encor d'auantage & plus affectionnément l'equité de nature, qui

a fait

a fait le plus haut de ces deux plus grand que celui d'au dessous, parce qu'il gouuerne & exerce vne action plus puissante. Car, comme n'agueres il a esté dit, les muscles qui leuent le bras, ont besoin d'action plus vehemente & robuste, parce que le contrepois des corps, qui naturellement tendent contre bas, leur resiste: mais les muscles qui tirent le membre contrebas, non seulement ne sont incommodés & empeschés par l'édite inclination naturelle, ains secourus & favorisés grandement d'icelle, qui pousse le membre là où les muscles s'efforcent de le mener, de maniere que pour faire leur action, ne leur est necessaire grande force. Pour ceste raison tous muscles qui virent & tournoient les bras & les iambes, en toutes les diarthroses desdits membres sont robustes, & ont leurs tendons fort nerueux, parce que tel mouuement est le plus violent de tous, & surmonte de beaucoup en force & pouuoir les mouuemens simples. Car si nous imaginons en nostre entendement, plusieurs mouuemens, qui se suyuent l'un l'autre, & s'exercent subsecutiue-
 ment l'un apres l'autre, il est aisé de cognoistre, qu'ils sont plus robustes & vehemés, qu'un mouuement seul & simple. Presupposons ainsi le mouuement qui vire & tournoye le bras auoir correspondance & proportion à plusieurs mouuemens simples, exercés l'un apres l'autre. Peut estre, tu cuideras en voyant grâd le muscle * qui a sa naissance des parties inferieures du dos, nature en la structure d'iceluy, auoir oublié son equité ordinaire & accoustumée. Il n'estoit certes besoin

* le 4. de l'auãbras.

qu'il fust grand, veu qu'il tire le bras contre bas: & si nature l'auoit fait grand, à bon droit on la reprendroit pour ceste seule faute; mais parce qu'outre ceste action, il donne deux autres mouuemens à l'animal, tournoyât en derriere le bras par l'vn d'iceux: & par l'autre abaissant toute l'espaulette, nous n'auons plus occasion d'accuser nature, ains plustost dresser nostre contemplatiō sur ladite espaulette. Nous auons parlé d'vn des * muscles qui la meuent, estans induits à ce, par la concathenation & dependance des matieres traittées. Considerons vn peu ses mouuemens, & commençons par le * muscle maintenāt allugué, lequel seul nature a opposé à plusieurs qui la souleuent. Il prend son origine de l'inferieure rouëlle de la poitrine, & est incontinent inseré aux parties de l'espaulette prochaines de cest endroit là. Par ceste communication, connexion & coherence, il tire contre bas l'espaulette. Car la portion de ce muscle qui remonte en sus iusques au bras, par ceste coherence fait le mouuement d'iceluy, lequel n'aguères auons cessé d'exposer: mais la portion d'iceluy inserée en l'inferieure partie de l'espaulette la tire contre bas. Car il est expedient quelque fois mouuoir non seulement la iointe de l'espaule, mais aussi toute l'espaulette, non seulement la tirant ou contremont, ou contrebas, mais aussi la tournant en deuant, vers tout le col & le brichet: ou la remenant en derriere vers l'espine du dos. Elle est tirée par vn * muscle grand & large, qui a son origine de l'espine, & monte en sus iusques à l'os du derriere de la

* du 4. de
l'auãbras.

* le 4. de
l'auãbras.

* Le 2. du
Palleron:
nommé le
rapushon.

de la teste : elle est aussi tirée contremont par vn autre * muscle subtil & gresle, qui naist desdits os du derriere de la teste, & s'implante en l'espaulette, à sauoir en la base de sa creste. Elle est menée en derriere vers l'espine du dos, par deux muscles, desquels le plus * haut, la fait encliner contremont, vers les rouëllles du col : & le * plus bas la fait encliner contre bas, vers les rouëllles du dos. Et quand ces deux muscles sont tendus ensemble d'un coup, selon la rectitude de leur propre assiete, elle est menée droit en derriere vers le dos. Le * muscle qui naist des apophyses laterales de la premiere rouëlle du col, & s'infere en l'extremité du sommet de l'espaulette, nommée ἀκρωμίων, tire principalement ledit sommet, & aucciceluy toute l'espaulette, vers les parties laterales du col : comme fait vers l'antérieure partie d'iceluy, vn muscle tenue & gresle naissant de l'os hyoeide, & implanté en l'os du palleron, iouxte le sommet de l'espaule, ou l'acromion. Des muscles qui du brichet vont en l'auantbras, le plus haut ne tire point seulement à mon auis la teste de l'os du haut bras, mais aussi l'espaulette, parce qu'il est inferé au ligament qui embrasse toute la iointe. Car les tendons implantés ainsi, ne tirent point seulement les os ausquels ils sont attachés, mais quelquefois les os aussi en quelconque sorte ils ayent coheréce avec lesdits os. Ce muscle avec son aponeurōse large se voit estre implanté en la teste de l'os du haut bras, & en toute l'antérieure partie du ligament qui environne & couure toute la iointe. A tous ces

* propre
au Singe,
descriu, cha.
7. du liure
de la dissec-
tion des
muscles.
* le 4. du
palleron.
* l'inferieur
re partie du
capuchon.
* le 3. du
palleron.

muscles il y en a seulement vn opposite en bas, duquel nous auons fait mention auant tous les autres: lequel pour ceste raison ne deuoit pas estre petit, & aussi pour deux autres vtilités, qui sont, qu'il tire le bras contre bas, & le contourné en dehors. Il est ia temps de conclurre & acheuer ce liure. En celuy qui suit, ie dresseray mon propos au discours des parties generatiues, & declareray l'artifice de nature en la cōstruction d'icelles.



LE QVATORZIE-
ME LIVRE DE L'VSAGE
DES PARTIES DV CORPS
HVMAIN DE CLAVDE
GALIEN.

CHAP. I.

*quelque de
fins nature
visible en
la structure
du corps humain*



N la fabrique des parties de l'animal, nature a trois principales fins & intentions, ou qu'elles soyent necessaires pour viure, comme le cerueau, le cœur, & le foye: ou qu'elles soyent faites pour plus commodement viure, comme les yeux, le nés, les oreilles, les bras: ou qu'elles soyent dediées pour la propagation & instauration de l'espece, cōme les parties honreuses, les testicules, la matrice. Nous auons ci dessus monstré amplemēt, aucune partie de cel-

les qui sont nécessaires pour viure, & de celles qui sont ordonnées pour plus commodement viure, ne pouuoir estre mieux bastie, que maintenant elle est. Il reste declarer en ce liure les parties destinées pour la propagation de l'espece.

C H A P. I I.

SI faire se pouuoit, veritablement nature desireroit bien son ouurage estre immortel. Mais n'estant possible pour la condition de la matiere, parce que ce qui est composé de nerfs, artères, veines, os, chair, est necessairement sujet à corruption, elle a ingenié & excogité pour le rendre immortel, le secours & refuge, qui seulement luy estoit loisible, & permis, à l'exemple d'un sage fondateur de ville, & premier edificateur, qui ne regarde pas seulement pour l'heure qu'il la bastit, de la peupler & faire habiter de grand nombre de manans & citadins, ains preuoit comme elle se puisse conseruer à iamais ainsi frequetée, ou pour le moins un treslong espace de temps. Et toutesfois nous n'auons memoire d'aucune cité, de laquelle avec laps de temps, le nom du fondateur ne soit peri, & mis en oubli: mais l'ouurage de nature a ia duré par plusieurs milliers d'années, & durera pour l'aduenir: parce qu'elle a inuenté un admirable moyen de substituer un autre nouuel animal, au lieu de celuy qui est perdu, & mort: lequel moyen nous expliquerons en ce liure. Nostre intention donc est en ce liure, & cela promettons nous faire, d'enseigner par quel artifice, en tous les autres genres des animaux, & en l'homme principalement, nature fait qu'au-

cune espece des animaux ne soit abolie, ains demeure tousiours saine, entiere & immortelle. Nous cōmencerōs nostre discours par ce poinct. Nature a donné à tous animaux des membres pour conceuoir: & ausdits membres certaine vertu & faculté insigne, pour causer plaisir & delectation: & à l'ame qui doit vser desdits instrumens & membres, vne indicible & incroyable enuie de ce faire, de laquelle estans incités & eguillonés les animaux, encor qu'ils soyent totalement priués de raison, ou insensés, ou encor ieunes, ils preuoyent neantmoins & s'employent à faire que leur race dure, comme s'ils estoient sages & en leur bon sens. Car nature sachant bien, comme ie pense, que la substance de laquelle elle fabrique les animaux, n'admet & reçoit point vne perfection de la sagesse du Createur, pour la rendre eternelle, au lieu d'icelle elle a otroyé & concedé ce qu'elle a peu, à sauoir, vne amorce, & vn allechemēt dedié à la conseruatiō & propagatiō de leur race, ioignāt à l'usage desdits mēbres vne volupté grandissime & inenarrable.

CHAP. III.

Ceste inuention & artifice de nature est grandement admirable en premier lieu: puis la construction des membres à ce deputés, que nature a donnés conuenables à chacun animal selon la forme de son corps. Quant aux autres animaux avec le temps nous escrirons leur particularité en ceci, laquelle tu pourras apprendre de nous, & en cest œuure-là adiousterōs ce qu'Aristote a obmis. En l'homme duquel nous auons pretendu dès le commencement de ce volume

exposer la structure, aucun n'ignore combien la substance des parties honteuses est apte & propre pour son vſage, à cause de ce qu'elles ont leur affiete commode, leur grandeur, leur figure, & en ſomme, toute leur cōpoſition. Outre ce quand tu auras cognu & appris l'vtilité de chacun de ces instrumens cachés au profond du corps, & les auras obſervés pluſtoſt par l'anatomie & diſſection, que par autre occaſion, ie m'aſſeure que tu admireras l'artifice de nature qui les a baſtis. Aux femmes elle a mis au deſſous du ventre la matrice: lequel lieu eſt trespropre & opportun, pour auoir la compagnie de l'homme, pour recevoir la ſemence, pour donner eſpace de croiſtre au fruiſt, & pour l'enfanter quand il eſt parfait, & en ſa maturité. En tout le corps de l'animal ne ſe pourroit trouuer vn autre lieu plus cōmode pour toutes les choſes ſuſdites. Il eſt tresapte pour auoir cōpagnie de l'hōme, parce qu'il eſt tres eſloigné des parties de la face: il eſt trespropre pour donner eſpace & commodité à l'enfant de croiſtre: parce qu'il s'eſt éd & eſlargit ſans douleur: Il eſt treſſeant pour enfanter, parce que la ſortie de l'enfant par les parties inferieures, & entre les cuiſſes eſt facile. Le col de la matrice préparé de nature pour le paſſage de la ſemence coulante au dedans, & pour l'iſſue de l'enfant meur & parfait, ſortant en dehors, ſe termine en la nature de la femme: & incontinent apres que la femme a conceu, eſt fermé & ferré ſi iuſtement, qu'il ne laiſſe ſortir tant ſoit peu de choſe du dedans en dehors: ni meſmes ne reçoit du dehors

en dedans : mais quand l'homme a compagnie de la femme, il s'ouure, & estend, de sorte que la semence chassée par ce chemin large, parvient aisément en la capacité de la matrice : & en l'enfantement s'estend & eslargit si fort, que l'enfant a son issue & passage par là. A bonne raison donc nature l'a fait nerueux & dur. nerueux, à fin qu'il se dilate, & retire grandemét : dur à fin qu'en telles mutations il ne soit rien outragé, & qu'il se tienne droit pour receuoir la semée. Car si pour estre mol vne partie d'iceluy tomboit sur l'autre, & ainsi il se plioit, ridoit, ou entortilloit, cela empescheroit la semence d'entrer soudainement & promptement en la capacité de la matrice : & pendant qu'elle seroit arrestée & retenue en ses replis & entortilleures, l'esprit & l'humeur se sépareroient l'un d'auec l'autre, qui necessairement doyuent estre vnis & joints ensemble, l'esprit comme principe & cause effectiue des mouuemens & alterations requises pour la creation & formation de l'enfant, l'humeur de la semence, comme subiet & matiere idoine pour la generation de la creature. Car comme * en autre lieu nous l'auons demonsté, le sang menstrual n'est la matiere principale & propre pour la generation de l'animal. Or cest humeur de la semence estant poussée par l'esprit qui luy est naturel & familier s'eslance dans les tuniques de la matrice, & là estre arriuée, parce qu'elle est glueuse, & qu'elle rencontre le corps desdites tuniques qui est rude, aspre & raboteux, elle se prend & agglutine, comme quelque substance visqueuse de laquelle

* *Au liure
de la Se-
mence.*

quelle on oingt & engraisse vne autre. Estre ainsi agglutinée & colée, plusieurs choses suyuantment se font en vn instant & moment de temps: qui sont admirables œuvres de nature pour le commencement de la generation. Premierement la matrice incontinet embrasse & adhere de toutes parts à la semence: tout son col se bouche & serre: & principalement l'interne orifice par lequel la semence, dudit col glisse dans la capacité d'icelle. Puis l'humeur de laquelle sont ointes & arrousees les parties rudes & aspres de la matrice, s'estendant au dessous de toute la superficie interieure, est condensée en vne membrane subtile, qui encloist & retient l'esprit, de maniere qu'il ne peut exhaler ni eschapper, & demeurât là dedans, commence à exercer les premiers mouuemens naturels: * (tirât en la matrice vne humeur subtile des arteres & veines, & la rendant semblable à la semence qu'il accompagne & assiste: par ce moyen espoississant & augmentant la substance d'icelle.) Or si la semence promptement & soudainement n'entroit dans la capacité de la matrice, ains estoit quelque temps retardée en chemin, incontinent l'esprit l'abandonneroit, s'enfueroit & enuoleroit, parce qu'il est legier & en petite quantité. Pour euitier donc que cela n'aduienne, nature a fait le col de la matrice mediocrement dur, à fin que quand l'esprit veut penetrer au dedans de la capacité d'icelle, il s'estende, dilate, & tiène droit, autant qu'il suffit pour laisser passer la semence sans empeschement ou retardation: & pour aussi clorre le guichet & orifi-

* Ces mots
sont adion-
nés de l'ex-
plaire escrit
à la main.

ce d'icelle, apres que la semēce est entrée. Si le col estoit plus dur que maintenant il n'est, véritablement il se tiendrait aisément droit, mais il ne se ramasseroit & ferreroit facilement. S'il estoit plus mol, plustost il se pourroit reioindre & reserrer, mais difficilement il s'estendrait, dilateroit, & pourroit tenir droit. Nature donc l'a modéré & temperé par iuste mesure de deux différentes & contraires qualités pour les deux vtilités susdites, combien qu'elles soyent contraires, luy donnant autant de dureté qu'il est requis pour modérément se dilater & tenir droit en receuant la semence : & le temperant d'autant de mollesse qu'il est de besoin, pour promptement se dilater & reserrer. Ne t'esbahis donc point quand tu vois en l'anatomie & dissection, ou quand tu lis aux liures d'Herophile, ou quelque autre anatomiste, que le col de la matrice en tout temps, si non quand la semēce coule dans la capacité d'icelle, ou quand l'enfant sort dehors, est tortu, & tourné de biais : parce que telle constitution est accordante & consonnante à sa substance mediocre entre molle & dure. Si le col de la matrice estoit fait plus dur, en se serrant, il ne s'entordroit pas : & pource qu'il a esté meilleur le faire médiocrement mol, quand il se lasche, se retire en soy, & s'emmoncele, nécessairement il est ridé, replié & entors : ce qui est aussi de grande importance pour garder que le corps de la matrice ne soit refroidi : & la raison pourquoy les femmes quand elles ont leurs fleurs, & quand elles sont au travail d'enfant, aisément prennent froid, est

que

que le col de la matrice est lors droit & ouuert: & certes si tousiours il demeueroit ainsi, tousiours les femmes seroyent en semblable danger de se refroidir & morfondre.

CHAP. I I I I.

Nature a fait ce col de la matrice seul & unique: mais elle n'a pas tousiours fait la matrice simple. Car aux pourceaux & certains autres animaux qui portent plusieurs petis, elle a aussi plusieurs chambres: mais en l'homme & semblables animaux, cōme le corps est gemeau de la partie dextre, & fenestre, ainsi la matrice a vne chambre au costé droit, & au gauche vne autre: parce que nature pouruoyant & donnant ordre qu'aucune race d'animaux ne perisse, à tous ceux qui defaillent tost, ou pour la foiblesse de leur corps, ou pour le brief temps prefix à leur vie: ou pource qu'ils sont mangés & deuorés des autres plus forts, elle a excogité le remede à ce qu'assiduellement ils meurent & se perdent, à sauoir vne seconde & fertile generation de plusieurs fruiçts ensemble. Cest œuure de nature est certes admirable, mais le nombre des chambres de la matrice, que nature fait egal aux mamelles, excède & surmonte toutes causes d'admiration: & n'ont ici raison les sophistes & cauillateurs de dire, qu'en la fabrication de ceci, par vne cause qui n'est conduite d'aucune raison, & par vne fortune qui n'vsed'aucun artifice, en la femme la matrice a deux chābres & sinuosités, & aux truyes, plusieurs. Car ce que nous

* Il semble voyons le nombre des * mamelles estre pareil au
 que cela ne nombre des chambres de la matrice, cela nous
 soit vray en doit reuoquer de ceste opinion, que ces choses se
 la vache, facent d'elles mesmes, sans industrie & prouiden
 qui a plus ce du Createur. Et quand bien nous concederiôs
 de mamelles cela estre fortuitemēt aduenü en la femme, & en
 que de chā- la truie, au moins les sophistes, voire les plus es-
 bres en la matrice, hontés, ne contesteront auoir esté fait sans pro-
 car si elle uidence, que le nombre des mamelles soit pareil
 auoit autāt au nombre des petis que la mere porte, s'ils ne
 de chābres sont assureés & effrontés en toute extremité: & si
 en la matri- de mesme ils ne veulēt opiniastrer, ce que le laict
 ce, elle por- vient aux mamelles, quand le fruiēt est ia para-
 teroit plu- cheuē & parfait, estre œuvre d'vne fortune irrai-
 sieurs ve- sonnable, & non indice & tesmoignage d'vn ar-
 aux, ce qui tifice incomparable: & certes quand autre chose
 n'est pas ne nous induiroit l'esprit à croire ces choses estre
 vray. faites par industrie & artifice, cela nous le persua-
 deroit. Car estans les animaux n'agueres venus
 au monde, encor rendrelets, mollets, foibles, ils
 ne pourroyent digerer vne viande ferme & soli-
 de: pour laquelle raison nature leur suggere ali-
 mēt & nourriture, du corps de la mere, tout ainsi
 que s'ils estoyent encor dans le ventre d'icelle.
 Mais aux animaux ausquels pour raison de la se-
 cheresse de leur corps il ne se peut accumuler de
 l'humeur superflue & benigne pour la nutritu-
 re des petis, comme aux oiseaux, nature a exco-
 giré vne nouuelle & extraordinaire façon de les
 esleuer & aliméter, qui est vne sollicitude, & soin
 incroyable d'iceux, par lequel estans les perons
 instigués, ils osent hardiment combattre pour la

tuition de leurs petits contre les braues & farou-
 ches animaux, qu' auparauant ils redoutoyent &
 fuioyent: & leur fournissent aliment & nourri-
 ture competente. Quant à ce qui touche toutes
 les parties des autres animaux, à l'aduenir nous
 l'expliquerons separément. Quant à l'homme,
 duquel dès le comencement de cest œuvre nous
 pretédons parler, il a certes toutes les autres par-
 ties de son corps basties avec admirable & singu-
 lier artifice, comme il a esté prouué, ausquelles
 ne cedent en perfection & exquise industrie les
 parties destinées pour la generation. Car comme
 la femme a deux matrices, ou si tu aimes mieux,
 deux chambres en icelle, aussi a-elle deux tetins,
 vn pour chaque matrice, qui luy est assigné, com-
 me vn fidele & loyal seruiteur: & pource dit Hip-
 pocrates, Quand vne femme est enceinte, si l'vne
 des mamelles deuiant gresle, & la femme porte
 deux enfans, elle auortera de l'vn: & si le tetin
 dextre deuiant gresle, elle se gastera de l'enfant
 masle: si le gauche, de la femelle. Cela s'accorde à
 vn autre sien Aphorisme qui dit, Des enfans, les
 masles sont plustost engendrés au costé droit, &
 les femelles au gauche. Je say en combien gran-
 de & ardue disputation i'entre, parce qu'il n'est
 possible enseigner l'vsage des membres genera-
 tifs, sans faire mention de leur action naturelle.
 Car comme nous auons monstré au commen-
 cement de toute ceste œuvre, aucun ne peut trou-
 uer & cognoistre l'vtilité de chaque parcelle d'vn
 membre, si premierement il ne cognoit l'action
 d'iceluy. Comme donc en tout nostre discours

prec

precedent, auant qu'exposer l'vtilité des particul-
 les, pour fondement & hypothese de nos dedu-
 ctions, nous prenions ce qui a esté traitté & mon-
 stré en autres liures, le mesme ferôs-nous en cest
 endroit. Nous auons amplement traitté aux li-
 ures de l'anatomie Hippocratique, que raremēt
 on trouue vne fille estre contenue en la matrice
 dextre. La communication & cōnexion des ma-
 melles avec la matrice, apparoit tous les iours
 clairement, non seulemēt quand le fruiēt meurt
 dans le vêtre de la mere & s'auorte, dequoy Hip-
 pocrates nous a aduertis, mais aussi quand l'ani-
 mal est en bonne santé & disposition. Pédant que
 la femelle est petite & préd sa croissance, les ma-
 melles luy sont *petites, & semblablement la ma-
 trice: quand elle est en sa perfection d'aage, &
 l'heure de conceuoir est venue, les mamelles a-
 uec la matrice s'enflent & grossissent autāt qu'il
 est de besoin: & ayans iuste & conuenable gran-
 deur tant la matrice que les mamelles, l'office
 de la matrice est receuoir la semence, & porter le
 fruiēt iusques au temps de sa maturité: & des
 mamelles nourrir & esleuer le fruiēt qui est né:
 & si nous anatomisons curieusement les animaux,
 aux femelles qui croissent encor, nous trouue-
 rons la vessie de l'vrine plus grande que la ma-
 trice: & en celles qui ont leur croist & perfectiō,
 la matrice plus grande que la vessie de l'vrine.
 Car la vessie s'augmente & croit en proportion
 de toutes les autres parties, veu qu'elle sert éga-
 lement en tous aages: mais la matrice ne peut biē
 faire son action, ni quand les femelles croissent

* Ce passa-
 ge est fort
 mal tra-
 duiēt au
 Latin.

encor, ni quand elles sont vieilles : parce que le fruit conçu a besoin & nécessité pour sa nourriture d'une benigne superfluité, redondante au corps de la mere, qui ne se peut recueillir & accumuler, sinon au corps des femmes, qui sont en la fleur de leur aage: car quand elles déclinent & enuieillissent, elles ne peuuent bien cuire l'aliment, tellement qu'il leur va bien, quand elles en ont suffisamment pour leur nourriture, entretien, & propre usage: & quand elles croissent encor, certainement la force de la faculté naturelle est grande & puissante, pour raison dequoy elles cuisent grande abondance d'aliment benin: mais pour pouoir fournir à deux actions ensemble, à sauoir la nutrition & augmentation du corps, ladite abondance ne laisse aucune superfluité de residu. Parquoy la grande affluence de cest aliment benin est aux femmes qui sont en la fleur de leur aage, parce qu'elles cessent de croistre, & ont la faculté naturelle digestiue, vertueuse: & à ceste cause, en telles femmes nature fait la matrice fort grande: & en celles qui n'ont encor leur croist, ou qui sont vieilles & caduques, petites: parce qu'en celles-là, il faut qu'elle soit notablement grande, pour conceuoir: & en celles-ci, parce que la grandeur d'icelle seroit superflue, otieuse & inutile.

CHAP. V.

Toutes ces choses sont elles ainsi faites aux re-
tis, & en la matrice, parce que ces membres &
instrumens, ont discretio & iugement de preuoir ce
q se doit faire? Si ainsi estoit, elles ne seroyent plus
membres & instrumens, ains animaux pourueus
de

de sens & intelligence, veu qu'elles cognoistroy-
ent, l'heure & la mesure de leur mouuement.
Mais si nous voulons adiouster & entendre en
leur construction, vne contrainte naturelle, qui
les force de faire les susdits mouuemens, en ceste
façon elles seront bien tousiours membres & in-
strumens de l'animal, & temoigneront l'artifice
admirable de l'ouurier & createur. Car comme
ceux qui representent & imitent les reuolutions
des estoilles errantes, puis que par certains rou-
ages, & instrumens les ont acheminés en leur
mouuement, les laissent aller, & se departent, ce-
neantmoins ils perseuerent & continuent tousi-
ours audit mouuement, comme si le maistre y a-
uoit encor la main, & n'eust point bougé: ainsi,
chaque partie de nostre corps, comme ie cuide,
garde vne continuation & perseuerance de son
action, puis qu'elle en a eu le premier commen-
cement, sans auoir besoin d'un recteur & com-
mis, qui en cela la gouuerne. Quant à nous, si il
ne nous est possible exposer clairement toutes les
œuvres de nature, comme leur declaration est ve-
ritablement tresdifficile, au moins il faut prédre
peine de les entendre, & comprendre: & premie-
rement il faut chercher la raison pourquoy les
mamelles ont communication, & connexion a-
uec la matrice: puis exposer pourquoy les enfans
masles se trouuent en la chambre dextre de la
matrice, & les femelles en la fenestre: d'auantage
comme le laict s'engendre aux tetins: pourquoy
la matrice s'augmente & diminue avec les ma-
melles: & singulierement quelle est la nature &
cond

côdition du masle & de la femelle: parce que l'inquisition & diseussion de ce poinct, comme il me semble, doit estre la source, fontaine & principe, de trouuer & esclarcir les autres. Aristote à mon iugement a eu bonne & saine opinion, de dire & iudger que la femelle est plus imparfaite que le masle: mais il n'a pas poursuuy, resolu & déterminé ceste questiô: ains a obmis le nœud & principal poinct d'icelle, que maintenant ie m'efforceray d'adiouster, prenant pour fondemēt & hypothese de ma presente deduction, ce qu'il a bien demonstré, & qu'auant luy Hippocrates auoit escrit, puis apportant du mien ce qui manque à la parfaite determination de ces questions.

CHAP. VI.

LA femelle est plus imparfaite que le masle, pour vne & principale raison, à sauoir pour ce qu'elle est plus froide: car aux animaux la chaleur a plus d'effect & actuosité: & la froideur moins. La secôde raison pourquoy elle est moins parfaite, depend de ce qui apparoit en l'anatomie: & est ceste raison qu'un peu ci dessus ie disois estre tresdifficile à declarer. Toutesfois puis que l'occasion me semond & inuite à l'expliquer il le faut entreprendre & essayer vaillamment & hardimēt. Quant à toy qui fucilletteras & liras mes liures, ne iuge point de mon dire, s'il est veritable ou non, premier que de tes yeux tu ayes contemplé & regardé ce dequoy ie parleray: car ie m'assure que la veüe des mēbres & parties supplie-
ra ce qui manquera à ma narration. Toutes les parties generatiues qui sont en l'homme se trou-

uent aussi en la femme: & n'y a qu'une seule difference, ce qu'il faut auoir en memoire le long de tout ce discours, qui est qu'en la femme elles sont cachées & tapies dās le corps; & aux masles sont foriettées & eminētes pres de l'entrefellon, nommé des Grecs *περίαιον*: Considere en ton esprit lesquelles qu'il te plaira les premières, ou celles des femmes réuērsées en dehors, ou celles des hommes retournées & repliées en dedās, tu les trouueras toutes semblables entr'elles. Imagine premieremēt que la verge de l'homme soit tournée en dedās, plōgée & retirée entre le boyau droit & la vessie. Estant ainsi la bourse des testicules sera au lieu que la matrice des femmes occupe: & par dehors de ladite bourse d'un costé & d'autre les testicules luy seront voisins, & adiacens: la verge sera le col qui est au deuāt de la capacité de la matrice; la peau qui est au bout de la verge, & qui couure le gland, nommé prepuce, & des Grecs *πρόδν*, sera la nature & partie honteuse de la femme. De l'autre part imagine que la matrice des femmes soit renuērsée & prominente en dehors du ventre, necessairemēt ses testicules seront au dedans d'icelle, & par dehors elle les couurira, comme fait aux hommes leur bourse: imagine aussi que le col de la matrice des fēmes musse en l'entrefellon, pēde au dehors du vētre: cela sera la verge de l'hōme: & la nature de la femme qui est cōme vne epiphyse & additamēt de peau, fait audit col de la matrice, sera changé au prepuce de l'homme. Il faut aussi avec cesdites imaginations presupposer la situation des veines, arte-

res & vases spermatiques estre muée & diuersifiée. Par ainsi donc il ne se trouue aucune partie generatiue en l'homme qui ne soit aussi en la femme: leur difference consiste seulement en la diuers situation d'icelles: parce qu'en la femme elles sont cachées dans le ventre, & en l'homme elles se montrent au dehors. Semblable chose voyés no⁹ aux yeux des taupes, qui ont aussi bien que les autres animaux auxquels la veüe sert, l'humeur trystalline, l'humeur semblable au verre fondu: les tuniques qui entourent lesdites humeurs, lesquelles nous auons dit estre produites des toiles du cerueau: mais leurs yeux neantmoins ne sont point ouuers, ni auacés au dehors de la teste, ains sont esbauchés seulement, puis estans laissés sans estre acheués, ils demeurent semblables aux yeux des petis enfans qui sont encor au vêtre de la mere: (* toutesfois quād les taupes sont creuës, * Ces mots sont au vieil exemplaire.

& deuenues grādes, cōbiē qu'elles ayēt quelque trace & delinēation des yeux elles ne voyēt riē.) Il y a certes grādissime difference entre les natures des animaux, comme Aristote enseigne amplement: parce que les vns ne sont gueres esloignés de la cōdition des plātes, qui sont les plus imparfaits de tous, n'ayans que le seul sentimēt du toucher. De cestē espeece sont plusieurs sortes d'huistres, qui non seulement sont priués de tous organes & instrumens des sens, (ains * mesmen'ont aucun mēbre, ou aucune entraille distinguée par figure propre,) & sont presque plantes. Ceux qui ont le sentimēt & instrumēt du gouster sont plus separés de la nature des plantes: encor plus ceux

* I tradus fleur Latin- a leu ces mots en son exemplaire: ilz ne ront point sau nostre.

*quel est le
corps instrument
de la nature*

qui ont l'instrument du flairer: & encor plus ceux qui ont l'instrument d'ouyr: mais ceux qui ont lesdits instrumens tous, & d'avantage celuy de voir, approchent des animaux parfaits, comme sont les poissons, iasoit qu'ils soyent privés de pieds & de mains. Les lions & chiens non seulement ont des pieds, ains comme des mains, & encor plus les ours, & les singes. L'homme seul a la main parfaite, tout ainsi que la raison, qui en doit vser, & ne peut avoir l'animal mortel aucune chose plus diuine que ceste-là. Comme donc l'homme est animal le plus parfait de tous, ainsi en son espèce le masle est plus parfait que la femelle: & la cause de sa perfection est qu'il a plus de chaleur, parce que la chaleur est le premier & principal instrument de nature. Aux corps donc où la chaleur est moindre, par nécessité l'ouvrage de nature est plus imparfait. Ce n'est d'oc merueilles si la femme est d'autât moins parfaite que l'homme, veu qu'elle est plus froide. Et cōme la taupe a les yeux imparfaits, & non toutesfois rāt que les animaux qui du tout n'en ont aucune marque, ou trace: ainsi la femme en ses parties generatiues est moins parfaite que l'homme, parce qu'en elle ces parties ont esté formées dans le corps en sa premiere creation, estant encor au ventre de la mere: & pource qu'à cause de la foiblesse de la chaleur naturelle, elles n'ont peu estre poussées & chassées en dehors, l'animal qui lors a esté formé, est ainsi rendu moins parfait, que celuy qui est fait en toute perfection: & neantmoins cela porte vne grande & insigne vtilité à toute l'esp

l'espece. Car il falloit necessairement creér vne femme, & n'est vray-semblable que le grãd ou-
 utier & maistre eust voulu sans cause & pour
 son plaisir seulement faire la moitié de nostre es-
 pece imparfaite & quasi mutilée, si de ceste im-
 perfection ne nous prouenoit quelque grande v-
 tilité, laquelle suyuant nous exposerons. Le
 fruct des hommes requiert grande abondance
 de matiere, non seulement pour du commence-
 ment estre formé & composé, mais pour croistre
 en apres. Parquoy de deux choses l'vne, ou il fal-
 loit qu'il rauist & ostast à la mere son aliment: ou
 qu'elle luy baillast ce qui en son corps estoit su-
 perflu & superabondant pour le nourrir. Il n'e-
 stoit meilleur que l'enfant rauisse à la mere sa
 nourriture, parce que cela luy seroit nuisible, &
 dommageable. Il ne pouuoit receuoir comme
 superflu, de la mere, ce qui est de besoin pour e-
 stre alimenté, si la femme auoit grande chaleur,
 parce qu'elle dessecheroit & consommeroit aise-
 ment telle superfluité. Parquoy il a esté meilleur
 la faire autant plus froide, qu'auoir cuit & dige-
 té son aliment, elle ne le dissipe & cõsomme pas
 tout. Ce qui est par trop froid, ne peut faire con-
 coction & digestiõ: ce qui est par trop chaud, fait
 trop grande resolution & dissipation. Ce dont
 qu'il n'est fort esloigné du temperament parfaite-
 ment chaud, fait cõcoction suffisante, parce que
 du tout il n'est pas froid, & peut laisser quelque
 chose de reste & superflu, parce qu'il n'est vehe-
 mentement & excessiuement chaud. Voilà l'uti-
 lité de la froidur de la femme: à laquelle suit de

pendément l'imperfection de ses parties generatiues, qui pour l'imbecilité de la chaleur ne peuvent sortir en dehors: & en cela consiste vne seconde & tresgrande commodité, pour la multiplication & institution du gère humain. Car si elles auoyēt la bourse des testicules auacée en dehors, & non reserrée & enfermée dans le corps, la nature & construction de la matrice ne seroit faite, comme elle est, membre idoine pour receuoir & retenir la semence, & pour nourrir l'enfant iusques à sa maturité. De telle constitution & complexiō depēd, que les testicules de la femme soyēt moindres, & moins parfaits, & qu'elle aye moins de semēce & plus froide: parce que ces deux choses suyuent necessairement la minorité & indigence de chaleur. La semence donc de la femme ne pouuoit de soy estre suffisante pour la generation de la creature, encor qu'à cela elle aide, & est vtile: car comme nous monstrerōs au progres de ce discours, ceste semence n'a point esté faite sans cause & vsage. Or autant que l'homme est plus chaud que la femme, autant ses testicules sont plus grands: & la semence engēdrée en iceux est le principe & cause effectiue de l'animal. Voila comme toutes les particularités qui concernent la generation de l'animal, procedent de ce seul principe & fondement, tressagement inuenté du Createur, qui est que la femme est moins parfaite que l'homme, d'oùs'en suyuent toutes ces choses: que les parties generatiues de la femme ne sont poussées & saillies en dehors: que les femmes accumulent affluence d'aliment benin superflu: qu'elles ont leur semēce imparfaite: qu'elles ont

vn membre caue & capable pour receuoir la semence parfaite del hōme: & que toutes ces choses sont contraires en l'hōme, à sauoir que sa verge est faite longue pour auoir compagnie de la femme, & ietter la semence: que la semence d'iceluy est abondante, chaude & espoisse.

CHAP. VII.

NE pèse dōc que pour faire vn masse, soit nécessaire la vertu plus grāde d'vne ^{* de l'hom} semēce: ^{me.} & pour faire vne femelle, de ^{* de la fem} l'autre: ^{me.} autrement, si le principe effectif de l'animal auoit ces mouuemens diuers & repugnans, il ne seroit pas seul & vniue. Il faut donc si nous sommes bons physiciens attribuer ce mouuement causant la perfection ou imperfection du sexe à l'inequalité de la chaleur & froideur; auquel principe se doyuent reuoker toutes les autres particulieres actions. Cōme dōc se peut faire que ce principe de moindre ou plus grāde chaleur se trouue au fruct qui se cōçoit? Ceux qui euidēt la femme ietter semence seconde & generatiue, ont opiniō que la femelle se cōçoit, quand le mouuement & la vertu de la semence de la femme peut vaincre & proualoir celle de l'homme: mais ils n'entēdent qu'en premier lieu ils font les causes & principes de ces deux mouuemens contraires & repugnās ensemble. Car si la semence de la femme estoit cause & principe de ce mouuement, elle auroit mesme vertu & pouuoir de faire tel mouuement que la semence de l'homme, & faudroit qu'elle se meslast avec celle de l'homme: puis estans meslées, qu'elles deux ensemble fissent leur action, tout ainsi comme si ce n'estoit qu'vn principe & vne

cause. Et si cela n'estoit ainsi, qui empescherait que la femme seule iettant sa semence, ne fust suffisante & fertile pour concevoir? Or voyés nous qu'il est autrement: & est manifeste que la semence de la femelle pour concevoir requiert celle du masle: & puis qu'ainsi est, nécessairement il faut qu'elles se meslent: & qu'elles s'accordent en vn mouuement: ne se pouuant faire, qu'ayans vn mouuement différent & contraire, elles ayent conspiration & accord pour la generation & procreation d'un animal: & pour dire sommairement le tout, si quel qu'un pense la semence de la femme auoir quelque autre chemin & ordre de son mouuement que celle de l'homme, il est peu exercité en la cognoissance des oeuvres & secrets de nature. Car soit que la semence, ou le sang de la femme distillant & fluant en la matrice contribue quelque principe de mouuement, il faut croire cedit principe estre totalement de mesme & semblable vertu, pouuoir, faculté, qu'en la semence de l'homme: ce qui apparoit euidentement aux poules, qui sans la compagnie du coq, font des œufs sans germe, només des Grecs *ovula impura*: & de ces œufs parce qu'ils ne se peüent engendrer des poulets, celà est indice & argument que pour leur perfection quelque chose leur manque: & neantmoins euidentement ils ont toute la forme & figure que les autres œufs qui sont bons pour mettre couuer: & pour estre parfaits demanderoient la seule chaleur du coq. Mais telle chose ne peut auenir aux animaux qui cheminent sans voler: parce qu'estés trop plus humides que

les oiseaux, le corps des femelles est debile, & ne peut atteindre iusques là de vertu, & pouuoir en ses mouuemens, qu'il imprime de soy vne forme & figure artificieuse au fruct qu'il conçoit: & seulement si quelque espece d'animaux est de complexion tant seche, qu'elle puisse cōsommer en quelque sorte l'humidité froide excessiue qui est en la semence de la femelle, en ceste espece, la femelle peut produire tel fruct n'ayant la compagnie du masle, que sont les œufs sans germe des poullailles. Aux animaux qui cheminent sans voler, on ne trouue chose correspondante aux œufs sans germe des oiseaux, que la conception de ce que les medecins appellent vn Amas: qui certes est vn morceau de chair, inutile & sans forme. Si donc on cuide la semence de la femme auoit tant de vertu, il est notoire à chacun premiere-ment qu'on luy attribue vne * action peu artificieuse, & industrieuse, & qui pourroit bien estre au seul sang menstrual: secondement qu'ils mentent en l'observation des choses qui aduiennent aux femmes: attendu que les poulles font bien des œufs sans le coq, mais les femmes ne conçoient sans les hommes ni vn amas, ni autre chose semblable. Il est dōc plus raisonnable estimer que la semence du masle est la cause & principe du mouuement, & que neantmoins celle de la femelle sert & aide pour la generation de quelque chose. Ci apres ie declareray combien & en quoy elle luy aide, apres auoir fini ce present discours. Car comme nous enseignent les anatomistes, incontinent que la semence est iettée dans la

* de former
seulement
vne piece
de chair.

matrice, & que le mouuement de la formatiō & creation commence à se faire, on ne pourroit cognoistre si le fruiet est masle ou femelle, ains lōg temps apres, & ne se forme la partie honteuse ni d'vn sexe, ni de l'autre: mais avec le temps cela se manifeste & apparoit. La cause de la diuersité du sexe, partie consiste en la * semence, & partie en la mere. Or ie delibere monstrer en quelle maniere l'vne de ces * causes est perpetuelle & des le commencement, & * l'autre y suruiuent en apres, non par raisons seulement vray-semblables, ains par euidentes demonstrations, prises de la dissection des corps, desquelles ie say pour certain, si tu escoutes attentiuement ce que diray & raconteray, que l'artifice de nature reluira, & te semblera merueilleux. Là où premierement la veine caue sortant du foye, & estant encor suspendue, se courbe vers l'espine du dos, elle a en la partie dextre, prochain de soy le rognon droit: & suyuant vñ peu au dessous, en la partie fenestre, le rognon gauche. D'icelle est produit vñ fort grand vaisseau veneux en chacun desdits rognons. & sous l'vn & l'autre d'iceux on voit aussi deux autres grands vaisseaux naisans de la grande artere gisante sur l'espine, qui sont inferés auxdits rognons semblablement comme les veines. Or parce que le rognon droit est situé pres du foye, & le gauche plus bas, les vaisseaux seuls implantés aux rognons ont vñ chose particuliere, qui ne se trouue en nuls autres de ceux qui procedent ou de la veine caue, ou de la grande artere. Car tous les autres sortent deux à deux, & vis

* du pere.

* la qualite de la semence du pere.

* la disposition de la mere.

le rognon *

le rognon *

le rognon *

le rognon *

à vis l'un de l'autre: mais les veines & arteres qui vont aux rognons saillent bien des grands vaisseaux, nō toutesfois de mesme endroit: parce que d'autant que le rognon droit est assis plus haut que le gauche, autant les branches des vaisseaux inferés en iceluy ont leur origine plus haute que celles qui se rendent au rognon gauche. Et pour ce que les parties generatives sont au dessous des rognons, il faut qu'en icelles soit distribuée vne coniugation de veines & arteres, qui pourroyent certes estre produites d'un mesme endroit, & les dextres vis à vis des fenestres: veu que l'une d'icelles ne va point en vne partie plus haute, & l'autre en vne partie plus basse, & que la moitié fenestre de la matrice a mesme assiete que la dextre: & les deux testicules sont situés en mesme lieu, & mesme plan. Ce neantmoins des vaisseaux qui vont aux susdites parties, ceux qui s'insèrent en la partie dextre de la matrice, & au testicule de ce mesme costé, procedent des grands vaisseaux qui sont sus l'espine, à sauoir, la veine de la veine caue: & l'artere de la grande artere. Mais les vaisseaux qui au masses sont inferés au testicule fenestre, & aux femelles au costé gauche de la matrice, qui sont deux, à sauoir vne veine & vne artere, ne sont plus des grands vaisseaux, ains de ceux qui vont aux rognons. De quoy l'on peut entendre qu'aux masses le testicule gauche, & aux femelles la partie fenestre de la mamelle reçoivent de leurs vaisseaux vn sang encor impur, excrementeux, humide, & fereus: & de là s'ensuit que ces membres qui

reço

reçoivent diuers sang, ont aussi diuerse complexion & temperament. Car comme le sang pur est plus chaud que le sang excrementeux, ainsi les parties generatrices dextres qui sont nourries d'iceluy, sont plus chaudes que les senestres: cōbien que sans cela, encor à cause de leur construction & situation naturelle, les dextres ont plus de chaleur dès leur première conformation, que les senestres. Souuent nous auons demōstré, Hippocrates auoir bien dit que les parties assises en droit fil l'une de l'autre, ont necessairement plus de communication ensemble, & de participatiō. Ne t'esmerueille plus donc si le testicule dextre, & la pattie aussi dextre de la matrice, non seulement sont nourries d'autre sang que les mesmes parties senestres, mais aussi pource qu'elles sont colloquées en droit fil du foye, qu'elles soyent plus chaudes que les senestres. Estant cela demōstré, & d'auantage m'estre concedé que le masse est plus chaud que la femelle, il fera raisonnable confesser que de la partie dextre les masses engendrent, & de la senestre les femelles: à quoy s'accordent ces mots d'Hippocrates, Des testicules, (dit-il) lequel premier s'enfle exterieurement, quand on commence à desirer la compagnie des femmes, (en Grec τραγαν,) si c'est le dextre, il engendrera vn masse: si c'est le senestre, vne femelle. Lors que les parties genitales commencent à deuenir grosses, & la voix mue, deuenant plus grosse & plus rude, (les Grecs appellent cela τραγαν, comme si nous disions bouquiner,) lors Hippocrates commande d'observer laquelle desdites parties

ries genitales est la plus forte. Celle qui croist & deuiet grosse la premiere, est la plus puissante. Mais à fin qu'on ne s'abuse il conuient ici faire quelque petite distinction. Nous disons vne partie plus forte que l'autre en deux manieres. En routes races d'animaux le cœur est plus fort que le foye: les arteres que les veines: les nerfs que la chair: & la partie dextre que la senestre: toutesfois il se peut faire qu'un particulier comme Dio, ou Theon aye la moitié de la teste dextre plus foible que la senestre: & l'œil droit plus foible que le gauche. Semblablement des testicules le dextre simplement & avec consideration de toute l'espece, est plus fort que le senestre: ce neâtmoins particulièrement il peut estre plus foible à cestuy ci, ou à cestuy-là. Et veritablement pour la plus part le testicule gauche est plus * froid que le dextre, à raison dequoy, la partie de la bourse qui le couure est plus lasche & flettre. Si est-ce qu'en plusieurs le testicule gauche se trouue le plus fort quand en la premiere fabricature du corps le dextre a esté mehaigné & affolé de quelque maladie. D'auantage quand le rognon dextre en sa situation est prochain du senestre, ce qui aduient quelque fois, combien que peu souuent, on trouue lors des rameaux sortans des vaisseaux inferés audit rognon senestre, qui aux masses vont au testicule dextre, & aux femelles, en la partie de la matrice qui est au costé droit. Pour conclure d'oc en general, chaque partie de l'animal est rendue maladiue & foible pour toute la vie, quand en sa premiere conformation y est entreuenu quelque

* *Aucune lisent uis-ow d'isteg & cōme le tra ducteur Latin, a en ses vaisseaux spermati-ques plus d'entortilleures variqueuses: mais cela est faux.*

vice ou erreur, tât petite soit elle. La cause & fau-
 ted'vn tel vice, & erreur, doit estre imputée à ce
 quel'hôme couche avec la femme, & la cognoit
 intempestiuelement: & aussi au mauuais regime
 des femmes enceintes, puis qu'elles ont charge:
 mais ce n'est ici le lieu pour parler de cela. Or
 quand les ieunes hommes entrent en ru, & sont
 premierement incités, de chercher les femmes, si
 le testicule senestre est plus fort que le dextre, il
 donne *plustost signe, & *s'engrossit plustost, &
 lors est-il coniecturable qu'ils engédreront des
 femelles. Semblablement si ledit testicule sene-
 stre demeure plus foible que le dextre, comme
 est sa naturelle constitution, & quand du cōmen-
 cement le masse desire s'accompagner de la fe-
 melle, le dextre s'enfle le premier, l'animal, quād
 est de son costé, & en ce qui depend de luy, engé-
 drera des masses. Car il peut auenir pour la dis-
 position & preparation du principe & mouue-
 ment que la femme contribue, que la semēce pro-
 pre à engendrer * vne femelle, estant eschauffee
 en la partie dextre de la matrice se change en cō-
 traire effect: parce que si la semence de l'homme
 est vn peu trop froide, & la matrice est fort chau-
 de, ce n'est de merueilles, si elle donne & adioust
 à ladite semence, ce qui luy manquoit pour la ge-
 neratiō d'vn masse. Mais si la semēce est par trop
 refroidie, & outre ce elle est iettée en la partie dex-
 tre de la matrice d'vne femelle, qui ia commence
 à decliner d'aage, cela ne sert de riē pour faire la-
 dite semence propre à la generation d'vn masse.
 Estant donc deux principes & causes de la gene-
 ration

* επισημαί

ναι.

* ἡ ποισι-
μαί ναι.* à cause
de sa froi-
deur.

ratio d'un masse, quāt au pere, le testicule droit, quant à la mere, la partie dextre de la matrice, la matrice pour la pluspart a certes plus grande vertu de se faire semblable le fruit qu'elle conçoit, parce que plus long temps elle le tient, garde & attouche: & à ceste cause il est raisonnable & croyable que le plus souuent les masses se trouuent en la partie dextre de la matrice, & les femelles en la fenestre, veu que pour la pluspart, elle rend la semence semblable à soy. Il peut neantmoins aduenir, qu'estant vaincue par la force de la chaleur qui est en la semēce du pere, elle permettra en sa partie gauche estre fait vn fruit masse, au lieu d'une femelle: mais ce changemēt est fort rare, & requiert chaleur fort excessiue, & auantageuse en la semēce du pere. Au reste pour la pluspart les masses sont conceus en la moitié droite de la matrice: & les femelles en la gauche: dequoy le principe & cause effectiue est, la qualité du sang, & differēce des veines qui nourrissent les deux moitiēs de la matrice.

C H A P. V I I I.

Maintenant i'expliqueray la raison pour laquelle les mamelles ont si grande alliance & comunicatiō avec la matrice, qui tesmoignera vn merueilleux artifice de nature. Estāt ces deux parties dediēces pour vne mesme * œuure, elle les jointes ensemble par les vaisseaux, lesquels traitans de la poitrine, nous auons dit aller aux mamelles. Elle a donc conduit de la partie supérieure contrebas, des veines & arteres, aux parties qui sont aux flancs ou hypochondres, &

* pour la
nourriture
du fruit.

en tout le petit ventre, puis les a jointes avec les veines & arteres, qui d'embas vont contremont, desquelles procedent les veines & arteres distribuées en la matrice, & en la bourse des testicules. En tout l'animal ces vaisseaux seuls ayās leur origine, partie des troncs qui sont au dessus du diaphragme, descèdent aux membres inferieurs du corps: & partie sortās des troncs qui sont aux parties inferieures du diaphragme, retournent contremont, parce que ces deux seules parties à sauoir les tetins & la matrice doyēt estre alliées ensemble, par lesdits vaisseaux, à fin que quand le fruiēt se forme au ventre, & croist, les veines communes portent aliment d'une part & d'autre, à la matrice seule: & apres l'enfantemēt, que tout ledit aliment voise & afflue seulement aux tetins: & pour ceste cause vne nourrice qui allaitte, pendant qu'elle donne à teter, n'a point les fleurs, ou les a fort peu & mal aisēmēt: parce que le sang estāt transferé en l'une de ces parties, l'autre demeure seche, & tarie. Mais deuant que la femme conçoïue, si elle est en la fleur de son aage, nature vuide tous les mois, par les veines enuoyées à la matrice le sang superflu accumule au corps de ladite femme: & incontinent qu'elle a chargé, par ces mesmes vaisseaux le fruiēt tire son aliment. Or ces veines-là sont si longues, & larges, que non seulement elles nourrissent abondamment le fruiēt, mais outre ce, amassent tousiours quelque superfluité: laquelle pendant tout le temps de la grosse & portée, estant recueillie ausdits vaisseaux communs, qui sont comme re-

seruoirs de ces humeurs, elle les engroissit, estéd, & réplit, comme nageant & flotât dedans, pour trouuer lieu où se desgorger, qu'elle ne peut trouuer en autre endroit qu'au deuant de la poitrine, où ces veines greuées & estendues la dechargét: à quoy faire aide la grosseur du ventre enflé & releué à cause du fruit concen, qui foulât & pressât lesdits vaisseaux chasse & pousse les humeurs au lieu qui pour n'estre occupé, les reçoit, & ne les refuse point. A ceste cause Hippocrates dit le lait estre frere du sang méstrual. Parquoy quád le fruit par quelque vice ou inconueniét est affoibli tellement, qu'il ne peut plus tirer son aliment à suffisance: ou quant au corps de la mere y a telle indigence & defectuosité, qu'elle ne luy peut fournir assés de sang pour sa nourriture, en tel cas l'ordre de nature est confus & perturbé, & selon la diuersité de ces occasions les mamelles tombent necessairemēt en affections contraires, parce qu'estant le fruit debile, auant que le temps en soit venu, elles se remplissent de lait: & quand la matrice a disette & faute d'aliment, elles tarissent, & s'amoindrissent: pour laquelle raison Hippocrates disoit, Si le lait flue abondamment des tetins d'une femme enceinte, son fruit sera debile & foible: Parce que tout le sang superflu que l'enfant, à cause de son imbecillité, ne pouuant tirer autant d'aliment qu'il luy est besoin, laisse dans les veines, monte au dessus du diaphragme: & va aux mamelles. Et quand de rechef il dit, Si soudainemēt à vne femme grosse les tetins deuiennent petis & gressés, elle auorte-

tera: il faut presumer que l'enfant est fort & puissant, mais qu'il n'a abondance de nourriture. Car premierement il tire du sang par les veines communes aux reins & à la matrice: & lors les mamelles deuiennent petites & gresles: puis soudain apres la mere se gaste & auorte, parce que son aliment luy defaut du tout. Toutes ces questións problematiques sont physiques & naturelles: ie les ay toutes fois deduites, & resolues, pour la coherence qu'elles ont avec nostre matiere proposée. Mais nostre propre & principale intention est de presentemēt declarer l'usage du consentemēt & communication qu'a la matrice avec les mamelles: & aussi la cōmunication qu'ont les vaisseaux enuoyés au testicule senestre, & à la moitié gauche de la matrice, avec les vaisseaux inserés au rognō de ce costé mesme, desquels ils sont produits. Car toutes ces choses ont esté dressées & excogitées de nature pour faire deux principes & causes en la generatiō du fruit, à fin q l'un soit male, & l'autre femelle. Voila cōme ces choses passent.

C H A P. I X.

ET pource que l'usage des parties generatiues est accompagné d'un tresgrād plaisir, & qu'aux animaux cōstitués en la fleur de leur aage, certaine rage & cupidité furieuse precede ledit usage, consequēment nous dirons, & rechercherons, non pas la premiere & principale cause de cela, parce que ia nous auons dit ci dessus nature auoir ingenié & ordōné ces choses, à fin que l'espece des hommes demeure à iamais incorruptible & eternelle par la multiplication de ces

indivuidus, mais la cause materielle & instrumentale. Car pource que les dieux qui ont formé & créé les animaux les ont voulu estre eguillonés d'une enuie extreme & demesurée de s'accoupler avec les femelles, & qu'à ce desir est cōiointe vne grande & chatoilleuse volupté, incontinent les animaux n'ont pas esté embrasés de ce desir, & allechés de ceste delectation, mais pource que la matiere & les instrumens ont esté idoinement préparés pour cest effect. Les arteres & veines qui des vaisseaux prochains aux rognons, sont enuoyées aux parties genitales des femmes, outrepassent le fonds de la matrice, & s'appuyans sus les parties laterales d'icelle, se diuisent en deux. L'une part se separant de la matrice à costé, va aux testicules de la femme, adiacens à la matrice: l'autre part retourne vers le fonds de la matrice, & se diuise toute en iceluy, par plusieurs rameaux. Or en cest endroit les extremités des vaisseaux mandés à la moitié senestre de la matrice sont joints & coherens avec les extremités de ceux qui s'espandent en la moitié dextre d'icelle: d'où se fait que la moitié dextre reçoit bien quelque humidité sereuse, iasoit que fort peu. Ceste humidité outre l'usage susdit apporte vne tresgrande vtilité, parce qu'elle a certaine acrimonie piquante. Car telle humeur peut recevoir singulierement, & irriter les parties à leur action, & icelle faisant leur donner volupté, & plaisir. S'il est maintenant question alleguer quelques petits exemples, & de petite importance, en traitant & disputant des grandes & ad-

mirables œuvres de nature, à fin que la chose soit plus claire, quand ces humeurs sereuxes s'eschauffent, imagine & presuppose aduenir mesme chose, qu'ordinairement il aduiét, quand les humeurs acres sont accumulées sous la peau de l'animal, qui chatoillent, demangent, inuitent à se grater, & quand on les remue en se gratant donnét plaisir. Quand donc non seulement ces humeurs demandent estre vacuées, & à ce faire nous incitent & poignét, ains outre cela grande quantité d'esprit eschauffé desire sortir dehors, & exhaler, pésons qu'il y a, & qu'on sent vne excessiue & incomparable volupté. D'auâtage, veu que nature pour ceste vtilité a donné aux parties susdites le sentiment plus aigu & vif qu'à la peau, nous ne deuôs plus nous esmerveiller, pourquoy en leur action elles sentét delectation plus grande que la peau chatoillée & gratée: & pourquoy vn plus ardent desir d'en iouyr, precede ceste volupté. Voila aussi la raison, pourquoy des vaisseaux inserés au rognon dextre, sont enuoyés souuent tout droit en la matrice quelques rameaux: parce qu'estant deux vtilités de ces excremens sereux, l'vne qu'ils augmentent la froideur en la partie fenestre: l'autre, qu'en l'vsage & exercice de ces instrumens, ils prouoquent & causent vn desir yehement, & plaisir fort delicieux, la premiere se trouue tousiours en la partie fenestre: & la seconde quelque fois en la dextre, par les logs vaisseaux qui y sont mandés. Pour ce mesme effect s'adjoint vn troisieme moyen de grande consequence, c'est vn humeur semblable à la semence, mais plus liquide
& sub

& subtile contenue dans des corps glanduleux situés d'un costé & d'autre du col de la vessie: duquel humeur nous parlerons ci après. Quant à la semence, c'est vne humeur escumeuse, pleine d'esprit, parquoy estant quelque fois iettée & espandue dehors, incontinēt se voit beaucoup plus diminuée, de ce qu'elle estoit en sa premiere sortie, & à cause de sa visquosité se desseche soudain, au contraire du morueau du nés ou quelque autre humeur phlegmatique, qui durent long tēps sans secher, & gardent leur largeur & grandeur pareille, parce que leur humidité est subtile, aqueuse & crue: & celle de la semence espoisse, visqueuse, & pleine d'esprit viuifiant, ou vital.

C H A P. X.

Parquoy estant iettée en son propre & conuenable lieu, elle est principe & cause effectiue de la generation de l'animal: & quād elle est iettée en autre lieu qui ne luy est point commode pour effectuer sa vertu, l'esprit enclos en icelle soudain exhale & se perd, restant seulement son humidité visqueuse, qui s'abaille & retire en soy-mesme, & ainsi se diminue. La façon comme la semence s'engendre est. Des vaisseaux enuoyés à la matrice, lesquels nous auōs dit estre distribués aux costés d'icelle, la partie qui va embas, s'entortille de mesme sorte que les vaisseaux qui paruiēnent aux testicules des masles: parce que la veine est dessus, & l'artere dessous: & l'une & l'autre fait plusieurs tours & reuolutions, autant la veine que l'artere, repliés & retors comme * cheurs les, * attaches & lacets de la vigne. Dedās ces en-

* velut Ca
preoli.

* les vigne
rons en la
Bresse les
nomment
ainsi, &
fort propre-
ment.

tilleures & anfractuosités le sang & l'esprit en-
 uoyés aux testicules sont cuits & digérés par fort
 long temps: & peut-on manifestement voir, l'hu-
 meur contenu aux premiers replis estre encor
 sang, qui aux reuolutions suyantes de plus en
 plus se blanchit, iusques à ce que dans les dernie-
 res il est du tout blanc. Et se terminent ces der-
 nieres entortilleures aux testicules: qui estans de
 leur substance rares, laxes, cauerneux, reçoquent
 cest humeur, qui a ia commencé d'estre cuite
 ausdits vaisseaux, & l'acheuent de cuire en plus
 grande perfection pour la generation de l'ani-
 mal: les testicules du masle, parce qu'ils sont plus
 grands, plus chauds, & aussi que l'humeur qu'ils
 reçoquent est ia mieux apprestée & digerée, à
 cause que lesdits vaisseaux sont plus forts & vi-
 goureux qu'en la femelle: & qu'ils ont plus d'in-
 terualle, & plus long depuis le commencement
 de leurs entortilleures, iusques à ce qu'ils arri-
 uent au testicule. Les testicules de la femelle ont
 mesme vertu, moindre toutes fois, & plus impar-
 faite, parce qu'ils sont plus petis, plus froids, &
 reçoquent l'humeur qui n'est pas si bien cuite &
 preparée. Il sera, comme i'espere, fort aisé à co-
 gnoistre, pourquoy le sang demeurant longue-
 ment dans les vaisseaux, deuient blanc, si nous a-
 uons memoire de ce qui a esté demonsté aux li-
 ures des facultés naturelles: ausquels nous auôs
 déclaré chaque partie de nostre corps rendre son
 aliment semblable à sa substance. Ce n'est pas
 donc merueilles si les tuniques des vaisseaux qui

sont blanches, muent le sang en forme qui leur est semblable. Mais peut estre quelqu'un demandera, pourquoy cela ne se fait en aucun des autres vaisseaux? La response est preste: parce que le sang ne demeure si longuement en aucun autre vaisseau. Car nul autre vaisseau n'a ie ne dis passant de reuolutions emmoncelées les vnes sur les autres, mais vne seule entortilleure du tout. Or si le sang demeueroit longuement aux autres vaisseaux, sans couler, ruisseler & s'esuacuer, comme il fait, promptement & assiduellement, il seroit possible de trouuer vn suc semblable aux autres parties de l'animal: combien que l'humidité naturelle de chaque vaisseau, de laquelle ses tuniques sont nourries, soit pareille & semblable. Parquoy ne se faut esbahir, si l'humeur de la semence est amassée en ces vaisseaux dans lesquels le sang est retenu & arresté si longuement, comme dans vn estang, vne eau morte & accropie. Les testicules donc qui reçouyent cest humeur, aux masles, la cuisent en toute perfection: & aux femelles plus imparfaitement. Or est-il notoire qu'estre cuite dans les testicules, il est besoin d'un autre vaisseau, qui le reçoue de rechef, pour le vider & ietter dehors. Il n'est certes possible si quelqu'un est diligemment versé en la dissection des corps, qu'il n'admire l'artifice de nature. Car estant necessaire que le masle iette sa semence hors de son corps, & la femelle dās le sien, à ceste cause elle a conduit les vaisseaux qui prennent & reçouyent la semence des testicules, aux

masses, en leur verge, leur donnât ouuerture d'as le canal qui est en icelle, par lequel l'vrine s'esue cue dehors : & aux femelles, elle les a implantées en la matrice, & ordonné qu'ils iettent la semence dans l'interieure capacité d'icelle. Toutes ces choses sont vrayement de soy admirables, toutesfois ce que suyuantment ie diray, te rendra en cor plus estonné & esbahi. L'utilité de ces deux semences n'est pareille, aussi l'une n'est semblable à l'autre, ni de vertu, ni de quantité & abondance : à bon droit donc les vaisseaux spermaticques qui la contiennent ne sont semblables, ni de longueur, ni de largeur, ni de figure : ains ceux des masses sont longs & larges, & estre abordés près de la verge ont certaines sinuosités, comme de petites chambrettes : & au contraire ceux des femelles, sont petis & courts : & combien qu'ils soyent minces, petis & gresles, si sont ils suffisans pour receuoir, transmettre & cōduire leur semence. Mais si ceux des masses n'estoyent longs, larges, tortilleux à la semblance de varices, ils ne pourroyent loger & receuoir, grande quantité de semence espoisse : ne la pourroyent conduire & transmettre : ne la pourroyent lancer & ietter d'as la matrice soudainement & copieusement. Ces œuvres de nature certainemēt sont admirables : comme est aussi ce que le masse ayāt compaignie de la femelle, les parties genitales de l'un & l'autre s'estendent de toutes parts : aux masses la verge, pour ietter droit la semēce en la capacité de la matrice : & aux femelles le col d'icelle, qui pour la receuoir, s'ouure, eslargit & tiēt droit, comme

ci dessus auons declaré. On peut entendre par exemple des fortes epilepsies, & de la maladie nommée des Grecs γονόρροια, en laquelle l'homme perd sa semence malgré qu'il en aye, combien la conuulsion qui suruient, quand le masle habite avec la femelle a de force & pouuoir, pour faire ietter & vuidier ce qui est dās les vaisseaux spermatiques. En vne vehemente epilepsie parce que tout le corps est vniuersellemēt branlé & secoux de la conuulsion, & ensemblément les parties genitales, à ceste cause les malades se polluent: en la gonorrhée les patiens rendent leur semence encor qu'ils ne veulent, pour la tension & conuulsion des seuls vaisseaux spermatiques. Comme donc aux passions susdites la tension & conuulsion desdits vaisseaux fait ietter la semence, aussi fait elle quand le masle cognoit la femelle. Nous auons dit ci dessus comme la nature & particuliere condition de la semence attise & allume le desir d'habiter avec les femmes, & ce faisant, cause vn plaisir fort delectable, auquel s'ensuit ladite conuulsion.

C H A P. XI.

Outre ce que la semēce de la femelle sert de quelque chose pour la generation de l'animal, elle est encor vtile à autres fins: c'est à sauoir pour donner enuie à la femelle de s'accōpagner avec le masle: & quand ils habitent ensemble, pour faire ouurir & estendre le col de la matrice, en quoy certes elle a beaucoup de vertu & d'effect. Il faut maintenant exposer quoy & combien elle sert pour la generation de l'animal, repetans

en premier lieu ce qu'auons escrit aux liures de la semence; où nous auons demonstté, la semence du malle, comme aussi l'a dit Hippocrates, demeurer dans la matrice, quand la femelle doit charger & concevoir: d'auantage ceste mesme semence du malle estre principe & cause effective de toutes les membranes & tous les vaisseaux: & que comme elle se cuit & eschauffe encor dás la matrice, dès le commencement elle est nourrie & entretenue de la seméce de la femelle, qui luy est plus agreable & familiere que ne seroit le ság, parce que chaque chose plus facilement est nourrie & augmentée de ce qui luy est semblable. Nous auons aussi exposé ausdits liures de la seméce, que la tunique nommée des Grecs *αλδαρ τοειδης*, & d'aucuns le gros boyau de l'enfant, est faite de la semence de la femelle. Quant à l'humeur qui est engédree aux corps glanduleux sus

* mentionnés, & qui distille ordinairement au canal de l'vrine, des masses, & quand ils habitét avec les femelles, est iettée avec la semence dans la matrice: & qui aux femelles degoute en leur nature, & hors d'icelle, elle a plusieurs vtilités tât aux masses qu'aux femelles, qui sont, qu'elle donne enuie de s'assembler: que s'assemblât elle cause vn grand plaisir: qu'elle arrouse le canal de l'vrine d'vne moilleure profitable: mais aux masses son vtilité propre & principale est telle que de la seméce aux femelles. Car cest humeur contenue dans lesdits corps glanduleux des masses, & la seméce contenue dans les testicules des femelles sont tressemblables en espee, parce que la cha-

leur

* en 'a fin
du chap. 9.

leur & force des masses cuit ledit humeur contenu en ces corps glanduleux, de sorte qu'il a autāt de cuite & perfectiō que la semēce de la femelle. Pour ceste raison, comme ie cuide, aucūs ne font scrupule appeler les conduits, qui procedent de ces corps glanduleux, vaisseaux spermatiques.

* Herophile le premier de tous les anatomistes, les a nommés en Grec, *σποσάρας ἀδενειδείς*, comē si nous disions les huissiers & gardes glanduleuses: luy mesme aussi a nommē premierement les vaisseaux sortās des testicules appelés vulgairement Ejaculatoires *σποσάρας ἀκραιοειδείς*, comē si nous disions les assistans totilleux & variqueux.

* La femelle comē estant plus froide que le masse a en ses prostates glanduleux vne humeur si crue & subtile, qu'elle ne sert de riē pour la generatiō du fruiet, & à ceste cause, auoir rēdu le deuoir de son vtilité, à bon droit elle est espendue en la nature d'icelle, & vn autre humeur est tirée en la matrice, à sauoir celle du masse. Or que ceste humeur non seulement donne enuie aux femelles de s'accōpagner du masse, mais aussi quand elle est iettée, chatoille de certain plaisir, & arrouse le cōduit, on le cognoit parce que quād les femmes prēnent grād plaisir & delectatiō en la cōpagnie de l'homme, elles en rendēt beaucoup, & les hōmes qui ont affaire avec elles, la sentēt espācher à l'entour de la verge: & mesmes ceux qui pour estre chastrés, ne peuuent ietter vraye semēce, sentent plaisir quand cest humeur sort, tellemēt que pour asseurer cela, desormais ne faut chercher autre preuue. Que cest humeur arrouse & amollisse

Les anatomistes modernes appellent simplement Parastate le corps Variqueux semblable à vne glāde estendu au dessous du testicule, en laquelle sōt inserés les vases Spermatiques deferēts: & de laquelle prennent leur cōmencement & sortie les Ejaculatoires: & Prostate, la glande si xē au conduit commun de la semence & de l'vrine, rendant l'humeur salicueuse & gluense, de laquelle il parle ici.

* Toutes ces choses marquées ne sōt en l'explai-
re Grec.

le conduit, il apparoit à qui considerera la nature, parce qu'elle a vne espaisseur & viscosité semblable à d'huile, de laquelle est moillé & arrousé le conduit, à fin que se dessechant, il ne se retire & replie, empeschant par ce moyé que l'vrine & la semence n'ayét leur passage libre & aisé. Nous auons demonstté qu'aucunes autres glandules ont esté faites en nostre corps pour mesme vsage, comme au sifflet, ou neud de la gorge: en la langue, en la grâde artere respiratoire: aux boyaux. N'agueres vn personnage ne pouuoit pisser, s'il n'auoit premierement recueilli grande quantité d'vrine en la vessie. Espluchans la cause de ceste difficulté, no^r iugeames en luy toutes ces parties estre maigres, seches & mal nourries: & à ceste raison le canal de l'vrine pour estre trop extenué, sec & aride, s'estoit serré & retiré: parquoy il le falloit estre ouuert par vne affluence d'vrine qui coulast avec impetuosité, autrement il ne pouuoit ietter son eau. Le succès de la curation monstra nostre cōiecture auoir esté vraye. Car en gresant tous ces lieux d'oignemens composés d'huiles: & nourrissans plus largement tout le corps qui estoit deffait & extenué en extremité, principalement à l'endroit des parties susdites, nous guerimes le patient. Quand on habite avec les femmes ceste humeur de laquelle nous parlons coule soudainement & abondamment avec la semence, & à ceste raison donne sentiment de soy avec delectation: en autre temps il degoute petit à petit, & pour ceste cause nous ne le sentons point. Ceste cognoissance & obseruation nous

meut

meut conseiller pour recouurer sa santé, à vn autre, qui cōme le malade susdit ne pouuoit pisser, ayant consommé & tari cest huineur, pour auoir hanté les femmes outre mesure, de là en auant ne se desborder & deregler plus, mais se gouuerner sagement & temperément en ce poinct d'approcher les femmes. Il est donc notoire toutes ces choses auoir esté basties de nature avec singuliere prouidence, & outre ce la facture des cornes ou branches de la matrice que les Grecs nōment *κεραίας*, Si aux liures escripts des facultés naturelles nous auons bien prouué, chaque partie de l'animal, & notamment la matrice, auoir faculté attractiue de ce qui a qualité propre & semblable à elle, par necessité il a falu donner vn conduit par lequel elle puisse attirer cela. Le suc & humeur la plus agreable & familiere à la matrice, & pour la reception & attraction de laquelle elle a esté fabriquée, est la semence. Estant deux sortes de semence, nature à bon droit aussi luy a fait deux conduits pour les attirer. La semence du masle se tire & prend par ce conduit nommé des anatomistes, le col de la matrice, qui se termine en la nature de la femme. Les cornes ou branches sont faites pour tirer la semence de ses propres testicules. Et à ceste raison ces branches situées & tournées vers les flancs contremont, petit à petit s'estrecissent, & finablement se terminent en vn bout fort estroit, qui se joint chacun au testicule de son costé nommé par Herophile en Grec *σίδυμος*. Le vaisseau inseré en chacun des testicules, correspond à celuy qu'auons nommé

* Il entend
les muscles
dicts crema-
steres, qui
accompa-
gnent les
vases sper-
matiques
descendants
aux testi-
cules.

aux masses parastate variqueux : & est le vaisseau spermatique duquel ci dessus auons fait mentiō. La matrice a aussi quelques pieces de muscles, qui aux masses naissent de muscles * situés au bas du ventre, & sont implantés aux testicules. Parquoy quant à cela la femelle a autant de parties generatiues que le masle. Or en ce que les vnes sont moindres, les autres plus grâdes, il reluit vn merueilleux artifice de nature, qui aux femmes n'a point fait grand, ce qui deuoit estre petit, ni petit ce qui deuoit estre grand.

CHAP. XII.

NOus auons ci dessus noté & aduerti que les testicules & conduits spermatiques doyuent estre plus grands aux masses. Estant meilleur ainsi, nature avec bonne raison estendant contremont & vers les flancs les cornes & branches de la matrice, les a menées & guidées pres des testicules, parce que le vaisseau spermatique inferé en ic eux est petit : mais aux masses elle a fait le contraire, comme en ce liure il a esté déclaré. Car estans les testicules situés d'une part & d'autre de la verge du masle, qu'aucuns nomment en Grec *καυλόν*, comme si nous disions le tronc ou la branche du masle, si elle n'eust excoigité en leur premiere fabrication & formation quelque moyen pour garder que les vases spermatiques ne soyent trop à l'estroit si pres de la verge cōme ils sont, elle ne les eust pas faits plus grâds que ceux des femmes, ains beaucoup moins.

dies. Elle a donc inuenté vn long circuit de chemin pour les conduire, les menant des testicules premierement contremont vers les flancs : puis les remenant contrebas par le dedans du ventre iusques au lieu d'où la verge a sa naissance, auquel endroit ils iettent & desgorgent la semence & en ce lieu les a faits tortilleux, variqueux & repliés de plusieurs anfractueuses reuolutions, les aggrandissant & dilatant de toutes parts autant qu'il estoit possible, & par ceste façon preparant plusieurs reservoirs & cabinets spacieux pour faire prouision, amasser & recueillir abondance de semence. Et certes si tu veux entendre curieusement ce que ie dis, & toy-mesme dissequer & anatomiser les animaux, pour contempler les oeures de nature, tu verras les vases spermatiques des masles surmonter, non pas de peu, ains de beaucoup ceux des femelles en longueur, largeur & profondeur. Pour ces raisons les testicules des femmes ont esté faits fort petits & adhérens d'vn costé & d'autre à la matrice, & cachés au dedans du petit ventre ou hypogastre : mais ceux des masles ont esté faits plus grands & colloqués au dessous du ventre, de sorte que du tout ils ne le touchent point. Car si elle les auoit logés dans le ventre, outre ce qu'ils seroyent pressés, & presseroyent les parties situées là, par necessité il eust falu diminuer & retrancher de la longueur des vases spermatiques : qui comme nature les a dressés en descendant d'amont contre bas, & d'embas retournans contremont, acquierent en ceste maniere vne longueur, suffisante & raisonnable :

nable: & s'ils estoient cachés dans le ventre, seulement descendroyent d'amont cōtrebas, & perdroyent iustement la moitié de la longueur que maintenant ils ont. Mais les testicules des femmes parce qu'ils sont fort petis, & doyuent produire des vases spermatiques minces & petis, aussi sont assis en lieu fort commode, où maintenant ils gisent estans situés d'un costé & d'autre de la matrice, & retirés vn peu au dessus de ses cornes. Or que nature avec grande prouidence & sagesse aye fait les vaisseaux spermatiques des masles longs, grands & amples, les poissons, & encor plus les oiseaux nous en donnent indice & argument peremptoire. Car estant besoin qu'ils amassent grandissime abondance de semence, pour fournir à leur naturelle secondité, à fin que les vaisseaux spermatiques cuisent plüstoſt la matiere affluente pour la generation d'icelle, la digerent & tournent en humeur de bōne semence, estant meilleur les poser en lieu chaud, elle ne les a point simplement mis pres du conduit qui iette la semence, car ils seroyent ainsi trop cours, mais les retirant fort loin de là, les a conioints au diaphragme, qui est l'endroit du corps le plus chaud, parce qu'il est environné & couuert de quatre entrailles insignes, par dessus du cœur, & poulmō: par dessous, du foye & de la ratelle. D'auantage l'interualle qui est depuis ledit diaphragme iusques à la sortie de la semence, est grand, & l'occupēt tous les vases spermatiques: qui sont veritablement toutes choses ordonnées par admirable industrie de nature. Quant est des au-

tres animaux, à l'aduenir peut estre, nous en escrirons & traiterons. Quant à l'homme duquel nous parlons nōmément en ce present discours, la longueur de son espine est moindre qu'aux poissons,oiseaux,& brief, qu'en tous autres animaux : parquoy la situation de ses testicules qui en proportion des autres membres sont grands, n'eust esté propre & idoine sur icelle au dedans du corps. Puis, obmettans les autres considerations, il ne luy faut amasser telle quantité de semence comme aux animaux susdits. Ses testicules donc encor qu'ils ne soyent prochains des entrailles chaudes sus nommées, à cause de leur grādeur,& naturelle chaleur,sont suffisans pour engendrer mediocre quantité de semence. Mais c'est assés parlé de leur situation.

CHAP. XIII.

Retournans au propos d'où nous sommes partis, à sauoir au discours de la grandeur des vases spermatiques. c'est vn œuure admirable de nature, comme premierement elle les fait remonter des testicules aux flancs, puis derechef descendre en la verge du masle, où elle leur ouure vne emboucheure & orifice,dās le canal,qui sort de la vessie,& par lequel l'vrine est expulsée. Encela elle est, di-ie, admirable,non seulement pour auoir auisé en ce lōg circuit de chemin l'industrie de les faire plus grāds & plus longs,mais aussi pour auoir eu soin & esgard à la tuition & deffence d'iceux par ce moyen. Premierement, par le mesme conduit fait du peritoine en forme d'vne fleute,par lequel elle enuoye des vaisseaux

aux testicules pour les nourrir, elle fait remonter ces vases spermatiques, ordonnant ce conduit seul pour le passage commun, & commune defence de ces trois * genres de vaisseaux: puis les remenant contrebas de cest endroit là, elle les munit & rempare par les costés, des os des hanches: par deuant, des os du penil: par derriere, de l'os du croppio: & certes la cōionction & liaison de ces os est si admirable, qu'à peine on la pourroit suffisamment expliquer. Au bout de l'espine tout au dessous d'icelle, y a vn grand os du croppion, nommé des Grecs le grand os, ou l'os sacré, auquel d'un costé & d'autre sont adherés * deux os, trop plus grands que ledit croppion: & de figure fort variable. Ces os pour la plus grande partie de leur contenu, sont tournés contremont vers les flancs: & s'auancent quelque peu de costé, & contre bas: puis en l'antérieure partie s'assemblent & ioignēt avec des apophyses rondes, assez grandes. Or à l'endroit où ces * os se ioignēt ensemble par interposition d'une chartilage, ils ont to⁹ leur superficie interieure, enfoncée, lisse, accamufée les vns plus, les autres moins, & estās ainsi rapportés les vns avec les autres: font vne grande voute d'os, qui couure & empare toutes les parties de l'animal qui occupent son interieure capacité, & signamment les vases spermatiques. La vessie en premier lieu est située au dessous des os du penil. Ainsi nomment coustumierement les anatomistes les apophyses rondes de ces os, n'agueres mentionnées, lesquelles nous auons dit se ioindre & lier ensemble: apres la vessie, se trouue aux femmes la matrice: & apres la

* l'artere
& veine de
scendantes:
& le vase
spermati-
que remon-
tant.

* ce sont les
deux os des
flancs, nom-
més de quel-
ques vns les
Flanchets.

* les Flan-
chets entre
eux, & a-
vec le crop-
pion.

matrice, le boyau droit. Aux masles, les vases spermatiques descendent par ce lieu-là principalement. A iceux, parce qu'ils sont longs, & qu'ayant la compagnie des femmes ils se tendent & retirent vehementement, nature a fait leur tunique robuste & puissante: & pource que ladicte tension & retraction se fait plus aux masles qu'aux femelles, à ceste cause la tunique des parastates tortilleux, est aux masles plus puissante qu'aux femelles: & pour vne aussi iuste raison les prostates glanduleux sont moins puissans, parce qu'ils sont petis, & contiennent vn humeur de fort subtile consistance. Ainsi en toutes choses nature est trésequitable, distribuât à chaque partie de force, foiblesse, espaisseur, tenuité, & autres telles qualités particulieres, autant que iustement elle en doit auoir. Parquoy si faisant l'anatomie tu cōsideres quelle est la grādeur de chaque veine, nerf, artere enuoyées aux parties generatiues, ie m'asseure que tu admireras vniquemēt l'equité & iustice du Createur. Les nerfs sont en grandeur mediocres; les veines & arteres, ne sōt point seulement fort grandes, ains de chaque costé sont doubles. L'vne cōiugation d'icelles a son origine des lieux prochains aux rognons: laquelle nous * auons dit estre distribuée au fonds & testicules de la matrice. L'autre procede des vaisseaux, naissans du croppion, & se depart aux parties plus basses que les susdites, à sauoir, aux femmes là où le col de la matrice commence: & aux masles là où la verge a sa naissance. Toutes les parties inferieures de la matrice: le conduit de

* ci dessus
chap. 9.

son col, les parties honteuses aux femelles sont nourries de ces vaisseaux: & aux mâles, la verge, & toutes les parties. Cesdits vaisseaux ont deux vtilités, l'une entant qu'ils sont doubles: l'autre entant qu'ils sont grands. Car parce que la matrice ne demande point aliment pour soy seulement, ains pour son fruiet avec, elle a besoin de grands vaisseaux: comme aussi ont les testicules, parce que non seulement ils se nourrissent, mais aussi engendrent la semence. Il est notoire à chacun la premiere coniugation de ces veines & arteres contenir vn sang excrementeux & impur, qui afflue non seulement pour donner nourriture, ains pour certaines autres vtilités, lesquelles ci dessus nous auons dit estre aux vaisseaux produits de ceux qui vont aux rognons: & ausquels susdits vaisseaux doit estre contenu vn sang seureus, acré & non totalement benin, pour les raisons là deduites. L'autre coniugation des veines & arteres qui naissent de l'os du croppion, est produite des grands vaisseaux adiacés: & ne se pourroit trouuer pour leur origine vn lieu plus prochain, pour mener aux parties genitales des nerfs veines & arteres par vne plus brieue distance & interualle: & en cest endroit a nature obseruée ce qu'auons dit plusieurs fois, d'enuoyer nutrimēt à chaque partie par vn court chemin. Or quant à ceste obseruation, il sembleroit nature auoir oublié sa coustume en la production de l'autre coniugation susdite, qui naist des vaisseaux inferés aux rognons, si nous ne sauions les vtilités qu'apportent ces vaisseaux descédans de si haut.

Ceste

* ce lieu est
fort corrom
pu, tant au
Grec que
au Latin.

* chap. 9.

Ceste longueur de chemin & distance est moins euidente aux femelles, parce qu'elles ont la matrice dans le ventre. Mais aux mâles, parce qu'ils ont les genitifs pendans en dehors, ces veines & arteres produites des vaisseaux implantés aux rognons apparoissent plus longues. Toutes choses comme bien & vrayement dites s'accordent ensemble, & monstrent nature en tout estre iuste. Avec les veines & arteres produites des vaisseaux qui sortent de l'os du croppion est enuoyée & diuisée vne coniugation de nerfs, comme avec les veines & arteres semées aux autres parties du corps. Car soit que les vaisseaux portans la nourriture soyent menés par vn court chemin, ou par vn quelque peu long, mais seur, il est raisonnable que tousiours ils soyent accompagnés de nerfs: parquoy les nerfs sortent ordinairement de mesme lieu que lesdits vaisseaux, & sont conduits par mesme voye. Et pource que les parties genitales reçoivent comme de superabondât les veines & arteres enuoyées d'en haut, à bon droit ne sont accompagnées d'aucun nerf extrait de la moelle spinale des reïs: & aussi parce qu'il n'eust esté seur le conduire par si long chemin & interualle: or la grosseur des nerfs est iustement mesurée à leur vsage. Parquoy se faisant la distributiō d'iceux en chaque partie de nostre corps pour trois fins, comme ci dessus a esté déclaré, ou pour sentiment aux organes des sens: ou pour mouvement aux instrumens d'iceluy: ou pour discerner les choses nuisibles & non nuisibles, en toutes les autres parties du corps: la matrice toute, &

semblablement les testicules , & la bourse des
 masles ont besoin de fort peu de nerfs distribués
 en leur substance, parce qu'elles ne sont dediées,
 ni pour faire quelque sentiment exquis ni pour
 aucun mouuement volontaire, & que mesmes
 elles ne sont le conduit des excremens comme
 les boyaux. Mais le col de la matrice, la nature de
 la femme, & la verge des masles à bon droit ont
 plusieurs nerfs parce q pour donner plaisir quād
 l'homme & la femme s'accompagnēt, ils requie-
 rent vn sentimēt vif & agu. Si donc tu te souuiēs
 auoir esté par nous demonstré que le foye, la ra-
 telle, les rognōs, & les parties genitiues, excepté
 le col de la matrice, la nature de la femme, la ver-
 ge du masle, n'ont besoin de nerfs que fort petis,
 puis anatomizāt les animaux tu vois les entrail-
 les & parties genitales susdites n'auoir que fort
 petis nerfs : & que le col de la matrice, la nature
 des femmes, & la verge des hommes en ont de
 grands & notables, ie m'asseure qu'en cela tu ad-
 mireras la iustice de nature. Pour ceste raison la
 coniugation des nerfs enuoyée ausdites parties
 honteuses dernièrement recitées, n'est si petite
 comme les nerfs qui vont au foye, à la ratelle &
 aux rognons: ne si notable & insigne cōme ceux
 qui vont en l'estomach: ains est de moyēne gros-
 seur entre les susdits, autant qu'il est possible d'e-
 stre : & aussi ces nerfs donnent vn vsage comme
 moyen entre celuy qui prouiēt des nerfs du foye,
 & celuy qui prouiēt des nerfs de l'estomach, aux
 parties genitales, à sauoir vsage d'un sentimēt vif
 & agu, cōme ceux de l'estomach, au col de la ma-
 trice, nature des femmes, & à la verge du masle:

& aux autres parties generatiues, sentimēt pour discerner les choses nuisibles & non nuisibles, comme le nerf du foye.

CHAP. XIII.

CI dessus en parlant de la structure des instrumens destinés pour la nutritiō du corps, nous auons sommairement exposé, pourquoy tous les boyaux, & l'estomach, sont cōposés de deux tuniques, & la matrice, la vessie du fiel, la vessie de l'urine d'une seule, qui leur est bastante pour leur actiō. Si faut-il par necessité encor ici dire quelque chose, autant que le requiert le discours de la nature de la matrice. La substāce des deux vessies susdites a esté faite dure, peu passible & offensable, parce qu'elles sont seulement dediées à recevoir les excremēs: mais la substāce de l'estomach & des boyaux a esté faite plus charnue, & ainsi leur a esté plus cōmode, parce qu'ils sont plustost deputés pour la concoction de la viande, que receptacles des superfluités. Car ils n'ont point esté ordonnés pour recenir & recueillir la colere, ou le phlegme, ou les excremēs aqueux & sereux qui souuent s'y amassent de tout le corps, mais estans fabriqués pour autres actions, nature en a incidemment vsé comme de passages & conduits des excremens. Parquoy à bon droit la forme de leur corps, & espeece de leur substance a esté accommodée à leur action. Or le nombre de leurs tuniques leur a esté assigné tel pour respect d'un usage supernumeraire, casuel & aduentice: qui est, qu'il est quelque fois dangereux, ainsi qu'il a esté demonsté ci dessus en parlant d'eux,

que leur tunique interieure ne soit endormagée & percée. Afin donc qu'aduenant cela le mal soit arresté là, & ne passe point plus outre, nature par dehors a mis vne autre seconde tunique. Mais en la matrice qui est nourrie de pur & bon sang, vne tunique suffit assés. Et pource que non seulement habitant le masse avec la femelle, la matrice attire dedans sa capacité la semence, ains la retient si la femelle conçoit: & expulse le fruct, quand il est meur & parfait, à ceste raison nature l'a construite de toutes sortes de filets, ce que souuent nous auons repeté & redit, attendu que chaque membre de nostre corps fait attraction par ses filets droits: expulsion par ses trauersiers. & retention par tous ensemble. La membrane qui par dehors enuironne la matrice, ioint ensemble les deux moitiés: les couure & enueloppe, & les attache avec les parties circonuoisines. La matrice a d'auantage certains autres ligamens par lesquels elle est attachée avec les parties proches de l'espine, & autres circonstantes: & sont ces ligamens fort lasches, voire qu'on n'en trouue point de si lasches en aucune autre partie du corps: parce qu'il n'y en a point d'autres, qui se puillent dilater si grandement, & successiuent se retirer & reserrer en si petite forme & espace. Parquoy il faut qu'avec la matrice ses ligamens s'estendent, la suyuent, luy obeissent, sans se rompre, ou luy permettre errer & vaguer çà & là, ou occuper & enuahir contre raison & deuoir, la place de quelque autre partie. Quât à la situatiō d'icelle nous auons dit souuent par ci deuant, que son col se

terminant en la nature de la femelle, a son assiete fort cōuenable. & parce qu'il est necessaire qu'il regarde & soit tourné contre bas, il faut aussi que le reste de toute la capacité de la matrice soit assis & colloqué dans le ventre. Mais pourquoy est située la vessie de l'vrine au deuant, le boyau droit au derriere, & la matrice au milieu des deux? Parce qu'il a esté meilleur, quand auoir conceu, la matrice s'estend beaucoup, qu'en la partie postérieure, du costé de l'espine, elle repose sur le boyau, comme sur vn coussin, ou oreiller: & par deuant qu'elle aye ladite vessie pour son rempart & deffence: car durant la grossesse, la matrice est fort tenue & deliée, parce que son espaisseur se met & consomme, en longueur: & à ceste raison elle est fort foible & debile. D'auantage parce que la matrice apres la conception s'elargit & enfle, elle se iette & auance sur toutes les parties circoniacentes: parquoy elle ne toucheroit aux os prochains sans douleur, & sans s'affoler, s'il n'y auoit quelque partie interiettée. Mais pourquoy a nature inseré les vases spermatiques, non en la substance & corps du testicule mesme, ains en sa creuë, nommée des Grecs ** Epididymus*, pource que les genitifs estans laxés, rares, cauerneux, mols, ne pouuoient estre à seurte ioints avec les vases spermatiques, qui sont denses, forts & durs. A ceste cause nature, comme elle en est coustumiere, ce que ia souuent nous auons déclaré, n'a voulu vni & assembler ces deux corps, qui ont leur substance si contraire, ains s'est estudiée de faire vn lien moyen entr'eux, qui les accouple en bonne

** Epididymus signifie la tunique propre du genitif, qui luy est prochaine & intime comme sa chemise: il signifie aussi le corps variable, semblable à une glande, placé contre le genitif, qui est le commencement du vaisseau nommé Ejaculatoire. nous le pourrions appeler la creuë du Genitif. En ceste signification Galien le prend ici.*

paix & amitié. Or d'autant que l'epididymis a moins de force, défité & durté que les vases spermaticques, autant en a-elle plus que la substance du testicule. D'avantage des parties de l'epididymis, celles qui sont inserées aux vases spermaticques, sont fort dures: celles qui atouchent le genitif, sont fort molles: & celles qui sont au milieu, le sont moins, ou plus en certaine proportion. Car les plus voisines des vases spermaticques sont plus dures: & les plus prochaines de la chair du testicule, plus molles. Ceste creuë & glande, ou epididymis, n'est trop manifeste & apparente au genitif des femelles, & du tout ne se voit point, ou se voit estrangement petite, parce que le testicule, & le vase spermaticque sont aussi fort petis: parquoy n'est de merucilles, si ce qui les conioint est semblablement fort petit. Outre ce entre la substance du genitif des femmes, & de son vase spermaticque y a difference petite & non grande, ou notable, comme aux masles: qui ont les testicules plus mols & humides que ceux des femelles, & leurs vaisseaux spermaticques plus durs, tout au contraire des * femmes: desquelles les vases spermaticques sont moins durs, pour les causes sus alleguées: & la substance des testicules moins rare, laxé & humide, pource qu'ils sont de complexion & nature plus froide: & n'ont point esté enflés par la chaleur naturelle comme par un leuain. Les vases donc spermaticques des femelles, & leurs genitifs, ont grande proximité, semblance, & affinité en leur substance, parce que les vases spermaticques inserés aux testicules sont

* Qui ont les vases spermaticques plus mols: & la substance du genitif, plus dure & sèche.

faits plus mols: & la substance des testicules plus dure qu'aux masles. Ils n'ont, pour ceste raison, besoin de grand lien, qui les conioigne, & qui petit à petit se reculant de la durté de l'un, s'approche de la mollesse de l'autre. Et pource que les genitifs aux masles sont pendans, à ceste cause, & à fin qu'ils ayent participation de mouuement volontaire, à chacun d'iceux est enuoyé des flâcs vn muscle. Nous auons déclaré en nos commentaires de la semence en quoy aide la semence de la femelle à celle du masle: quelle est la substance de toutes deux, & toutes autres choses qui concernent ceste speculation. Parquoy il faut conclure & acheuer icy ce liure, pour expliquer au suyuant tout l'artifice de la nature, au fruct qui est encor dans le ventre de la mere.

QVINZIEME LIVRE
 DE L'VSAGE DES PAR-
 TIES DV CORPS HV-
 MAIN DE CLAVDE
 GALIEN.

CHAP. I.



Ncor que nature ayé fabriqué plu-
 sieurs & diuers instrumens pour
 la propagatiō & perpetuité de l'es-
 pece, declarés par nous au liure
 precedent, si en dissequant & ana-
 tomizant les corps tu consideres & contemples
 les parties honteuses tant du masle que de la fe-
 melle, tu iugeras, & ie m'en assure, leur constru-
 ctiō n'estre moins admirable que des parties sus-
 dites. Et pour commencer de ce qui est notoire
 & manifeste à chacun, premieremēt estant meil-
 leur, comme auons prouué ci dessus, faire deux
 animaux & de deux sexes pour la generation &
 procreation d'iceux, à ceste cause nature a fait des
 parties genitales, les vnes idoinies pour ietter la
 semence, les autres pour la receuoir : puis à icel-
 les a donné les facultés requises pour commo-
 dement vsfer de tels instrumens : & finablement
 a cōstitué à chacune d'icelles, voire iusques aux
 plus petites, vne tresiuste & bonne grandeur, si-
 tuation, forme & figure, & en somme toutes au-
 tres

res particularités, lesquelles nous auons ia mille fois dit estre en chaque partie du corps. On ne trouue ausdits membres parcellle aucune redondante & superflue: ni defectueuse ou manquante: ni qu'on puisse transposer, ou figurer en autre maniere: ni qui aye faute d'espoisseur & densité, si elle en a besoin, ou de rarité & tenuité, si elle en a mestier: ni de cōduit & passage, s'il luy faut esuacuer & expulser quelque chose: ni de capacité, s'il est necessaire de receuoir quelque chose: ains les cognoistrans toutes estre agécées & dressées, comme notāment l'vsage de chacune le requiert. On ne pourroit imaginer aucū endroit du corps où les parties honteuses de l'vn & l'autre sexe fussent assises plus commodement: ni en la place où elles sont, ni les retirāt vn peu de là, d'vne part ou d'autre, deuant ou derriere, dessus ou dessous. Au liure precedent nous auons amplement declare qu'il les falloir situer, & poser là où elles sont. Entends & escoute moy attentiuement: ie delibere expliquer & monstret qu'il n'eust esté possible les remuer & transferer en vn autre lieu plus à propos. Où voudrions nous les parties hôteuses du masse estre remuées? de là nous faut il entrer en ieu. les mettrions nous plus pres du fondement? Se faisant ainsi, il seroit couché sur ledit fondement: & quand la personne iroit à ses affaires, luy donneroit ennuy: si n'estoit que nous voussions la verge tousiours estre dressée & tendue. Mais en ceste façon nous auriōs ennuy plus assiduel & fascheux. Car encor qu'elle ne donast point de peine quand on seroit en la selle percée,

si fasc

si fascheroit-elle en toutes les actions de nostre
 vie, & seroit vn spectacle vitupereux deshóneste,
 & reprehensible pour sa laidure, tout ainsi côme
 si quelqu'un la portoit tousiours droite & roide
 dás le poing. Peut estre quelqu'un dira qu'il eust
 esté plus expediét la situer au dessus du penil, ou
 au bas du ventre. Mais nous l'interroguerons, s'il
 presuppõe que tousiours elle soit droite, ou tous-
 iours molle: ou quelque fois droite, quelque fois
 molle. Si tousiours elle est droite, elle sera certes
 bien commode, quád on vsera des femmes: mais
 elle sera empeschante & fascheuse en toutes nos
 actions, & outre cela exposée à receuoir outrage.
 Si tousiours elle est molle, elle sera inutile du
 tout, côme ne pouuant exercer l'action à laquel-
 le elle est dediée. Si successiuiement elle est vne
 fois droite, vne fois molle, nous deuons bien ad-
 mirer nature de l'auoir faite ainsi qu'il est euidét,
 comme pour bonne & iuste raison elle doit estre:
 puis apres il faut considerer quelle construction
 & fabrication la peut tant soudainement chan-
 ger en constitutions differentes & contraires. Si
 elle estoit bastie d'une veine, sans point de doute
 elle se rempliroit & vuideroit facilement, & se rem-
 plissant acquerroit vne tension vehemente. Ne-
 antmoins de la substance du sang elle ne pour-
 roit si promptement estre remplie, & vacuée, ains
 pour faire cela faut que soit de l'air, ou de l'es-
 prit, ou du vent, ou quelque autre substance de
 ceste espeece, qui vistemēt puisse estre baillée, &
 fournie. Outre ce quand la verge se dresseroit de
 grand effort, la tunique de la veine ne souffri-
 roit

roit pas vne tension violente, parce que pour faire ceste action il faut employer vne substance puissante & nerueuse. On cuidera parauenture qu'il eust esté plus auantageux la faire arterieuse. Mais outre les inconueniens qu'auons recités si elle estoit veneuse, les arteres poussent & battent avec vne propre & familiere mesure: & quád elles sont pleines, enflées & dilatées, on ne leur peut commander qu'elles demeurent ainsi: & quand elles sont retirées & abbaisées, qu'elles ne se dilatent plus. Or bien, n'eust-il esté meilleur la faire nerueuse? Il faudroit ici faire vne question de quelle espece de nerf il conuiendrait la construire. Les nerfs ainsi vrayement & proprement nommés, qui ont leur origine du cerueau, & de la moelle spinale, outre ce qu'ils n'ont point de cauité manifeste, & de leur nature ne se dilatent point, ni se retirent aussi, pour estre trop mols nuiront à l'action qui s'execute par la tension de la partie. Ce qu'Hippocrates appelle nerfs simplémét, & les plus modernes medecins nerfs colligatifs, à cause de leur durté ne seroyent pas certes mal idoines & inhabiles à ceste action qui se fait avec tension: mais ils n'ont aucune cauité. Les parties nerueuses qui procedent & sortét des muscles, nommées par Hippocrates tendons, ou tenons, non seulement parce que du tout elles ne sont percées & cauées par dedans, mais aussi parce qu'elles sont moins dures que les ligamens, à ceste cause sont du tout inutiles pour la structure de ces parties honteuses. Or si en tout ils ne so

ne sont que trois especes de parties nerveuses, & nous trouuons à cela n'estre commodés & apres les nerfs extraits du cerueau, & de la moelle spinale, ni ceux qui naissent des muscles, pour deux raisons, à sauoir qu'ils sont mols plus qu'il n'est conuenable à la structure de ces parties honteuses, & pareillement qu'ils n'ont point de canon ou cavit  : d'auantage le nerf produit des os ou ligament, est bien vtile pour cela, entant qu'il est dur, mais inepte & inutile, entant qu'il est solide, & n'a aucune cavit  , il ne reste aucune especes de nerf qui soit commode pour la facture de la verge. Nous auons ia monſtré les veines & arteres n'estre propres à cela. Il est euident, que ne sont aussi ni la chair, ni les glâdes, ni les os, ni les cartilages, ni autre especes des particules de nostre corps. N'est pas donc admirable la sagesse & prouidence du Createur? veu qu'estant plus facile exposer de parole la creation de toutes choses, que de fait les bastir & construire, toutesfois nostre parler est si pource & maigre au prix de la sagesse du grand maistre & ouurier qui nous a fabriqués, que mesme il ne nous est loisible exprimer de parole, ce que sans peine & trauail il a edifi   & composé. Auoir admiré sa sapience, & en vain essayé d'expliquer en parlant son industrie subtile & ingenieuse en la construction de la verge, il se faut rapporter à l'anatomie, & considerer si nostre Createur auroit point trouué & choisi quelque autre substance, conuenable à la structure d'icelle: & s'il ne se rencontre au lieu où elle est plant  e, aucune chose qui ne soit pareillement

ment aux autres parties du corps, c'est vn cas admirable pourquoy il a donné à mesmes instrumens diuerse action. Et si nous rencontrons là vne telle substâce de particule, qu'il ne s'en trouue point de semblable en autre endroit du corps, la prouidence du Createur doit grandemēt estre exaltée, louée, glorifiée, sans routesfois abandonner & intermettre nostre queste, iusques à ce que par la dissection & anatomie nous ayons cognu au vray & au certain quelle est ceste dite substance. Si donc tu l'as iamais veüe, te la montrant quelque medecin curieux des œuures de nature, cela va biē: & si tu ne l'as onc veüe, regarde maintenant vne partie nerueuse, produite des os du penil, qui est caue & percée, & priuée de toute humidité. C'est ceste là qu'en nos propos precedens nous cherchions & ne trouuions point, ni trouuerons auant que l'anatomie la nous enseigne: parce que nous n'osons imaginer aucune chose nouuelle & inaccoustumée qui ne se trouue point en aucun autre lieu du corps. Mais si veritablement nous sommes physiciens & studieux de contempler les œuures de nature, nous cognoissons, puis que le propre corps de la verge doit estre dur & caue, qu'il doit estre produit des os, comme tous autres* ligamēs: & qu'entre tous autres il doit estre percé & caue, parce que son usage le requiert ainsi. voila ce qu'il a pleu à nostre Createur de faire. Or ne sois si audacieux & presumptueux de t'enquerir pourquoy elle a esté faite telle, ni cōment, attendu que ne pouuant comprendre sinon par la dissection & anatomie, que

* pour estre dur.

** cane & cauerneuse.* la substance se peut faire, il n'est raisonnable de-
 mander comme ceste partie a esté faite * telle;
 c'est assés pour toy d'entédre que tous membres
 ont structure idoine & congrue pour leur actiô.
** il semble que Galien sans y auir ser, cōfirme la vraye & sainte opi- niō de Moyse, que ci dessus il s'est efforcé de repren- dre,* Si tu * entreprends de passer outre, & esplucher
 par le menu, comme la verge a esté faite telle, tu
 demeureras condamné & conuaincu de n'auoir
 cognu ni la puissance du Createur, ni la foibles-
 se de ton esprit & cerueau. Estant donc bien prou-
 ué, que la substance de la verge, soit qu'on la nô-
 me nerf, ou de quelqu'autre vocable, doit estre
 produite des os, à cause de la propriété de sa sub-
 stance, qui est telle que ci dessus l'auôs spécifiée,
 & aussi qu'estant meilleur pour son actiô, qu'elle
 demeure ferme & droite, il a esté plus expediēt
 la faire naistre d'une partie stable, ferme & dure,
 comme l'os,

C H A P. I I.

R Etournons au propos d'où nous sommes
 partis, commençans à discourir & parler de
 la situation de la verge. nous auons monsté que
 elle doit naistre & proceder des os. Si ainsi est, elle
 pouuoit bien sortir plus près du fondemēt: mais
 cela feroit inutile, comme il a esté prouué. Des os
 qui sont au dos par derriere, il n'estoit loisible la
 produire: & aussi peu des parties qui sont au des-
 sus du penil, parce qu'il n'y a point d'os: parquoy
 il faut que necessairement elle sorte des os du pe-
 nil, & de leur superieure partie: à fin qu'elle soit
 en ceste sorte fort reculée du fondement, & en
 lieu commode pour habiter avec les femmes. Elle
 est située au milieu de la place qu'elle tiēt, sans
 estre

estre detournée ni à dextre, ni à senestre: & la raison est, que, comme souuent il a esté dit ci dessus, quand vne partie est seule, & n'a point de compaignie, elle veut estre assise au milieu du lieu où elle est: & si elles sont deux de compaignie, elles veulent estre routes deux également séparées du milieu: & si quelque fois il ne se fait pas ainsi, (ce qui n'aduiant gueres souuent,) lors il faut chercher & examiner la cause de ceste difference, cōme l'auons monstré en parlant du foye: car où nature garde la reigle susdite, ce seroit chose superflue en parler, & faire mention. Auoir suffisamment traité de l'assiete de la verge, & de la substance & generation des nerfs caues & cauerneux qui sont en icelle, exposons ce qui reste encor à dire de sa construction, laissant en arriere ce qui est si notoire à chacun, que si on vouloit prouuer la verge deuoir estre seule & vniue, ou auoir des arteres, des veines, de la peau, cela ne concerneroit plus cest argument & speculation de l'usage des parties, ains seroit vne question & probleme de physicien: cōme seroit aussi si on interroguoit, pourquoy elle se dresse, quand nous le voulons, & y pensons: & quelque fois maugré nous, & sans que le desirions, ou y songions. Que cela aduienne quand le nerf caue est plein d'esprit, il touche à nostre present dessein & subiect de le prouuer & deduire: mais comme cela se fait, c'est vne contemplation physique & naturelle.

DEmeurans donc & nous contenâs dans ces bornes & limites, adioustons ce qui reste & manque à ce discours. Il reste à declarer premierement, ce qui ores a esté mis en auant, à sa- uoir, qu'habitant avec les femmes, il faut la ver- ge estre fermement & exactement tendue. Or n'est-il besoin, comme quelqu'un parauenture estimerait, qu'elle soit ainsi tendue, pour seule- ment auoir la compagnie de la femme, & en fai- re l'acte, mais de surplus, à fin qu'estant son ca- non & tuyau droit & dilaté, la semence s'eslance & iette fort au loin. Car si le canon de la verge es- toit oblique, & non pas droit, ou si quelques sié- nes parties touchoyent l'une à l'autre, la semence s'arresteroit: tesmoins ceux qu'on nôme en Grec *ὑποσπαιδιστες*, comme si nous disions, retirés ou retors par dessous, qui pour auoir le canal de la verge entorcé, à cause du filet & ligament tour- né de trauers qui est au bout d'icelle, au dessous du glan, ne peuuent engendrer: non que leur se- mence ne soit fertile, mais pource que s'arrestant en la tortuosité & inflexion du canô de la verge, elle ne peut pousser outre. & de cela auons-nous indice en la curation de ce mal, parce qu'estant couppe ledit filet, ils font des enfans. Ce vice & imperfection seroit commune à tous hommes, si du commencement nature n'auoit pourueu, que v'sant avec la femme le canal soit dilaté & drellé. Car le conduit de la semence est estendu de long en la partie inferieure de la verge, & assis iuste- ment au milieu d'icelle. Au dessus d'iceluy est

touché le nerf caue: & aux deux costés d'iceux, deux muscles, par lesquels, cōme par des mains, le canon est eslargi, & tiré çà & là, demeurât toute la verge ferme & stable. Par ceste construction est conseruée & maintenue la dilatation du conduit. Or est-il vtile en l'emission de la semence, que le canal demeure fort droit & fort large, à fin que promptement, & sans interruption, toute la semence d'une impetuosité continuée vienne affluement dans la matrice. Et pource que la vessie de l'vrine estoit prochaine, pour euacuer l'vrine, il n'eust plus auantagé de faire vn autre conduit, ains a esté meilleur se seruir à cela du canal de la semence. C'est donc à bonne raison que le col de la vessie occupe tout l'entrefesson ou perinée, veu que depuis le fondement sur lequel du commencement il git, il va contremont iusques à la racine & saillie de la verge. Aux femmes pource que leurs parties honteuses ne sont ainsi longues que celles des masles, le col de la vessie n'a point vne telle apophyse & auancement, ains leur nature est couchée au dessus du fondement: & le col de la vessie se termine en la partie supérieure d'icelle, d'où l'vrine se vuide: & à ceste cause n'est besoin qu'il soit aussi long, & flexueux, qu'aux hommes. Quant à ce qui touche aux epiphyses & additaments de peau qui sont au bout & extremité des parties honteuses, tant en l'homme qu'en la femme, elles seruent d'ornement, beauté & agencement en la femme, & aussi de garder que la matrice ne sente froid, luy estant mises au deuant comme vne couuerte & tapisse-

* *Gargareon.*

* *Les Grecs appellent Nymphe vne petite chair pointue & longue, qui pend dans la fente de la nature des femmes, en la supérieure partie d'icelle: & couvre l'orifice extérieur du col de la matrice.*

rie: aux hommes, outre ce qu'elles leur baillent quelque parement de bonne grace, ils ne pouuoient estre sans cela si nous nous recordons de ce qui a esté dit au parauant, quand nous auons escrit la maniere comme le masle & la femelle sont formés. Or comme la *gargate ou luette sert de rampart au fonds & estroit de la gorge, nommé des Grecs *καρυα*, & de nous gauion, ainsi fait aux femmes la chair qui est en leur nature, appelée des Grecs * *νύμφη*, qui couure l'orifice du col de la matrice, se terminant au couronnement ou membre honteux, & qui la contregarde de prendre froid. Telle est la construction des parties generatiues: la grandeur: la conformation: & autres semblables particularités, desquelles chacun peut entendre la structure sans en estre instruit de mes escrits.

CHAP. II II I.

IL est certes fort difficile exposer clairement ce que nature machine, ingenie & bastit pendant que l'enfant est au ventre de la mere, tant pour sa conformation, que pour luy donner nourriture & aleine: que pour preparer lieu propre à receuoir ses excremens: si toutesfois tu le consideres curieusement faisant l'anatomie, tu seras contraint de t'en esbahir. Tout l'enfant est enveloppé de toutes parts d'une membrane subtile & deliée, nommée des Grecs Amnion, & de nous, la coeffe, ou la creppe de l'enfant, qui reçoit cōme la sueur du fruit. Sus ceste premiere membrane est couchée par dehors vne autre, encor plus

plus subtile, nommée des Grecs * ἀλαντοιδής, * ἀλλὰς
 & de nous le gros boyau de l'enfant: qui est per- signifie les
 cée iusques dās la vessie du fruidt, & qui iusques boyaux des-
 au temps de l'enfantement reçoit en soy comme fait les
 l'urine d'iceluy. Ces deux exterieurement sont boudins &
 enuironnées en rond de la troisieme, nommée saucisses.
 des Grecs χορίον, & de nous le liēt ou l'arriere fais ceste tuni-
 de l'enfant, qui rappisse toute l'interieure capa- que est ain-
 cité de la matrice, de sorte que l'enfant qui est au si deliée &
 deffous d'icelle ne la touche en aucune façon: & quasi tran-
 par le moyen d'icelle interposée, a cōnexion avec s'parète com-
 la matrice. Quand la femme charge, & conçoit, me celle des-
 en chaque emboucheure des vaisseaux interès dicts boy-
 au corps de la matrice, par lesquels le sang men- aux, d'ou
 strual est ordinairement purgé & vacué, il s'en ell'est ainsi
 gendre vn autre vaisseau nouveau, qui est vne nommée.
 veine au droit de la veine: & vne artere au droit
 de l'artere, tellement que ces vaisseaux nouvel-
 lement faits en nombre sont pareils aux embou-
 cheures des autres qui se terminent dans la ma-
 trice. Ces vases nouveaux sont attachés ensem-
 ble par vne membrane, subtile certes & deliée;
 mais forte & puissante, qui par dehors est esten-
 due à l'enuiron de tous, & coherente à iceux.
 Ceste membrane est plaquée & iointe contre
 l'interieure partie de la matrice: & estant re-
 doublée, se presente contre toutes les parties
 d'icelle comprises entre les emboucheures sus-
 dites de ses vaisseaux: puis suyuant & accom-
 pagnant les vases nouveaux qu'elle soustient,
 s'auance avec tous eux: embrassant & reuestant
 la moitié de chacun d'vn des doubles de la toile.

& l'autre moitié de l'autre double: tellement qu'estant ainsi redoublée, elle sert ausdits vaisseaux, de couverture, de rampart & de ligament, qui les attache ensemble, & avec l'interieure capacité de la matrice. Chacun des vases nouveaux où il commence, vis à vis des emboucheures des vaisseaux de la matrice, est bien petit & mince, comme sont les dernières racinettes d'un arbre fichées en terre: mais s'estre auancées quelque peu ils s'accouplent deux à deux, tellement que s'en faisant de deux un, il s'assemble derechef avec les autres de son espece, veines avec veines, artères avec artères: & cela va tousiours continuant, iusques à ce que finalement tous les petis vaisseaux se rapportent & finissent en deux grands, inserés au corps de l'enfant par le pertuis du nombril, comme troncs produits de racines. En ceste maniere se font quatre gros vaisseaux, deux veines, & deux artères, chacun de part, sans que l'un de diuerse espece se mesle avec un autre de diuerse nature: ains les veines se ioignent tousiours aux veines, & les artères aux artères: qui est un œuvre de nature excellent, cōme aisément tu peux croire, encor que ie ne t'en auise. Car c'est un indice & argument d'artifice merueilleux, & non de fortune hazardeuse, qu'estant grand nombre de vaisseaux mellés ensemble, cōduits & menés par si grand espace de chemin, iamais l'artere ne se rend & adioust à la veine, ni la veine à l'artere, ains chacune d'icelle cognoit le vaisseau de sa propre espece, & à cestuy-là seul s'adresse & s'adjoit. N'est-ce pas aussi un chef d'œuvre & tes-

moig

moignage de prouidence inenarrable, ce qu'en toutes les femelles des animaux qui de leur nature sautent fort, & de viffesse, comme aux cheures & biches, les productions de ces vases nouveaux sont attachées à la matrice, & aux emboucheures de ses vaisseaux, non seulemēt par quelques membranes tenues & deliées, comme aux femmes, mais outre icelles, avec certaines chairs glueuses, comme si elles estoyent engraisſées de quelque oignement: C'est aussi preuue & document d'un artifice exquis, ce qu'aucune veine & artere n'est inserée au fruiēt par autre lieu que par le nombril, situé au fin milieu de son corps. N'est-ce pas chose admirable de cē que les veines s'implantēt au foye, sans passer outre en quel qu'autre entraille, & que les arteres ne s'inferent en autre lieu qu'en la grande artere qui a son origine du cœur? C'est aussi marque & apparence d'excellent artifice, en ce que les vaisseaux susdits sont implantés aux membres sus nommés, non point en la partie d'iceux qui fortuitement s'est rencontrée: ni avec telle distance & interualle depuis leur origine iusques à leur insertion, qu'il s'est par auenture casuelle trouué, mais les arteres en la partie de la grande artere qui git sur les reins, & les veines en la partie du foye qui est vuidée & enfocée. On peut voir les veines aussi tost qu'elles ont passé outre le nombril, se ioindre ensemble, & d'icelles en estre faite vne, laquelle puis apres estāt reuestue de membranes puissantes, & attachée avec les parties circonuoisines, se rend iusques au dedans de ladite entraille, persi-

stant seule & vniue, comme elle estoit deuenue. Car elle doit premierement aller dans le membre qui est source de toutes les veines du fruit, & en apres se distribuer de là en toutes les parties du corps. Il estoit aussi raisonnable que les arteres fussent entées en l'origine & principe des arteres, qui est le ventricule fenestre du cœur: mais parce qu'il est trop esloigné du nombril, il n'estoit point seur les conduire suspendues sans appuy, par vn si long chemin. Que restoit il donc pour le meilleur, sinon de les mener à celles qui procedent du cœur, par petit & brief intervalle? La grande artere sort du cœur, & est couchée sur le milieu de l'espine, occupant toute sa longueur. A icelle faut-il appliquer & attacher les arteres qui de la matrice viennent au fruit, comme veritablemēt elles y sont appliquées & attachées: & en cela nature ne semble auoir fait aucune chose en vain & sans raison. Mais pourquoy ne les a elle menées en la grāde artere par le plus court chemin? veu qu'il est plus seur, plus coustumier, & plus frequenté de nature, comme il a esté demonstré aux liures precedens? En ceci est admirable la prouidence de nature. Là où il n'y a autre commodité que du chemin, elle choisit tousiours le plus court. Quand il est plus seur de mener ces vaisseaux par vn long chemin, que par vn court, lors elle ne doute point de les fouruoyer & destourner par le plus long. Pour ceste raison en cest endroit, elle a preferé le chemin long & seur à la dresiere dangereuse. Elle n'a point voulu mener du nombril ces arteres tout droit à l'es-

pine,

pine, ou qu'elles fussent deux, ou qu'elles se redui-
sent à vne, parce qu'en aucune partie de ce che-
min elles ne trouueroyent aucun membre sur le-
quel elles pussent porter & se reposer: me taisant
de ce que tout cest espace-là est ia occupé & pris
des boyaux & des rognons. Et pource que la ves-
sie est prochaine, principalement aux enfans re-
centement conceus, ausquels le fond de la vessie
est adherét au nombril, il est aisé aux arteres sus-
dites, du nombril monter sur la vessie, & le long
de toute icelle, comme par vne pente & vallée,
descendre iusques à la grande artere. Or n'y sont
elles point montées legcrement, & sans bon or-
dre, parce qu'estant ceste assiete de la vessie ron-
de & rehaussée, elles n'y pourroyent sejourner
fermement, si elles n'y estoient liées avec quel-
que attache. Parquoy nature les y a attachées a-
uec des membranes puissantes, qui lient & retiē-
nent chacune d'icelles sur la partie de la vessie,
qui est de son costé: & ainsi, comme si elles esto-
ient ia faites parties de la vessie. Par ce moyen, à
mon auis, elles sont conduites en seurté, iusques
à la grande artere. Quant à ce qui concerne ces
arteres il a esté basti & ordonné en ceste façon.
Mais pourquoy a esté inserée ceste veine vmbili-
cale en la partie enfoncée du foye, & non en la
partie bossue? Parce que la bourse ou vessie du
fiel est en ladite partie enfoncée, & qu'il estoit
meilleur nettoyer & purger le sang de telle hu-
meur, auant que le departir en tout le corps. Et
pourquoy incontinent que les deux veines sont
abordées au nombril, quant & quant elles se re-
dui

duisent à vne, & les arteres demeurent par long
 espace de leur chemin tousiours deux, & séparées
 l'une de l'autre? Parce qu'il estoit plus seur d'as-
 sembler les veines pour en faire vn ample & grãd
 vaisseau, veu qu'il est moins offensable, & subiet
 à recevoir iniure. D'auantage il estoit necessaire
 que ce vaisseau fust inseré en vne seule partie du
 foye: mais il n'estoit point necessaire d'incōtinét
 reduire les deux arteres en vne, parce qu'elles
 ont la vesseie pour appuy & soustié ferme & assen-
 ré: & aussi parce qu'elles ne se vōt rēdre soudain
 & immediatemēt au vētricule fenestre du cœur.
 Et certes si nature les eust menées suspendues,
 contremont au cœur, comme elle a fait les veines
 au foye, elle les eust incontinent mises en vne.

C H A P. V.

AV nombril donc sont les quatre vases sus-
 dits, à sçauoir deux veines, deux arteres, &
 au milieu d'icelles le canon de l'vrine, appelé cou-
 stumierement des anatomistes Grecs οὐραχος, &
 de nous le petit boyau de l'enfant, qui sortant du
 fonds de la vesseie, deriue & porte l'vrine en la tu-
 nique n'aguere proposée, que les mesmes Grecs
 nomment ἀλλαντοειδής pour la similitude qu'elle
 a avec vn boyau, & nous le gros boyau de l'en-
 fant. Des quatre vases qui sont à l'entour du ca-
 non de l'vrine, ou l'ourachus, les veines gisent au
 dessus, parce que pour le plus expediēt elles doy-
 uent incontinēt s'acheminer au foye: & les arte-
 res au dessous, estant meilleur qu'elles descendēt
 contre bas, en s'appuyant sur les costés de la ves-
 sie. Nature donc a colloqué & assis ces deux con-
 iug

jugations de vaisseaux en lieu fort opportun & commode : & par iceux vaisseaux le fruct tire de la matrice du sang & de l'esprit comme par des troncs. Et entre ces gros vaisseaux , & les autres petis inferés en la matrice, est interposée comme l'enracineure des troncs susdits , nommée des Grecs *χαπλον*, de nous le liēt de l'enfant, ou l'arriere fais , qui est vn si grand nombre de vaisseaux qu'à peine les pourroit-on conter , connexés & attachés ensemble par vne membrane deliée: laquelle nous auons dit ci dessus estre redoublée, & la raison pourquoy, qui est que par icelle sont conduits & menés tous les vaisseaux de l'arriere fais , qu'elle lie ensemble, les couure & empare. Des deux autres tuniques le gros boyau de l'enfant ou l'allantoëide laquelle nous auōs dit estre ouuerte & percée iusques dedans la vessie par le moyen du canon de l'vrine qui est au nombril, est dediée pour recueillir & receuoir l'vrine , parce qu'il estoit plus expedient que l'enfant pissē & iette l'vrine , comme il fait , par le nombril , que par la verge. Or n'estoit il conuenable, puis que l'enfant est du tout couuert de la coësse, ou tunique amnios , qui reçoit vne autre espeece d'humeur: que cest humeur-là fust meslée avec l'vrine: parce que l'humeur enclose dans le gros boyau, ou l'allantoëide, euidentement & apparemmēt est plus subtil , plus iaune , & plus acré que celuy qui est dedans la coësse, tellemēt qu'il est de mauuaise & forte odeur au nés des anatomistes , qui dissequent ceste membrane, & de sa mal plaisante odeur les fait fremir & prendre horreur. L'humeur

meur semblable à sueur, amassée dans la coëffe, est repandue à l'entour de l'enfant, parce qu'elle ne peut endommager la peau: mais l'urine est séparée & reculée de luy, sans toucher ni la peau de l'enfant, ni les veines de l'arrièrefais, à fin que les parties prochaines ne soyent entamées & offensées de son acrimonie. Quant au reste, l'utilité de l'humeur accumulée dans la coëffe n'est pas petite, parce que dans icelle l'enfant est supporté & soulevé comme s'il nageoit, pour peser moins aux attaches qui le lient avec la matrice: & cela a incité Hippocrates de dire, Les femmes
 „ grosses qui sans cause manifeste se gâstét de leur
 „ fruit au second mois, ou troisieme, ont les coty-
 „ ledons pleins de phlegme glissante & grasse,
 „ (nommée des Grecs *μύξα*;) & ne peuvent lesdits
 „ cotyledons retenir le fruit, à cause de sa pesan-
 „ teur, ains il se rompt & despire. Il appelle en Grec
κοτυληδόνας, (les Latins les nomment *Acetabula*)
 les bouches & orifices des vaisseaux, qui se terminent en la matrice, comme en autre lieu nous l'avons déclaré: & dit que quand lesdites bouches sont ointes & mouillées de phlegme glissante, elles ne peuvent porter ni soustenir l'enfant, ains luy permettent à cause de sa pesanteur, qu'il s'arrache, detache & debranche: ce qui véritablement aduiendroit à toutes les femmes enceintes, si l'enfant nageant en l'humeur contenue dans la coëffe n'estoit plus léger, & ne donnoit moins de charge à la connexion des vaisseaux de l'arrièrefais avec la matrice, pour la secourir &

l'esbranler moins. Ceux qui disent le fruiet estre moins pesant à la mere, parce qu'il nage dās l'humour contenue en la coëffe, parlent sottemēt, & sont ridicules, veu qu'ils n'entendent l'humour estre, avec les autres choses aussi, portée de la mere. Ces humeurs ont d'avantage vne autre commune vtilité, quand l'enfant viét au monde: parce que plus aisément il choit & glisse hors du col de la matrice, quand les eaux sont percées, & le dit col est arrousé largement de ceste humour, quis'espand à l'heure, parce que necessairement les membranes alors se rompent. Car non seulement cest humour est vtile aux enfans pour sortir hors du ventre par le passage moillé & glissant, ains donne facilité & aisance au col de la matrice pour grandement se dilater. parce qu'estant trempé & abreuvé desdites humeurs il s'amollit & eslargit plus facilement. Les sages femmes rendent tesmoignage à la verité de nostre dire, qui quand la mere a perdu en abondance & tout d'un coup son eau, long temps auant que l'enfant se presente au couronnement de la partie honteuse, sont contraintes à l'exemple & imitation de nature arrouser & oindre le col de la matrice de certaines humeurs appropriées à cela. Veritablement les œuvres de nature sont riches & merueilleusement accommodées à toute aisance, veu que comme souuent l'auons demonsté, elle vse incidemment pour meilleure fin, de ce q par nécessité deuoit estre fait pour quelque autre respect. En ceste façon donc, elle vse de ces humeurs necessairement engendrées pour la cō-

seru

seruation & salut de l'enfant, à fin qu'estant le fruit au ventre, il ne cause point d'ennuy & douleur à ce qui le porte & soustient: & quād la mere est au travail d'enfant, elle soit plus soudain deliurée, & l'enfant sorte plustost. Ces membranes sont si fort tenues qu'elles ressemblent à toiles d'araigne, de sorte que si faisant l'anatomie on les touche & manie rudement, elles se rompent legerement. Pourquoy donc ne se rompent elles auant le terme d'enfanter, veu qu'aucune fois la femme enceinte court & saute? En cela gist vne tresingenieuse subtilité & industrie de nature, qui fait biē que pour preseruer les corps tenues & minces d'estre offensēs & blessēs, le plus souuerain remede est de les entasser les vns sur les autres. Ce qu'on tist ou entrelace de poil ou de laine, acquiert grāde force & puissance par la coniōction & application mutuelle de ces choses ensemble: combien que chacune d'icelles separément soit fort foible. Si donc telles estoſſes sont non seulement pres les vnes des autres, comme la laine & filet aux toiles & draps qui se tissent, le chanure qui se corde, les courroyes & autres choses semblables qu'on entrelasse, ains sont parfaitement vnies, leur force en multiplie & augmente de beaucoup. Ce n'est donc merueille si estans couchées ces quatre membranes les vnes sur les autres, parce qu'elles sont empilées, & emmoncelées, leur force en est plus grande. Mais sur toutes choses cela est admirable que nō seulement elles gisent les vnes sur les autres, ains en plusieurs lieux sont vnies: en plusieurs lieux sont

font pendues & attachées les vnes aux autres par certains filets subtils & deliés, qui vôt & passent des vnes aux autres, s'essayant nature autât qu'il luy est possible de les vnir, à fin que la force manquante à chacune particulièrement, leur soit donnée & acquise par leur approchement & connexion. Dira peut estre quelqu'un, veu que nature vouloit donner ordre de les assseurer, & les garder d'estre offensées, pourquoy ne les a-elle basties fortes & puissantes dès le commencement? Parce que si elle les eust faites espoisses, & dures, (& autrement ne les pouvoit-elle faire puissantes & robustes,) elle eust chargé la femme grosse d'un fais insupportable, & l'eust faschée d'une tumeur excessiue, ce qui seroit non seulement ennuyeux & nuisible à elle, ains contraindrait & mettroit à l'estroit sans necessité le fruit: outre ce qu'au temps de l'enfantement elles ne pourroyent se rompre facilement. A fin donc que toute la capacité de la matrice soit libre, & serue pour loger & tenir l'enfant, & la femme grosse soit moins vexée & inquiétée de la pesanteur des membranes, & qu'elles se rompent aisément au travail d'enfant, à bonne raison nature les faisant tenues & deliées, leur a donné force, puissance & assurance par leur mutuelle application & coherence. Reste à expliquer par quelle industrie de nature se fait qu'ayant ia le col de la vessie le canal & conduit, par lequel apres sa natiuité il rend l'vrine, ce neantmoins l'enfant ne pisse par iceluy, ains toute son vrine monte au nombril, & a son canon dit ourachus qui est là, pour estre

vuidée. Car attendu que la vessie a sortie & vuidange par ces deux lieux, autant pouuoit l'urine estre iettée par le col d'icelle, que par ledit canon estant au nombril. Ce que les medecins respondent à cela, est fort absurde & impertinent, iasoit que de premiere apparence & imagination il soit vray-semblable. Ils prennent pour fondement deux poincts, cōme estans sans doute, & accordés vnanimement de tous: l'vn que l'expulsiō de l'urine se fait par mouuement volontaire: l'autre que l'enfant qui est au ventre n'vse point de ses actions--là: de ces propositions ils concluent l'excretion de l'urine à bonne raison estre faite par le nombril: parce qu'au nōbril n'y a point de muscle, comme au col de la vessie, commis & deputé pour faire vne action volōtaire de l'animal. Or ils ignorent les tresgrāds secrets de nature, & s'esgarent & abusent lourdement, n'entendans point que ce muscle du col de la vessie a pour charge de le serrer: que l'enfant dans le vētre vse ja d'actions volontaires: que l'animal parfait & venu au monde, voulant pisser lasche & fait cesser de sa tensiō le muscle destiné pour retenir l'effluxion de l'urine, tout ainsi qu'il fait desister de leur action les muscles qui sont au fondement, quand il a enuie d'aller à ses affaires. L'expulsion de l'urine se fait quand la vessie de son mouuement naturel s'estraint de toute part sur l'humeur qu'elle contient dedans soy, à quoy faire aident aucunement les muscles du bacinet ou epigastre, principalement quand nous voulons vriner abondamment tout d'vn coup. Mais de cela a-

uons

nous nous traitté amplement en nos liures des Facultés naturelles: Du mouuemēt des muscles: & des Administrations anatomiques. Or que le fruiēt principalement formé & organisé de tous ses membres soit vn animal, nous l'auons deduit en nos commentaires de la Demonstration des actions: & en nos liures Des opinions d'Hippocrates & Platon: & quand bien le fruiēt dans le ventre ne seroit encor animal, la raison desdits medecins demeureroit tousiours inualide, parce que le muscle fermant l'issue de la * vessie seroit * *Et ne* ocieux. Parquoy se serrant la vessie à l'entour de *pourroit re-* l'humeur qu'elle contient, il est raisonnable que *sister, que se* l'urine se vuide par ces deux conduits, & non *serrant la* par celuy seul qui remonte au nombril. Voila la *vessie, l'uri* difficulté & perplexité des raisons susdites. Mais *ne ne sorte* la veüe & exhibition du suiet declare l'industrie *aussi bien* de nature, laquelle quand tu auras obserué & cō- *par son col,* remplé par l'anatomie, tu pourras lors avec bon- *que par le* ne raison trouuer la cause de ce faict, & la reso- *Canon du* lution de ce doute. Taillant la partie du peritoi- *nombril ou* ne qui est au deuant de la vessie, qu'on face deux *petit boyau,* choses ensemble: l'vne que souleuant le petit boyau ou nombril, on prene la vessie en la main, & exprime ce qui est dedās, tu verras l'urine couler dans le gros boyau, ou tunique allant oide par le canon du nombril. & si on exprime avec la main le gros boyau comme on faisoit la vessie, il se vuide, & la vessie se remplit: si derechef on exprime la vessie, l'urine reflue au gros boyau, & remplit. Ceste experience monstre l'urine de l'enfant couler plustost par le canon du nom-

bril, que par le col de la vessie, à cause que ce conduit est droit & grand. Quant à sa grandeur, il est trop plus large & ample que le col de la vessie. Quant à sa rectitude, il n'y a point de comparaison, considéré que le col de la vessie est fort oblique & flexueux, & le canon du nombril est droit au niveau, étant tout le petit boyau ou nombril soulevé contremont, & comme pendu à la matrice par les vaisseaux de l'arrierefois. D'avantage le canon du nombril n'est environné d'aucun muscle, comme est le col de la vessie, aux enfans nés, qui empesche l'expulsion intempestive de l'urine, parce que le fruit estant encor dans le ventre, n'a aucune heure indeuë & intempestive, pour expulser tel excrement, cōme auroyent les animaux grands & parfaits, auxquels nature a establi & destiné vn muscle embrassant le col de la vessie, qui ne laisse sortir vne seule goutte d'urine, avant que nostre volonté & ratiocination l'aye commandé. Or vn tel muscle seroit superflu à l'entour du canon qui est au nombril du fruit, & sans aucun vsage : & nature iamaïs ne fait rien en vain ni sans cause.

C H A P. VI.

C'est assés parlé de cela. Declarons maintenant ce qui reste de la structure du fruit : & exposons en quoy il differe de l'enfant qui est ia né, & l'artifice de nature en la facture des choses qui luy sont peculieres. Entre les autres est fort admirable la grandeur de son foye qui se voit dès le commencement, incontinent apres que les membres du fruit peuvent clairement apparoi-
stre

estre conformés, & distingués, & singulierement iusques au temps de l'enfantement. En ce premier temps-là le foye est excessiuelement grand à proportion & comparaison des autres membres: & depuis iusques à l'enfantement, surmonte notablement en grandeur les autres parties, mais non pas si enormement comme au parauant. Après le foye, le cœur & le cerueau ont en proportion des autres membres auantage en grandeur.

La raison est, pource que le foye est la source & origine des veines, le cœur des artères, le cerueau des nerfs. Comme donc les architectes, maçons, & charpentiers auoir ietté le premier fondement d'une maison, & dressé la carene d'une nauire, edifient à seurte dessus le reste du bastiment, ainsi nature à bõne raison apres auoir fabriqué en l'animal ces trois principes de bon & puissant outillage, en produit chaque gère de vaisseaux pour les distribuer en tout le corps. Et pource que le fruit à plus grand besoin de l'vsage qu'apportent les veines, parce qu'un long temps il est gouverné à la maniere d'un arbre ou d'une plante, nature a fait dès la premiere conformation leur principe tresfort & puissant: car l'vtilité qui procuit des veines estoit necessaire au cœur, au cerueau, & aux instrumens produits d'iceux, parce que sans affluxion de sang ils ne peuuent estre faits, ni croistre. Mais le foye & ses veines auoit petit besoin de l'vtilité qui se communique par les artères, & du tout n'auoit mestier de nerfs, auant qu'il soit en sa perfection. A ceste cause dès le commencement nature a fait les veines & leur

*pourquoy le
foye et le
cerueau
sont auant
en grandeur
par desir? tout
les autres
parties*

principe robustes & grandes: puis a commencé d'augmenter les deux autres principes. Il se presente vne autre question, pourquoy le poulmon aux enfans qui sont encor sus la mere, est rouge, & non pas cōme aux enfans nés & parfaits blanchastre? pource que lors il est nourri comme les autres membres du corps, par des vaisseaux qui n'ont qu'une tunique deliée: & ausquels durant la groisse, le sang est enuoyé de la veine caue. mais aux enfans nés l'ouuerture de la veine audit vaisseau se perd & abolit, & dedans iceluy vient & entre l'air en grande abondance avec fort peu de sang qui est tressubtil. D'auantage, puis que l'enfant est né, parce que lors il respire, son poulmon est agité de perpetuel mouuement, & à ceste cause le sang estant batu & incessamment diuise par double mouuement de l'air & de l'esprit, l'un qui se fait par le poulmon, & l'autre qui se fait par les arteres, deuiant plus subtil, plus blanc & plus escumeux: & pour ceste mesme occasion la substance du poulmon, de rouge, pesante & dense, deuiant blanchastre, rare & legiere: ce que ie pense auoir monstré estre trespassee au poulmon, quand se faisant le mouuement de la respiration il suit la poitrine: & certes si la chair estoit semblable à celle des autres entrailles, son mouuement seroit difficile, & mal aisé. Nature donc iustement merite que l'exaltions & admirions en ce que quand ceste entraille doit seulement croistre, elle luy suggere & fournit du sang vray & sincere: & quand il s'employe à fai

*pourquoy le
poulmon rouge
aux enfans
après la part
et blanc après
à scauoir
par l'artere
venuse qui
a son origi-
ne du ven-
tricule se-
nestre du
cœur, au
dessus de sa
base.*

à faire mouuement, elle luy fait la chair remu-
ante & legete comme l'aile d'un oiseau, à fin que
par la poitrine il soit aisemēt dilaté & serré. Pour
cette raison la veine caue aux enfans qui ne sont
encor venus à naissance, a ouuerture & embou-
cheure dans l'artere veneuse. Et pource que ce
* vaisseau fait au poulmon office & seruice de
veine, il faut aussi que l'autre * vaisseau change
son v sage en vtilité d'artere: parquoy nature l'a
percé & ouuert dans la grāde artere. mais pour-
ce que la grande artere & ce vaisseau sont quel-
que peti distans & separés l'un de l'autre, natu-
re a fait vn troisieme petit vaisseau qui ioint ces
deux ensemble: & aux * autres deux pource
qu'ils sont contigus, elle a fait vn trou, commun
à l'un & à l'autre, & en iceluy a mis vne mem-
brane à guise d'un couuercle, qui s'abbaisse &
renuerse dans le * vaisseau du poulmon, obeis-
sant au sang qui la pousse & afflue impetueuse-
ment de la veine caue, & empeschant que ledit
sang ne retourne & reentre en ladite veine caue
puis qu'il en est sorti. Toutes ces œuures de na-
ture à la verité sont admirables: mais ce qui sur-
passe en industrie merueilleuse toutes les cho-
ses fufdites est l'abolition & agglutination de
ce trou, incontinent apres que l'enfant est né. Car
incontinēt qu'il est venu au mōde, passé vn iour
ou deux, & quelque fois quatre ou cinq, ou plu-
sieurs, on trouue la membrane dudit pertuis qui
s'agglutine, & n'est toutesfois encor du tout re-
prise. Et quād l'enfāt est paruenue à la perfectiō &

*Et la Veine
caue a ouuerture
dans l'artere
Veneuse et
pourquoy*

* L'artere
veneuse.

* la veine
arterielle.

pourquoy
* la veine
caue & l'ar-
tere ve-
neuse. sont

*contigus
ayant une valvule
* L'artere qui se fait
veneuse. l'enfant
estant
moy*

fleur de son aage, si on contemple ce pertuis qui est si bien & si exactement resoudé, on diroit n'y auoir iamais esté trou. Mais si aux enfans tirés du ventre de la mere ou recentemente nés tu regardes curieusement la membrane & couuercle de ce trou, affichée & plantée par sa seule racine en bas, & de tout le reste de son corps pendante dās la cavité du vaisseau du poulmon, tu iureras & affermeras estre impossible qu'elle se reprenne & ferme par apres du tout. Si on veut conglutiner & souder vne playe ou taillade de quelque partie nerueuse & subtile, voire des ausi tost qu'elle est blessée, on n'en peut venir à bout: moins donc se peut-il faire quand l'incision est vieille, & de long réps: & neantmoins ceste membrane-là avec le temps se reioint & reprend totalement, ne donnant aucun obstacle à cela, ce qu'elle est nerueuse & tenue, ni ce qu'elle est en perpetuel mouuement. Semblablement le vaisseau susdit qui ioint la grande artere avec la veine arterieuse du poulmon, au contraire de toutes autres particules de l'animal qui s'aggrádissent, non seulement ne croit rien, ains se voit deuenir tousiours plus maigre & plus extenué, iusques à ce qu'avec laps de temps il se consume & desseche du tout. L'vsage donc de chacune de ces parties monstre assés que nature les fabrique toutes avec indicible & incomparable artifice. Or de cognoistre sa vertu & puillance par laquelle elle fait toutes ces choses, excède l'intelligence humaine, veu que les hommes ne croiroient plusieurs choses pouuoir estre faites d'elle, s'ils ne les

auoyent yeuës souuent: & ici nous cesserons à parler de ces choses: parce que traittant des organes & instrumens du poulmon, nous en auons plusieurs fois tenu propos.

CHAP. VII.

IE reciteray maintenant vn autre ouurage de nature, qui n'est rien moins admirable que les autres, & que chacun peut entendre, voire sans l'anatomie. Homme n'ignore que durât la groisse, l'entrée de la matrice est totalement close & serrée, & qu'estant la femme sur le terme de l'enfantemēt, il s'ouure & eslargit fort. Le terme d'enfanter est, quād le fruiēt est ia si grand & parfait, qu'il peut receuoir nourriture par la bouche. En tout autre temps de la groisse, il ne seroit possible iettant vne esprouuette au col de la matrice, faire entrer sa pointe dans l'orifice interieur d'icelle, & en l'enfantement, le fruiēt tout entier sort & passe par là. Or comme nous voyons à l'œil, que la membrane vn peu ci deuant mentionnée, de la veine caue, se reprend & rabille avec son vaisseau; mais comme cela se fait, surmonte nostre capacité & entendement, ainsi chacun fait, l'orifice de la matrice s'ouurit iusques là, qu'il donne passage & sortie aisée au fruiēt. comme cela se fait, bien en pouuons-nous estre esmerueillés & estonnés, mais l'entendre & comprendre, non. Nature pour faciliter l'enfantement a excogité tous ces moyens, & plusieurs autres subtils & ingenieux. Elle a songneusemēt pourueu que l'enfant vienne au col de la matrice & au coronnement, en figure conuenable: & pareille-

ment aussi comme il peut passer en test estroit sans se meurtrir & heurter quelque membre, & sans se deloier ou entorcer les bras, ou les iambes. Elle fait entrer audit col de la matrice la teste de l'enfant la premiere, qui fait & ouure le chemin aux autres parties du corps. Or si le fruiet se presente à la sortie, ou de biais, ou de trauers, ou s'il vient de long, mais non pas comme est l'ordinaire, auançant la teste la premiere, ains sortant auant icelle vn bras ou vne iambe, comme il aduiuent quelque fois, iasoit que peu souuent, il rendroit l'issue des autres membres difficile, laborieuse & mal aisée. Si certes nous voyons aduenir trois ou quatre fois seulement, que l'enfant se tournant à droit & bien à propos, ne soit point suffoqué, nous pourrions estimer & dire que cela seroit vne auenture, & que des quatre cents, par maniere de parler, les cent se sauueroyent, & sortiroient sans empeschement, par quelque bon heur fortuit: mais attendu qu'en plusieurs milliers tel empeschement suruiuent à peine vne fois, cela nous doit faire souuenir combien de graces & benefices nous a eslargi le Createur qui nous a formés, & faire cognoistre clairement sa puissance, vertu & sapience. Quel Phidias ou Polyclète seroit si parfait ouurier, qu'en plusieurs milliers de pieces, fort difficiles à tailler & graver, il ne se trompe & abuse quelque fois, & qu'il ne rencontre pas en son labeur, comme il vouloit & pretendoit? Nature donc en toutes les choses susdites merite d'estre celebrée & magnifiée.

fée. & de plus en ce que n'auons point encor re-
 cité, & qui est tresadmirable, à sauoir, incont-
 nent estre né, & sorti hors du ventre l'animal,
 qu'à l'instant mesme elle luy enseigne l'action
 de toutes les parties & membres de son corps: ne
 bastissant point seulement vne bouche, vn go-
 sier, vn estomach, instrumens dediés pour la con-
 coction de l'aliment, ains engendrant l'animal
 qui incontnient en fait vser: luy donnant vne na-
 turelle faculté & adresse de sagesse, par laquelle
 sans qu'aucun luy aye monstre & appris, de soy
 mesme il cherche son aliment propre & fami-
 lier. Quant à ce qui concerne les autres animaux
 l'occasion viédra vne autre fois d'en parler. Quât
 à l'homme nature luy a préparé du laiët pour
 son aliment, & en mesme temps prefix a rempli
 les tetins de laiët, & à l'animal qui doit estre nour-
 ri, donné l'enuie & l'effort de succer & prendre
 ce suc pour sa nourriture. Si on met dans la bou-
 che de l'enfant le poupillon de la mamelle, sou-
 dain il le serrera & pressera avec ses leures: & in-
 continent dilatera les iouës pour attirer ce suc:
 puis recourbant la langue le chassera & pousse-
 ra dans le gausion, comme si long temps aupara-
 uant il auoit recordé & estudié de ce faire. Apres
 cela le gosier conduit le laiët en l'estomach, com-
 me s'il estoit appris à cest office. L'estomach auoir
 vsé de ceste viande, enuoye aux boyaux ce qui luy
 reste & souure. Les boyaux le distribuent au
 foye successiuement l'vn apres l'autre, iusques
 au fin dernier. Ces premiers iours passés, les
 dents sortent aux enfans, à fin que tousiours,
 ils ne

ils ne donnent à la mere peine & ennuy : & avec les dents leur viét l'action de macher : qu'on apprend de soy-mesme comme toutes les autres : puis suyuent toutes les autres choses necessaires pour la nutrition & conseruation de la vie, desquelles mon intention n'est parler ici.

CHAP. VIII.

A Voir acheué ce qui nous estoit proposé, excepté quelque peu de chose, il est téps d'esplucher ce qui reste. Il reste à tout ce liure, traiter des muscles qui meuuent la iointe de la hanche, nommée en Grec *ixion* : desquels ie n'ay pas encor dit vn seul mot : puis employer vn liure à declarer les communs instrumens du corps, qui sont les veines, arteres & nerfs, comme il se fera au sezieme liure, que dès le commencement i'ay deliberé escrire. Parlons maintenāt des muscles qui meuuent la iointe de la hanche. Nous auons dit au trezieme liure pourquoy elle doit estre ordonnée & bastie pour mouuemens plus simples & moins variables que la iointe du haut bras, mais plus forts & robustes : estans instigués de tenir ces propos en ce lieu-là pour la similitude & conuenance qu'ont ces iointes ensemble. En ce liure nous exposerons ce qui est particulier à la seule iointe de la hâche, & de quoy le discours n'est commun avec aucune autre iointe. Nature a donné les iambes aux animaux, pour estre instrumens du cheminet : au cheual, asne, & chien, & tous autres de mesme genre, quatre : à l'homme seul entre les animaux qui marchent sur terre, sans voler, deux. Le singe a les iambes comme

vn ieune enfant, qui commence seulemēt à s'esfayer de cheminer: parce qu'il marche avec les bras & les iambes cōme les bestes à quatre pieds: & en outre s'aide des iambes de deuant comme de mains. Mais l'enfant estant ia creu, ne s'aide plus des bras comme de mains: au contraire du singe qui tousiours est de nature ambigue & moyenne entre l'homme & les autres bestes à quatre pieds, estant son corps basti & construit pour deux commodités, l'vne de prendre aux mains ce qu'il rencontre, & monter en sus legement, comme les animaux qui naturellement grimpent ainsi: l'autre de courir foiblement, laschement, & mal seurement comme les petis enfans: & n'estoit possible que pour ces deux commodités, il fust parfaitement composé, comme si nature n'eust pretendu qu'à l'vne. Pour ceste cause les doigts de ses pieds sont fort escartés les vns des autres: & aucuns de ses muscles qui meuuēt la iointe du genoil descendent fort bas sur la greue: il a aussi la iointe de la hanche presque semblable à l'homme: elle n'est pas toutesfois semblable du tout, non plus que le bras. Il a de plus, les muscles des fesses ridicules, comme en toutes autres choses nous auons monsté le singe estre vne ridicule imitation, & pourtrait de l'homme. L'homme a cesdits muscles situés de fort bonne grace, tant pour embellissement, & pour garder l'honnesteré en ces parties necessaires, que pour preseruer le fondement d'estre cassé, meurtri, ou autremēt blessé. Le singe dōc a ces muscles seuls manques & imparfaits: & toutes les autres parties

ties de son corps ressemblét à celles de l'homme. Parquoy examine sur iceluy tout le discours que nous ferons des muscles remuans la hanche : & de vray les anciens anatomistes voulans traitter des muscles, se proposoyent & prattiquoyét leur dire sur iceluy, combien qu'ils n'ayent apperceu plusieurs choses en son corps, & mesmes certains muscles dediés pour le mouuement de la hâche tous entiers. Nous auons écrit separémét la dissection des muscles. D'auantage aux liures des Administrations anatomiques, nous auons exposé combien ces muscles sont en nombre, quelle est leur figure, & deduit les raisons pour lesquelles s'y sont trompés & abusés nos predecesseurs : Estant de besoin pour flechir ceste iointe de hausser la iambe, & pour l'estendre de l'abaisser, & consistant sa principale action en ces deux mouuemens, parce que son vsage est moindre, quand nous la menós en dedás, vers l'autre cuisse, ou quand nous la destournós en dehors : & encor moindre quand on la vire & tournoye çà ou là, hôme ne pourra nier l'industrie auoir esté grâde à constituer la difference de ces muscles qui se considere quant à leur grandeur & à leur nóbre. Les muscles qui estendent & flechissent la cuisse sont plus en nombre, & plus grands. Apres eux, ceux qui la meuuent deuers les costes en dedans & dehors, ont auantage de nombre & de grandeur. Les moindres sont ceux qui la tournoient : & en ceste façon à bonne & iuste cause sont trois differéces de ces muscles, distinguées & limitées de nature selon l'vtilité de leur mouuement. Di-

uifons d'erechef chacune de ces trois differences en deux, & declarons en quel plus grãd nombre font ceux qui font l'action la plus vtile. Ceux qui flechiffent la cuiffe font moindres de nombre & grandeur que ceux qui l'estendent: ceux qui la meinent en dedans, que ceux qui la destournent en dehors: mais ceux qui la rouent & tournoyét, font quasi egaux & pareils. Voila le sommaire de tout nostre discours. Pourfuyuons la demonstration & declaration des chefs & poinçts mis en auant. L'action des iambes pour laquelle tous les muscles d'icelles font faits, est demeurer debout, cheminer, courir. Le cheminer & courir se font par differéte & contraire disposition des iambes: demeurer debout, avec semblable. Car quand nous sommes debout, l'vne & l'autre iambe est plantée contre terre, & l'vne aussi estendue que l'autre: mais quand nous courons, ou cheminós, l'vne est plantée contre terre & l'autre est transportée, & remuée de place. quoy faisant la iambe qui demeure plantée traueille plus que celle qui est transferée: parce que celle qui est transferée, se remue seulement: mais celle qui est ferme contre terre non-seulement ne s'estend, ou incline en aucune part, ains porte tout le corps, estant chargée d'un fais plus pesant au double, que cestuy là que les deux iambes soustiennét, quand la personne est debout. Or pour trāsferer la iambe, les muscles q la flechissét, font plus d'actió: & quād on se tiét debout, ceux qui l'estédét: & necessairement quād no^s sōmes debout, ils ont vne téfio veheméte, parce que s'ils se laschèt tāt soit peu, il est

dan

dangereux que tout le corps de l'animal ne tombe. La cuisse donc est flechie à l'eine, quand nous la hauçons. & si nous voulons la contenir en ceste figure, il faut que les muscles qui la flechissent soyent tendus. La cuisse est estendue quand nous l'abaïssons contre terre: & quand nous sommes debout, elle a sa plus grande extension, * fermee-
 rection, & insistence. Parquoy nature à bonne cause a deputé pour ceste action, plusieurs forts & grands muscles. Premièrement celuy qui de la partie postérieure couure toute la iointe, correspondant en proportion au muscle qui est en l'epaumis, ou bien au dessus de l'espaule: puis celuy qui suit le susdit, ayant son origine de toute la partie extérieure du * flancher, & est inseré en la plus haute partie du grand vireur ou * trochâ-
 ter, occupant quelque peu du deuant d'iceluy, tiercement celuy qui apres le second a sa naissance de l'extérieure & inferieure partie du flancher, & s'implante en la premiere auenue de l'interieure partie du grand vireur ou trochanter: & adhere au deuant d'iceluy tout à l'enuiron. Quartement celuy qui procede du croppion, estant inseré par derriere à tout le grand vireur ou trochâ-
 ter, iusques à sa sommité. Le premier de ces quatre recités fait vne extension forte & roide, qui n'incline çà ni là, tirant contremont la cuisse, par deux extremités, desquelles si l'vne est seulement estendue, la cuisse est tirée contremont, mais non pas tout droit comme auparauant, ains inclinât plus d'un costé ou d'autre. Le secôd muscle hauf-
 se la cuisse & mene la teste de son os en dedans.

* *πῶς ἔστιν*
εἶναι.

* De l'os
 ilium.
 * ainsi nom-
 ment il la
 plus grande
 & plus e-
 minente Epi-
 physe ou bos-
 se, des deux
 qui sont au-
 pres de la
 teste de l'os
 de la cuisse.

Des deux restās, l'un & l'autre leue quelque peu contremont la cuisse, mais l'un d'iceux la tournoye en dehors, & l'autre la tournoye quelque peu plus en dedans qu'il ne la leue contremont: & moins que les muscles expressēmēt ordonnés pour ceste action-là, lesquels i'exposeray les derniers: car maintenant comme i'ay commencé, ie pourfuyuray à declarer ceux qui estēdent la cuisse, puis ceux qui la flechissent, & en dernier lieu ceux qui la meuent vers l'un ou l'autre costé. Et pource que nature fait plusieurs mouuemens mellés & composés, ainsi que ia souuent il a esté dit, s'estudiant à exercer plusieurs actions de l'animal avec peu d'instrumens, à ceste raison entre les muscles qui estendent la cuisse, ie seray contraint toucher quelque mot des muscles qui font quelqu'autre sien mouuement. Des quatre muscles susdits le premier qui correspond au muscle du bras situé en l'epomis, ou bien au dessus de l'espaule, & qui avec deux insertions estend la cuisse, la constitue toute droite, quand avec ses deux insertions il exerce & fait son action: mais quand il la fait avec vne desdites insertions seulement, il la mene quelque peu vers l'un des costés. Semblablement celuy qu'auons conté le second estend la cuisse, menant quelque peu en dedās la teste d'icelle: le troisieme aussi & le quatrieme, estendent pareillement la cuisse, biē fort peu, & la tournoient plus euidemment vers l'un ou l'autre des costés. Outre ces quatre muscles il y en a vn cinquieme, le plus grād de tous les muscles du corps, adherent à l'entour de l'interne &

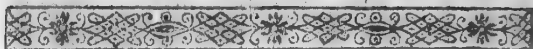
postérieure partie de tout l'os de la cuisse, iusques au genoil. Les postérieurs filets de ce muscle qui ont leur origine de la hanche, en estédant la iointe assuret & affermissent toute la cuisse: comme font aussi gaillardement les autres filets qui naissent de l'inférieure partie des os du penil, & menent quelque peu ladite cuisse en dedás. Car les autres filets qui sont plus hauts que les susdits, menent clairement la cuisse en dedans: & ceux qui sont les plus hauts de tous, la menent en deuant, & la leuent contremont. Les muscles opposés aux cinq recités, & qui flechissent la iointe ne sont egaux à iceux ni en nombre, ni en grandeur. Le supérieur d'iceux est droit, & avec vn seul tendon ayant son origine double, est implanté en la sommité du petit vireur ou trochanter, avec celui qui descéd au trochanter mesme: mais il fait son implantation vn peu plus bas que son dit compagnon. Vn autre muscle naissant de la partie antérieure de l'os du penil, estant comme vne piece du grand sus exposé, est obliquement situé, & fait mesme action qu'iceluy. Le quatrième de ces muscles seruans à la flexion de la cuisse, estend la iointe du genoil par son extrémité large & nerueuse, qui passe au dessus de la meule du genoil, & accidentalement flechit la cuisse: mais les autres trois la flechissent, de leur propre & première action: celui qui descend de la partie supérieure, en la flechissant la fait incliner quelque peu en dedans: Le second & celui qui a sa naissance de la partie antérieure de l'os du penil, en la flechissant la menent beaucoup en dedans,

dans, & la leuent quelque peu contremont: & le quatrieme, lequel nous auôs dit accidentalemēt flechir la cuisse, parce que premierement & principalement il n'a point esté construit pour la iointe de la hâche, en haussant la cuisse la flechit grandemēt, & toutesfois non pas tant que le premier susdit, qui ayant son origine des reins, & de l'interieure partie du flanchet se rend au petit viteur ou trochâter. Celuy qui estéd la iointe du genoil pour laquelle il a esté cōstruit expressēmēt, parce qu'il est produit de la creste droite & releuée du flanchet, à ceste cause, quand il se tend & guinde, avec ceste sienne naturelle action non seulemēt tire la iâbe contremôt, ains aussi flechit la cuisse. Or s'il estoit produit au dess^o de la iointe de l'eine, il mouueroit la iambe seulement: mais nature avec singuliere prouidēce a fait naistre ce muscle au dessus de la iointe qui est en l'eine, à fin qu'incidemment il exerce vn autre mouuemēt necessaire à l'animal. Les deux qu'auons dit ci dessus, à sauoir le second, & celuy qui est produit de la partie anterieure des os du penil, non seulement ont pouuoir de mener la cuisse en dedans, ains aussi de la flechir mediocrement. A ceste mesme action sert aussi vn troisieme muscle, quin'est de pareille estendue que les deux susdits, ains beaucoup plus long. Il a son origine de la partie anterieure des os du penil, & s'estéd à l'entour de toute la cuisse, en lōg, iusques au genoil, s'implantāt en la teste interieure d'iceluy. D'auātage l'interne partie du grād muscle fait ceste mesme actiō. Mais la cuisse est destournée en dehors par vne

* ci dessus
il est mis
pour le pre-
mier de
ceux qui
estendent
la cuisse.
* ci dessus
il est mis
pour le qua-
trième de
ceux qui
estendent
la cuisse.

partie du * muscle qu'auons conté le premier de tous ceux de la cuisse: & * par le muscle lequel procede du croppio, & lequel auos dit tourner quelque peu la cuisse. Il reste encor deux autres muscles dedies pour le mouuement de la cuisse, l'un naissant de l'interieure partie, & l'autre de l'exterieure, des os du penil. Ces deux muscles se plaquent contre la hanche, puis se ioignent ensemble à l'endroit d'un pertuis qui est audit os, & s'insèrent en la posterieure partie de la cuisse par des tendons puillans & robustes, estans situés iustement pres de là ou le grand vireur ou trochanter commence à prendre son eminence & saillie. De tous les muscles susdits ceux-ci seuls renuersent, tournoient & font rouër la cuisse, en la tirât chacun vers son costé. Car comme i'ay déclaré au premier catalogue & recit des muscles de la cuisse, entre les muscles qui l'estendent, ceux qui la font tournoier quelque peu, n'ont pas cest action precise & expresse cōme ces deux derniers, ains font cela incidemment, & laschement, parce que principalement ils sont ordonnés de nature pour estendre la iointe de la hanche. Nous auons recité tous les muscles remuans la cuisse, qui ont leur nombre & grandeur correspondante à l'usage des mouuemens qu'ils gouuernent. Avec ce qu'auons deduit se comprend & entend l'usage de l'explantation, implantation, assiete & mouuement de tous ces muscles. Car quand ils se retirent contremont vers leur commencement & origine, il faut que leur extremité, & la cuisse aussi soit tirée vers ce lieu-là. Parquoy necessai-

rement le muscle qui tire la cuisse contremont, doit estre produit des parties superieures. Quant à ceux qui la meinent vers l'un ou l'autre des costés, ceux qui l'approchent en dedans, par necessité ont leur origine des parties interieures : ceux qui la reculent en dehors, des parties exterieures. Et pource qu'en certains mouuemens la cuisse doit estre virée & tournoyée, nature a posé ou tout le corps des muscles qui font tel mouuement en rondeur, à l'entour de la iointe : ou leurs tendons seulemēt. Les muscles droits ont leur mouuement simple, & tirent à droit fil la cuisse vers la partie ou leur chef est assis. Mais ceux qui ou de tout leur corps, ou de leurs tendons sont deployés à l'entour d'une iointe en rond, font plustost mouuement circulaire, que droit. Pour ceste raison il est necessaire que ces deux derniers muscles mentionnés ci dessus, & implantés au grand vireur ou trochanter, & qui vont obliquement, & non de droit fil à la partie qu'ils remuent, exercent mouuement semblable, & correspondant à leur situation.



SEZIEME LIVRE

DE L'VSAGE DES PAR-

TIES DV CORPS HV-

MAIN DE CLAYDE

GALIEN.

CHAP. I.



Expliquant ci dessus l'vsage des parties, j'ay souuent parlé des instrumens communs à tout le corps, à sauoir nerfs, veines, arteres. Or m'a-il semblé meilleur & plus pertinent n'en discourir point seulement, en propos escartés & espendus çà & là, comme pieces desirées, mais reduire le tout en vn traitté, & abregé

* τὸν σῶμα
ἐξ αὐτοῦ.

* sommaire, adioustant ce qui y manque. Nostre discours, comme il est manifestement raisonnable, prendra pour fondement ce qui a esté démontré ci dessus: le cerueau estre principe & source des nerfs: le cœur des arteres: le foye des veines. Estant de besoin que ces instrumens soyent distribués en tout le corps, sois curieux d'entendre ceste mienne deduction, qui exposera l'équité & iustice de nature en la distribution d'iceux. Si nous trouuons qu'ils ayent esté baillés à certaines parties du corps plus grands, aux autres moindres, ainsi que leur dignité ou excellence le requiert, & cela s'observe en tout le corps, nous

rati

ratifierons & approuuerons ce qu'Hippocrates dit, nature estre iuste & equitable: & si nous voyons qu'outre cela ils sont conduits en chaque partie du corps, avec toute defense & assurance de n'estre point offensés, nous affermerons nature estre non seulement iuste, ains sage, industrieuse & artificieuse. Il n'importe rien commencer à deschiffrer ceci, ou du cerueau, ou du cœur, ou du foye: n'estant possible que ce que nous dirons ne touche en commun à ces trois principes: veu que la nature de ces parties, quād bien nous le voudrions autrement, ne le permettroit pas. Que le discours des choses qui leur sont communes, encor que le voulions & entreprenions, ne se puisse faire particulièrement, il est plus que manifeste. Qui sont ces discours communs aux trois principes: les voici. Puis qu'il est question de conduire & mener le nerf, l'artere, & la veine en chaque partie du corps: & aucunes des parties qui les doyuent receuoir sont fort esloignées des principes d'iceux, il a esté meilleur & plus profitable, n'en produire tant comme sont lescdites parties, ni en si grand nombre: mais estant produit de son principe vn de ces instrumens notablement grand & vnique, comme vn tronc, ainsi qu'il s'auance & va plus outre, extraire d'iceluy plusieurs rameaux, & les diuiser aux parties voisines. Ainsi les maistres fontaniers sauans en cest art-là, conduisent aux villes, & departent les eaux pour boire. Auoir appliqué à la source & fontaine vn fort grand canal, quelque fois auant que l'eau arriue dans la

ville, ils en donnent à quelques lieux : & si non, ils la mipartent à toute la ville, de façon qu'il n'y a lieu, rue, ni coin, qui aye faute d'eau. Or comme nous prisons & louons ceux qui non seulement diuisent l'eau en chaque partie de la ville, mais qui outre ce la distribuent iustement, ainsi deuôs nous exalter & glorifier nature, puis qu'en toutes ces distributiôs elle est iuste. Nous auôs deux sortes de iustice: l'une qui est cognue voire des rudes & grossiers: l'autre qui n'est entendue que des maistres & artistes. Si nature a choisi & preferé celle qui est propre aux artistes & sauans maistres, n'est-elle pas digne de plus grande louâge? Et si tu veux estre informé de ceste iustice quelle elle est, escoute le diuin Platon qui dit, Celuy qui tasche de vrayement & iustement commander en magistrat, ou exercer quelque art, deuoir considerer le merite & dignité d'un chacun, pour equitablement luy distribuer ce qui luy compete & appartient. Ceste consideration fait qu'en chacun endroit de ville, on ne lasche l'eau des aqueducts en pareille grosseur de tuyau, ni pareille abondance, quantité & mesure. Aux estuues publiques: aux bosquets & touffes d'arbres qui sont deuant les temples des dieux, on en laisse couler plus affluement: aux estuues particulieres, & fontaines des quarrefours moins.

CHAP. II.

IL est temps que tu contemples ce mesme artifice vsurpé de nature en la distribution de ces instrumens, diuisés au corps des animaux auant que les hommes prattiquassent la conduite & le
dep

depart de leurs fôtaines, & aqueducts. Du cœur est produite vne tresgrande artere, qui comme vn tronc se fend en plusieurs brâches & rameaux. La veine surnommée caue à cause de sa grâdeur, procede de la partie bossue & releuée du foye, & va contremont, & contrebas, estant semblable à vn tronc fourchu, parce que de nostre corps l'vne partie est plus haute que le foye, & l'autre plus basse. Semblablement l'artere qui sort du cœur se voit incontinent estre diuisée en deux taillons inegaux, desquels le plus grand descend en bas, parce que le corps en ceste moitié est plus grand: & le moindre va contremont, & s'espâd aux parties situées au dessus du cœur. La moelle de l'echine est produite du cerueau en semblable façon d'un tronc que la susdite veine & artere du cœur & du foye, & enuoye des nerfs à toutes les parties qui sont au dessous de la teste. Ceste industrie de nature seroit certes admirable, quand bié aucun nerf, veine, & artere ne retourneroit en son propre principe: mais encor elle est plus admirable en ce, qu'estans plusieurs de ces instrumens en chacune espece d'iceux, diuisés bien auant & bien loin aux parties qui les reçouyét, toutesfois il n'y a que peu de nerfs qui reuoisent par mesme chemin qu'ils ont ia fait, au lieu d'où ilsestoyent procedés, quasi en maniere de la course redoublée qu'au temps passé on nommoit * *δι'αυδος*: ce qui a esté fait non sans raison, nien vain, ains a esté nouuellement & extraordinairement inuenté, pour vn merueilleux vsage. Car quand vne partie entre plusieurs a sa construction peculie-

* Pour entendre ce passage, lire le chap. 14. du livre 7.

re, & manifestement differente des autres pour quelque certain vsage, cela nous denonce clairement la sapience de nature, qui se souuiet de toutes les particularités qui sont aux membres de nostre corps, & qui vse d'une souueraine iustice & prouidence. A mon iugement c'est aussi vn grád indice du diuin artifice de nature, en ce que du tronc de la moelle, sort* pour vsage necessaire re vne branche seule de nerf, ne procedant point accompagné d'un autre, qui soit associé par coniugation, comme est l'ordinaire. C'est aussi vn infallible tesmoignage dudit artifice, ce qu'estés les nerfs distribués en toutes les parties du corps, on n'en trouue aucun inseré aux os, ni aux char-
 tilages, ni aux ligamens, ni en glande quelconque. Car des glâdes il sont deux especes. La substance des os en plusieurs lieux est mise au dessous des autres parties, comme vn fondement ou siege stable & ferme: en autres plusieurs lieux est mise au dessus, & au deuant des autres comme vne muraille & rampart, qui sont les deux utilités des os. Les chartilages couurent & emplastrent certaines parties des os, à fin qu'elles soyent lisses & polies, comme aux iointes: quelque fois nature's'en sert comme de corps qui plient & obeissent
 *mediocrement. Pour ces raisons il seroit superflu donner aucun sentiment ou mouuement volontaire aux os, ni aux chartilages, ni encor aux ligamens: parce qu'ils n'ont mestier ni de l'un ni de l'autre, attendu qu'ils sont comme de cordes pour attacher quelques autres parties avec les os, & les os avec d'autres os. La gresse aussi qui est

* Nentend
 le nerf sans
 eöpagnon,
 dict en Grec
 ἀξυον,
 qui sort du
 bout du
 croppion.

* cöme au
 nez & aux
 oreilles.

espadue sur les parties nerueuses & membraneuses de l'animal, comme d'huile pour ratendrir & ramollir, ne demande aucun nerf. La generation & vtilité de la gresse est telle. Elle est engendrée de la plus grasse portion du sang distillant & repandu par les veines subtiles. Or estât appliquée sur les parties seches & tenues, pour les humecter de son vnctuosité nayue, elle se consomme soudainement en vne longue disette, abstinence & faute de manger, se desseche & endurecit, par les exercices vehemens & les chaleurs immodérées. Les glandes qui sont faites pour soustenir & appuyer les vaisseaux, au lieu qu'ils se diuisent, ne requierēt d'auoir aucun nerf, parce que pour vn tel office le mouuement volontaire, & le sentiment ne leur est necessaire. Les glâdes qui sont dédiées pour la generation de quelque humidité vtile à l'animal, comme elles ont des veines & arteres manifestes, & grandes aucunes fois, ainsi ont-elles des nerfs, pour mēme raison, que toutes les autres parties, desquelles ie vay parler suyuant. Nature pour faire mouuement volontaire a basti au corps des animaux vne espeece & sorte d'instrumens qu'on appelle muscles. Or combien que tous nerfs ayent vertu & faculté de faire sentir & mouuoir, toutes fois aucune autre partie du corps, encor qu'elle reçoynie des nerfs, n'est pourueüe de mouuement volontaire, ains tant seulement de sentiment comme la peau, les mébranes, les tuniques, arteres, veines, boyaux, matrice, vessie, estomach & generalemēt toutes les entrailles, & le second genre de glandes.

des. Il n'eschet deduire ici que les organes & instrumens des sens, ont pour cela besoin de nerfs.

*quelz p. ont
2 sortes de
nerfs durs et mols*
Nous auons parlé de tous eux, quand particulièrement nous en auons traitté. Mais ici pouuons nous bien aduertir, que nature n'a enuoyé les nerfs en aucune partie sans cause & sans raison, ains les a donnés à celles qui ont mestier ou du sens seulement, ou avec celuy du mouuement volontaire. & encor cela, non sans grande discretion: car à celles qui ont mestier d'un sens vif, prompt & agu, elle a baillé des nerfs mollets: à celles qui exercent mouuement volontaire, tous durs: & à celles qui ont mestier de sentiment & mouuement volontaire, elle a consigné & mandé toutes les deux especes de nerfs: & ce par vne singuliere prouidence, si ie ne me trompe, dediât pour le sentiment le nerf qui est plus disposé à partir, & pour le mouuement celuy qui est plus robuste pour faire telle actiō. Les membres qui ont non seulement & simplement mouuement volontaire, ains d'auantage sentiment plus parfait que le sens commun aux autres parties, comme sont les yeux, la lāgue & les oreilles, ont des nerfs mols & durs, & sont les mols inferés au propre instrument du sens qui est ausdits membres: & les durs, en leurs muscles. Vne autre sorte de nerfs mollets est mandée à l'estomach, à tous les boyaux, & toutes les entrailles, comme aussi aux dents seules de tous les os, parce qu'elles sont exposées toutes nues & descouuertes à ce qui les rencontre: & aussi qu'elles doyuent sentir & discerner les faueurs, ainsi que la langue & les au-

pres parties de la bouche. Il a esté ci dessus mon-
stré, nature auoir doué & pourueu d'un sens plus
agu & parfait les parties assiduellement batues,
& rencontrées des choses qui incisent, froissent,
rongent, eschauffent immoderément, refroidis-
sent, ou alterent nostre corps en quelque autre
sorte & maniere que ce soit, à fin que l'animal e-
stant par la douleur admonesté & incité à se se-
courir, iette & chasse ce qui le fasche auant que
la partie soit gastée & interessée. Pour ceste rai-
son elle a baillé des nerfs mols aux dets: & a pro-
duit en toute la peau des filets extraits des nerfs
qui sont en chacune partie. Car la peau n'a point
de nerf propre & déterminé pour soy, côme cha-
cun muscle: ains a seulement les susdits filets, qui
la ioignent avec les parties seantes au dessous, &
luy apportent le sentiment. Ces choses sont com-
munes à tous nerfs.

CHAP. III.

IL est maintenant heure de poursuyure ce qui
est particulier en iceux: pour quoy faire ie com-
menceray de ce bout. Puis que les parties du corps
sont diuerses & différentes entr'elles de nature,
situation & action, il a esté meilleur enuoyer du
cerueau vn nerf grand & mol à celles qui doy-
uent auoir sentiment plus exquis que les autres:
& à celles qui sont vouées pour faire plusieurs
mouuemens & puissans, des nerfs plus grands,
mais durs. Cela est obserué si curieusement de
nature en toutes les parties du corps, que iamais
vn nerf petit ou dur ne va en vne partie qui a be-
soin de sentiment exquis: ni vn grand nerf & dur

aux

aux parties qui ont plus besoin de sentiment que de mouuement robuste: ni vn nerf petit ou mol, aux parties desquelles l'v sage consiste en la force de mouuemēt. Le nerf inseré en chacun des yeux est de telle grandeur, qu'en autre partie du corps, voire des plus grandes, n'en va point de plus insigné: & ne s'en trouue en aucun endroit du corps vn plus mol que luy: ains les yeux seuls cōbien qu'ils soyent membres fort petis, pour l'excellence de leur vtilité, ont leurs nerfs fort mols, & fort grands. Car entre tous les sens celuy de la veuë est le plus certain: parce qu'il cognoit & discerne plusieurs accidens des corps, comme leur grandeur, figure, mouuement, situation, & la distance qui est entre luy, & ce qu'il regarde. Si nous imaginons plusieurs grains de millet estre iettés en terre, ou bien quelque autre chose encor plus petite: puis en premier lieu tu discernes la situation de chacun d'iceux, & suyuant les autres accidens recités, si ie ne suis trompé, tu admireras la perfection de ce sens, & le grand nombre des commodités qu'il donne à l'animal: & si ce sens n'y est employé, tu ne pourras ni conter lesdits grains de millet, ni iuger de leur substance, ou de leur couleur. Mais ce sens nous fait cognoistre ce qui est fort reculé de nous, & iuge que ceci est remué, & cela demeure en vn lieu: & que ces choses s'approchent, & ioignent ensemble: & celles-là s'escartent & separent. Pour ce donc que le sens se fait avec la passion de son instrumēt, & le mouuemēt avec l'actiō des nerfs & muscles qui l'exercēt, à bon droit nature a in-

feré au principal instrument de la veuë vn nerf mol, & aux muscles qui le meuuent, vn nerf dur. Par semblable raison elle a donné à la langue, combien qu'elle soit membre fort petit, deux especes de nerfs, les vns mols, par lesquels elle discerne les saueurs, & les autres durs, par le moyen desquels elle a plusieurs & diuers mouuemens. Elle a aussi conduit en chaque oreille vn nerf mol : & en celles qui doyuent auoir quelque mouuement, des autres durs. Le nés, les dents, le palais reçoivent des nerfs mols, pource que toutes ces parties ont besoin de sens vif & prompt: si toutesfois tu compares leurs nerfs avec ceux de la veuë, nommés optiques, ils tesembleront estre fort durs & petits. D'auantage les nerfs optiques ont au dedans des conduits sensibles & voyables, qui est la raison aussi pourquoy ils ont esté faits ainsi gros. Ignorant la façon & maniere comme nous voyons, tu ne pourras condignement admirer la sapience de nature en la constructiō de ces nerfs. Parquoy si ayant bon loisir tu veux examiner les demonstrations par nous escrites, en certains autres passages, & notamment au trezieme liure De la demonstration des actions, qui préuent l'instrumēt de la veuë auoir vn esprit luisant, qui continuellement luy afflue du cerueau, tu admireras la structure des nerfs optiques. Ils sont caues & percés par dedans à fin qu'ils reçoivent ledit esprit : & pour ceste mesme raison ils penetrent contremōt iusques au vëtricule du cerueau qui est de leur costé. Car là où chaque ventricule anterieur du cerueau se termine à costé, de là
ont

ont leur naissance les nerfs optiques : & l'enfonceure desdits ventricules semblable à vn liët est faite expres pour ces nerfs , qui est vne œuvre de nature merueilleuse & incognue aux anatomistes: parce qu'ils n'ont point luyuy & aperceu les limites des ventricules, ni considéré pour quelle cause ils ont esté formés ainsi : ni aperceu que le bout superieur des nerfs optiques est conioint à l'extremité des ventricules . Pour toutes ces raisons les nerfs des yeux ont esté faits fort grands, fort mols, & caues. Les autres instrumens & organes des sens ont bié leurs nerfs mols & grâds, mais non pas ainsi manifestement percés . Les pieds certes & les mains different, & sont extrêmement contraires à tous les organes des sens susdits, tant d'action que de substance, & situation. Leur action est robuste & vehemente : leur substance, dure : leur situation, fort reculée de la teste. A ceste cause il ne va ausdites parties aucun nerf du cerueau: nô pas mesmes aux bras & cuisses: ains les bras & cuisses prennent leurs nerfs de la moelle spinale tant seulémēt: qui enuoye aussi des nerfs à toutes les parties situées au dessous de la face, excepté les boyaux, les entrailles, & les organes de la voix: parce qu'aucunes de ces parties doyuent estre coniointes avec le cerueau : & aucunes pour luy estre prochaines , & n'auoir besoin que de sentiment , ont participation de ses nerfs. Il est necessaire que du cerueau soyent enuoyés des nerfs au cœur & au foye, à fin que tous les principes des facultés qui gouernent l'animal soyent alliés & conioints ensemble, comme

nous l'auons demonsté aux liures des opinions de Platon & Hippocrates. Il a falu pareillement qu'à l'estomach fussent du cerueau enuoyés des nerfs, & principalement en son orifice, lequel nous auons dit auoir besoin d'un sentiment exquis. La voix est la plus excellente action de celles qui se font par la vertu & faculté de l'ame, pource qu'elle est le truchement & la messagiere des cogitations de l'esprit: & à ceste cause il faut qu'elle soit formée par instrumens qui reçoquent leurs nerfs du cerueau. & certes pour le respect de ces instrumens les * nerfs sont enuoyés du cerueau fort au loin de leur origine: & avec iceux descendent quelques petites brâches aux boyaux: rognons, ratelle, poulmon, & à l'orifice de l'estomach, & d'icelles branches nous parlerons incessamment apres.

* il entend les nerfs recurrens produicts de la sixième conuersion.

CHAP. IIII.

Discourons maintenant des parties pour le respect desquelles principalemēt les nerfs sont produits du cerueau: & commençons des parties ordonnées pour la formation de la voix. Pour hypothese & fondement de nostre deduction nous alleguerons ce qui a esté produit au liure de la voix, à sauoir estre impossible de cognoistre l'vtilité des particules d'un membre, auant que nous ayons cognu l'action de tout iceluy. Or estant le sifflet ou larynx, premier & principal instrument de la voix, composé de trois cartilages, & ayant au milieu de soy la languette ou epiglottis, & enuiron vingt muscles destinés pour ceste action, ie te prie considere comme nature a

departi à tous iceux des nerfs du cerueau. De ces muscles les vns ont leur situation oblique & de biais: les autres de trauers: les autres droite, & toutesfois en diuerse maniere. Car des droitz les vns naissent d'enhaut, & avec leur inférieure extrémité meuent aucunes parties du sifflet. Les autres au contraire naissent d'embas, & font leur action par leur supérieure extrémité. Il est certes, comme ie cuide, raisonnable, qu'aux muscles qui d'enhaut tendent contre bas les nerfs soyent enuoyés de la partie supérieure: & à ceux qui d'embas vont contremont, ils soyent enuoyés de la partie inférieure: côme aussi il est equitable donner aux muscles trauersiers & obliques l'origine de leurs nerfs conuenable à la figure de leur situation. Au liure qu'auons escrit de la voix, nous auons monstré, les muscles qui vont de l'os hyoïdes à la chartilage du sifflet, nommée le targue, en Grec *ὑπεροσθῆς*, d'enhaut tendre contre bas: & aussi ceux qui des deux chartilages antérieures descendent au brichet. Nous auons dit en ce mesme liure, que ceux qui meuent la chartilage semblable au bec d'une aiguïere, en Grec *ἐσπυρτανοειδῆς*, vont d'embas contremont. & par ainsi que le sifflet a quatre muscles vraiment droitz: & deux qui sont vn peu tournés de biais: ceux qui ioignent la chartilage semblable au bec d'une aiguïere avec la chartilage sans nom, sont doucement obliques: & ceux qui ioignent la plus grande chartilage des trois avec le gosier, ont leurs filets trauersiers, qui neantmoins se tournent quelque peu en biais, les vns plus, les autres moins.

moins. A tous ces muscles (peut estre n'est-il mal à propos cōmencer de ce poinct) nature a enuoyé des nerfs de la fizieme cōiugation par deux productions, desquelles l'une par la sommité de la targue, entre dedans le sifflet: l'autre va aux muscles trauerriers, & les extremités d'icelle paruiennent iusques aux muscles descédans au bricher. Ces deux cōiugations de nerfs sont dediées pour la situation oblique de ces muscles. Il y en a vne troisieme des nerfs qui s'implantēt aux muscles par lesquels la targue est leuée contremont: & pource que l'origine d'icelle doit estre fort haute, on ne les a peu produire des nerfs de la fizieme coniugatiō qui vont en l'estomach, cōme de leur chef: toutesfois nature a trouué moyé de tirer du

* cerueau les nerfs propres pour ces muscles: & lesdits nerfs sont estendus le long du sifflet, deux en nōbre, gisans aux deux costés d'iceluy, l'un au costé dextre: l'autre au fenestre. Leurs extremités sont pareillemēt inserées aux muscles qui de l'os hyoeides vont au bricher: & aucunes fois elles s'avancent iusques aux muscles situés au plus bas du sifflet, lesquels nous auōs dit naistre de la targue: comme aussi quelque fois de la fizieme coniugation sont inserés des nerfs aux muscles

* prochainement descrits, qui ont leur afsiete plus haute. Or que les muscles du sifflet recoyuent leurs nerfs de la fizieme & septieme coniugation des originaires du cerueau, cela est cōmun à tous animaux, parce que to^s lesdits muscles ayās leur situatiō au desso^s de la teste, & leur actiō deputée pour servir à la voix, ont besoin de nerfs qui soyēt

* de la septieme coniugatiō des nerfs qui sortēt d'iceluy.

* qui leuent la targue contremont.

produits du cerueau. Ces choses donc ont esté sage-
 ment, equitablement, & industrieusement con-
 stituées de nature. Ils restent trois coniugations
 de muscles du sifflet, principalement nécessaires,
 comme il a esté démontré, pour la formation de
 la voix, qui ont leur situation droite, tellement
 que leur chef est en bas, & leur fin est en dessus.
 A ces muscles est-il nécessaire enuoyer de la par-
 tie inferieure leurs nerfs. Mais quoy, le cerueau
 n'est pas au dessous d'eux. Il semble donc estre
 nécessaire les produire, de la partie de la moelle
 spinale qui est au dessous desdits muscles. Mais
 en cela nature qui est si iuste vseroit de grâde ini-
 quité avec les principaux instrumens de la voix,
 si elle ne leur bailloit des nerfs produits ou du
 cerueau, ou de la superieure partie de la moelle
 spinale. Voyons donc comme elle a curieusement
 pourueu à deux choses de grande importance,
 l'une à ce qui estoit nécessaire pour l'action; l'aut-
 re de ne traiter point ces muscles indignement
 & iniquement, leur enuoyant des nerfs de moin-
 dre qualité & reputatiô qu'aux autres. Elle a d'oc-
 cisié les extraire du cerueau, ainsi que les autres
 n'aguères mentionnés, & les prendre sembla-
 blement de la sixieme coniugatiô, qui doit distri-
 buer des nerfs au cœur, à l'estomach, & au foye;
 mais les faisant remonter en dessus, comme s'ils
 redoubloyent & franchissoyent pour la seconde
 fois vne mesme carriere, ce que les Grecs nom-
 ment *διὰ πάλιν*; & les conduisant premierement le
 long du sifflet contrebas: puis derechef les reme-
 nant contremont, pour les inserer aux muscles
 susd

susdits qui sont les principaux de la voix. Or ne
 pouuoient-ils retourner contremont sans estre
 repliés & reflexis. Parquoy nature a esté cōtrain-
 te leur trouuer comme vne * barriere & borne; * *si vōsai:*
 & les entortillant à l'entour d'icelle, empescher *ainsi nom-*
 ainsi qu'ils ne passent point plus outre tendant *ment les*
 contre bas, & de ceste barriere les faire retourner *Grec le*
 contremont. Or il est necessaire que ceste barrie- *bout de la*
 re soit vn corps solide, & qu'il aye sa situation de *carriere, ou*
 trauers, ou pour le moins de biais: n'estant possi- *estre venus*
 ble que ces nerfs de la cheute & descente qu'ils *les cheuaux*
 font contrebas remonter en dessus, s'ils n'estoyēt *on tournoit*
 entortillés à l'entour d'un tel corps: & pource *bride pour*
 qu'en tout le col ne se trouue aucun corps qui *recourir là*
 soit de la sorte qu'auons dit, nature a esté forcée *d'ou ilz e-*
 de conduire ceste coniugation de nerfs iusques à *stoyent par-*
 la poitrine, & chercher là vn lieu propre pour *tis.*
 leur reflexion: lequel estre trouué, soudain elle a
 replié ces nerfs, & remené derechef par le col ius-
 ques au sifflet. Mais elle n'a pas retourné ces
 nerfs en mesme endroit, & sembleroit auoir ou-
 blié sa iustice coustumiere en ce faict, donnant à
 pareilles & semblables parties choses differētes
 & nōpareilles. Car elle a mené l'un de ces nerfs
 fort loin, par dedans la poitrine: & a fait remon-
 ter l'autre, quasi aussi tost qu'il est arriué iusques
 au col. Qui est dōc la cause de ceste diuersité, veu
 qu'il n'y a point de differēce aux nerfs? & que du
 tout ils sont semblables? c'est la diuerse constru-
 ction du lieu par où ils passent. En la moitié se-
 nestre de la capacité de la poitrine, sort oblique-
 ment la plus grande de toutes les arteres, laquel-

le nous auons dit naistre du cœur, comme le tronc de toutes les autres: Estre sortie, incontinent elle se diuise en deux: de sa partie la plus grande elle s'appuye sur l'eschine tirant contrebas: de l'autre qui est moindre, elle monte en haut vers la forcelle: & puis qu'elle commence à monter, elle enuoye vn portion de soy en l'espaule & bras gauche, & en la partie fenestre du col: & aux autres parties assises en ce lieu-là. L'autre portion qui reste s'estend contremont vers le brichet, & derechef se diuise en deux inegales parties: desquelles la fenestre qui est la moindre fait l'artere nommée des Grecs ** καρωτις*, qui entre dans la teste. La dextre qui est la plus grande monte de biais: & s'estre vn peu auancée, se distribue en plusieurs fourgeons: l'vn va aux parties les plus hautes de la poitrine: l'autre va par le brichet à la mamelle dextre: & premier que ces vaisseaux soyent produits, sort l'artere dextre carotide, qui grimpe contremont. Apres toutes ces diuisions, la portion restante de l'artere obliquement située, s'approchant là d'où la premiere coste procede, s'espaule à l'espaule & bras droit, & aux parties dextres du col. Estant donc ceste difference entre la moitié dextre & fenestre de la poitrine, remettos en memoire que ces deux nerfs procedas de la sizieme coniugation descendent contrebas avec les arteres carotides, par la contiguité d'icelles ayans vn ferme appuy, estans aussi munis & couuerts d'vne mesme & commune membrane. Il est donc necessaire mener l'vn & l'autre de ces nerfs, iusques au lieu que maintenant i'ay specifié, d'où

** aucuns ti-
rent l'etymologie de
ce vocable
de λάρα,
qui signifie
teste: & les
autres de
καρωτις qui
signifie dor-
mir & som-
meil pro-
fond.*

sortent ces arteres carotides : & estre arriués là, faire tourner contremont vers le sifflet vne portion d'iceux : & pource que faisant ainsi il est necessaire que les nerfs d'un mouuement tirant contre bas reprennent vn mouuement tirant contre haut, il est aussi necessaire qu'ils soyent reflexis. Quelle reflexion leur pouuoit estre bonne? Le nerf fenestre ne pouuoit estre replié là où premierement est produite l'artere carotide, parce que la grande artere de laquelle est couppée & prise la carotide, est presque toute droite, si elle ne panchoit bien fort peu vers la partie dextre de toute la poitrine. L'autre tronçon de l'artere tendante contremôt, qui s'escarte à l'espaule & bras fenestre, a quasi semblable situation: estant presque tout droit, sinon qu'il panche quelque peu vers la partie gauche. Il reste donc que le nerf se replie à l'entour du tronc de la grande artere, qui luy est vn endroit fort commode pour se flechir tant de grandeur, que de situation & force pour le porter. A ceste cause nature l'a choisie, & entortillant à l'entour de sa base ce sourgeon de la sixieme cōiugation qui doit retourner contremôt, l'a couché sur l'artere respiratoire, à fin qu'estant appuyé sur icelle, il remonte seuremēt au sifflet. Mais en la partie dextre de la poitrine ni a lieu ni partie semblable pour agencer ceste reflexion. Ne l'y cherche pas donc puis qu'il n'y est pas, & n'accuse point nature de ce qu'elle a fait à ces deux nerfs leur reflexion differente. Considerc il en la moitié fenestre de la poitrine pouuoit se trouuer vne reflexiō plus cōmode que la susdite.

Certes il n'est possible en trouuer vne meilleure en ceste moitié-là, ni aussi en la dextre, que celle qui est inuentée de nature. Qui est ceste là? il est véritablement difficile declarer par paroles vn si grand artifice de nature, qui a vie d'vne industrie & subtilité incroyable en l'invention de ceste replieure, tellement que ne la voyant on croira plustost, celuy qui entreprendra de l'exposer conter des songes & fables, que narrer vne chose vraye. Toutesfois pource que i'ay expliqué les autres, ie m'efforceray d'escrire & declarer encor ceste ci. Souuienne toy de l'artere laquelle i'ay dit n'agueres auoir oblique situation en la moitié dextre de la poitrine, & de soy produire, incontinent qu'elle commence à se diuiser, l'artere carotide: puis maintenant en sa portion qui reste & gardant ladite situation oblique, se rendre à la premiere coste: considère en apres veu que le nerf dextre estant ioint & adherent à l'autre carotide descend le long de tout le col, iusques à la premiere naissance & productiō d'icelle, si tu pourrois auiser & remarquer lieu plus doine & commode pour la reflexion du nerf, que celuy qui pour ceste fin a esté ordonné de nature? ou apres la sortie de la carotide, l'artere demeurant oblique, se diuise, il a esté seulement possible & loisible, replier le nerf par necessité, eucor qu'il y aye du danger & hazard. S'il se trouuoit quelque autre lieu plus à propos, il seroit meilleur que laissant cestuy-ci, nature le preferast. Mais pource qu'en ladite moitié dextre n'y en a point d'autre que cestuy-ci seul maintenant proposé, nature

n'a point ignoré cōbien il estoit dangereux: mais estant reduite iusques là que force luy estoit de s'en seruir, elle a cherché & auisé tous les moyēs par lesquels elle pouuoit le retenir fermement, & asséurer de n'estre offensé. Premièrement elle a separé le sourageon qui remonte, à l'endroit où le grand nerf récontre l'artere oblique: puis mettant ledit sourageon sur le dos de l'artere, elle l'a reflechi en l'angle mesme qui se fait par la production de l'artere. Car ayāt conduit le gros nerf de haut en bas iouxte l'externe partie de la carotide, puis l'ayant appliqué sur la grosse artere, elle a commencé de faire remonter ledit sourageon à l'endroit où par ces deux arteres est fait vn angle: & l'auoir reflechi elle l'a mené au long de l'interieure partie de la carotide, iusques à ce qu'elle le couche sur la moitié dextre de la grosse artere respiratoire. Estre replié, ainsi qu'il commence à remonter, nature luy enuoye vne production de la sizieme coniugation à guise d'vne main qui l'attache avec le gros nerf, & luy assure sa reflexion & son retour: & à l'endroit où il se replie, elle luy mande certaines autres productions de la mesme sixieme coniugation, inserées en la partie dextre & senestre dudit nerf se reflechissant pour l'estançonner & appuyer. D'auantage estre venus au sifflet les nerfs recurrens desquels nous pretendons parler en tout ce discours, avec eux se meslent les nerfs produits de la sizieme coniugation, lesquels ci dessus nous auons dit, entrer au profond du sifflet: & s'assemblent les recurrens avec les susdits nerfs, en tous animaux que j'ay

peu obseruer, & aux ours, tres euidentement, aux chiens, aux bœufs & autres tels animaux qui est vne inuention de nature pour fortifier ces deux nerfs par leur mutuelle associatiō & conionctiō. Ci dessus nous auons dit les corps foibles & debiles acquerir force & puillance pour estre accouplés & assemblés les vns avec les autres.

C H A P. V.

NOus auons ia dit quelque chose des nerfs qui vont aux boyaux & entrailles : adiouſtons ce qui reste à ceste narration-là. Des nerfs qui procedent du cerueau est distribuée vne portion aux parties susdites, petite aux autres entrailles, mais fort insigne & grande à l'orifice de l'estomach, parce que nature l'a fait instrument de l'appetit qui nous fait desirer la viande, & par maniere de dire l'a fait comme la porte & entrée de tous les membres ordonnés pour la dispensation de l'aliment. Iusques audit orifice de l'estomach nature a conduit ce nerf d'en haut, sincere, & sans admixtion d'aucun nerf dur : & en passant en a décidé & pris quelque petite portio pour bailler au gosier, au poulmon, & à l'artere respiratoire. De ceste mesme coniugation elle a pareillement distribué vn nerf sincere au cœur & au foye, pour la raison sus alleguée. De la mesme cōiugation est enuoyé à toutes les parties qui sont sous la courtine, ou diaphragme, dans le perritoine, vn sourceo, qui n'est plus sincere & pur, ains meslé avec les nerfs procedans de la moelle spinale. Car comme les nerfs de la sizieme coniu

gation

*nature a donné
l'orifice sup.
de l'estomach
d'un nerf
sincere*

gation vont contrebas iouxte la racine des costes, ils reçoivent quelque portion des nerfs sortās de la moelle spinale de la poitrine: & au dessous d'icelle, de deux ou trois ronelles des reins: puis auoir passé outre, se meslent avec le reste des nerfs qui estoient descendus en la poitrine & au brichet, qui reçoivent aussi quelque portion de ceux qui ont leur origine de la moelle spinale prochaine. De ceste meslange toutes les parties couuertes du petitoine reçoivent leurs nerfs: leur estat donnée force & puissance par la commixtion de la moelle spinale, & sentiment plus vif, exquis, & prompt que n'ont les autres par la commixtion de la substance du cerueau. Ici considere yne autre ceuvre merueilleuse de nature incognue aux anatomistes. Quand elle veut mener vn petit nerf par vn long chemin, ou le bailer pour faire quelque mouuement grand & vehement d'vn muscle, lors elle reuest & rembourre la substance d'vn corps vrayement & du tout semblable, mais plus gros & espois. On diroit que c'est vn autre nerf adiousté & emmoncelé. de premiere face on iugeroit vn autre nerf vni, coherent, & colé dessus. Si toutesfois on le disseque il apparoit manifestement qu'il n'est vni ou coherent, ains se voit estre yne substance semblable du tout au nerf, cōtinue, sans interruptiō ou distractiō de ses parties qui vniēt se tiennent ensemble: brief semblable au nerf qui à icelle s'approche & insinue, & d'icelle sort. Le nerf donc par l'applicatiō de ceste substance semblable à ce qu'on nōme Ganglion, s'engrossit de sorte, qu'au dessous d'icelle estant

augmenté par son application, apparoit manifestement plus gros que la partie dudit nerf qui est au dessus d'icelle. Ceste substance se trouue en quelques autres parties, mais principalement aux nerfs descendans du cerueau, non pas vne fois ou deux tant seulement, ains six fois. Premièrement au col vn peu au dessus du sifflet: secondement quand ils tombent en la poitrine, & s'auancent iouxte la racine des costes: tiercemét quand ils commencent à sortir de la poitrine. Et pource que ce corps se trouue en la parrie dextre de l'animal trois fois, & trois fois en la senestre, à bonne raison auons-nous dit qu'il se trouue en six lieux. C'est assés traité de ces nerfs-là.

CHAP. VI.

NOus pourfuyurons ci apres la distribution des nerfs produits du cerueau, qui descendent au col & aux pallerons ou espaulettes. Ce n'est sans cause qu'estant loisible à nature tirer ces nerfs de la moelle spinale du col, comme si elle ne s'en estoit recordée elle les fait venir de loin. Car elle les infere aux muscles qui ont leur situation fort haute, & qui tirent le paleron contremont vers la teste. Donc vn grand nerf sortant avec ceux que nous auons dit estre produits au monceau de la sixieme coniugatiō, est inferé aux muscles larges nommés par nous, les premiers des espaulettes, qui ont leur naissance del'os du derriere de la teste & se terminent en la creste de l'espaulette. Ces nerfs sont ainsi menés contre bas pour les vtilités recitées n'agueres: & s'inclinent vers le col de biais, tenās leur chemin par la

superieure partie d'iceluy iusques à ce qu'ils soyent inferés au muscle où ils tendent. Car lesdits muscles reçoivent vn nerf fort gros, pour le respect non seulement de leur grandeur, mais aussi de la vehemence de leur action, parce qu'ils tirent contremôt toute l'espaulette. Apres celsdits muscles, nature a conigné des nerfs insignes & memorables aux muscles qui naissent de la premiere rouëlle du col, & sont inferés en la superieure partie de l'espaulette: pource que le mouuement de ces muscles est aussi puissant & vehemët. Les muscles qui remuent & font virer la teste, desquels l'extremité s'implante à la forcelle & au brichet, ont plusieurs principes de nerfs, pource que leur mouuement est composé, & fait par filets droits & obliques gisans * suyuant les vns sur les autres. A ceste cause ces muscles ont vn fourgeon de nerf, pris de la premiere sortie des nerfs qui vont aux grâds muscles de l'une & l'autre espaulette: puis vn autre fourgeon des rouëlles du col: tellement que chacun de ces deux principes tirant vers soy le muscle, fait alternativement diuers mouuemens. Et en ceste maniere aduient par necessité * que leurs filets different & ayent le principe de leurs mouuemens assis en diuers lieux. Aux parties droites de ces muscles premierement est donnée quelque portion des nerfs du * cerueau: & à celles qui ont leur situation oblique, des rouëlles du col. D'auantage * aux muscles situés pres des glandes nommées des Grecs *απόμυα*, des Latins *tonsillæ*: aux * muscles qui aux animaux ayās grosse voix sont

* ce lieu est fort corrompu au Grec & au Latin.

* ce lieu est fort depravé en tous les exemplaires.

* de la sixième continuation.

* ce sont les deux muscles communs du sifflet, qui naissent de la postérieure repartie du gosier, & sont inferés aux costés de la premiere charitilage.

* ce sont les deux muscles de cest os qui naissent de l'apophyse sternoidee, & sont son mouuement oblique.

* ce sont les
deux mus-
cles com-
muns du sis-
flet, qui
naissent de
l'os Hyoi-
des & sont
implantés
en la pre-
miere char-
tilage.

* ce sont les
deux mus-
cles com-
muns du
sifflet, qui
naissent de
l'os Hyoi-
des & sont
implantés
en la raci-
ne de la lan-
guette.

de l'os hyoïde

de l'os hyoïde

de l'os hyoïde

de l'os hyoïde

de l'os hyoïde

de l'os hyoïde

de l'os hyoïde

de l'os hyoïde

de l'os hyoïde

de l'os hyoïde

de l'os hyoïde

de l'os hyoïde

de l'os hyoïde

de l'os hyoïde

implantés en l'inferieure coste de l'os hyoeides aux * muscles qui en quelques animaux sont im-
plâtés en la superieure partie de la premiere char-
tilage du sifflet, est enuoyé au nerf du cerueau:
parce qu'ils seruēt à la formation de la voix. Aux
animaux, principalement qui ont les muscles sus-
nommés, il viēt aussi du cerueau vne autre cōiu-
gation de nerfs subtils, qui manifestemēt s'insere
aux muscles gisans à la racine de la * lāguette ou
epiglottis, qui sont fort petis. Ceste derniere paire
de nerfs a la naissance de la cōiugation des nerfs
du cerueau, appelée de Marinus la sizieme: qui
se trouue en tous animaux semblables à l'hōme,
mais elle est differēte aux animaux qui ont gros-
se voix, ou qui de leur nature mordent fort, pour
raison de la grandeur des muscles qui sont atta-
chés à l'os hyoeides. Car en tels animaux ces
nerfs se conformēt aux muscles dudit os: & aux
autres, ils vont & s'espandent plus au gaulion ou
pharynx: & à la racine de la languette. Des nerfs
produits du cerueau il n'en viēt aucun autre aux
parties qui sont sous la face, ains se distribuent
tous partie aux muscles du visage: partie aux in-
strumēs & organes des sens. Nous auōs ia ci des-
sus recité les nerfs qui se diuisent en iceux. Par-
quoy ce seroit chose superflue de repeter cela, &
sera plus à propos que parlions de la moelle spi-
nale du col, & monstrions comme d'icelle natu-
re a departi les nerfs tresiustement & tresquita-
blement. En premier lieu comme elle a enuoyé à
plusieurs parties situées au desso⁹ de la face quel-
que portion des nerfs originaires du cerueau, nō

indiscretement, & temerairement, ains pour les vtilités sus mentionnées: aussi ne luy a greué ou semblé mauuais, de mäder en la teste contremört des nerfs produits de la moelle spinale du col: qui sont grands & insignes aux animaux ayans le muscle des temples fort grand: & les oreilles fort estendues, fort & souuent remuantes, & de mouuemens diuers: mais fort petis aux animaux n'ayans rien de tout cela, comme au singe & à l'homme, auxquels le muscle des temples est fort petit, & l'oreille quasi du tout immobile, pource qu'elle est à quelques vns desdits animaux extrêmement petite. A ceste cause les nerfs qui montent en la teste de ces animaux sont petis, deux de la partie postérieure du col: & deux des costés d'iceluy, qui se diuisent en la peau, & aux deux oreilles: & comme ils ont seulement quelque trace & delineature de muscles à l'entour des oreilles, aussi les nerfs qui vör en ce lieu sont tres-petis: mais aux animaux qui ont les oreilles grandes, & fort remuantes, comme de tous costés elles sont enuironnées & circuyes de plusieurs muscles, aussi reçoüyēt-elles de grâds nerfs: qui leur sont distribués de la seconde coniugation du col. Car estant necessaire que tous nerfs entrent aux muscles par leur chef, il a falu que d'embas ces muscles montent en haut, comme il se peut voir au muscle des temples: duquel, aux animaux qui l'ont bien fort grand, nature a situé le chef iouxte l'os du derriere de la teste. Parquoy, à bõne raison il reçoit vne partie du nerf, qui procedant

dant du col, va contremont, & passe par l'os du derriere de la teste. Ce muscle des temples a la situation susdite principalement aux animaux qui ont les dents pointues & piquantes. puis en ceux qui ont la maschoire grande: estant en iceux basti de nature fort grand, parce que les vns pour mordre violemment requierent ce muscle puissant: & les autres pour porter & soustenir la maschoire. Or le muscle tenue & large, faisant le mouuement des iouës, & parties obliques de la bouche, incognu aux anatomistes mes deuanciens, qui en escorchant la peau, le gastoyent, monstre vn excellent artifice de nature. Car estans plusieurs principes de ce muscle, qui se termine aux iouës, & aux leures pour ouurir lateralement & obliquement la bouche, à ceste cause il a tous ses filets & nerfs tendans à ceste partie-là. Auec ses filets qui naissent de la creste des rouëllles du col, les nerfs vont trauersiers par le col, grands & plusieurs. A ceste cause nature a produit de ladite creste vn ligament membraneux, qui tient ses filets: & le commencement plus principal de ce muscle est au lieu d'où sortent lesdits filets. Les nerfs qui accompagnent & suyuent les filets de ce muscle, procedans de la forcelle & de l'espaulette sont moindres. Or estant en chaque partie du col vne seule production de nerf en chaque rouëlle, qui a sa racine trauersiere, c'est chose incroyable & merueilleuse comme en chacun des filets de ce muscle qui sont en l'anterieure partie de son estendue, sont inserés les nerfs se retournans contremont par certaines reflexions & destours,

stours, inuentés subtilement & ingenieusement de nature: les vns à l'entour de certains muscles, veines ou arteres: les autres par le moyen des membranes pertuisées de trous subtils, esgaulx aux nerfs qui passent dedans. Aux filets obliques de ce muscle, les nerfs sont inferés facilement de biais: mais aux filets posterieurs qui sont produits de la creste des rouelles, s'observe vne œure de nature plus admirable que les autres sus narrées. Il falloit qu'avec lesdits filets fussent produits de ceste creste des nerfs: comme certainement on les voit en sortir: & les regardant on iugeroit de prime face qu'ils naissent de l'os de la creste. toutesfois il est autrement: car ils ont leur origine de la moelle spinale du col, & sortent premierement des trous lateraux, communs aux rouelles: qui donnent commencement & sortie d'un costé & d'autre desdites rouelles à tous les nerfs procedans de la moelle spinale: lesquels par vne merueilleuse conduite, incontinent qu'ils sont sortis hors des rouelles, nature distribue iuxte les apophyses laterales d'icelles, nienant les vns trauiersiers en la partie posterieure du col, les autres en l'anterieure: les vns droit contre-mont: les autres droit contre bas: les autres de biais, les faisant incliner vers lesdits endroits avec vne inflexion & contour. Si on fait curieusement la dissection & anatomie de ces parties, telle diuersité apparolstra en la saillie & procedure desdits nerfs: mais la production des nerfs qui saillēt de la creste des rouelles est encor plus admirable & difficile à cōprendre. ce qui cause que

plusieurs ayans reputation d'estre fort experts anatomistes ont ignoré ce secret qui est des plus grands & plus subtils de nature: & certes ne cognoissans point ce muscle, ils ont encor moins cognu les nerfs implantés en iceluy. Or nature en chaque production des nerfs qui sortent du col, decide & prend vn tourgeon, & le mene trauesierement vers la partie posterieure, par le profond de la rouëlle subsequente, iusques à la racine de la creste: & de là le iettant dehors, le long de ladite creste, elle l'auance iusques au ligament mentionné, large & delié comme vne membrane, lequel elle pertuise de petis trous, fort subtils, de mesme largeur que le nerf est gros, puis fait passer outre ledit nerf pour le mener en deuant, avec les filets susdits de ce muscle, le long du col. Si quelque anatomiste leue & coupe les muscles, qui sont entre la sortie de ce nerf hors des os, & le ligament duquel nous parlons, il trouuera apres la premiere production de chaque coniugation des nerfs, faite de la moelle spinale, à costé des rouëlles, vn autre & second nerf, qui est cestuy-ci, trauesier, conduit par le profond des muscles du col: puis au dessous de la peau, assés superficiellement, s'auançant plus outre en deuant, & demeurât neantmoins toujours trauesier, s'appuyer sur ledit ligament: & là où il commence à se tourner contremont, se reflexir au pertuis de ce ligamēt, estre produit par iceluy: porté sur iceluy, & approché à son muscle par l'interuētion d'iceluy. Voila donc cōment, & d'où toutes les autres parties de ce muscle tenue
& lar

& large qui est ynique en chaque costé prennēt leurs nerfs. Car la partie d'iceluy qui commence de la racine des oreilles & s'estēd en la iouē, estāt portée sur le muscle masticatoire reçoit les nerfs du pertuis qu'ils nomment le pertuis sans bout, ou le pertuis borgne: & ont ces nerfs mesme situatiō que les filets du muscle assis en cest endroit là: & leur origine plus prochaine. Cest œuvre admirable de nature a esté incognue des anciens anatomistes, comme plusieurs autres choses d'excellente facture en la construction de l'animal. Ils n'ont point seu, estre trois coniugations de muscles qui haussent par derriere la teste & le col: quatre en la jointe de la teste avec la premiere & seconde rouēlle, qui sans le col meuuent en derriere la teste seulemēt: & autres certaines outre les susdites d'vn costé & d'autre. Nature comme ci deuant i'ay monstřé, ne fait aucune de ces choses vainement & sans cause: & tire tous les nerfs qui meuuent les muscles susdits de la moelle spinale, comme de leur principe, mettant en chemin chaque nerf, selon qu'est le mouuement des muscles: ce qu'elle a obseruē tresdiligemmēt en tout le corps de l'animal. Car cōme elle a enuoyé d'embas contremont des nerfs aux muscles assis sur le col, & à ceux qui meuuent la teste en deuant, ainsi a elle constitué pour les * muscles qui retirent toute l'espaulette en derriere vers le dos, le principe de leurs nerfs sur les parties qui sont à l'endroit de la creste des rouēlles: & s'auançant ces nerfs & se diuisent avec les filets

* il entend le muscle que Vuesse lius & les modernes nōment le quatriēme de l'Epaulette.

des muscles iusques à l'espaulette. A ces muscles nature conduit des nerfs par vn lieu fort caché & profond, & les auoir inserés en leurs chefs, elle les meine trauersierement iusques à l'espaulette, qui est mesme chemin que celuy de leur naissance, fors qu'ils sont plus haut souleués que en leur origine. * Pareillement au grand muscle

* Il entend
celuy que
les moder-
nes nomment
le quatrié-
me du bras,

suyuant & contigu de ceux-ci, qui estant attaché à l'inferieure extremite de l'espaulette, la tire en bas par ceste prise, & avec icelle le bras montant par l'aixelle iusques à luy, on trouue les nerfs mesmement situés que ses filets, & principalement quād il va contremont en l'aixelle, ioignāt les costes. Or si auoir osté la peau de la poitrine, on desire voir la procedure & progression des nerfs, elle ne se trouuera point vnique ou simple, mais fort diuerse, & de grāde varieté. En la peau, & membranes prochaines d'icelle, les nerfs se se-ment & descendent des parties superieures; & d'iceux ne se fouruoye ou egare aucune portion qui se rende aux muscles gisans sous ladite peau; ni à cestuy-ci duquel nous parlons, qui est en proportion vn des plus grāds muscles du corps:

* Il entend
celuy que
Vuessalius
& les A-
natomistes
modernes
nomment le
cinquieme
de la poi-
itrine.

ni à vn * autre subtil & mince, situé apres les susdits, & incognu aux anatomistes; ains on voit les nerfs de la peau & de ces muscles aller se touchāt & costoyāt, mais en fin se distribuer aux propres parties auxquelles ils sont voués & dedies,

C H A P. V I I.

O N peut considerer en la poitrine, aussi bien qu'au col, plusieurs muscles, desquels les vns reçouyent des nerfs, qui descendent de haut en ba

en bas: & les autres en reçoivent qui d'embas vont contremont: & ces nerfs sont distribués iusques à l'extremité des muscles par laquelle ils meurent la partie. On * peut voir le muscle qui des costes fausses & de la mamelle va contremont à la jointe de l'espaule, estre prochain de cestuy là * qui descend du col, & dilate l'antérieure partie de la poitrine. A cestuy-ci sont voisins les muscles situés aux * cavités & enfonceures de l'espaulette: comme à celui qu'auons nommé le premier entre ceux-ci, les muscles qui du brichet * vont au bras. A ceux de ces muscles qui vont contremont, nature enuoye des nerfs, qui sortent dehors par l'intervalle & entre deux des costes de la poitrine: & aussi quelques soursgeons des dernières parties du col, au pres de leurs * aponeuroses, qui sont menés & conduits en iceux par obliques reflexions. Aux muscles qui du col descendent en bas en la poitrine, la moelle spinale du col enuoye leurs nerfs. Nous auons discouru aplemēt aux liures des Administrations anatomiques, & aux liures de la Respiration, en quelle maniere les nerfs sont distribués aux muscles intercostaux: & seroit chose superflue repeter encor ici l'artifice de nature en cela: comme aussi seroit de redire ceux qui vont à la courtine ou diaphragme, veu que les auons exposés au trezieme liure. Mais il ne nous faut passer sous silence ce que n'auons point encores escrit: & qui a sa construction differente aux parties expliquées. Les muscles qui sont en l'epomis, & plus haut de l'espaule, leuent & haussent tout le bras: & veulent auoir vn nerf

* Galien du premier muscle du bras en fait deux: le diuisant par vne ligne qui passe au milieu, il entend icy sa partie basse * Il entend la supérieure partie de celui que tenons pour le premier du bras. * Il entend ceux que tenons pour le cinquieme, sixieme, septieme du bras. * Il entend celui que tenons pour le premier de l'Epaulette & avec luy peut estre celui que nommons le second de la Poitrine. * ce passage est vn peu obscur.

robuste parce qu'ils leuent vne partie fort grande, & souuent la leuent fort haut. Or est il necessaire que leur nerf soit implanté à l'endroit le plus haut, & le plus rehaussé de tout le muscle. Comme donc se peut amener ce nerf ainsi haut? il ne peut pas venir de l'air qui nous environne: ni de la teste, par les muscles superficiels du col. Ce chemin seroit par trop d'agereux. on ne pourroit aussi le prendre au col, & le conduire de biais superficiellement, pour l'insérer en ce muscle, qui immédiatement sous la peau est assisen lieu si haut. Quāt à nous, il ne nous seroit loible, mesme de parole, trouuer lieu propre pour la naissance de ce muscle situé en l'épomis, & toutesfois à nature il a esté trefaisé de le faire. Elle a produit vn nerf de la moelle spinale de la quatrième, & vn de la cinquieme rouëlle du col, & iceux mené en la partie superieure & exterieure de la sommité de l'espaule ou épomis: & les a tous deux conduits par vn lieu si profond qu'ils n'apparoissent point à l'entour du col de l'espaulette. Le chemin qu'elle leur a dressé est au lieu le plus profond de la iointe de l'espaule: d'où l'vn d'iceux retourne & monte en la partie superieure du col de l'espaulette: l'autre passe au dessous de l'espaulette, puis se reflechit en amont: & tous deux ainsi menés s'insèrent aux muscles qui haussent le bras. Avec semblable artifice & prouidence nature a departi des nerfs à tous les muscles de l'espaulette.

CHAP. VIII.

Nous auons ia dit ci deuant, comme les nerfs qui vont en tout le bras ont leur origine, & comme ils se compliquent les vns avec les autres. Nous auons aussi dit que nature a inuenté la commixtion & complication de ces nerfs pour les rendre moins offensables: & à ceste raison elle fait principalement ceste cōmixtion aux nerfs, ou qui ne sont appuyés sus aucune chose: ou qui font vn long chemin. Nous auons dit en outre qu'aux nerfs, arteres, veines departies aux extrémités du corps, il est plus seur estre menées en dedans des membres, que par dehors. Auoir dōc en peu de paroles dit comme les nerfs sont diuises en tout le bras, ie retourneray au fil & continuation de mes propos. Tous les nerfs qui vont à la main sont si subtilement & ingenieusement cachés, que plusieurs medecins ne les peuuent trouuer. Ces nerfs vont au petit bras par l'interieure partie de l'auant bras bien profond, & passent iouxte la iointe du coude: laquelle estant toute d'os, & denuée de chair il seroit à craindre que les nerfs superficiellement estendus sur les os, au dessous de la peau degarnie de chair, ne fussent dangereux d'estre bleffés sur ce chemin-là, si nature n'auoit inuenté, comme elle a, quelque moyen pour leur defense & assurance. Elle a dōc caché le nerf qui va aux moindres des doigts entre la teste interne de l'os du haut bras & l'e-minence du coude nommée des Grecs *ἀγκυον*, ayant expressément engrosi, pour ceste fin & for-

ietté ladite teste du bras : mais elle a conduit par le milieu de la iointe, & au plus profond d'icelle, entre le rayon & l'os du coude iustement le nerf, qui va aux plus grands doigts : puis elle a caché l'un & l'autre sous les muscles internes du petit bras qui sont fort grands : & ainsi les a passés & conduits iusques au poignet. & de là a commencé à les diuiser, se seruant des eminences & forietures des os pour couvrir lesdits nerfs, comme de ramparts : & aussi pour les flechir à l'entour de leur base. Elle a mené vn troisieme muscle en l'exterieure partie du petit bras, & a employé pour sa defense & couuerture, vn muscle fort charneux situé là. C'est à bõne raison qu'elle aye commis & enchargé à la partie interne du bras les plus grands nerfs : parce que le bras exerce la plus part de ces actions par les muscles situés en ladite partie. Aux iambes elle a vñ de mesme artifice, & caché les nerfs d'icelles tantost sous les eminences des os : tantost sous les grands & gros muscles : & en distribuant plus largement aux parties qui sont grandes : ou deputées pour faire mouuemens forts & vehemens : & moins à celles qui sont petites, & n'exercent aucune action vehemente. Voila les communs respects de nature en la construction des muscles, obserués & tenus d'icelle, non seulement aux bras & aux iambes : ains aussi en tout le corps de l'animal. Ce neantmoins les nerfs des bras differēt de ceux des iambes par la diuersité de leur chemin, duquel maintenant ie parle, entant que tous les nerfs du bras se distribuent par l'interieure partie d'iceluy. &

aux iambes il n'est pas ainsi du tout : car outre quelque peu, desquels ie parleray incontinent apres, tous les nerfs de la iambe descendent en icelle par la posterieure partie de la cuisse: ce qui depend necessairement de la difference qui est entre la iointe de l'espaule, avec la iointe de la hanche. La iointe de l'espaule est esloignée des rouelles du col, d'où les nerfs procedent: mais la iointe de la hanche est coherente avec les rouelles des reins, & l'os du croppion, d'où les nerfs qui descendent contrebas en la iambe, sont recueillis & amassés, comme nous auons monstré aux liures des Administrations anatomiques. N'estant d'oc aucun lieu moyen en la cuisse semblable à cestuy là de l'aisselle au bras, nature a esté contraindre mener cōtrebas les nerfs produits des costés de chacune rouelle, par le derriere de la cuisse. En * cest, endroit-là se rencōtrant vn fort grand * muscle auant que de mener ces nerfs de leur origine au dit muscle, elle les a par admirable industrie fait passer entre la teste de la cuisse & le croppion, les cachāt au dessous de ces os, & du muscle qui couure * toute la iointe, & qui a semblable vsage que celui qui est en la sommité de l'espaule, ou epomis. De là, elle les conduit par le plus profond de la cuisse iusques au iarret, en distribuant à chaque muscle de la cuisse sa rate & portion competente, selon que sa grādeur ou action le requiert. Du iarret par le mol de la cuisse qui est tout charnu, elle en mene les vns par le dehors de la iambe, les autres par le dedans, les autres par la partie moyenne aux muscles situés en ces lieux-là.

* *sus la partie posterieure de l'os de la cuisse.*

* *le cinquieme de ceux qui remuent la cuisse.*

* *Le premier de ceux qui font la fesse: & qui meuuent la cuisse.*

Ceux qui vont par le dedans de la iambe, descendent iouxte l'os de la greue, & l'osselet du pied, & stans cachés profond, & se rendent à l'inférieure partie du pied. Ceux qui vont par le dehors de la iambe, passent entre l'aiguille de la iambe & l'osselet du pied, & sont distribués en la supérieure & antérieure partie du pied. Et si tu veux diligemment considerer en l'anatomie ce que ie dis, la veüe de ces parties t'induirà & persuadera d'auantage & contraindra à louer & admirer les œuvres de nature. Tu verras & apperceuras que les nerfs iamais du tout ne s'esgarent de leur chemin pour monter sur les bords, ou de la greue, ou de l'aiguille: ni pour s'auancer & hausser sur la bosse & releueure de l'osselet du pied, ou du talon, ains demeurent tousiours cachés iouxte & ** à p. 254 de.* sous les eminences & ** foriectiones* des os, s'entortillans à l'entour de la base du col d'iceux, & par ce chemin tenans vn'chemin bon & seur. On ne trouuera donc aucun nerf exposé en dehors, ni en la replieure du coude, parce qu'elle est degarnie de chair: ni au genoil: ni au deuant de la greue, ains tousiours sont cachés au profond des rampars que leur presentent les os: ou sous les chartilages: ou sous les ligamens: ou sous la chair des muscles. Or si ie voulois en particulier ceste narratiō exposer cela en chaque nerf, ie douterois que mon liure ne fust par trop long & prolix. Il suffira donc auoir sommairement dit ces choses, attendu qu'aux liures des Administrations anatomiques i'ay expliqué la structure de chacune de ces parties: n'empeschât par ces

ces liures les amateurs de verité de rechercher audit œuvre les discours par nous faits de chaque nerf & muscle, ains plustost l'exhortant & persuadant de ce faire.

CHAP. IX.

IL est maintenant temps de venir à ce qui reste. Parce que les muscles ayās leur naissance des os du penil, ont besoin de nerfs, il a falu en mener quelques vns par l'interieure partie de la cuisse: car de les mener tous par dedans, il n'estoit possible, ainsi comme il a esté dit ci dessus, tant pour la situation du lieu d'où les nerfs prennent leur origine qui regarde en dehors: que pour le destroit qui est entre les os du penil, & la teste de la cuisse, par lequel il faudroit passer les nerfs qui d'en haut vont contrebas. Or ce destroit est ia occupé d'autres parties lesquelles ne peuvent estre transferées en autre lieu. Il n'estoit possible aux veines & arteres decidées des grandes, qui sont par dedans sur les lumbes, suyure autre chemin, pour aller aux cuisses. Le muscle inseré au petit vireur ou trochanter qui flechit la jointe, & l'alonge qui descend du peritoine, avec les vases spermatiques enueloppés d'icelle, aux masles necessairement ont leur chemin par là. Ne se pouuant donc faire que tous les nerfs pour aller aux cuisses, descendent par ce chemin, & toutesfois en ayant besoin les muscles susdits, nature en enuoye à leur chef, autant qu'il suffit pour eux seuls: & les fait passer par le grand pertuis, lequel est aux os du pen

penil. Outre ce, avec les vaisseaux conduits par là, est mandé vn nerf, qui certes n'est pas petit, stât pour l'vsage & respect desdits vaisseaux, comme des parties iouxte lesquelles ils passent iusques au genoil, qui sôt fort esloignées des autres nerfs descendans par le derriere de la cuisse. De ce nerf toute la peau qui couure ces parties-là reçoit des fourgons: côme les petis muscles qui sont iouxte l'os du croppion, ceux du fondemêt, de la vessie, des parties honteuses, d'auantage les parties membraneuses scâtes là, comme la vessie, la matrice, le peritoine, reçoquent leurs nerfs des pertuis dudit croppion. Car où nul autre vsage ne l'empesche de ce faire, nature coustumierement enuoye les nerfs, veines & arteres à chaque partie des plus prochains lieux: en quoy certes est admirable sa prouidence. Quâd l'vsage requiert les vaisseaux estre amenés de loin, à l'exêple des bôs maistres & ouuriers, elle ne s'espargne point de ce faire: & quand empeschement ne s'y trouue, elle les enuoye à toutes les parties des plus prochains lieux: ayant grand soin & esgard que rien ne soit de superflu, & aussi que rien ne manque & defaille. Or elle a mené quatre veines, & quatre arteres seules d'vne partie en autre par vne fort longue traitte de chemin, pour certains vsages tresgrandement necessaires, exposés ia en mes precedens commétaires, & toutesfois ie repeteray maintenant ce discours, le reprenant dès son commencement.

CHAP. X.

A Voir suffisamment parlé des nerfs, il est téps parler de la diuision des vaisseaux, & premierement des arteres. Le principal tronc d'icelles est, comme i'ay dit, vn fort grand vaisseau procedant du ventricule senestre du cœur, & se distribuant en tout le corps, comme vn tronc d'arbre en ses branches, rameaux, sourgeons & iettons. Ce grand vase estre sorti du cœur incontinét se fend en deux parts. L'vne se destourne vers l'echine, qui donne des arteres à toutes les parties inferieures: l'autre va contremont vers la teste, & mande des rameaux à toutes les parties qui sont au dessus du cœur. Les premiers tronçons d'icelle, cōme ci dessus i'ay aduertí, sont inegaux, pource que les parties sises au dessous du cœur sont en plus grād nombre que les parties situées au dessus, & d'autant que les parties du dessous du cœur, sont en plus grand nombre que les parties du dessus, d'autant le tronçon de l'artere qui va contre bas est plus grand que celuy qui monte à la gorge. Qui est vn œuure de grande equité & artifice: & encor plus ce, que sortant l'artere hors du cœur releuée & suspendue en vain, & à ceste cause luy estant force prendre son chemin embas & contremōt par la poitrine sans appuy, nature pouruoiant à sa seurte luy a mis au dessous le poulmon comme vn coussin pour la soutenir: puis l'a garnie, & environnée de membranes comme d'attaches, & ainsi l'a conduite par le plus brief & court chemin, iusques aux lieux où elle repose fermement & est bien remparée &

munie. La partie qui va contrebas, se rend au lieu qui directement respond à sa production & saille, sans fouruoyer çà ni là, ains allant par le plus court & droit chemin se iette sur la cinquieme rouëlle de la poitrine. L'autre tronçon incontinent apres sa premiere production enuoye vn rameau contremont à l'aisselle fenestre & à l'espaulette, qui estant porté sur le poulmon, & fermement retenu de membranes, monte sans se diuiser iusques à la premiere coste. Car il n'eust esté seur le diuiser, pendant qu'il est ainsi suspendu & releué. Estre venu à la premiere coste il enuoye vne portion de soy aux premiers intervalles qui sont entre les costes: puis vne autre à la mamelle, & au flancou hypochondre son voi-

* au Grec
il y a *ἡ
τρίτη*
le tradu-
cteur le rap-
porte à *μό-
νον* *μόνον*
et moy à
μόνον
d'après.

fin, * lequel est au dessous de toute la poitrine. Vne troisieme à la moelle spinale du col qui penetre par les pertuis de six rouëllles, & en passant, distribue quelques fourgeons aux muscles prochains. Le reste de ceste artere est distribué en l'espaulette, & en tout le bras fenestre. L'autre plus grande part de toute l'artere qui va contremont & de laquelle a son origine la precedente, monte droit à la gorge, & soudain est appliquée à l'os qui est au milieu du brichet. Or ne regarde point seulement cela en la dissection de ces arteres, mais considere aussi curieusement le lieu, où premierement l'une & l'autre partie de l'artere se iette sur les os. Tu verras non seulement l'os estre préparé & agencé comme vn rampart & vn siege pour l'une & l'autre partie de l'artere, mais outre ce sous l'une des parties d'icelle, e-

estre tendue, comme vne coudre molle, la membrane & charilage qui emplastre & enduit l'interieure partie des rouëllles: & sous l'autre partie qui va contremont au gorgerin estre mise comme vn oreiller delicat, vne fort grande & molle glande. Si dans la poitrine n'y auoit aucun autre vaisseau, ni aucune autre particule, qui d'en haut allast contre bas, ou d'embas contremont, & qui eust besoin d'une telle aide & defense, l'eschine par derriere, le brichet par deuant donneroyent à ces parties seules de l'artere cest vsage, & leur feroient ce seruice: mais pource que la veine caue d'embas va contremont, comme le gosier & la veine qui nourrit la poitrine, d'en haut viennent contrebas, il ne falloit mettre à nonchaloir leur defense & assurance, ains les remparer, les attacher avec les prochaines parties, leur mettre quelque chose douce & molle dessous, & presenter au deuant pour rampart & bouleuert les deux os susdicts: ce que veritablement nous voyons auoir esté fait, sans que le Createur & architecteur des animaux par negligence & inconsideration aye obmis en cela la moindre chose qui soit. Premièrement, combien qu'il luy fust loisible ioindre le gosier au brichet, & la veine caue à l'eschine, il a fait le contraire: parce que l'eschine est plus pres du gosier que le brichet, & le brichet est plus pres de la veine caue que l'eschine. Car le gosier dès son commencement est estendu & couché le long du col sur les rouëllles d'iceluy: mais le vaisseau q de l'oreille dextre du cœur va contremont, & qui est cōtinu avec la veine caue à

raison dequoy le nommēt aucuns semblablement
 veine caue, est pres du brichet: & pource il a esté
 meilleur faire seruir de defense à l'vne & l'autre
 partie l'os le plus prochain, que de leur faire vn
 rempart trop esloigné, & mener ceste veine pen-
 due en l'air par toute la capacité de la poitrine en
 lieu contraire & opposite à l'oreille du cœur d'où
 ce vaisseau commence à monrer. D'auantage de
 ceste situation il prouient vne autre commodité
 tant au gosier, qu'à la veine susdite: au gosier, à
 fin qu'estant couché sur l'eschine il voise droit à
 l'estomach qui le doit recevoir: & ne soit cōtraint
 passer à trauers du diaphragme, qui ia par neces-
 sité à vn trou pour donner passage à la veine ca-
 ue: à la veine caue, à fin qu'estant venue au gor-
 gerin, & auoir rencontré l'artere produite du
 cœur, elle aye en cest endroit-là situation com-
 mode & opporrune. & auéc cela est gardée l'assis-
 te conuenable de l'artere, tellement que quand
 ces deux vaisseaux vont contremont le col, & se
 diuisent, l'artere est tousiours plus bas, & plus
 profode: & la veine gist au dessus d'elle. Ces cho-
 ses donc sont tresbien ordonnées de nature, non
 seulement pource que le gosier est assis sur l'es-
 chine, comme sont aussi l'artere & veine qui
 nourrissent l'inferieure partie de la poitrine, &
 que la veine caue est estendue au dessous du bri-
 chet, mais aussi pource que le gosier, l'artere & la
 veine ne sont point en directe situation l'vn sur
 l'autre: & que le gosier n'est point situé sur le mi-
 lieu de l'eschine ayant à son costé l'artere, ains est
 l'artere couchée droit sur le milieu des rouelles,

& le

& le gosier à costé d'icelle. Car d'autant que l'artere est de plus grande importance pour la vie, d'autât elle a son assiete plus seure : & de ce auôs nous grand tesmoignage en la descente du gosier, qui vient contrebas iustement sur le milieu de toutes les rouëlles du col : & des quatre premieres de la poitrine. Car quand il descend tout seul contrebas, il ne seroit plus expedient laisser le plus seur chemin, pour en prédre vn autre plus dangereux : & quand il rencontre vn instrument plus noble, il ne seroit raisonnable qu'il ne luy cede & face place. La veine qui nourrit les huit costes inferieures, comme estant moindre que l'artere, est estendue aupres d'icelle : mais nous en parlerons incontinent ci apres, quand nous traiterons des veines. Retournons derechef au propos de l'artere. Quand la plus grande part de l'artere de laquelle il a esté parlé, descend par l'inferieure partie de la poitrine, elle enuoye des arteres d'vn costé & d'autre aux lieux où sont les muscles intercostaux, qui sont pour la plus part diuiseés ausdits muscles, & neantmoins enuoyét vne assés bonne portion d'elles, aux muscles exterieurs de la poitrine, n'estant aucun autre chemin ni plus seur, ni plus court pour y conduire des arteres, non plus qu'au diaphragme. Ces arteres donc qui vont aux muscles intercostaux & muscles exterieurs de la poitrine, ne pouuoient estre prises d'autre vaisseau que de cest artere susdite, ni d'autre part de ladite artere, que de ceste portion qui va au diaphragme. D'auantage l'estomach, la ratelle, le foye, ne pouuoyét de meil-

leur lieu receuoir leurs arteres que de ceste grande seule, puis qu'elle est venue outre le diaphragme. De ce mesme lieu est produite l'artere qui se distribue à chaque boyau, parce qu'en cest endroit-là est la sommité du mesentere, de laquelle il faut que non seulement l'artere, mais aussi le nerf & la veine soyent diuisées en toutes les flexuosités & reuolutions des boyaux. Allant plus outre, les rognons sont situés, au quels est inferée vne paire de fort grandes arteres. Parlant des rognons nous auons aslès discouru de leur grandeur. Disons maintenāt pourquoy ces arteres des rognons n'ont esté prises de quelque autre part de la grāde artere. Nature certes semble vser des grands vaisseaux comme d'aqueducs. Car de tous les lieux par où ils passent, elle distribue à toutes les parties circoniacètes, comme des ruisseaux & canaux de differēte grandeur, selon l'excellence & vsage des parties qui les reçoquent: & tousiours les conduit par le plus court interne & chemin. A ceste cause l'artere qui va au rognon dextre est produite de la grande artere, plus haut que celle qui va au rognon senestre, parce que la situation des rognons est inegale, comme ci dessus il a esté monstré. Il n'est donc question qu'aucun s'esbahisse si les arteres senestres qui vont à la poitrine, sont produites de mesme lieu que les dextres, & neantmoins l'artere inferée au rognon dextre procede de plus haut, que l'artere implantée au rognon senestre, ainsi que requiert la situation de ces membres qui les reçoquent: ains plustost deuons-nous ad-

mirer

mirer les arteres qui vont aux testicules, & ont leur origine suyuantment apres celles qui se rendent aux rognons. Car ceste-là qui procede de la partie senestre a tousiours quelque sourgeon luy venant de l'artere qui s'implante au rognon gauche: & quelque fois est produite de l'artere seule de ce rognon: mais l'artere du testicule droit est tousiours produite de la grãde artere & quelque fois reçoit vn sourgeon de celle qui va au rognon de ce costé. Nous auons monstré au quatorzieme liure qu'il falloit ces arteres contenir quelque humidité impure & fereuse. Nous auons aussi monstré en ce mesme liure qu'estre arriuées pres des testicules, elles s'entortillent en plusieurs sinuosités, si ne sera-il hors de propos en raffraichir la memoire en cest endroit: à fin que ce que n'aguères j'ay dit nature generalement obseruer en toutes les parties des animaux, ne semble estre faux en quelque lieu, s'il n'est exposé & déclaré conuenablement. J'ay dit que nature enuoye coustumieremēt à toutes les parties du corps leurs veines & arteres par le plus court chemin: & toutesfois elle les mādē aux mamelles & testicules seulement, non des lieux prochains & voisins, ains des vaisseaux fort esloignés & reculés, non point pource qu'elle oublie sa premiere intétion, mais pource qu'elle suit vne meilleure fin. Le lait & la semence sont engendrés d'vn sang cuit à perfectiō. Ceste parfaite cuitē leur est acquise par la lōgue demeure & cōuersation dās leur vaisseau. Par necessité ils demeurent d'a-

uantage, dans vn plus long vaisseau. Le vaisseau est tousiours plus long, quand il vient de plus loin. C'est donc à bonne raison qu'elle amene le sang & l'esprit aux mamelles & testicules, non des vases prochains, mais d'une fort longue distance. Or s'il est necessaire que la semence soit cuite à toute perfection, la seule longue distance du vaisseau pour cela ne seroit suffisante, comme elle est à la cuite du lait: autrement nature seroit iniuste, attribuant à choses dissemblables & non pareilles vne du tout pareille & semblable preparation. A ceste cause elle n'a point seulement amené de loin les veines & arteres aux testicules, comme aux mamelles, ains premier que les inserer en iceux, elle les entortille de plusieurs & diuerses anfractuosités, dressant en ceste façon le moyen, que le sang & l'esprit puissent demeurer & resider long temps dās le vaisseau qui les porte. Quant aux mamelles, leurs veines seulement sont entortillées: mais aux testicules, les arteres aussi bien que les veines, & encor plus au repli de la teste, semblable à vn filé, pour mesme vsage. Car les arteres dudit repli nourrissent & restaurent l'esprit animal contenu dans le cerueau, qui de nature & substance est veritablement fort different de tous les autres esprits: & par ainsi n'est il de merueilles s'il a besoin d'aliment conduit & amené de fort loin, cuit auparauant long temps & en perfection: somme, alteré & trāsmué par tous moyens competens & possibles. Aux autres parties du corps tu ne trouueras iamais les arteres & veines qui soyent mādées de loin, ains

toutes produites des grands vaisseaux par le plus brief chemin qu'il est possible. Mais ci apres nous parlerons des veines. Apres lesdites productions des vases mandés aux testicules s'en font d'autres aux muscles de l'epigastre, ou bacinet: & n'estoit possible en moindre interualle enuoyer des vaisseaux à ces muscles. D'auantage comme la grande artere suit son chemin commencé depuis la cinquieme rouelle contrebas, ils sortent d'elle quelques petis fourgeons de vaisseaux, deux à deux, qui se rendent à la moelle spinale, & distribuent vne assez bonne partie de soy en derriere aux muscles du dos, que les Grecs nomment *παχιτας*. Ces arteres penetrent dans les os de l'eschine, par l'endroit où ils sont ioints ensemble, & par le trou duquel sortent les nerfs de dedans en dehors. A chacune liaison des os ensemble la production de ces arteres est double: parce qu'en chacune conionction des rouelles y a deux trous, à sauoir l'un en la * partie dextre de l'eschine, & l'autre en la fenestre. Ces coniugations d'arteres sont en fort grand nombre, le long de toute l'eschine. Le nombre d'icelles est pareil aux nerfs qui procedent de la moelle spinale: & menent avec elles vne veine chacune, puis estat ainsi accompagnées, elles penetrent iusques à la membrane deliée, qui enuoloppe & circuit la moelle spinale. Outre plus en chaque production de ces arteres, celle qui est comme le tronc des autres, & qui est estendue sur le milieu de l'eschine, se fait moindre qu'au parantant, tout ainsi comme les troncs des arbres, apres auoir ietté leurs brâches.

* au lieu de
μεγών au-
cuns exem-
plaires ont
μυών.

& la courate d'vne riuere apres en auoir deri-
 ué & destourné plusieurs ruisseaux. Parquoy si
 tu compares la grâdeur qu'elle a estant couchée
 sur la cinquieme rouëlle de la poitrine, avec la
 grandeur qu'elle a en la derniere extremite de
 l'eschine, elle apparoitra s'estre faite beaucoup
 moindre. D'auantage, iasoit que la veine caue
 descendant de haut embas le long de l'eschine,
 soit au dessus de l'artere, en cest endroit elle est
 au dessous d'elle. Si quelque chose ne contrai-
 gnoit de changer l'ordre, il faudroit mettre sus le
 vaisseau plus * espois, le plus * mince & tenue, &
 * que tant l'artere que la veine gardassent la mes-
 me situation qu'elles ont du cômencemêr. Mais
 puis qu'auoir passé outre le peritoine il les falloir
 diuiser aux iambes & cuisses, il a esté meilleur re-
 mettre les veines au dessus des arteres comme
 elles sont en tout le corps de l'animal, & ne chan-
 ger plus leur situation à fin que descendant par
 lesdits membres, les arteres fussent plus à cou-
 uert & plus à seurté. En passant toutesfois, natu-
 re a eu souuenance des parties qui sont iouxte le
 croppion, & leur a distribué des veines & arte-
 res, comme leur vsage & grandeur meritoit: à la
 vessie, de petites: à la matrice, de grands & dou-
 bles, parce que non seulement elles doyuent nour-
 rir la matrice, mais aussi le fruct conceu en icel-
 le. Les vaisseaux qui des lieux prochains aux ro-
 gnons vont aux testicules de la matrice, s'espand-
 ent iusques au fonds d'icelle. Ceux qui vont à
 son col, & parties circoniacentes, qui vont sem-
 blablement aux parties situées au dessous des testi-
 cules,

* L'artere.

* la veine.

* voy la rai-

son de cela

au chap. 4.

du 15. liure.

cules, sont produits des vaisseaux qui descendēt aux cuisses, & au mesme lieu d'oū aux masles for- tent ceux qui tendēt à la verge, à sauoir des vais- seaux gisans sur les reins. De ce mesme lieu pro- cedent encor des veines qui montent en haut, & pour faire mutuelle communication & alliance entr'elles, s'assemblent avec celles qui descendēt des tetins contrebas, desquelles j'ay fait mention au quatorzieme liure. Ces veines se rencontrent ensemble au profond des muscles: & outre celles ci, d'autres se iettent superficiellement en la par- tie exterieure, vers l'extremité des muscles de l'e- pigastre, aupres de l'eine. De ce mesme lieu il pro- cede vne coniugation de petis vaisseaux, qui va aux parties honteuses de la femme. Vne autre cō- iugation de vaisseaux communs aux parties ge- nitales avec les mamelles, sort de ce lieu mesme, & va rencontrer celles qui des tetins descendent superficiellement contrebas. Ci dessus nous a- uōs dit des vaisseaux qui vont aux cuisses & iam- bes, que leur plus seur chemin est en l'interieure partie d'icelles. Parce que tenans ce chemin ils ont de la partie anterieure & exterieure au deuāt de soy toute la iambe pour bouleuert & ram- part: & en l'interieure partie par laquelle ils sont conduits, les grands muscles là situés au de- dans & au dessous desquels ils passent, les em- parent & deffendent comme bastions. Pour sou- tenir les diuisions de ces vaisseaux nature a mis en l'eine de grosses glandes, sur lesquelles ils re- posent cōme sus des coussins: & qui aussi les cou- urēt & munisēt pour ne receuoir iniure des cho-

ses externes. Les grands vaisseaux ne se trouuent donc en aucune des extremités, ni aux pieds, ni aux mains; superficiels; ains sont cachés & mus-
fés au plus profond des membres, comme il a esté dit: & plus les arteres, que les veines, parce que les arteres sont de plus grande importance que les veines: & que l'hemorragie ou flux de sang d'icelles est plus dangereux que des veines. Outre ces productions de vaisseaux; par necessité ils s'en font d'autres qui vont en la peau, pour luy donner nourriture, & aux parties circoniacentes. Je voudrois bien dire aussi quelque chose de la distribution des vaisseaux en chaque muscle, mais ie preuoy que ceste narration seroit par trop prolix. Parquoy i'estime le plus expedient apres auoir exposé le but & intention de nature en la construction d'iceux, remettre la particuliere inquisition de chacun aux liures des Administrations anatomiques, où seront parfaitement expliquées plusieurs choses omises en ce liure. Du commencement i'auoy' cõpris cest ceuvre-la en deux volumes, mais puis lors ie delibere rediger par escrit vne administration plus longue, qui contiendra la particuliere exposition de tous les membres du corps.

C H A P. X I.

IE retourne à l'autre artere, qu'on voit estre distribuée du cœur au col, aux espaules, aux bras à la face, & finablement en toute la tesse. Ceste artere passant par la poitrine, enuoye aussi bien que l'artere descendante embas, des soursions & productions aux muscles intercostaux aux parties

ties exterieures de la poitrine, à la moelle spinale: puis aux tetins, de l'usage desquelles productions il a esté parlé, & suyamment aux espaulettes & aux bras. Ce qui reste de ce vaisseau, qui sont deux arteres, vne de chaque costé va contremont en la teste: & d'icelles toutes les parties de la face & du col recoyuent des sourgeons: comme les muscles du dos en recoyuent de celles qui sont diuisées aux espaulettes. De celles-ci mesmes, estans sorties hors la poitrine & venues au col, sont tirés certains sourgeons, qui par les trous des fix premieres rouelles d'iceluy, montent iusques à la teste. Car de la poitrine en haut, l'artere n'est plus couchée sur les rouelles, comme en toute l'echine: parce qu'il falloit colloquer en cest endroit les muscles qui abaissent la teste en deuant, & n'estoit possible les remuer & trāsferer en autre lieu. Il falloit aussi par necessité mettre là le gosier, & la fleute du poulmon, comme il a esté monstré quand nous en traittions particulièrement. Il n'estoit donc loisible inserer ces arteres en la moelle spinale des rouelles du col, en semblable maniere que les auons dit estre inserées aux autres parties de l'echine, qui est vne œuvre de nature à mon iugement fort admirable, recherché d'icelle curieusement, cōme nous voyons les bons maistres & artistes quand ils travaillent apres quelque chef d'œuvre, ou quelque piece de grand prix, pour l'embellir & enrichir, la ciser, grauer, tailler, pertuiser, racle, & raboter souuent. Estant loisible à nature, des apophyses obliques des rouelles du col emparer ces arteres, qui

doyuent aller en la moelle spinale d'iceluy, & ain
 si les mener contremont iusques à la teste, elle
 n'a pas fait cela, & n'a esté contrainte de ceste seu-
 le deffense & tuition: ains elle a pertuisé mignô-
 nement chacune desdites apophyses d'un trou
 rond, dressant le chemin de ces vaisseaux par l'ou-
 uerture de ces pertuis rāgés l'un sur l'autre: ains
 comme sont aussi rangées les apophyses des rou-
 elles. Donc par le pertuis ouuert au milieu des
 deux rouelles, & préparé pour l'issue des nerfs
 procedans de la moelle spinale, penetre en icelle
 vn petit fourgeon de ceste artere: & s'est ici natu-
 re incidemment serui du pertuis ordonné à la
 sortie du nerf, pour introduire non seulement
 l'artere, mais avec icelle la veine aussi. La fin de
 ces vaisseaux qui vont contremont en la teste,
 puis qu'ils sont passés outre la premiere rouelle
 du col, se fend en deux parts. L'une par dedans
 va en la posterieure partie du cerueau: l'autre
 s'espand aux muscles qui enuironnent la iointe
 de la teste, & s'assemble avec les extremités des
 vaisseaux qui sont semés par toute la toile deliée
 du cerueau. Les muscles superficiels de ce lieu-là,
 & la peau reçoquent leurs fourgeons des vais-
 seaux distribués aux espaulettes. En tout le corps
 n'y a certainement aucun muscle, sans arteres &
 veines: ains ces vaisseaux sont mandés en chacun
 d'iceux par le plus court & plus prochain che-
 min, avec toute seurte & deffense possible. Natu-
 re a conduit la coniugation des arteres qui vont
 aux bras non point descouuerte & superficielle,
 ains tant qu'elle a peu l'a cachée au plus pro-
 fond

fond des os, & ainsi fait passer outre: & aux aisselles où ces vaisseaux commencent à se diuiser aux prochains muscles, elle a interposé par dessus & dessous à leurs diuisions des glandes puissantes pour les soustenir & porter, qui seruent aussi par dehors ausdits vaisseaux de rampart mis au deuant, tout ainsi qu'elle auoit fait aux cines: & en ceste maniere les a conduits par l'interieure partie du bras aux muscles d'iceluy. De là par le milieu de l'interieure iointe du coude elle les a menés seurement au petit bras, & distribué en toutes parts, sans oublier vn seul muscle, ains donnant à chacun vn vaisseau tel que merite sa dignité & grandeur: mais nous traiterons de ces vaisseaux, comme aussi de ceux des cuisses & iambes aux liures des Administrations anatomiques.

CHAP. XII.

Pour maintenât ie diray encor quelque peu de chose de la cōiugation des arteres, nommées d'ancienneté carotides. Ceste coniugation va tout droit contremont en la teste, estant cachée au plus profód des parties du col: & passant par iceluy enuoye quelques petis iectós aux glandes, veines & muscles, situés là: & aussi à la moelle spinale. Comme nous auons enseigné aux liures des Administrations anatomiques, au lieu où la sizieme rouëlle du col est iointe avec la septieme, non seulement les arteres, mais aussi les veines prochaines d'icelles q gisent au plus profód, sont diuisées en deux parts: l'vne môte tout droit
par

par les trous qui sont aux apophyses laterales de chacune des six premieres rouëllles: l'autre montre obliquement & s'appuye sur la fizieme rouëlle seulement: pour raison dequoy ceste rouëlle a esté faite plus grande que les autres du col. Chacune donc des arteres carotides est premieremēt diuisee en deux parts: l'vne tend plus en deuant: l'autre en derriere: & chacune de ces deux premieres parts est derechef diuisee en deux. De l'arterieure, l'vne partie va à la langue, & aux muscles interieurs de la maschoire. L'autre part est située plus superficiellement, estant neantmoins couuerte & emparée de glandes insignies, & grandes. Elle va contremont par le deuât de l'oreille, iusques au muscle du temple: & là s'estre diuisee, de ses rameaux posterieurs elle môte iusques au fest de la teste, ou elle ioint les extremités des vaisseaux qui sont en la moitié fenestre de la teste, auec le bout de ceux qui sont en la moitié dextre, & les interieurs, auec les exterieurs. L'autre premiere partie de la carotide, nommée la posterieure, se diuise semblablement en deux fort grandes parts, qui sont de grandeur inegale. La moindre d'icelles plus derriere que l'autre, monte en la base du cerueau posterieur, & entre par vn grand & long pertuis, estant au bout de la couture inferieure du test, que les Grecs nomment *λამβδονειδης*, pource qu'elle ressemble à la figure de Lambda. λ. lettre Grecque. L'autre portion & la plus grande, va contremont plus en deuant que l'autre, par vn trou qui est en l'os pierreux, & se rend au repli semblable à vn fil: lequel ci des-

lus j'ay dit estre couché au deffous de la base de tout le cerueau: qui est fait desdites arteres: & qui donne vn vſage d'importance non petite, ains auſſi noble, excellent & de grande conſequence, qu'aucune autre partie: à raiſon dequoy nature l'a poſé en vne place plus ſeure, munie & remparée que toutes les autres parties du cerueau. Il n'eſt beſoin en parler plus amplement, veu que nous en auons ſuffiſamment traité ci deſſus, en expoſant les parties du cerueau. Auoir adiouſté ceſte petite adnotation, à ce que pour lors i'en ay dit, il ſuffira quand à la declaration du repli ſemblable à vn filé. Outre ces arteres il en va vne autre coniugation non petite au cerueau, de laquelle avec les veines ſituées là, qui s'entremeſlét par la ſubſtance de la toile & membrane deliée, eſt fait & tiffu dans les ventricules du cerueau le repli nommé des Grecs *χρυσόειδης*, pource que du grand nombre de ſes vaiſſeaux il reſſemble à l'arriere fais de l'enfant. Ils ſont auſſi produites quelques autres petites arteres qui s'eſpandent aux parties anterieures & poſterieures du cerueau: celles-ci vont au cerueau poſterieur, & à l'origine de la moëlle ſpinale: celles-là, au rôd des yeux, avec les nerfs qui leur ſont enuoyés. Les extremités de ces vaiſſeaux diuiſés aux parties poſterieures du cerueau ſe ioignent & aſſemblét avec ceux qui vont contremont par les pertuis des rouëlles du col, comme n'aguères nous auons déclaré: & les extremités de ceux qui ſont diuiſés aux parties anterieures ſe conioignent avec ceux du nés, & de la face: & pour ſommairement abreger ceci,

natu

nature en la face, & en toute la teste conioint & complique ensemble plusieurs arteres, avec arteres : veines avec veines ; les approchant & menant de la partie fenestre en la dextre, de la dextre, en la fenestre : de l'anterieur, en la posterieur : de la posterieur, en l'anterieur : de l'interieur à l'exterieur : & de l'exterieur à l'interieur. On trouuera aux os de la teste plusieurs petites arteres, subtiles comme de filets, qui de la grosse toile du cerueau sortent dehors : & plusieurs autres qui du dehors entrent dedans, lesquelles se ioignent & rencontrent à l'assemblage des os. Or les arteres se meslent avec les veines, les veines avec les arteres : les veines & arteres avec les nerfs, en tout le corps de l'animal, ce que cognoissent clairement en plusieurs lieux, ceux qui sont versés bien & diligemment aux anatomies : car à peine peut-on voir les vaisseaux si petits, si on n'y employe l'esprit d'un grand auis, & qu'on ne soit bien practique des dissections. D'auantage la connexion & complication de ces vaisseaux est manifestement necessaire, puis que chaque partie de l'animal pour son meilleur doit sentir, estre nourrie, & auoir sa chaleur naturelle moderée. Car les arteres & veines de chaque partie sont du tout priuées de sentiment, soit qu'on les escache : ou qu'on les bruste & cauterise : ou qu'on les coupe : ou qu'avec des lacets & cordes on les serre & lie : ce qui n'est pas semblable des nerfs. Il est besoin d'entendre ici, presque toutes les veines & arteres, quand elles s'inserent en un muscle, ou en une entraille, ou en quelque autre membre, en-

uoyer tousiours aux parties circoniacentes quelques rameaux & soursgeons subtils: les veines en plus grand nombre & plus insignes de grosseur: les arteres moins de nombre: & pour la pluspart moindres en grosseur. Ce neantmoins tousiours elles en enuoyent. La raison de cela est que toutes parties du corps soyent chaudes, soyent froides: soyent molles, soyent dures ont egaleement besoin d'aliment: mais pour conseruer parfaitemēt la moderation de la chaleur naturelle, n'ont pareil besoin des instrumens dedies à cest vsage. Les parties froides de leur naturelle complexiō, encor qu'elles soyent extremement refroidies, le supportent & viuent, & derechef sans ennuy & tourment sont rechauffees. Nous auons demonstretoutes ces choses en autres lieux, & notamment aux liures de l'vsage de la respiration: & du poux: & n'est à propos rechercher & demāder en ce liure, comme auons dit au cōmencement d'iceluy, demonstration d'aucune action naturelle: parce que la cognoissance des actions doit prece-der l'inquisition & inuention de l'vsage des parties. Parquoy presupposant la cognoissance des actions, nous escriuōs ces discours de l'vsage des parties, en la declaration duquel nous vsons de la preue qu'auons faite des actions: ce neant-
moins les discours de ce liure tesmoignent la demonstration & preue de l'action auoir esté bien & deuēment faite.

C H A P. XIII.

SOuent donc on trouuera quelques veines sans arteres: & iamais les arteres, sans estre accom

compagnées de veines. Nous entendons ici l'artere estre accôpagnée de la veine, non pas quand elle l'atouche, ou qu'elle est coniointe avec icelle par communes membranes, comme pour la pluspart elles sont toutes, ains quand elle est construite & ordonnée pour mesme vsage. Cela se comprendra mieux & plus clairement, au progrès, & deduction de nostre propos. Comme l'artere produite du ventricule fenestre du cœur est le trôc de toutes les arteres qui sont en l'animal, parce que toutes, comme nous l'auons demonstté, prennent leur origine d'icelle, ainsi les veines semées en tout le corps de l'animal, naissent toutes de la veine caue, comme les brâches d'un arbre sont produites de la souche. Les arteres qui sont diuifées dans le poulmon, puis se rendent au cœur, comme racines des arteres procedantes dudit cœur, ont en proportion semblables à soy, les veines esparées à l'estomach, à la ratelle, & au mesentere: & les veines qui sortent du foye correspondent en proportion aux arteres qui procedent du cœur. Semblablement presuppotons & imaginons, des parties de la veine caue, celle qui va contrebas vers l'eschine, estre correspondante en proportion au plus grand tronçon de la grâde artere qui tend contrebas: & la partie de la veine caue qui monte au * gorgerin, correspondre à la moindre partie de la grande artere: & quand à l'autre diuision des veines, celles qui sont distribuées iouxte les arteres, auoir leur diuisiô & dispersion semblable à celle des arteres, laquelle nous auons exposée en traittant la distribution

* πλὴν σφα
γίν, ad in-
gulum.

des arteres: & celles qui aucunefois sont separées des arteres, estre contenues sous mesme gère d'artifice & intention de nature, que les arteres: mais differer des autres veines, & ne suyure la diuision des arteres, pour certains vsages extraordinaires & priuilegiés, lesquels i'exposeray maintenant.

CHAP. XIIII.

Nature a distribué les veines à toutes les parties du corps avec grādissime equité: à celles qui sont d'un mesme genre, selon la difference du * genre qui est en icelles: à celles qui sont d'espece differente, selon que leur substance se consomme abondamment. Car pour ceste consommation de la substāce des parties les corps des animaux ont besoin d'aliment. Si du corps des animaux il ne s'euacuoit ou dissipoit aucune chose, ains leur habitude demeueroit perpetuellement en vn mesme estre, ils ne desireroyēt iamais nourriture ni aliment, & ne craindroyent point ni la vieillesse, ni la mort. Estant donc necessaire de nourrir les corps, parce qu'ils sont vacués & dissipés incessamment, il faut l'aliment estre pareil en quantité à la substance qui est cōsommée. Elle se consomme beaucoup, si le corps est chaud, & mol: s'il fait mouuement perpetuel ou vehement. elle se consomme fort peu, si le corps est froid & dur: ou s'il fait seulement quelque actiō modérée. Le froid condense espoissit & serre les corps, empeschant que la substāce d'iceux ne soit resolue: au contraire la chaleur rarefie, liquefie, subtilie & resout. D'auantage quant à ce qui concerne la substance du corps, celle qui est dure, se-

* cōme aux os, qui en leur genre sont moins ou plus grands, solides ou ca-

che & ferme comme vne pierre, demeure, resiste, & n'est aisément dissipée : mais celle qui est humide & molle, est par la chaleur soudainemēt reduite & resolue en vapeur, & à ceste cause, promptement consommée & exhalée. Le poulmon a toutes les particulieres conditions pour lesquelles vne partie est vistemēt resolue & dissipée : parce qu'il est fort chaud, fort mol, & en perpetuel mouuement. Au cōtraire les os ont leur condition discordante en diametre, & totalement opposite, parce qu'ils sont froids, durs, & pour la plus grand part de nostre vie sont en repos. à ceste raison leur substance se tient ferme, & n'est facilement consommée. Ne nous esbahissons donc point si nature leur a donné des veines si petites, qu'à peine on les peut voir clairement, encor que l'animal soit grād, & qu'au poulmon soit inserée vne veine fort grosse produite du cœur. Car elle fait iustement cela, comme toutes autres choses, baillant à ces deux parties autant d'alimēt comme elles en ont mestier. l'ay maintenant parangonné deux parties, desquelles l'une demande abondance d'aliment : & l'autre fort peu. Au milieu d'icelles sont toutes les autres, desquelles les vnes sont plus exhalées & resolues, à cause dequoy elles requierent plus de nourriture : les autres parce que leur substance est moins espuisée & consommée, n'ont faute d'aliment si copieux. Quelques vnes encor que leur substance soit fort dure, comme le cœur, pour l'abondance & force de leur chaleur naturelle, consomment & dependent beaucoup d'a-

liment. Quelques autres combien qu'elles soyent plus molles, en consomment moins, pour estre leur chaleur naturelle petite & foible, comme le cerueau. Or la plus grande veine, de toutes celles de nostre corps sort du foye, & s'achemine en l'une & l'autre partie de nostre corps, à sauoir en l'inferieure & superieure. Aupres du foye sont decidées & diuisées pour les rognons deux veines larges & courtes, non pas veritablement, qu'ils ayent besoin d'abondante nourriture, mais parce que ces veines comme il a esté demonsté, sont comme gorges & conduits propres à tirer, desquels les rognons se seruent pour succer & attirer les excremés sereux & aigueux. Toute la distribution qui reste de ces veines le long de l'eschine, aux cuisses & iambes, est semblablement faite comme des arteres. Car en nul lieu n'est la veine séparée de l'artere, tellement que là où tu verras vne artere, necessairement il faut aussi qu'il y soit vne veine, & au contraire, fors quelque petit nombre de veines qui sans suite d'artere sont diuisées aux parties circōuoisines de la peau: ce qui principalemēt se fait aux pieds & mains, & signammēt en leur externe & anterieure partie, pource que sa situatiō est de moindre importance, cōme elle est aussi presque en toutes les autres parties du corps. Toute la distribution des veines aux boyaux qui se prennēt en la partie du foye caue & enfoncée, se fait pareillemēt avec des arteres: semblablement aussi celle qui se fait en la coeſſe du vētre, en l'estomach, en la ratelle.

En tous ces membres se depart vne seule veine produite du foye, qui comméce à se diuifer là où elle rencontre les arteres qui procedét de la grande, incontinent qu'elle a passé outre le diaphragme. Toutes ces choses semblent auoir esté dressées & accoustrées de nature avec singuliere prouidence : comme est aussi conduite la distribution de la veine caue en la poitrine. Le tronçon de la veine caue qui de la partie bossue & releuée du foye monte en haut, enuoye incontinent des rameaux insignes & grands au diaphragme : puis estre arriuée au cœur, elle produit la veine qui d'une part & d'autre de la poitrine nourrit les huit costes superieures. Si tu contemples & regardes comme nature a d'en haut fait passer ceste veine suspendue & souleuée, iusques à l'eschine, l'asseurant & retenant par connexion des parties prochaines avec elle, ie say pour certain que tu cognoistras & apperceuras vn artifice & prouidence de nature excellente. Nous auons ci dessus en cest œuvre parlé des veines du poulmon, du cœur, & autres telles parties. Nous auons aussi tenu propos des vaisseaux mandés aux tetins, & testicules, traitans en general des veines & arteres, parce que celles des mamelles & testicules ont vsage semblable & commun aux vaisseaux des autres membres. La declaratió des veines qui avec les arteres vont au bras, est semblable à la narration des vaisseaux qui vont aux cuisses, & aux iambes. Car nature distribue en l'antérieure & extérieure partie du bras, des veines propres à la superficie de ce membre, sans arteres, comme elle

elle fait aux iambes & aux cuisses. I'ay promis
 traitter en mes liures des administrations ana-
 tomiques, de la diuision de ces vaisseaux en cha-
 que partie du corps, & specialement de leur distri-
 bution en chaque membre des extremités d'ice-
 luy. Or comme le bras & la iambe ont auantage
 d'une * veine sur le nombre des arteres, ainsi au
 col y a-il vne veine iugulaire superficielle sans
 artere: & tant de la partie senestre, que de la dex-
 tre, vne artere sans veine. Mais au profond du col
 les veines iugulaires internes, situées aupres des
 arteres qu'on dit carotides, ont mesme distribu-
 tion qu'icelles, excepté que la grâde artere, ainsi
 qu'il a esté dit ci dessus pour se rendre au lieu du
 repli semblable à vn filé, monte seule, & sans vei-
 ne par le pertuis qui est en l'os pierreux. Ce qui
 reste des veines iugulaires cachées au profond
 du col, va au cerueau, & y entre par le trou des
 nerfs de la sizieme coniugation. Nous auons
 aussi parlé des vaisseaux du cerueau,
 en exposant l'usage de ses par-
 ties. Il est ia temps de fi-
 nir ce liure.

* par ce que
 la veine di-
 uisée aux
 parties pro-
 chaines de
 leur peau,
 n'est point
 accompagnée
 d'artere.



DIXSEPTIEME LI- VRE DE L'VSAGE DES PARTIES DV CORPS HVMAIN DE CLAVDE GALIEN.

CHAP. I.



Este encor le dernier liure de l'v-
sage des parties. Il n'en a esté ob-
mise aucune de laquelle ie n'aye
fait mêtion. Mais pource que l'v-
sage n'est egal en toutes, ni de
mesme sorte, il sera meilleur de ceste
diuersité, & declarer ce qui est propre en l'vsage
de chaque partie. L'action de la partie, comme ci
deuant a esté dit, est differéte de son vsage, parce
que l'action est mouuement actif, & l'vsage, est
ce que le vulgaire en Grec nomme *ἐν χροίῳ*, apti-
tude & commodité pour vser de quelque chose.
I'ay dit l'actiō estre mouuemēt actif, parce qu'il
y a d'autres mouuemens nommés Passifs, qui se
font en patissant, & aduiennent quand vne par-
tie est remuée, ou a mouuement & mutation par
l'actiō d'une autre. Les os des bras, cuisses, & iā-
bes ont ce mouuemēt passif qui se fait par leurs
muscles, remuans ces os en leurs iointes * tantost
en dehors, tantost en dedans. Or si tu consideres
ce qui est le moteur premier, à sauoir la principa-
le

*diff. d'action
et d'usage*

*monue
passif*
* Par ces
deux diffe-
rences de
lien il en-
tend les au-
tres, à sca-
voir dessus
dessous: de-
uant der-
riere &c.

le faculté de l'ame, les muscles seront seulement comme instrumens : si on met en consideration les os remués par iceux, ils * seront comme instru-
 mens, & cōme auteurs du mouuement. La pre-
 miere & principale vtilité que l'animal reçoive des membres & parties de son corps, est leur action : le secōd, l'vsage des parties pour l'exercer. Nous ne desirons auoir aucune partie du corps pour le seul respect d'elle: parce qu'estant priuée de toute action elle seroit superflue, & deuroit plustost estre couppée & rescindée, que désirée. Et si au corps de l'animal estoit quelque semblable partie, nous ne la dirions apporter aucune vtilité. Et pource que ni en l'homme ni en aucun autre animal on ne trouue vne partie telle, à ceste cause nous affermons & à bon droit, nature estre industrieuse & artificieuse. Je veux cōter ce qui m'aduient, quand pour la premiere fois ie vis vn elephant: & ce que ie diray sera facilement entendu, voire de ceux qui n'ont veu iamais elephāt, pourueu qu'ils employēt leur esprit à persercurieu semēt mon dire. Cest animal, au lieu où est le nés des autres, a vne partie pēdante, estroite, & si longue qu'elle touche iusques à terre. De la premiere veuë ie la cuiday estre superflue & inutile: mais apres auoir apperceu q̄ cest animal en vse cōme d'une main, ie ne la pēsay plus estre inutile, pource qu'en icelle avec l'vtilité de l'action est cōioint l'vsage de la partie. Car l'vsage de la partie lors apparoit, quād elle fait quelque actiō vtile. L'elephāt avec l'extremité de ceste partie, qu'il applique pour prendre & retenir, manie toutes choses

* Ils ne seront pas cōme instrumens, ains comme. Le traducteur Latin.

dextremet, voire iusques à leuer de terre des plus petites pieces de monoye, lesquelles haussant ce museau duquel nous parlons nommè des Grecs Proboscis, & d'aucuns François la trompe, il baille & presente à son maistre & gouuerneur, qui luy est dessus. Or comme ceste partie seroit superflue si l'elephant n'en vsoit point, & nature qui l'auroit fabriquée, en tous ses faicts ne seroit artificieuse, ainsi exerçât par icelle plusieurs actiōs tresprofitables, elle est certainement vtile, & tesmoigne en la construction d'icelle nature auoir esté industrieuse. Puis apres me donnant garde que ce museau est pertuisé au bout, & estant informé que par ces pertuis la beste prend son aleine, comme par le nés, ie cognus d'auantage que de ceste partie l'animal reçoit grâde vtilité. Estre mort l'elephant, & anatomisant ceste partie iusques à sa racine, ie trouuay les conduits qui des pertuis vont contremont, auoir deux sorties, tout ainsi comme en nous: l'une qui paruiert iusques au cerueau: l'autre qui est percée dedans la bouche, & lors i'admiray encores plus l'artifice de nature. Oyât depuis reciter, que cest animal passant vne riuieie, ou vn lac si profond, que tout son corps plonge dedans l'eau, hausse contremôt ce museau, & respire par iceluy, i'ay cognu la prouidence indicible de nature, non seulement en ce qu'elle a fabriqué si bien toutes les parties de l'animal, mais aussi qu'elle luy a enseigné d'en vser: ainsi qu'il a esté demonsté au commencement de toute ceste œuvre. Pour suffisamment cognoistre cest artifice de nature il faut auiser

par dehors tout le corps de l'animal : & contempler l'action de chacune de ses parties, se disposant de les examiner, & en iuger equitablement, & non pas calomnier nature iniquement, & d'une mauuaife volonté. Et pource * qu'aucuns ont affirmé & maintenu les premiers elemens de la substance de nos corps estre tels, que par l'artifice de nature ils ne peuuent estre conioints & assemblés, ce leur a esté force de luy faire la guerre, la blamer & reprendre. Or que les elemens introduits par leur opinion ne peuuent estre cōioints & assemblés, ceste raison le preuue. Ce qui doit artificieusement fabriquer & faire quelque chose, il faut necessairement ou qu'exterieurement il touche ce qu'il fabrique, ou qu'il penetre dans toute la substance d'iceluy. Or n'ayās les atomes, qu'aucuns estiment elemens de nos corps, aucun vertu de figurer & former en touchant exterieurement, comme les auteurs de ceste opiniō mesmes le confessent, n'ayans aussi ceste naturelle faculté de penetrer dans toute la substance de ce qui doit estre formé, reste, que par vne rencontre fortuite ils adherent les vns aux autres, & composent ainsi les corps sensibles. Les choses certes assemblées ainsi à l'auenture sont raremēt vn ouurage qui soit bon & vtile, & au contraire le font inutile & mal à propos, souuentes fois. Ceste cause a incité ceux qui contestent ces corps indivisibles estre principes de nostre corps, comme ceux qui ont mis en ieu les atomes, de nier que nature soit artificieuse : attendu que tous voyent exterieurement & clairement aucune partie de

* *Asclepiades, & Epicure.*

l'animal n'estre inutile, & ils s'efforcent neantmoins pour repugner & contredire à ceste commune cognoissance de tous, proposer quelque partie qui de prime face, ou estant dissequée, semble estre telle. Pour ceste raison ils m'ont par nécessité contraint, expliquer toutes les parties du corps, iusques à parler de celles qui ne sont d'aucune importance, ni pour la distinction, ni pour la prediction, ni pour la curation des maladies, comme quand nous discourons, quels & combien sont les muscles qui remuent la langue. Je m'esbahis certes de ces personnages qui opiniaستrent en nature n'estre aucun artifice, veu qu'ils louēt vn statuaire & tailleur d'images quand il fait la partie dextre egale & semblable à la fenestre, & ne font cas de ce que nature outre la similitude & egalité des parties, leur a donné action, & d'avantage incontineēt que l'animal est né luy a enseigné leur vsage. Admirōs-nous Polyclète pour la conuenance & proportion exquise des parties de la statue, qui pour son excellence & perfectiō fust nommée des Grecs, *κέρων*, comme si nous disions la reigle des autres, & non seulement ne ferons pas conte des œuvres de nature, qui a obserué la proportion des parties, tant par dehors, que par dedans, ains la priuerons & despoillerōs de tout artifice? Polyclète n'est-il pas imitateur de nature, là où il luy a esté possible de ce faire: il luy a seulement esté possible aux parties exterieures desquelles il auoit contemplé l'artifice: commençant de celles qui se presentent le plus, comme

me pour exemple seroit la main, instrument fort propre de l'hōme, qui est fendue en cinq doigts, se terminans en des ongles larges, ayans chacun trois iointes, avec tels mouuemens & en tel nombre qu'il a esté déclaré au premier liure. Toutes ces choses veritablement sont pleines de grand artifice. Mais laissons les en arriere, & considerōs l'admirable artifice estant en l'egalité & similitude des parties entr'elles, lequel à peine les plus ingenieux statuaires peuuent imiter avec vne infinité d'outils, & instrumens. Je me tais de la proportion qui est en la grandeur de toutes les parties, comme en la main laquelle nous auons dit au premier liure auoir esté bastie pour prendre & tenir, comme toute la iambe pour cheminer. Considere ie te prie, comme en la mesure de sa grandeur nature a vſé d'vne exquisite proportion & symmetrie. Parce que ce membre est pendu & attaché à l'espaulette, il seroit pesant, fascheux à porter, & inepte à son action, s'il estoit long & estendu iusques aux pieds : & encor plus, s'il traينوît iusques à terre : combien que pour prendre quelque chose fort estoignée, d'autant qu'il seroit plus long, d'autant il seroit plus idoine & commode : au contraire si le bras estoit moindre, & plus court, veritablement il seroit plus leger & plus aisé à porter, mais aussi plus incōmode à prédre & atteindre ce qui est fort reculé & escarté de nous : & estât commode pour le prédre il seroit pesant, difficile & fascheux à porter. Parquoy nature a fait sa grādeur telle, qu'il n'est point em

pesch

peschant ni encombreux à porter. Il suffira donc à celuy qui examine vraiment & à la bonne foy les œuvres de nature, sans anatomiser le corps, regarder & contempler le bras seulement. Mais celuy qui est mal affectonné enuers nature, encor qu'il voye l'artifice qui est caché au profond de tout le bras, lequel nous auons expliqué aux deux premiers liures, il veillera tousiours songeāt & meditant s'il pourroit calomnieusement reprendre & accuser quelque chose. Semblablement si en toute la iambe nous examinōs la proportion de sa grandeur, & l'vtilité de chacun de ses mouuemens, nous ne louerons & exalterons pas seulement l'artifice de nature, ains l'admirerons aussi. Si nous imaginons quelque homme auoir toute ia iambe moindre de la moitié que n'est sa iuste & competēte proportion, si ie ne me trompe, tu cognoistras premierement combien le corps estançonné sur icelle sera pesant & difficile à porter. Secondement, comme essayant de cheminer, il luy sera malaisé & dangereux de tōber. Tiercement comme il luy sera impossible de courir. Considerant pareillement la proportion de la cuisse à la iambe, & de la iambe au pied, tu remarqueras vn souuerain artifice de nature, cōme aussi il se recognoit aux parties de la main & du pied. Car certes les particules de la main ont vn admirable consentemēt & accord ensemble, comme aussi du haut bras, avec le petit bras: du petit bras avec la main: & en la main les vnes avec les autres, en proportion incroyablement iuste: toutes lesquelles choses annoncent & char

tent l'artifice du Createur. Outre ce, la seule proportion des doigts entr'eux, tesmoigne assés ce mesme artifice, à qui ne sera preoccupé de mauuaise affection cõtre nature. Pourquoi n'a quelqu'un les doigts trois fois plus longs qu'ils ne sont? ou bien aussi courts & petis qu'est en chacun d'iceux le premier rang des os? Je responds à cela, que telle grandeur corromproit & gasteroit leur vtilité. Mais toy ô braue calomniateur des œuvres de nature, tu ne cõsideres rien de cela: & si en mille millions d'hommes, nature a créé six doigts à quelqu'un, tu t'arrestes & fondes en cela pour la blamer. Si Polyclète en mille statues auoit commis vne telle petite faute, tu ne l'en taxerois point: & si quelqu'un luy reprochoit, tu le dirois auoir vne mauuaise ame, & estre malicieux. Fais ton profit de cela, le prenant pour toy mesme, & pense que tu dirois, si nature en mille hommes auoit erré, & vn seul homme bien fait: ne debattois-tu pas, ce qui luy feroit heureusement succédé audit homme seul, estre œuvre de fortune, & non d'artifice? Et si elle auoit erré en vn milion d'hommes, tu le dirois encores plus: & maintenant que non seulement en mille hommes, ains en mille millions, ne se trouue aucune faute ou erreur de nature, oses-tu bien imputer à fortune ce quelle a fait si sagement & industrieusement? Si tu assistois aux spectacles publiques où les compositeurs & ioueurs de comedies & tragedies debatent à qui aura le prix d'auoir mieux fait, accuserois tu cõme mauuais & ignorant poëte ou ioueur celuy qui en dix mille fois

auro

auroit failli de le gagner vne seulement, louant
 comme sauant & docte celuy qui en tant de fois
 l'auroit emporté seulement vne? C'est vne reue-
 rie cela, & acte de personnes qui s'efforcent sou-
 stenir & defendre vilainement leur absurde opi-
 nion des elemens, laquelle dès le cōmencement
 ils ont mis en auant. Car voyans leur opinion e-
 stre ruée par terre, si on concede nature en ses œu-
 ures vser d'artifice, ils sont contrains d'impuden-
 tement babiller & iargonner ces folies, iasoit, cō-
 me i'ay dit, qu'il ne soit besoin pour les conuain-
 cre, examiner toutes les parties du corps par l'a-
 natomie. Vne seule d'entr'elles regardée & con-
 templée exterieurement est suffisante, pour testi-
 fier l'artifice de celuy qui l'a fabriquée: & ne con-
 uient rememorer ici l'egalité ou vsage des oreil-
 les, sourcils, paupieres, cillons, pupilles, & autres
 semblables parties, qui declarent vne vertu in-
 croyable, & incomprehensible sagesse de nature,
 veu que la peau qui est la moins noble des autres
 parties, & qui se rencontre la premiere est bastan-
 te pour prouuer l'artifice d'icelle. Si quelqu'un
 la considere seule & à part soy, la voyant en plu-
 sieurs lieux estre continue, & sans ouuerture: en
 quelque peu d'autres, auoir des pertuis, qu'il iu-
 ge & discoure en son esprit, si elle a esté percée
 sans cause, pource qu'aucune chose n'entre au
 corps, ni sort du corps par ces pertuis, qui soit vri-
 le à l'animal, ou bien si toutes ces ouuertures ont
 quelque grande vtilité. Vn de ces trous a esté fait
 pour donner entrée au mager, au boire, & à l'air
 qui nous enuironne: vn autre, pour donner issue

aux excremens secs & humides: les pertuis du
nés sont percés premierement, à fin que l'airs'in
gere par là dedans le corps:secondement pour la
voidange des superfluités: car les deux conduits
des narines montent au cerueau, pour par iceux
estre purgés ses excremens. En quelque endroit
la peau est percée à fin que par ce trou l'animal
puisse ouyr: en autre lieu elle est fendue pour
voir, & ainsi ne se trouue aucun pertuis d'icelle
superflu, ou inutile. De mesme sorte la genera
tion & priuation du poil n'est necessaire, sinon
quand besoin fait: la generation, comme en la te
ste & aux sourcils, ainsi qu'il a esté demonsté: la
priuation, comme en la paume de la main, & en
la plante du pied. Sans cause & raison iamais vn
muscle ne s'vnt avec la peau, ains où cela est, il se
fait pour quelque vsage necessaire, comme l'a
uons notifié. Qui est donc tant insensé, ou enne
mi des œuures de nature, qui en la peau du corps
& autres parties exterieures lesquelles se mon
strent les premieres, ne remarque incontinct l'ar
tifice de l'ouurier? Qui est celuy qui soudain ne
prendra ceste conception en son entendement,
qu'il y a vn esprit de Dieu, ayant vertu admi
rable & ineffable, qui s'espendant sur la terre,
s'estend par toutes les parties d'icelle. En tous
lieux sont procréés des animaux, desquels la
structure est digne de grande merueille. Certes
la terre est la moins noble partie en l'vniuer
sel du monde, & toutesfois on voit & cognoit
clairement qu'en icelle descend l'esprit de Dieu,
transmis des corps superieurs & celestes: les
quels

quels si nous voulons contempler, soudain nous admirerons la beauté de leur substance, premierement du soleil: en apres de la lune: puis des autres astres & estoilles. Comme la substance de ces corps est plus nette & pure, aussi est-il vray semblable qu'en eux reside & habite vn esprit de plus grande perfection & excellence, qu'en ces corps terrestres. Or veu qu'en la fâge, en la boue, en la bouë sont engendrés des animaux donnans preuue admirable de l'ouurier qui les a fabriqués, que deuons nous estimer des corps celestes & superieurs? Contemplons maintenant la nature raisonnable des hommes en Platon, Aristote, Hipparchus, Archimedes, & autres tels grâds personnages. Si donc en ceste fange & orduure si sale, d'autre nom ne pouuons-nous appeler ce corps qui est composé de chair, de sang, de phlegme, de cholere & de melancholie, est logé vn esprit si souuerain, cōbien deuons-nous penser estre plus excellent celuy du soleil, de la lune, des estoilles? Discourant & pensant à ceci i'entre encor en opinion, que parmi l'air nous enuironnant y a beaucoup de cest esprit diuin infus: ne se pouuant faire qu'ayant participation de la lumiere du soleil, il ne reçoynie aussi quelque vertu d'iceluy. Je ne doute point que tu ne sois de mon auis, si curieusement & diligemment tu examines l'artifice qui est aux animaux: si ia tu n'es saisi & preueni de l'opinion de ceux qui ont voulu temerairement constituer si absurdes elemens & principes de l'vniuersel. Si quelqu'un d'un iugement libre, & sans estre partisan d'aucune secte,

s'ad

s'addonne à la speculation de ces choses, voyant en ceste ordure crasse, & fange si puante de chair & humeurs estre domicilié vn esprit diuin, voyāt aussi la fabrication & construction de chaque animal, (toutes ces choses tesmoignent la sapience du Createur,) il cognoistra certes l'excellence de l'esprit qui a sa residence au ciel: & se persuadera cest œuvre de l'usage des parties, qui premierement luy sembloit peu de chose, estre le commencement & la vraye porte d'une sainte & profonde theologie, qui veritablement est plus noble & de plus grande dignité, que toute la medecine. Ce liure donc de l'usage des parties n'est point vtile pour le medecin seulement, ains aussi pour le medecin philosophe, qui s'estudie d'acquiescer la science & cognoissance de toute nature. En ces sacrés mysteres vn tel homme doit estre instruit. Je ne pense point aucune nation, ou assemblée d'hommes nourrie & endoctrinée en la religion & service des dieux, auoir chose plus sainte, deuotieuse, & en plus grande reuerence que les mysteres secrets d'Eleusis & Samothrace, neantmoins ce qu'ils pretendēt & promettent d'enseigner est tenebreux, obscur & confus: mais en tous animaux les œuvres de nature sont claires, manifestes & euidentes. N'estime pas que en l'homme seul soit tel & si grand artifice qu'auons exposé par nos deductions precedentes. Anatomisé quelconque animal tu voudras, il s'y trouuera vne pareille sagesse & artifice du Createur: & d'autāt quel animal sera plus petit, d'autāt il r'indura en grande admiration, comme il

aduient en la besongne des maistres qui taillent quelque chose en petit volume, & peu d'estoffe: ainsi que ces iours passés vn bon ouurier a taillé en vn aneau Phaeton avec son char tiré à quatre cheuaux, qui auoyent tous la bride, la bouche, les dents de deuant, & les pieds: toutes ces choses si subtiles, que du commencement à cause de leur petitesse ie ne les pouuois choisir de l'œil, iusques à ce que i'eusse tourné la piece vers la clarté du iour: & cela faisant, encor ne pouuois- ie voir tous ces petits traits, nō plus que d'autres spectateurs qui la regardoyent avec moy. & quiconques les pouuoit discerner & choisir, affermoit & confessoit le tout estre labouré d'une merueilleusement bonne grace, & en toute perfection gentilement. Vne infinité d'entre nous remarquoit bien les seze pieds des quatre cheuaux: & ceux qui pouuoient les auiser tous entiers, disoyent leurs iointes estre fort bien faites au naturel. En cest ouurage-là toutesfois il n'y auoit rien plus excellent que la iambe d'une puce. Car outre ce qu'en la iambe d'une puce, pendant qu'elle vit, qu'elle croit, & est nourrie, y a grand artifice, la sapience & vertu du Createur de la puce se mōstre plus grande en ce, que sans peine & trauail il la forme, nourrit & fait croistre. Si donc en ces animaux si abiects & contemptibles, qu'on pourroit en maniere de parler, dire estre faits du Createur incidemment, & outre ses plus graues desseins, il apparroit vn si exquis & singulier artifice, combien grande estimerons-nous estre sa puissance & sagesse en la generation des creatures,

qui

qui sont de plus grande importance & consequence?

CHAP. II.

DE ce liure nous receuons donc vn fort grād profit, non seulement comme medecins, ains, qui est meilleur & plus à souhaitter, comme personnes qui desirent sauoir avec l'vtilité des parties la puissance & sagesse du Createur d'icelles, laquelle aucuns philosophes nient estre du tout, tant s'en faut qu'ils l'auouënt & confessent auoir soin & prouidence des animaux. La seconde vtilité de cest œuure est pour cognoistre les maladies & affections des parties, qui sont cachées au dedans & profond du corps, à quoy aussi est fort profitable la cognoissance des actions. Qui entendra l'action de la iambe estre cheminer: de l'estomach, digerer la viande: voyāt quelque vn ne pouuoir marcher iuge incontinēt, quelque partie de la iambe estre mal disposée: & en celuy qui ne digere point la viande, quelque partie de l'estomach. Qui aussi cognoistra la faculté-rationatrice de l'ame faire sa residence au cerueau, il saura les alienations d'esprit, phrenesies, lethargies, manies, melancolies auenir, estat passionné le cerueau, ou d'affection qui touche à luy propre, ou de laquelle il se resent par communication & consentement qu'il a avec les autres parties du corps. Ce que nous auons dit de l'action se doit pratiquer aussi quāt à l'vsage. Tout ainsi qu'il n'est possible de marcher si les muscles & nerfs * de la iambe sont offensés, aussi n'est-il, si quelque os de * ce membre est froissé,

* auxquels
consiste l'a-
ction du
membre.

* Qui n'a
aucune a-
ction ains
seulement
vtilité.

ou deplacé de sa iointe. Et si nous ignorons que par le moyen des os, la iambe se tient ferme, nous ne pourrons entendre, qu'estans les os blessés, l'action de l'animal est endommagée. A ceste raison concluons-nous, que pour sauoir quelle partie du corps est affectée, la cognoissance de l'utilité n'est moins profitable que de l'action : & ce mesme iugement faisons nous quant à la prediction de ce qui doit aduenir aux maladies. Car comme la substance des os est vtile pour cheminer, ainsi les maladies qui leur aduiennent incurables, (proposons pour exemple, vne deloeure avec vlcere,) signifient la lesion de cheminer estre incurable pour l'aduenir. D'auantage encor que sans vlcere la deloeure est & demeure incurable, comme il aduiet aux deloeures des hanches, outre ce que l'affection des os nous presage & signifie que necessairement le patient sera boiteux, elle monstrera aussi en quelle maniere il clochera, ainsi qu'Hippocrates l'a escrit aux liures des Deloeures. La troisieme vtilité de ce liure outre les susdites, est contre les Sophistes qui ne veulent cōceder les iugemens & crises des maladies estre faites par nature : & qui cōtestent aussi nature n'auoir aucune prouidēce ou sollicitude des animaux. Car mettās en auāt quelques vtilités des parties qu'ils n'entendēt & cognoissent pas, ils esperēt pouuoir destruire & subuertir l'artifice de nature, se mocquans d'Hippocrates, qui nous comāde imiter nature en ce qu'elle est coustumiere de faire aux iugemens & crises des maladies. Pour ceste raison sommes-nous con-

traints esplucher par le menu & examiner l'usage de toutes les parties du corps, lequel usage iasoit qu'il ne profitast de rié pour discerner les maladies, ou prevoir ce qui en doit aduenir, le medecin neantmoins de la lecture de cest œuure peut emporter grâde vtilité, cōme aussi du liure, auquel nous auons disputé des actions. Car s'il entend bié l'vtilité des parties, quād il est question de couper aucune d'icelles, ou inciser à l'entour ou extirper & separer du tout, pource qu'elles sōt corrópues, ou bien pour extraire vne fleche, ou quelqu'autre arme semblable fichée & plâtée en icelles, il cōmādera & ordōnera lesquelles il faut tailler & decouper hardimēt & sans doute: ou sagemēt, & avec cautelle & crainte. Ce dernier liure, cōme les derniers couplets d'un hymne bien cōposés, (les Grecs les nōmēt ἐπωδες) declare les cōmodités sus recitées, qui nous prouiennēt telles & en tel nōbre par la lecture & intelligēce de cest œuure, que finirōs & acheuerōs ici. l'appelle maintenant ἐπωδες, non point des mots, vers & carmes, inuētés pour faire quelque charme, ou enchantemēt: mais ce que les Poētes Meliques, ou bien cōme les autres les nomment Lyriques, font chāter a ceux qui recitent leurs vers dās les theatres, estās debout deuāt les autels des dieux, pour, cōme ils disent, les celebrer & glorifier, apres que le chœur a ia chanté & entonné les versets ou Strophes: & les Responds, ou Antistrophes. l'ay donc intitulé ce liure Epode, le voulant escrire apres les precedents, & luy empruntant ce nom des derniers couplets des odes.

TABLE DES PARTIES DV CORPS, DES- QUELLES L'VSAGE EST exposé en ces liures de Galien.

*



ACCIDENS de
chacune partie
accommodés à
mesme fin que
la partie 237

Acromion 805

Ailes du nez 698

Allantoëide, ou gros boyau de
l'enfant 887

à μισωδ 42

l'Ame ou gist 26

Ame nutritiue 244

ses autres especes 386

Amnion ou cresse de l'enfant
886

quel Anatomie se doit appren-
dre curieusement 98. 100

à νίξας, le pouce 49. & 70

Apophysses des rouelles du dos
331. 756. & 761. iusques à 770

Apophysses du coude & du
rayon 109

Apophysses ancyroëide 812
pyrenoëide 731

Artere & son vsage 45 sa
dilatation 394 six fois plus

espoisse que les veines 343

meins en nombre 975

contient sang outre l'esprit 378

Artere aorta 331 appuyée

sur le milieu des rouelles 332

sa distribution en la poitrine

957 es parties inferieures

961 aux rognons & testi-

cules 962 es parties supe-

rieures 968

Arteres carotides 971

Artere venense 413

Artere respiratoire, ou fiente

de la gorge 399 & 400

seule remplie d'air en l'inspi-

ration 421 voy Larynx.

Attraction de trois sortes 370.

371

Arytana 425

Astragalus 157

B

BAcin du cerneau 531. 544.

Babylas 117

Beauté faite apres l'vsage 682

Βλαίσωσις 171

Boyaux & leur tunique 871

Boyaux gresles 255

gros Boyaux 261. & 262

Boyan culier 263

Boyan ieun 274

Boyan gresse dit Pylorus 272

bras

TABLE DES PART. DV CORPS.

Bras & ses parties &c.	90	χώραν, l'arrierefois de l'enfant	
Βρήχ &	399. & 424	887	
Βρήχια	412	Clavicules, voy forcelle.	
C		λευκόν	168.196
K Αράριον, la route du cer- veau	511	la Coëffe du vètre, la composi- tion & vsage	226. & 232
Carnosité de l'œil	615	Col, ses parties & vsage	468.
Cartilage que cest leur vsage asc. de lier les os	399	653.792	
705.707		Col de la vessie	264
Cartilage de la forcelle	810	Colon	262 double
Cartilages du sifflet	424	en plusieurs animaux	263
Cartilages sigmoïdes	400	Cœur origine des arteres	45
Cartilages des côstes	460	partie noble	337
Cause premiere des actions	30	ses mouuements, situation, & figure	320. 321. 335 & son
& selon Platon	357	ventricul dextre	341
Cause de l'vsage	31	n'a point de nerf apparent	385
Cause instrumentaire: sans la- quelle non:efficiente &c.	357.	Composition meilleure du corps	28
& 358		νόσθον les testes des os	701
Κεφαλή	80	Cōduit du cerneau au palais	530
Κεφαίς	80	Conduit de la cholere	275
Cercle	619	Conduicts plus difficiles, ou la ma- tiere est longuement retenue	241
Cercle de l'œil	582	Comparaison du pied avec la main	156.161.177
Cerneau, ses accidens	481.	Consentemēt des parties en quan- tes sortes se fait	148
510		Contraire vsage, comment accor- dé de Nature en la iointe de la	
ses parties asc. λευράριον	478	teste	740 En la cornée de l'œil
& 517 la cuue	541	en la iointe de la iambe	198.
la grosse toile	505. & 570	& 201 en la constrūctiō des os	703 & des ligamens
& la mince	503	le Corps instrument de l'ame	12
Chair, partie du muscle	124	est baillé conuenant à chasque animal	72. & 684
son vsage commun	38	λεγωρον	116
particuliere chair des doigts	37		
Chair du poulmon	412. & 415		
Χαλκολόχ &	235		
Χόρδ &	399		
Chyl au foye comme le vin nou- veau au tonneau	214		
Cholere moyenne entre le suc me- lanchoic & l'vrine	288		

TABLE DES PARTIES

ῥοφώνη	712	Ε	
ῥοτύλη	169	Ε	κρυοίς 275
ῥοτυληδόσδε	894	Ε	ῥυγανον 510
Le Coude.	131	ῥυγανον	481
Couſtures du Crane	527	Eguille de la iambe	196
voy Sutures		Emboucheures de la veine cane	
Crane ou teſt	506.530	au ſuict du ventre	903
Creſtes de l'eſpine du dos	759	l'Enfant au ventre reſpire	365
Croppion & ſes parties	795	& 388	
la Cuiſſe & ſon action	151	Entonnoir du cerneau	531
D		ῥπιγανίς	515
Dents, leur eſpece, nombre		ῥπιγανίς	223. & 451
ſituation, figure, racine		ῥπιγανίς ou meule du genoil	
659.660. & 667		202	
Dent apophyſe de la ſeconde ioin		Epididymis	874
ture du col	731	Epiphyſes & leur uſage	701
Δίγμα	92	Epiphyſe vermiculaire du cer	
Diaphragme, ou la courtine, ſes		neau	519
utilités 311 & 460 eſt ſeul		Epiphyſe de l'oſ de la cuiſſe	202
des parties inferieures, qui a		du coude & du rayon	109
nerf du col	791	Epiphyſes ou oreilles du cœur	370
Diarthroſe	714	Epiphyſes de tous les vaiſſeaux	
Διδύμια	519	du cœur	349. & 354
Δίδυμο	861	Epiphyſe des oſ	704
Δίχυλ	443	Epiphyſe de la peau des parties	
Dilatation du cœur	340	honteuſes	385
les Doigts, composés de trois oſ 35		Eſpaules ou Omoplate ſes uſa	
& 39 de chair en l'interieure		ges, & ſituation	803
partie ſeulement 37 & 20		Eſpine du doz ſa ſtructure &	
ont chacun quatre mouuemēts		uſage	740. 745 & 747
48 flexion & extension 82		Eſprit animal 416 ſon ali	
lateral, exterieur & interieur		ment 382 & ſubſtance 344	
60. & 61 ſont inegaux 74		Eſtomach ſes actions & uſage	
ne penuent eſtre moins 72		212. 213 & 280 a ſeul entre	
le petit Doigt exactemēt courbe		toutes les parties ſentiment de	
par dehors 41		ſon indigence 218	
ſixième doigt contre nature 74		que l'Eau ne peut nourrir les	
Doigts des pieds 152 leurs		parties de l'animal 216	
mouuemēts 175		Excremens amiables à leur par	
Dyſſenterie de cholere noire 298		ties 299 ne reçoivent au	
		cune	

DV CORPS.

cune coction d'icelles 303
 Excremens phlegmatiques des
 boyaux 275
 Excremens coleriques purgés par
 les boyaux, non par l'estomach
 277

Expulsion des excremens 311.
 de l'vrine 316
 Extension parfaite 36. & 118

F

Facultés d'une partie s'esten-
 dent aux voisines 245
 Faim 296
 Femelle plus imparfaite que le
 mâle 834. & 844
 Femmes sans barbe 684
 Fibres diuerfes en certains mem-
 bres 339
 Figure moyenne de la main 80.
 seule sans douleur 62. & 65
 Figure prone plus necessaire que
 la supine 88. & 115
 six figures en chaque doigt 36
 Figure ronde la plus grande &
 plus parfaite des plaines 221.
 409. moins suiette à outrage
 34. à quels instrumens con-
 uient mieux 511

Forcelles & leur vsage 805. 807
 Foye, origine des veines 243. 545
 animal Farouche selon Platon
 244. semblable à vn four pu-
 blic 212. plus haut que la rate
 220. ses parties & accidens
 237. 238.

Foye de l'enfant au ventre 900
 Fosses au haut bras d'un costé &
 d'autre 117

Franges aux oreilles des poissons
 342

Front sans poil 684

G

Gargareon 404. & 675
 Γαργαρημία 184
 Genoil 169. voy Iointe du ge-
 noil

Glandules en toute diuision des
 vaisseaux 329

Glande ou egouttoir du cerueau
 531

Glandes du col 939
 Glandes du sifflet 454. des yeux
 617. du mesenter 266

Glandes receuans nerfs 923
 cauité Glenoeide 109. & 122

γλάρτια 519

γλάρτῖς 426

Gosier partie de l'estomach 221.

son vsage 330. 332

son chemin par dedans la poi-
 trine 318

Graisse chaude de nature 226

Graisse à l'entour de l'œil 617

Graisse sans nerf 922

H

Harmonie, espece d'assem-
 blage 110

l'Homme le plus parfait de tous
 animaux 12. & 258. a domi-
 natiō sur tous 14. est seul doué
 de mains. là mesme. seul qui
 marche droit 136. n'a nul art
 ni arme de nature 16. ne pou-
 uoit estre impassible comme les
 estoilles 278

l'Humour crystalline & sa prin-
 cipale vtilité demonstree par
 lignes 636

l'Humour vitrée 579

l'Humour subtil des yeux 593

TABLE DES PARTIES

L'Humour semblable à sueur amassée dās la coësse de l'enfant
894

I

Iambes & ses parties 200.
deux seulement en l'homme 137.140
Iambes de deuāt aux cerfs, chiës et semblables à celles de derrier 136
Iambes des singes 908
Instrumens communs 918
Instrumens des sens tous doubles 508
Instrumens de mesme action & de mesme appellation 483
Instrument de prendre 17. pour toucher n'est different 92
Instrumens de respiration 326 & 676
Jointure des os pour quatre fins 700. ne sont toutes fortes 132
Jointe de la teste, ses vtilités 721 a double diarthrose 724
Jointe de l'espaule 811. du coude avec le bras 131. du poignet avec le coude 109. de l'os styloïde 135. des doigts 541.43: la moyenne & tierce de plus grād importance 56. de la iambe 200. du genoil 201
Iris, voy Cercle de l'œil 10 duës 212

L

Laist 463
Langue, ses parties, actions, figure 668. reçoit deux genres de nerfs 486 & 495
Larynx, ou sifflet, sa situation, usage 404.

ses parties 413.
λεπίδωσιν, προσκολλήματα 575
λυνός, ou pressoir du cerneau 541
que Ligamens ne sont nerfs 46.
leur generation & usage 715. & 718. se trouuent en toute jointe 122.130. attachés à la cartilage ou à l'os 386
Ligamens de l'espaule sont quatre 811
Ligamens du foye & veine cave avec le diaphragme 246. de la jointe du genoil 204
Λόβοι 225
la Luette, son usage 404. comment se doit couper 674

M

Main instrument des instrumens 17. arme de paix & de guerre 14.
par dedans reçoit toute figure 17.19.
est sans poil & organe de sentiment 93.296. sa composition parfaite 17.
ses actions 88
Maschoire inferieure & sa composition 701.704.
Maschoire superieure 707
Maladies des yeux 578.596. 598.602.614.616.
des boyaux 298.277
des cartilages 410
Mamelles plus glanduleuses es femmes qu'aux hommes. 466.
leur usage & communication avec la matrice 829.847 & 850

Masse

DV CORPS.

Muscles pour la pluspart engendrés au costé dextre	844	conuenable 186. action selon la situation des filets	739.
Matrice, sa situation	823.	n'ont qu'une espeece de fibres	338
substance,	824.	Magnitude selon la proportiō des tendons 82 & des os	703
figure, nombre,	827.	où se doit prendre leur chef &	
action ou office	830	leur fin 437. ont chacun un	
Mediastin	323	autre opposite	208
Membranes nō agglutinées aux os, ains attachées	694	Muscles de la teste	735-737,
Membranes du cerueau	540	& 741	
de la moelle spinale	797	Muscles des temples 640. les dangers qu'ils apportent	644.
du mediastin	323	en quoy sont differens des autres	649
de la main	47	Muscles de la paupiere superieure	611
Membranes sigmoïdes de la veine arterielle	367-368	Muscles de l'œil 605. des ailes du nez	698
Mēbranes & fibres de la vessie	300	Muscles larges de la ioue	649
Membres nutritifs de trois sortes	305. voy tuniq.	Muscles de la mâchoire inferieure 646. des leurs	695-697.
Mesentere & son vtilité	265	de l'os hyoïde 456. du larynx	314-427-429. de l'espine 753.
Metacarpe ou rateau de la main	107	de l'epigastre 307. 310. du haut bras 813. du petit bras	neuf externes, sept internes 90.
Mugōs	201	& sept de la main 80. somme	xxij. en tout 78. des doigts 58.
Moelle de trois sortes	481	Muscles du col de la vessie au fruit du ventre	900
Moelle de l'espine inegale	757.	Muscles des genitifs	875
sa situation & vsage	748	Muscles du siege 306. de la hanche 908. de la cuisse 205. de la graine	185
& 749		Muscles	102
Moelle des os	700 & 704		
Mouuemens volontaires	31.		
opposites	63.		
lateral	65.		
de flechir	179.		
recurisif	439		
Mouuemens du cœur & de la poitrine differens en gère	422		
des doigts 59-61. du petit bras & du poignet	89		
Muscles & leur definitiō	45-57		
vtilité de ceux qui sont meslés avec la peau	92. situation		

N

Nature inste & equitable 297 est deuant les arts 431 son but en la construction des

TABLE DES PARTIES

des membres 746 ne fait ia-	vable que l'oreille 391. est so-
mais faite : mais les peres &	leil de l'animal 193. situés sur
meres 672	le col aux langoustes 484
Nature des animaux de nul en-	asophague 212, & 318. voy
seigner 16	gosier
Narines 498	ὠλενρανον 79.80.117
le Nés instrumēt de la respiratiō	Omentum, ou coeſſe du ventre
non la bouche 676	226
Nerfs & leur vsage triple 296	Omoplate 132
& 869	Ongles des doigts & situation,
Nerfs mols & durs 486. 565.	vsage 21.22 & 32. crois-
924. recoyuent vertu anima-	sent tousiours 34. diuerses selon
le du cerueau pour la distri-	l'vsage 667
buer 45. iamaïs ne sont cōduits	Ongles des pieds 187
à descouuert 99	ὀφρυς 42
Nerfs optiques grands, mols &	Oreilles, substance, situatiō, ma-
caues 926. leurs vnions 618.	gnitude, figure, &c. 493.
la VI. coniugation 444	678.681
Nerfs des muscles des temples	Oreilles du cœur d'oū ainsi appe-
943. de la face 655. sensitifs	lées 373
de la langue 545. du muscle	Organes de sentir 296
large 944. de la poitrine 948.	Orifice de l'estomach 296
des bras 951. du col & paleron	Os n'ont nul nerf, exceptés les
940 de la premiere rouëlle 784	dents 922. sont les vns remplis
Nerfs recurrens 446. de la voix	de moelle, les autres non 701.
ou du larynx 929. de la mo-	Os sesamoeides 113
elle spinale du col 942. de la	Os de la teste nombre, cavitē, epi-
moelle du dos 776. du dia-	physe 704 & 705
phragme 801. des boyaux &	Os dits bregmatis 711
entrailles 938. des bras & des	Os du palais 709.711
cuisse 179. du penit 955. du	Os du nés 499. dits ethmoeides
col de la matrice 870. des deux	ou spongoeides 532. sont foibles
vesgies 293. des iambes 952.	707
des pieds plus petis que ceux de	Os hyoeide 456
la main 194	Os iugal 646
Nymphē 886	Os du cœur 386
O	Os du brichet diuisé en sept 461
ὄχμα τροφῆς 216	Os pterygoeides 710
l'œil composé de quatre sortes de	l'Os cartilagineux attaché à l'os
particules 24. est plus admi-	styloeide 113
	l'os

DV CORP S.

los styloide III du haut bras	123	du petit bras	130	du poignet & du râteau	100	Os de la main	34	los sacré 751 de la cuisse	168	de la jambe 196 du pied	160	du talon	165	l'osset dit Astragalus	164	ἀστρον &	892. & 897																																									
P																																																										
πάγους ou fagoe	233.	&	270	Palais & son vsage	404	Parenchyma	251.	&	326	Parencephalis	488	παριδάμια ou les fuseaux	650	Particule , & sa definition	II	ses especes	24. d'où recoiuent leur aliment	218. 251 & 347																																								
Parties nobles & non nobles comment s'entendent	337	toutes ont consentement	24	& en quant sortes	148	quelles necessaire à la vie	136	nulle sans vtilité	273	Parties honteuses	876	Paupiere superieure & mouvement volontaire	601. & 602	Paupiere inferieure sans mouvement	613	Peau de quatre especes	693	Peau du front & des iouës mobile	684 & 686 masculense	568	ne se peut escorcher	658																																				
Peau de la face diuisée pour la bouche	658	Peau du pied	194. 195	παλιν	152	Pericarde sa figure, magnitude, substance	376	Pericrane, son vsage	507	Peritoine & ses vtilités	227	Perioſtios de l'œil	584. & 694	περύγιον	182	περύγιον	168. & 196	Pertuis des paupieres au nez	616	des rouelles du col	776	des narines au palais	675	du nez	615																																	
Pertuis de la veine caue & artere venense au fruit	904	πῆχυς	80	Pharynx	321	φάρυγξ ou coches des dents	662	Phlegme des boyaux	275	φλέγις	312	Pied instrument de cheminer	105	& de prendre	155. 161	sa situation	192	Pied du singe	167	πέδμα d'un juodès ou retenable	533	Poignet ou carpe	109	Poil de la fesse & du visage	682	& 684	des paupieres	684	des sourcils	603	Poissons sans teste quels	472	481	sans fleute du col	406	sans poulmon	342	n'ont que le cœur seulemēt dās la poitrine	319	Poitrine sa grandeur & ses quatre vtilités	319. & 793	cartilagineuse au contraire du ventre	460	les Pommes des iouës	707	Porte du foye	212	Poulce dit ἀντίχειρ	970	ses parties	51. 61	& situation	86.	106. 108	figure	41	Poulce	

TABLE DES PARTIES

Poulce du pied	162	Rouelle du genoil	202
Poulmon & sa structure	398.	S	
son vtilité 320 & 341. ses lambeaux 423. le cinquieme 326. & 328. vent plus d'aliment & plus subtil que toute autre partie 345 & conseq.		Sang des veines 217. sa substance	344
Poulmon de l'enfant au ventre gouverné autrement qu'aux autres	390.900	Sang & esprit transportés au cœur	369.370
Productions du cerneau, premiere, seconde, tierce	544	os Scaphoeide	157
Prostatas	859	Semence de l'homme, son vtilité, generation 853. ne se peut mesler avec les autres animaux 138	
Pterna	157	Semence de la femme	857
la Pupille pleine d'humeur & esprit	594	Sens, gardes du cerneau	472
πύλα &	544	Singe & ses parties semblables à celles de l'homme 71.808.810	
πυλῶπῖς	271.	Situatiō des parties selon le mouvement	114
R		Situatiō du soleil depend de l'ourrier non de la matiere	192
Raison art des arts 17. combat au cerneau contre le foye	244	Sphacelos	710
la Ratelle, son vsage, situation, action, 249. aliment, 252. substance, 289. ses parties & autres accidens	250.292	σφαγὴ, ou gorgerin	325
Rayon du bras, sa situation & action	114.134	Sphincter	263
Repli semblable à retz	972	Sternon	319.464
Repli charoeide	973	Stomachus	212
Respiration, son vtilité 320 & 419. ses instrumens	422	Substance des parties, chair ou os	30
Respiration des poissons	342	Sutures de la teste	571.708
Rognons, leur action, situation, &c. 217.284 & 287. ne cuisent leur excrement	292	& 710	
Rouelles du col, leur vsage, figure, connexion	776	Suture lambdoeide	141
Rouelles de l'espine, nombre, magnitude, &c.	751	Sagittale 543. coronale	367
		Suture de l'os des temples	579
		T	
		Tarsus 153.603 & 612	
		des Tédons, definition 46. vsage 720. ne sont differens selon les aages	67
		Tendons lateraux doubles	60
		Tendons du conde aux doigts du poignet 181. du dedans de la main	92
		Tendons des doigts, nerfs des anciens	

D V C O R P S.

ciens 46. extérieurs 59. late-
raux 60. en nombre sont cent
dixhuit 68. leur figure 47
Tendons du poulce 87. sont plus
minces en dedans que dehors,
au contraire des autres 49
Têdôs de la graine 180. du pied
181. des doigts du pied 176. 177.
& conseq.
Tendon du talon 182
la Teste & ses parties 471
Testicules de l'homme, situation
862. 863
Tetins 463
Θίραξ & θίραξ relief de la
main 51. 80
Thorax 319
Θύμος glande ou fagoe de la gor-
ge 326. 329
Tunique amphiblastroëide de
l'œil 490. 579. choroeide 580.
592. rhagoeide 592. ceratoëi-
de 586
Tunique intérieure du nés 699.
des cartilages de la fleute 410
Tunique de la bouche & gosier
223 & 674. de la veine an-
terieur & artere veneuse 418.
de dessous les costes 460

V

Vaisseaux aisemēt offensés
en leur diuision 269
Vaisseaux spermatiques, & leur
utilités 753 & 861. origine con-
duit, insertiō 865. 866 & 872
Vaisseaux du poulmon es enfans
non nés 389 & 904
Vaisseaux spiritueux & sangui-
neux 337

Veines, leur vsage 45. generation
235. tunique 344. mutuelle
application avec les arteres par
tout le corps 351
Veines & arteres du cerueau
538
Veine arterielle son vsage 343
Veine coronale du cœur 367
Veines du poulmon 362
Veines mesaraiques 213. 264
Veine ombilicale 889
Veines des rouelles & autres os
799

Ventricules du cerueau, nombre,
vsage 508. 510. le posterieur
515
Vertu naturelle ou vegetatiue 45
Vesies nourries par autre vais-
seau que celuy qui attire 292.
substance 304
Vessie du fiel 215. 242. ne peut
faire sang 235. ses orifices 289.
Verge de l'hōme son vsage 876.
situation 877. substance 878.
origine 881. tension 884
Vomir chaque mois reigle de san-
té 281

Voix, sa generation 401. forma-
tion 432. ses instrumens 404
Vreters, leur insertion, valvules
ou languettes 304
Vrine excrement de sang, non de
la nourriture des rognons 287
l'Vrine plus liquide que la colere
289

X

Xiphoïdès, ou cartilage du
brichet 461
Ζύγωα, l'os ingal 646